



にいがた アイサポート 図書案内

2023年 4月号

- ◆2023年2月から3月の各種図書情報をご紹介します。
- ◆郵送貸出は1日10タイトルを上限にご利用いただけます。お申込みの際には、ご住所とお名前をフルネームでお知らせください。「4月号の録音〇番、点字〇番、テキスト〇番」のようにお申込みができます。貸出期間は、お手元に届いてから14日間です。
- ◆デジター図書の再生には、専用の機器やアプリが必要です。

～ 目 次 ～

(1) デジター図書の紹介

- ◆新潟で製作・受入したデジター図書・その他録音図書 (51タイトル) . . . p.2~11
- ◆寄贈デジター図書の紹介 . . . p. 12
- ◆全国で製作されたデジター図書新刊 (14タイトル) . . . p.13~15
- ◆シネマ・デジター (14タイトル) . . . p.16~18
- ◆新潟で製作したテキストデジター図書 (3タイトル) . . . p.19

(2) 点字図書の紹介

- ◆新潟で製作・受入した点字図書 (23タイトル) . . . p. 20~24
- ◆全国で製作された点字図書新刊 (14タイトル) . . . p. 25~27
- ◆寄贈点字図書・情報誌の紹介 . . . p. 28

(3) 話題の図書情報コーナー

- ◆全国のサピエ図書人気ランキング . . . p.29~30
- ◆作家・大江健三郎さん追悼コーナー～ノーベル文学賞作家作品紹介～ . . . p.31

(1) デイジー図書の紹介

新潟で製作・受入したデイジー図書・録音図書 51 タイトル

文学 16タイトル

録音 越後湯沢殺人事件 改版

1 西村京太郎（ニシムラ、キョウタロウ）著 デイジー6時間

中央公論新社（2021）■越後湯沢のリゾート・マンションで芸者・由美の絞殺死体が発見される。容疑者として逮捕された部屋の所有者・沢木は、大学時代の友人の十津川に助けを求める。だが、由美の父親が東京で殺され…。

録音 名乗らじ 空也^{くうや}十番勝負 8

2 佐伯泰英（サエキ、ヤスヒデ）著 デイジー7時間58分

文藝春秋（2022）■自らを狙う彦次郎の存在を知った空也は、無用な戦いを避け、武者修行最後の地と定めた姥捨の郷を目指し、旅を続ける。京都愛宕山の修験道で修行の日々を送る中、彦次郎は空也を追い、霧子、眉月が江戸から姥捨の郷に入り…。

録音 一人二役 吉原裏同心 38

3 佐伯泰英（サエキ、ヤスヒデ）著 デイジー7時間21分

光文社（2022）■廓の用心棒・神守幹次郎（かみもりみきじろう）が吉原を率いる八代目頭取四郎兵衛（しろべえ）に就任、御免色里（いろさと）の大改革が始まった。新頭取への嫌がらせや邪魔が続く中、切見世を何軒も手中に収めた主夫妻が殺される。背後に控える悪党の狙いとは…。

録音 この世の喜びよ

4 井戸川射子（イドガワ、イコ）著 デイジー3時間14分

講談社（2022）■幼い娘たちとよく一緒に過ごしたショッピングセンター。喪服売り場で働く“あなた”は、フードコートの常連の少女と知り合い…。表題作など全3編を収録した小説集。『群像』掲載等を単行本化。

録音 乱歩賞特集 小説現代 特別編集

5 塩見篤史（シオミ、アツシ）編 デイジー24時間47分

講談社（2019）■ミステリー界の登竜門「江戸川乱歩賞」のすべてを網羅した一冊。第65回江戸川乱歩賞を発表するほか、歴代受賞者たちの最新小説、エッセイ、対談などを収録。

録音	誤ちの絆 警視庁総合支援課
6	堂場瞬一（ドウバ, シュンイチ）著 デイジー11時間57分

講談社（2022）■被害者とその家族だけでなく、加害者家族も支援対象に。新たな任務に取り組むべく発足した「総合支援課」。捜査一課から異動してきた柿谷晶（かきたにあきら）は、彼女自身も加害者家族で…。文庫書下ろし警察小説。

録音	^{こちょう} 孤蝶の城
7	桜木紫乃（サクラギ, シノ）著 デイジー16時間41分

新潮社（2022）■秀男はモロッコで手術を受け、日本で初めて「女の体」を手に入れるが、やがて追い詰められていき…。自己と闘う思春期を描いた「緋の河」に続き、世間と闘う激動期を活写する。『小説新潮』連載を書籍化。

録音	^{しまき} 風巻 ^{いすしゅんらん} 伊豆春嵐譜
8	鳴神響一（ナルカミ, キョウイチ）著 デイジー8時間27分

早川書房（2021）■明治7年、南伊豆・入間村（いりまむら）の漁師は、ある異人の命を救った。匿えばお咎めを受けると知りながら、彼は異人を助けると決意し…。史実を元にした物語。

録音	探偵は追憶を描かない
9	森晶麿（モリ, アキマロ）著 デイジー7時間28分

早川書房（2021）■彼女と別れ、浜松の友人の家で暮らす売れない画家。彼が受けた電話から、以前描いた女優の肖像画を巡る事件に繋がり…。『探偵は絵にならない』の続編。

録音	^{さんたい} 三体
10	劉慈欣（リウ, ツーシン）著／大森望（オオモリ, ノゾミ）[ほか] 訳 デイジー18時間18分

早川書房（2019）■物理学者の父を文化大革命で亡くした女性科学者は、軍事基地にスカウトされる。そこでは、人類の運命に関わる計画が進んでいた。2015年ヒューゴー賞長篇部門、第51回（2020年）星雲賞海外長編部門受賞。声優の祐仙勇（ゆうせんいさむ）による朗読。SF小説。

録音	Arc アーク ベスト・オブ・ケン・リュウ
11	ケン・リュウ 著／古沢嘉通（フルサワ，ヨシミチ）編・訳
デジター8時間32分	

早川書房（2021）■人間の死体にポーズを取らせた作品を作る才能を持つ女性。彼女の恋人は死を克服したいと考えており…。映画原作となった表題作など全9編を収録。SF小説。ネビュラ賞、ヒューゴー賞、世界幻想文学大賞、星雲賞、SFマガジン読者賞を受賞した話題作。

録音	12歳のロボット ぼくとエマの希望の旅
12	リー・ベーコン 著／大谷真弓（オオタニ，マユミ）訳
デジター7時間58分	

早川書房（2021）■ロボットによって人間が排除された未来。ある日、12歳のロボットは、いるはずのない人間の少女と出会う。ロボットと少女の冒険を描くSF小説。

録音	ストーンサークルの殺人
13	M・W・クレイヴン 著／東野さやか（ヒガシノ，サヤカ）訳
デジター15時間13分	

早川書房（2020）■英国のストーンサークルで次々と発見される焼死体。被害者の体にはなぜか停職中の警察官の名が刻みつけられていた…。2018年英国推理作家協会賞ゴールド・ダガー（最優秀長篇）賞受賞。

録音	ブラックサマーの殺人
14	M・W・クレイヴン 著／東野さやか（ヒガシノ，サヤカ）訳
デジター13時間17分	

早川書房（2021）■刑事ワシントン・ポーはかつて一人の男を刑務所送りにした。だが男が殺したとされる娘が生きていた。冤罪疑惑が持ち上がり、ポーは窮地に立たされる。推理小説。

録音	ビンティ 調和師の旅立ち
15	ンネディ・オコラフォー著／月岡小穂（ツキオカ，サホ）訳
デジター15時間11分	

早川書房（2021）■数学の才能を持ち、名門大学への入学資格を得た少女。宇宙船に乗り大学を目指す。異種族に襲撃され…。2016年ヒューゴー賞、2016年ネビュラ賞、2017年ノンモ賞中篇部門を受賞した表題作ほか2編を収録。

録音	奴隷にされたソフィー 見知らぬ国の路上で売られたある女性の物語
16	ソフィー・ヘイズ 著／古賀祥子（コガ，サチコ）訳 デジター10時間54分

TOブックス（2013）■やさしい彼との甘い休暇のはずだった。しかしイタリアを訪れたソフィーを待っていたのは、悪魔のような彼の真の姿。銃で脅され殴られ、路上で客引きを強要される日々が始まった…。壮絶な戦慄体験の全貌を明かす、衝撃の告白。

郷土の文学 3タイトル

録音	52歳記者のがん日記
17	橋本佳周（ハシモト，ヨシチカ）著／新潟日報社 編 デジター6時間8分 新潟日報社（2022）■ステージ4のすい臓がんの宣告を受けた新聞記者の著者が、がん患者になって気づいた「いのち」「生きるということ」。その意味を問いながら、ペンとロックで懸命に生きた日々の記録。『新潟日報』等連載を再構成し、書籍化。

録音	水島あやめの生涯 日本初の女流脚本家・少女小説作家
18	因幡純雄（イナバ，スミオ）著 デジター9時間46分 銀の鈴社（2019）■明治36年、新潟県の裕福な家に生まれたあやめは、日本女子大学在学中に本格的に小説を書き始め…。日本初の女性脚本家として、また少女小説作家としても人気を博し、全国的に活躍した水島あやめの生涯を描く。

録音	けごん あい ていしんに 華嚴の愛 貞心尼と良寛の真実
19	本間明（ホンマ，アキラ）著 デジター11時間26分 良寛堂刊行会（2021）■若き尼僧・貞心尼と良寛の関係は「恋」なのか「愛」なのか。密かに伝承されてきた衝撃的事実から、貞心尼が良寛に逢いに行った本当の理由を明らかにする。「蓮（はちす）の露（つゆ）」の二人が唱和した歌の意訳・解説も収録。

哲学・宗教 2タイトル

録音	アースダイバー神社編
20	中沢新一（ナカザワ，シンイチ）著 デジター16時間20分 講談社（2021）■神社という日本の聖地には、人間の精神の秘密にかかわる多くの謎が、ほとんど手つかずのままに残されている。山とは、海とは、蛇とは、太陽とは…。歴史の無意識の奥にしまいこまれた記憶を甦らせる魂の冒険。

録音	フランスの高校生が学んでいる 10人の哲学者
21	シャルル・ペパン 著／永田千奈（ナガタ，チナ）訳 デイジー3時間42分 草思社（2022）■理想主義者であるプラトン、革命的哲学者のカント…。フランスの哲学者が、古代ギリシャから近代まで、ヨーロッパの哲学者 10人を通史的に紹介する。

歴史・人物伝 2タイトル

録音	^{ろじん} 魯迅
22	小山三郎（コヤマ，サブロウ）著／ 林田慎之助（ハヤシダ，シンノスケ）監修 デイジー6時間59分 清水書院（2018）■中国近代文学の父・魯迅。作家までの道のりをはじめ、上海での専業作家の時代、古典文学者や革命作家としての姿など、複雑で多面的な彼の实像を伝える。

録音	ジョン・スタインベック
23	中山喜代市（ナカヤマ，キヨシ）著 デイジー10時間52分 清水書院（2016）■アメリカの文豪ジョン・スタインベック。彼の描く小説の文学的源流は、聖書や神話などに根ざし、豊かな芸術性をもつ。彼の生涯とその魅力を解き明かす。

社会・福祉 1タイトル

録音	最悪の予感 パンデミックとの戦い
24	マイケル・ルイス 著／中山宥（ナカヤマ，ユウ）訳 デイジー13時間21分 早川書房（2021）■世界健康安全保障指数 1位のアメリカで、なぜ新型コロナウイルス感染症は拡大したか。コロナ禍を戦った人々の姿から、意思決定と危機管理の本質を描く。

食べ物 1タイトル

録音	日本の食材図鑑 見て楽しい！読んでおいしい！
25	レジア 編 デイジー12時間32分 新星出版社（2018）■日本で買える食材に焦点を絞り、その食材が食べられるようになった経緯や、食材としての特徴、品種の変遷、栄養成分などを解説。旬と産地、おもな品種、おいしい見分け方、調理のコツや簡単レシピ、食品成分表などを収録。

ビジネス書 1タイトル

録音	アフターコロナのニュービジネス大全
26	新しい生活様式×世界15カ国の先進事例

原田曜平（ハラダ、ヨウヘイ）[ほか] 著 デイジー7時間9分

ディスカヴァー・トゥエンティワン（2021）■コロナで働き方とライフスタイルが劇的に変わる中、世界ではアイデア溢れる新しいビジネスが生まれていた！無人配達、Zoom演劇、社員シェア、サブスク野菜など、さまざまなニュービジネスの事例を紹介する。

芸能 1タイトル

録音	岸恵子自伝 卵を割らなければ、オムレツは食べられない
27	岸恵子（キシ、ケイコ）著 デイジー9時間56分

岩波書店（2021）■戦争体験、女優デビュー、国際結婚、夫イヴ・シャンピと過ごした日々、娘デルフィーヌの逞しい成長への歓びと哀しみ…。岸恵子はその馥郁（ふくいく）たる人生を、川端康成、市川崑ら文化人・映画人たちとの交流なども織り交ぜ、綴る。

一般CD 24タイトル

この度、他施設から寄贈いただいた、視覚障害者の防災に関するCD、また利用者の方より寄贈いただいた浪曲等のCDを受け入れましたのでご紹介いたします。また先月号でもご紹介した、図書選定委員会での選定図書として購入・受け入れをおこなった落語CDもご紹介いたします。

録音	目が見えないからこそ備えよう防災
28	視覚障がい者が取るべき災害時の行動マニュアル

特定非営利活動法人 輝色（きいろ） CD16分

山形県立点字図書館（2022）■「視覚に障害のある私たち一人ひとりが防災に対して高い意識を持ち、できる限りの準備をすることが、あなたとあなたの家族の大切な命を守ることにつながる」。特定非営利活動法人輝色がそんな思いを込めて製作した冊子をデイジー化。

録音	二葉百合子 浪曲の魅力 おかる <small>やましな</small> （山科の別れ）／天野屋利兵衛 <small>あまのやりへえ</small>
29	二葉百合子（フタバ, ユリコ）演 CD57分

キングレコード（2007）■平成18年度“旭日小綬章”を受章した、二葉百合子の歌謡浪曲の決定盤。浪曲の魅力が十分に味わえる作品に仕上がっている。

録音	二葉百合子 浪曲の魅力 お里沢市 <small>さとさわいち</small>
30	二葉百合子（フタバ, ユリコ）演 CD57分

キングレコード（2007）■二葉百合子の歌謡浪曲の決定盤。

録音	二葉百合子 浪曲の魅力 岸壁 <small>がんべき</small> の母／特攻の母
31	二葉百合子（フタバ, ユリコ）演 CD56分

キングレコード（2007）■二葉百合子の歌謡浪曲の決定盤。

録音	二葉百合子 浪曲の魅力 心中天網島 <small>てんのあみじま</small> ／梅川忠兵衛 <small>うめがわちゅうへえ</small>
32	二葉百合子（フタバ, ユリコ）演 CD56分

キングレコード（2007）■二葉百合子の歌謡浪曲の決定盤。

録音	二葉百合子 浪曲の魅力 瞼 <small>いっぼんがたな</small> の母／一本刀土俵入り
33	二葉百合子（フタバ, ユリコ）演 CD1時間

キングレコード（2007）■二葉百合子の歌謡浪曲の決定盤。

録音	二葉百合子 浪曲の魅力 滝 <small>しらいと</small> の白糸／婦系 <small>おんなけいす</small> 図
34	二葉百合子（フタバ, ユリコ）演 CD1時間4分

キングレコード（2007）■二葉百合子の歌謡浪曲の決定盤。

録音	二葉百合子 浪曲の魅力 幻の馬／野菊の墓
35	二葉百合子（フタバ, ユリコ）演 CD57分

キングレコード（2007）■二葉百合子の歌謡浪曲の決定盤。

録音	雪は天から人は地から 20年目の冬
36	伊奈かっぺい（イナ、カッペイ）演 CD57分
日本コロムビア（2012）■詩、朗読、歌、構成、演出等を伊奈かっぺいがおこなった、1996年4月、芝メルパルクホールにて行われたコンサートの第2部を収録したCD。	

録音	米朝十八番 DISC 1
37	桂米朝（カツラ、ベイチョウ）（三代目）演 CD 1時間7分
ユニバーサルミュージック（2015）■人間国宝、桂米朝の逝去を追悼し、LPボックス2作品を初CD化。本作は1979年から1985年にかけて（師53歳から59歳）の高座録音からベスト・セレクションされた、まさに十八番の演目ばかり。三代目・桂米朝の脂の乗り切った時期の録音を収めたCD8枚組。Disc1は「たちぎれ線香（1985年3月17日 尼崎・ピッコロシアター）」と「本能寺（1984年1月3日 大阪・サンケイホール）」を収録。	

録音	米朝十八番 DISC 2
38	桂米朝（カツラ、ベイチョウ）（三代目）演 CD 1時間20分
ユニバーサルミュージック（2015）■Disc2は「天狗さばき（1984年1月3日 大阪・サンケイホール）」と「阿弥陀池（1981年10月20日 大阪朝日生命ホール）」、「算段の平兵衛（1981年8月26日 京都府立文化芸術会館）」を収録。	

録音	米朝十八番 DISC 3
39	桂米朝（カツラ、ベイチョウ）（三代目）演 CD 1時間14分
ユニバーサルミュージック（2015）■Disc3は「百年目（1985年1月3日 大阪・サンケイホール）」と「仔猫（1984年10月18日 大阪朝日生命ホール）」を収録。	

録音	米朝十八番 DISC 4
40	桂米朝（カツラ、ベイチョウ）（三代目）演 CD 1時間18分
ユニバーサルミュージック（2015）■Disc4は「骨つり（1980年8月25日 京都府立文化芸術会館）」と「稻荷俵（1979年1月25日 京都会館中ホール）」、「七度狐（1984年5月28日 和歌山県民文化会館ホール）」を収録。	

録音	米朝十八番 DISC 5
41	桂米朝（カツラ、ベイチョウ）（三代目）演 CD 1時間10分
ユニバーサルミュージック（2015）■Disc5は「地獄八景亡者戯（じごくはっけいもうじゃのたわむれ）（1984年7月18日 大阪・サンケイホール）」を収録。	

録音	べいちょうおはこ 米朝十八番 DISC 6
42	桂米朝（カツラ、ベイチョウ）（三代目）演 CD 1時間19分 ユニバーサルミュージック（2015）■Disc6は「千両みかん（1984年7月28日 和歌山県民文化会館小ホール）」、「足上がり（1980年9月16日 大阪厚生年金中ホール）」、「鹿政談（しかせいだん）（1985年7月8日 京都南座）」を収録。

録音	べいちょうおはこ 米朝十八番 DISC 7
43	桂米朝（カツラ、ベイチョウ）（三代目）演 CD 1時間18分 ユニバーサルミュージック（2015）■Disc7は「口入屋（1981年1月3日 大阪・サンケイホール）」、「宿屋仇（1985年7月17日 大阪・サンケイホール）」を収録。

録音	べいちょうおはこ 米朝十八番 DISC 8
44	桂米朝（カツラ、ベイチョウ）（三代目）演 CD 1時間12分 ユニバーサルミュージック（2015）■Disc8は「親子茶屋（1985年8月27日 京都府立文化芸術会館）」、「はてなの茶碗（1980年8月26日 京都府立文化芸術会館）」、「（付）天狗さし（1985年1月11日 香川県民文化ホール）」を収録。

録音	初代 桂春團治大全集 BOX 第一集
45	桂春團治（カツラ、ハルダンジ）（初代）演 CD54分 徳間ジャパンコミュニケーションズ（2018）■昭和48年から昭和49年にかけて第一集から第五集まで5枚のLPとして発売された『初代 桂春團治大全集』をCD化、BOXとしてリリース。歴史的価値も大きい貴重な録音の数々を収録。第一集は「いかけ屋」、「田楽喰い」、「無筆の棒屋」、「道具屋」を収録。

録音	初代 桂春團治大全集 BOX 第二集
46	桂春團治（カツラ、ハルダンジ）（初代）演 CD51分 徳間ジャパンコミュニケーションズ（2018）■第二集は「へっつい盗人」、「野崎詣り」、「喧嘩の仲裁」、「無いもの買い」を収録。

録音	初代 桂春團治大全集 BOX 第三集
47	桂春團治（カツラ、ハルダンジ）（初代）演 CD45分 徳間ジャパンコミュニケーションズ（2018）■第三集は「阿彌陀池」、「チリトテチン」、「初天神」、「あんま炬燵」を収録。

録音	初代 桂春團治大全集 BOX 第四集
48	桂春團治（カツラ、ハルダンジ）（初代）演 CD45分 徳間ジャパンコミュニケーションズ（2018）■第四集は「さかさま盗人」、「馬の田楽」、「壺算（つぼざん）」、「長屋の花見」を収録。

録音	初代 桂春團治大全集 BOX 第五集
49	桂春團治（カツラ、ハルダンジ）（初代）演 CD49分 徳間ジャパンコミュニケーションズ（2018）■第五集は「三人道中」、「米あげいかき」、「くしゃみ講釈」、「からし医者」を収録。

録音	落語 The Very Best ^{きわみ} 極一席 1000 桂歌丸
50	桂歌丸（カツラ、ウタマル）演 CD 1時間12分 ソニー・ミュージックダイレクト（2018）■落語入門の決定盤シリーズの本作では、2009年3月21日、有楽町朝日ホールにて収録された、桂歌丸の『鰻沢（かじかざわ）』を収録。

録音	決定盤 落語 ^{おはこ} 十八番集 その二
51	古今亭志ん生（ココンテイ、シンショウ）（五代目）[ほか] 演 CD 1時間39分 コロムビアミュージックエンタテインメント（2009）■落語オムニバス作品『決定盤 落語十八番名演集』の第2弾。個性豊かで魅力あられる名人たちの十八番や名演を収録。天衣無縫で明るい芸風の五代目古今亭志ん生の「替り目」、昭和戦後に落語黄金時代を築いた名人のひとり六代目三遊亭圓生の「一人酒盛」などCD2枚組で収録。

寄贈デイジー図書の紹介

その他の寄贈いただいたデイジー図書をご紹介します。

いずれも貸出ができますので、当センターまでお申し込みください。

《厚生労働省委託図書》

- 『わたしに効くハーブ大全』 マルチメディアデイジー
小早川愛（こばやかかわあい）著／糸数七重（いとかずななえ）監修
- 『接待の手土産 2022』 マルチメディアデイジー
ぐるなび「接待の手土産」編集室 編
- 『円山応挙（まるやまおうきよ）』 マルチメディアデイジー
星野鈴（ほしのすず）著／日本アート・センター 編
- 『デュファイ』 マルチメディアデイジー
高橋英郎（たかはしひでお）著／日本アート・センター 編
- 『ピカソ』 マルチメディアデイジー
栗津則雄（あわづのりお）著／日本アート・センター 編
- 『わたしはオオカミ仲間と手をつなぎ、やりたいことをやり、なりたい自分になるー』 マルチメディアデイジー
アビー・ワンバック 著／寺尾まち子 訳

全国で製作されたデイジー図書新刊

録音図書 14タイトル

録音 しろがねの葉

52 千早茜（チハヤ、アカネ）著 デイジー10時間41分 小樽点図製作

新潮社（2022）■戦国末期、採掘最盛期を迎える石見銀山。天才山師・喜兵衛に拾われた少女ウメは、銀山の知識と鉱脈のありかを授けられ、女だてらに坑道で働き…。渦巻く欲望と死に抗って生きる女の生涯を描く。『小説新潮』連載を加筆修正。第168回直木賞受賞作。

録音 鴨川食堂しあわせ

53 柏井寿（カシワイ、ヒサシ）著 デイジー7時間30分 小樽点図製作

小学館（2022）■失踪した父にどうしても伝えたいことがある「焼鳥」、亡き妻に秘めた想いの「駅弁」…。鴨川食堂には、今日も人生の迷い人が訪れる。美味しいミステリー第9弾。

録音 おもみいたします

54 あさのあつこ 著 デイジー7時間19分 西宮視障製作

徳間書店（2022）■申し込めば半年待ち。評判のお梅の揉み治療だが、一刻の猶予もない患者が現れた！お梅が頭風に苦しむお清を揉みはじめると、お清の身体に潜む「淀み」を感じて…。連作時代小説。『読楽』連載に加筆修正。

録音 奥会津の人魚姫

55 西田理西（ニシダ、ミチトリ）著 デイジー6時間4分 青森視情セ製作

幻冬舎メディアコンサルティング（2022）■親友の千景と再会した鍛冶内（かじうち）は、彼の結婚相手である美少女・乙音（おとね）と出会う。だが千景（ちかげ）は、自分が結婚したのは乙音と双子の汐里で、先日湯船で溺死したのが乙音ではないかと言い…。1枚の写真に隠された謎に迫るミステリー小説。

録音 君といた日の続き

56 辻堂ゆめ（ツジドウ、ユメ）著 デイジー9時間19分 富士市中央図製作

新潮社（2022）■娘を亡くし妻と離婚した僕に、未来を生きる資格があるのだろうか。終わりがあると知りながら過ごす、僕と君のひと夏の物語。コロナ禍のリモートワークを言い訳に自宅に引きこもるばかりのある日、僕はずぶ濡れの女の子を拾った。1980年代からタイムスリップしてきたらしい彼女は、僕の大切な人の命を奪った連続少女誘拐事件に関係しているのか…。その時の僕は、全ての過去の意味を知るよしもなかった。その答えは、今の僕が持っていたんだ。

録音	父の声
57	小杉健治(コスギ ケンジ)著 デイジー7時間38分 札幌視情セ製作 文藝春秋(2022) ■東京で暮らす娘が婚約者を連れて帰省した。父親はふたりを明るく迎えるが、娘のある変化に不審を抱く。心配した父親は上京。娘は男に騙されて覚醒剤に手を染めているらしい。父親は娘を救うため、ある行動に出るが…

録音	世界が青くなったら
58	武田綾乃(タケダ, アヤノ)著 デイジー10時間8分 滋賀視障セ製作 文藝春秋(2022) ■ある朝、佳奈が目を覚ますと、彼氏の亮が世界から消えていた。自分がおかしいのか、世界が壊れたのか?佳奈は混乱しながらも手がかりを探し始め…。気鋭が放つファンタジー青春恋愛小説。『別冊文藝春秋』連載を単行本化。

録音	日本でわたしも考えた
59	インド人ジャーナリストが体感した禅とトイレと温泉と パーラヴィ・アイヤール 著/笠井亮平(カサイ, リョウヘイ) 訳 デイジー12時間25分 宮城視情セ製作 白水社(2022) ■14年に及ぶ東京暮らしのなかで、インド人作家が驚愕と新発見の日常を描くユーモアあふれる日本滞在記。生活習慣の違いから日本語習得の難しさ、伝統文化、政治・社会問題まで、鋭い洞察に母親としての視点を交え綴る。

録音	その本は
60	ヨシタケシンスケ [ほか] 著 デイジー2時間26分 札幌視情セ製作 ポプラ社(2022) ■本の好きな王様が、2人の男を城に呼び、「世界中をまわって「めずらしい本」の話を聞いてきてくれ」と言った。旅に出た2人の男は…。又吉直樹とヨシタケシンスケによる、笑えて泣けて胸を打たれる、本にまつわる物語。

録音	おあげさん
61	平松洋子(ヒラマツ, ヨウコ) 著 デイジー5時間30分 福岡市立点図製作 パルコエンタテインメント事業部(2022) ■母のひろうす、内田百間(ひゃっけん)の油揚げ、愛しの松山あげ、伊東のいなり寿司、きつねうどん誕生秘話、江戸時代の油揚げ、対談、日々の使えるレシピ…。油揚げのことばかりを書いた29編。

録音	ヘルパーと高齢者のちょっと素敵な時間
62	向山久美（ムカイヤマ, クミ）著 デイジー5時間22分 大阪福情点製作 ドメス出版（2022）■ヘルパーとして出会った高齢者とのいろいろなできごとを、「要介護者と介護者」という関係でなく、同じ時間を共有するパートナーとしての視点から綴る。自身の「ヘルパー心得」も収録。

録音	夜、寝る前に読みたい宇宙の話
63	野田祥代（ノダ, サチヨ）著 デイジー4時間49分 豊島中央図製作 草思社（2022）■なぜ私たちは、時速10万キロでひた走る、小さな岩の惑星に生まれてきたのか？空気と生命、月の意外な生い立ち、地球と人の未来、銀河系への旅…。科学に軸を置きつつ、できるだけやさしく「宇宙からの視点」をつづる。

録音	おいしい味の表現術
64	瀬戸賢一（セト, ケンイチ）[ほか] 編 デイジー8時間22分 函館視障図製作 集英社インターナショナル（2022）■SNS、食レポ、お店の宣伝で、味の表現に困らなくなる1冊！食をうまく伝えたいすべての人に。コク・キレ・のどごしの意味は？生チョコの「生」って何？など味にまつわることばを言語のプロが徹底分析。またカレーやラーメン、お菓子の味のおいしさを、比喩やオノマトペを利用して効果的に伝える方法をわかりやすく解説。

録音	小野寺流サバイバル そこにあるモノでなんとかする！元自衛官×防災士
65	小野寺耕平（オノデラ, コウヘイ）著 デイジー3時間54分 宮城視情セ製作 徳間書店（2022）■芸人にして予備自衛官、防災士の著者が、キャンプや防災に役立つ知恵と工夫をはじめ、自身の野外道具や古今東西のサバイバル飯などを紹介。ふるさと南三陸での日々も綴る。

シネマ・デージー 14タイトル

シネマ・デージーとは、一枚のCDに映画やテレビドラマ本編の主音声と、登場人物の動きや場面、背景等の視覚情報を言葉で説明した音声解説をともに録音したものです。映画の映像を見ることはできませんが、お手持ちのデージー再生機で手軽に映画の音声を楽しむことができます。なお、製作は全国の有志の点字図書館等施設で組織している「シネマデージー製作プロジェクト」が実施しております。

録音

[シネマ・デージー] 決戦は日曜日

66

坂下雄一郎（サカシタ，ユウイチロウ）監督 デージー1時間48分

日本（2021）■ことなかれ主義の議員秘書と熱意が空回りしてばかりの新人候補者による選挙活動の行方をシニカルに描いた社会派コメディ。主演は窪田正孝（くぼたまさたか）、宮沢りえ。

録音

[シネマ・デージー] ドクター・ドリトル

67

スティーヴン・ギャガン 監督 デージー1時間46分

アメリカ（2020）■100年以上にわたり世界中で愛読されている児童文学作品で、過去にもエディ・マーフィ主演で映画化された「ドリトル先生」シリーズを、「アイアンマン」等のロバート・ダウニー・Jr. 主演で新たに映画化したアドベンチャー。名医ではあるが変わり者で、動物と話せるドリトル先生。世間から遠ざかり、さまざまな動物たちとひっそり暮らしていたが、重い病に倒れた若き女王の治療法を求めて、頑固なオウム、臆病なゴリラら個性的な仲間たちと伝説の島へと出発する。

録音

[シネマ・デージー] ^{きょうかいし} 教誨師

68

佐向大（サコウ，ダイ）監督 デージー1時間59分

日本（2018）■死刑囚と対話する教誨師として着任した牧師。一癖も二癖もある6人の死刑囚に寄り添いながらも、彼らが心安らかに死ぬよう導くのは正しいことなのか苦悩する。そんな中、ある受刑者に死刑執行の命が下され…。出演は大杉漣、玉置玲央（たまきれお）ほか。

録音

[シネマ・デージー] ^{ぎぼ} 義母と娘のブルース Disc5

69

飯田和孝（イイダ，カズタカ）プロデュース デージー2時間1分

日本（2018）■2018年に放送された、TBSの連続テレビドラマ。数年前に母親をなくし、父親と二人暮らしをしていた少女の前に、ある日、一人のキャリアウーマンが現れる。彼女は、新しい義母になる女性だった。仕事一筋だった義母の亜希子が、慣れない家庭生活で失敗を繰り返しながらも、一生懸命母親になろうと奮闘する。第9話、第10話収録。

録音	[シネマ・デイジー] アンダルシア 女神の報復
70	西谷弘（ニシタニ，ヒロシ）監督 デイジー2時間5分
日本（2011）■黒田が新たに赴任したスペインで、日本人投資家の殺人事件が発生。やがてその事件は全世界を揺るがす国際犯罪へと発展していく。黒田は事件解決のため、バルセロナからアンドラ、そしてアンダルシアを奔走する。原作は真保裕一（しんぼゆういち）。主演は織田裕二。	

録音	[シネマ・デイジー] 椿山課長の七日間
71	河野圭太（コウノ，ケイタ）監督 デイジー2時間2分
日本（2006）■社運をかけたバーゲンセール真っ最中、勤務先のデパートで脳溢血のため突然死した椿山課長。やり残した仕事や愛する家族、21年分が未払いの住宅ローン…。あまりに未練がありすぎてこれじゃあ死んでも死にきれない！しかし、天国と地獄の中間地点にある中陰役所で、三日間だけ現世に戻ることを許された椿山は、正体がバレないように生前とは似ても似つかない絶世の美女、和山椿となってよみがえり…。原作は浅田次郎の同名小説。出演は西田敏行、伊東美咲ほか。	

録音	[シネマ・デイジー] ビッグ・フィッシュ
72	ティム・バートン 監督 デイジー2時間10分
アメリカ（2003）■ウィルの父は、自分の人生を巧みに語って聞く人を魅了するのが得意だった。ウィルは、いつしかそれが作り話だと気づき、父の話をも素直に聞けなくなっていく。二人はウィルの結婚式に喧嘩をして以来、疎遠になる。やがて、母から父が倒れたと聞いたウィルは、里帰りし父と対面する。父と息子は和解できるのか。家族の愛を感じられるファンタジー映画。出演はユアン・マクレガー、アルバート・フィニーほか。	

録音	[シネマ・デイジー] 劇場版 名探偵コナン 探偵たちの鎮魂歌（レクイエム）
73	山本泰一郎（ヤマモト，ヤスイチロウ）監督 デイジー1時間56分
日本（2006）■青山剛昌（あおやまごうしょう）原作の人気推理アニメ「名探偵コナン」の劇場版。劇場版シリーズ第10作目を記念して、作品のレギュラーメンバーがほぼ勢揃いしたオールスター作品として制作された。	

録音	[シネマ・デイジー] カサブランカ
74	マイケル・カーティス 監督 デイジー1時間47分
アメリカ（1942）■戦火近づく1941年のフランス領モロッコの都市カサブランカ。ナイトクラブを経営する男は、別れた恋人と偶然再会する。運命に翻弄されながらも、変わらぬ愛を確かめ合う2人だが…。第16回（1943年）アカデミー賞作品賞ほか受賞。出演はハンフリー・ボガード、イングリッド・バーグマンほか。	

録音

〔シネマ・デイジー〕 バック・トゥ・ザ・フューチャー PART2

75

ロバート・ゼメキス 監督 デイジー1時間52分

アメリカ(1989) ■人気SFシリーズの第二作。1985年に戻ってきたマーティは、2015年から帰ってきたドクから、未来で息子がトラブルに遭っていることを告げられる。2人は将来妻になるジェニファーを連れ、未来へと飛ぶが、老いたピフにタイムマシンを盗まれてしまう。出演はマイケル・J・フォックス、クリストファー・ロイドほか。

録音

〔シネマ・デイジー〕 世界名作劇場・完結版 小公女セーラ

76

黒川文男(クロカワ, フミオ) 監督 デイジー1時間36分

日本(1985) ■バーネットの『小公女』が原作のアニメ「世界名作劇場」シリーズ。“いじめ”が問題となる世相を反映し、本作では大富豪の令嬢から使用人へと転落した主人公セーラの受難の日々を描く。ロンドンのミンチン女学院に入学した資産家の娘セーラ。だが突然の父の死のため身寄りも財産も無くなった彼女に対し学院側は今までの態度を一変させて、セーラを使用人として扱うのだった。使用人仲間のベッキーたち一部の人々に支えられつつ、セーラは必死に生きる。

録音

〔シネマ・デイジー〕 東京オリンピック

77

市川崑(イチカワ, コン) 監督 デイジー2時間53分

日本(1965) ■1964年に開催された東京オリンピック。あのとときの感動、美しい熱気あふれる祭典の全貌を記録したドキュメンタリー映画。記録映画というジャンルを確立し、現在もその頂点に燦然と輝く歴史的大作。

録音

〔シネマ・デイジー〕 キクとイサム

78

今井正(イマイ, タダシ) 監督 デイジー2時間1分

日本(1959) ■会津磐梯山の麓の村に暮らす、姉のキクと、弟のイサム。二人は、アメリカ占領軍との黒人混血児であるがゆえに日々好奇の目にさらされていたが、明るく元気に暮らしていた。ある日、外務省からの通知で、イサムはアメリカの農園主に引き取られることになり、キクはある決断をする。混血児の姉弟が好奇と差別の中をたくましく生きる姿を描いた社会派映画。第14回毎日映画コンクール日本映画大賞、第10回ブルーリボン賞作品賞ほか受賞。出演は高橋恵美子。

録音

〔シネマ・デイジー〕 三十四丁目の奇跡

79

ジョージ・シートン 監督 デイジー1時間41分

アメリカ(1947) ■ニューヨークのデパートで、サンタクロースとして雇われた白ヒゲの老人クリス・クリングル。クリングルのサンタは評判を呼ぶが、彼は「自分は本物のサンタだ」と主張し、ついには裁判が開かれる…。出演はモーリン・オハラ、ジョン・ペインほか。

新潟で製作したテキストデイジー図書 3タイトル

テキストデイジーは、文字や画像を見ながら合成音声での読み上げを聞くことができる電子書籍です。テキストデイジーを利用するにはパソコンと専用の再生ソフトが必要です。ただし、音声のみを音声CDとして聞くこともできます（音声はすべて機械の読み上げ音声です）。利用する際はサピエ図書館から直接データをダウンロードいただくか、CDとして利用する場合は当センターへ番号をお知らせください。

エッセイ 1タイトル

テキスト	目の見えない私が「真っ白な世界」で見つけたこと
------	-------------------------

1	全盲の世界を超ポジティブに生きる
---	------------------

浅井純子（アサイ、ジュンコ）著

KADOKAWA（2022）■30年間、健常者として生きてきた。そして、18年間、視覚障害者として生きている…。視覚障害者としての経験や気づき、考え方の変化、盲導犬との生活などをポジティブに語る。

郷土 1タイトル

テキスト	新潟大人酒ごはん 2022年保存版
------	-------------------

2	ジョイフルタウン 編
---	------------

ジョイフルタウン（2021）■大切な方へのおもてなしや記念日、特別な日に利用してほしい新潟のお店を編集部がセレクトした、大人のための新潟のグルメガイド。県内の飲食店や温泉宿など、今すぐ行きたくなる約50軒のお店を掲載する。

社会 1タイトル

テキスト	プーチンの戦争
------	---------

3	ナザレンコ・アンドリー 著
---	---------------

ワック（2022）■「軍事力なき外交」はロシアと中国には通用しない！在日ウクライナ人の政治・外交評論家が、2022年のロシアによるウクライナ侵攻や、難民と偽難民、日本の「危機管理」などについて語る。

(2) 点字図書の紹介

新潟で製作・受入した点字図書 23タイトル

点字図書は、図書データのみが完成しており印刷未実施のもの、印刷は完了しているが製本作業が未実施のものも合わせて掲載しています（なるべく多くの図書情報をお届けするため）。印刷・製本それぞれには1週間から2週間程度を要しますので、貸出依頼をされる際にはご理解・ご協力をお願いいたします。新刊案内の発行日時点で製本までが完了しているものは、冊数情報の後に【製本済】、製本未実施のものは【未製本】と表記しています。なお、データ利用が可能な方には、待ち時間が少ない方法としてSDカード、USBメモリ等で提供する形も実施しております。

文学 9タイトル

点字	<small>えんか</small> 遠霞ノ峠 決定版 居眠り磐音 9
----	--

1	佐伯泰英（サエキ，ヤスヒデ）著 4冊 【製本済】
---	--------------------------

文藝春秋（2019）■花魁・白鶴（はっかく）となったかつての許嫁・奈緒が、吉原の新たな太夫の有力候補として噂され、磐音の心は騒ぐ。一方、鰻屋「宮戸川」での奉公がはじまった幸吉は、釣り銭騙りにひっかかり、磐音に泣きついてきて…。

点字	<small>あさにじ</small> 朝虹ノ島 決定版 居眠り磐音 10
----	--

2	佐伯泰英（サエキ，ヤスヒデ）著 4冊 【製本済】
---	--------------------------

文藝春秋（2019）■稼ぎが減って干上がる間際の坂崎磐音は、逐電した見世物一座の妹の搜索を引き受けたが、思わぬしっぺ返しに遭う。休む間もなく、御城の石垣普請のため熱海の石切場巡見に向かう今津屋一行に、友の柳次郎らと同行するが…。

点字	<small>こぶし</small> 地図と拳
----	----------------------------

3	小川哲（オガワ，サトシ）著 10冊 【製本済】
---	-------------------------

集英社（2022）■ひとつの都市が現われ、そして消えた。日露戦争前夜から第2次大戦までの半世紀、満洲の名もない都市で知略と殺戮が繰り返され…。日本SF界の新星が放つ歴史×空想巨編。『小説すばる』掲載に加筆修正し単行本化。2022年下半期直木賞受賞作。

点字	母の待つ里
4	浅田次郎（アサダ，ジロウ）著 5冊 【製本済】
新潮社（2022）■家庭も故郷もない還暦世代の3人の男女の元に舞い込んだ〈理想のふるさと〉への招待。奇妙だけれど魅力的な誘いに半信半疑で向かった先には、かけがえのない〈母〉との出会いが待っていて…。『小説新潮』連載を書籍化。	

点字	特等席とトマトと満月と
5	紺野ふるま（コンノ，ブルマ）著 3冊 【未製本】
幻冬舎（2022）■結婚も出産も、売れてから？「可愛くなりたいじゃなくて、面白くなりたい欲って、何なのかな」。女芸人たちの切ないまでのリアルを描く、初めての長編小説。	

点字	レンジャー・ガール！ 女性自衛官・小牧陽 ^{あきら} は地獄を這い進む
6	綾坂キョウ（アヤサカ，キョウ）著 4冊 【製本済】
KADOKAWA（2022）■有事の際には困難な任務にあたる「陸上自衛隊レンジャー」は、全国の隊員の中で8%しか存在しない少数精鋭。初の「女性レンジャー」に憧れる自衛官・陽は、遂にレンジャーの訓練へ参加できることになったが…。	

点字	Re ^リ ：ゼロから始める異世界生活 27
7	長月達平（ナガツキ，タッペイ）著 5冊 【未製本】
KADOKAWA（2021）■ヴォラキア帝国で、玉座を追われた皇帝ヴィンセント・アベルクスと対峙するスバルは、レムを連れてルグニカ王国への帰還を誓う。だが、乗り込んだ城郭都市でスバルを襲ったのは、予測不可能に迫り来る「死」の螺旋だった。	

点字	百四歳・命のしずく
8	田中志津（タナカ，シツ）著 3冊 【未製本】
牧歌舎東京本部（2021）■大正・昭和・平成・令和を生き続ける作家・歌人の田中志津の随筆・短歌・語録を収録する。既刊の小説・随筆・短歌についての自己解説も掲載。2018年刊「百一歳命のしずく」を改題、加筆修正。	

点字	あなたと原爆 オーウェル評論集
9	ジョージ・オーウェル 著／秋元孝文（アキモト，タカフミ）訳 4冊 【未製本】
光文社（2019）■イギリスの作家・ジャーナリストのジョージ・オーウェルが書き残した多くの評論から、とくに現代の読者に読んでもらいたいと思うものをピックアップ。表題の「あなたと原爆」、名エッセイ「象を撃つ」「絞首刑」など16篇を収録。	

児童文学 6タイトル

点字	オバケがシツジの七不思議
----	--------------

10	田原答（タハラ，コタエ）作 2冊【未製本】
----	-----------------------

KADOKAWA（2019）■オバケのシツジをつれて登校するようになった涼。親友のセイジと一緒に遊びで考えた「七不思議」のせいで、学校中がおおさわぎになってしまい…。これってやっぱりオバケのしわざ！？

点字	君のとなりで。5 ふたりだけのキセキ
----	--------------------

11	高杉六花（タカスギ，リッカ）作 2冊【未製本】
----	-------------------------

KADOKAWA（2021）■ついに伊吹先輩に想いを伝えたさくら。でも、突然転校してきた「伊吹先輩の幼なじみで婚約者」のカレンにライバル宣言されてしまう。しかも、吹奏楽部の退部をかけて、カレンと勝負することになって…。

点字	君のとなりで。6 ほんとの気持ちと、言えない言葉
----	--------------------------

12	高杉六花（タカスギ，リッカ）作 2冊【未製本】
----	-------------------------

KADOKAWA（2021）■クリスマスイブ、伊吹先輩からステキな演奏をプレゼントしてもらったさくら。さくらが告白しようとしたそのとき、先輩が伝えた「ある言葉」とは？そして恋のライバル・崎山くんが突然「部活をやめる」と言い出して！？

点字	セイギのミカタ
----	---------

13	佐藤まどか（サトウ，マドカ）作 1冊【未製本】
----	-------------------------

フレーベル館（2021）■小4の木下守は、はずかしいと真っ赤になる赤面症が悩み。目立ちたくない、普通でいたい。なのに、人気者の大我にからかわれると、いつも正義感の強い周一がやってきて、余計に注目をあびてしまい…。セイギは世界を救うのか？

点字	理花のおかしな実験室 5 消えたレシピとつながる夢
----	---------------------------

14	やまもとふみ（ヤマモト，フミ）作 2冊【未製本】
----	--------------------------

KADOKAWA（2022）■そらの家の留守を任されていた叶（かのう）さんが、「幻の菓子」のレシピを持って、姿を消した。このままじゃお店がつぶれてしまう！理花はユウやシュウの助けを借りてがんばるが、アップルパイ作りはトラブル続出で…。

点字	トミーとタペンスの大冒険 秘密機関
15	アガサ・クリスティー 著／嵯峨静江（サガ, シズエ）訳 5冊 【未製本】 早川書房（2020）■舞台は第一次世界大戦後のイギリス。幼なじみのトミーとタペンスが冒険を求めて探偵会社を作ると、驚きの依頼が。探すのは、行方不明の女性とイギリス政府の極秘文書。さっそく調査を始める二人に、文書を狙う悪の地下組織の大ボスが立ちはだかる。二人の運命は？

郷土 2タイトル

点字	ヘレン・ケラーの日記 サリヴァン先生との死別から初来日まで
16	ヘレン・ケラー 著／山崎邦夫（ヤマザキ, クニオ）訳 6冊 【製本済】 明石書店（2022）■サリヴァン先生の死後、ヘレン・ケラーはそのショックからどのような立ち直ったか。日々、世界中から届く手紙にどう対応していたか。レーニンに対する共感やナチス・ドイツとの確執、日本の軍部批判など、日々の暮らしと思想の源泉を知ることができる、1936年11月から1937年4月までの日記の初翻訳。新潟県在住の訳者による著作。

点字	終列車出発す！平山征夫回顧録 しゃべっちょ古稀からの独り言
17	平山征夫（ヒラヤマ, イクオ）著 4冊 【未製本】 創藝社（2021）■喜寿を迎えた元新潟県知事が、老境に差し掛かってふと漏らした独り言。「後の世代が安心して心豊かに助け合って生きられる世の中であって欲しい」という想いを伝える。

人生訓 1タイトル

点字	斎藤一人すべての悩みに答えます！
18	斎藤一人（サイトウ, ヒトリ）著 1冊 【未製本】 ロングセラーズ（2019）■素敵な男性にめぐり会えない、なぜかやる気が起きない…。恋愛や人間関係、仕事や子育てについての悩みや疑問に斎藤一人が答える。メールマガジンを書籍化。

社会・福祉 2タイトル

点字	人口減少社会のデザイン
19	広井良典（ヒロイ, ヨシノリ）著 5冊 【未製本】 東洋経済新報社（2019）■借金の先送り、格差拡大、社会的孤立の進行。2050年、日本は持続可能か？日立京大ラボのA1による未来シミュレーションをもとに、財政・社会保障から環境・資源まで、日本が持続可能であるための条件や政策を提言する。

点字	ホーム転落事故防止 だれもが安心して使える駅を目指して
20	社会福祉法人桜雲会（おううんかい）編 1冊 【製本済】

桜雲会（2022）■視覚障害者の駅ホームからの転落、接触事故は、ハードだけでなくソフト対策もあわせて、解決策に向けて取り組む必要がある。情報共有を進め、だれもが安心して使える駅になる手助けになるよう視覚障害者の記者による寄稿（第一部）と障害者関連団体の専門家3名による座談会（第二部）を収録。

防災 1タイトル

点字	目が見えないからこそ備えよう防災
21	視覚障がい者が取るべき災害時の行動マニュアル

特定非営利活動法人 輝色（きいろ） 1冊 【製本済】

山形県立点字図書館（2022）■「視覚に障害のある私たち一人ひとりが防災に対して高い意識を持ち、できる限りの準備をすることが、あなたとあなたの家族の大切な命を守ることにつながる」。特定非営利活動法人輝色がそんな思いを込めて製作した冊子。

食べ物 2タイトル

点字	世界のグルメ図鑑 116の国と地域の名物料理を食の雑学とともに解説
22	本場の味を日本で体験できるレストランガイド付き！

地球の歩き方編集室 編 8冊 【未製本】

地球の歩き方（2021）■アジアからヨーロッパ、アメリカ、アフリカ、オセアニアまで、世界各地の名物料理を食の雑学やコラムとともに紹介。本場の味を体験できるレストランや食材を購入できるショップ、レシピも掲載。データは2021年5月現在のもの。

点字	日本の食材図鑑 見て楽しい！読んでおいしい！
23	レジア 編 6冊 【未製本】

新星出版社（2018）■日本で買える食材に焦点を絞り、その食材が食べられるようになった経緯や、食材としての特徴、品種の変遷、栄養成分などを解説。旬と産地、おもな品種、おいしい見分け方、調理のコツや簡単レシピ、食品成分表などを収録。

全国で製作された点字図書新刊

点字図書 14 タイトル

点字	氷の致死量
----	-------

24	櫛木理宇（クシキ，リウ）著 6冊 神奈川ラ製作
----	-------------------------

早川書房（2022）■教師の十和子は女性教師が14年前に殺された事件に興味をもつ。彼女は自分と同じアセクシャルだったのかもしれないと。一方、街では殺人鬼・八木沼がまた犠牲者を解体し…。ふたりの運命が交錯するとき、驚愕の真実が！

点字	空をこえて七 ^{ななせ} 星のかなた
----	-----------------------------

25	加納朋子（カノウ，トモコ）著 4冊 つくしんぼ製作
----	---------------------------

集英社（2022）■「南の島へ行くぞ」というパパの言葉で石垣島へ旅することに。でもあまり気が進まなくて…。大丈夫。昼間だって、見えないけれど星はそこにちゃんとあるから。南の島で、山奥のホテルで、田舎町の高校で。星を愛し星に導かれた人々が紡ぐ七つのミステリー。読み終えたら世界が変わる！〈日常の謎〉の名手が贈る、驚きと爽快な余韻に満ちた全七話。

点字	白銀騎士団（シルバーナイツ）
----	----------------

26	田中芳樹（タナカ，ヨシキ）著 4冊 旭川点図製作
----	--------------------------

光文社（2022）■夜ごと怪物が跋扈（ばっこ）する1905年のロンドン。だが、この街には暗鬱な空気に立ち向かう「白銀騎士団」がいる。個性豊かな面々がロンドンの平和を守り、貧乏貴族から脱するため、はびこる悪と今日も戦う！

点字	漆花ひとつ
----	-------

27	澤田瞳子（サワダ，トウコ）著 4冊 滋賀視障セ製作
----	---------------------------

講談社（2022）■絵を描くのが好きな僧侶、上皇の皇后を診察する事になった女医師…。平安末期を舞台に、権力者に翻弄されつつも必死に生きる人々を描いた全5編の物語。

点字	作家と珈琲
----	-------

28	平凡社編集部 編 3冊 神奈川ラ製作
----	--------------------

平凡社（2022）■ああ、この一杯…。珈琲の香りただよう52篇を収録。茨木のり子、串田孫一、植草甚一、村田沙耶香、池波正太郎、高山なおみ、田河水泡ら、昭和の文豪や現代の人気作家によるエッセイ、マンガ、写真などを収録する。

点字	闇夜に吠ゆ 鑑識課警察犬係
29	大門剛明（ダイモン、タケアキ）著 4冊 日点図製作

文藝春秋（2023）■念願がかなって鑑識課警察犬係に配属され、ベテラン警察犬とコンビを組むことになった女性。認知症高齢者の搜索、ひき逃げ事件の捜査などに奔走する。

点字	お師匠様、出番です！ からぬけ長屋落語人情噺
30	柳ヶ瀬文月（ヤナガセ、フツキ）著 3冊 熊本点図製作

ポプラ社（2022）■堅物娘の伊予が「からぬけ長屋」の大家から聞いたのは、腕はいいが店賃をまったく入れない「困った店子」こと落語家・烏骨亭邑楽（うこつていゆうらく）の話。同じ剣術道場の仲間である大家の力になるべく長屋に殴り込み、邑楽に店賃を払わせるため押しかけ弟子になることに。ぐうたらな邑楽のしりを叩きながらも弟子として落語の練習に励むが、実は邑楽に弟子入りした本当の理由があり…。笑って泣ける、愛と人情たっぷりの時代小説。

点字	階段ランナー
31	吉野万理子（ヨシノ、マリコ）著 4冊 山ウ情文製作

徳間書店（2022）■高校2年生の広夢と瑠衣はそれぞれに悩みを抱えていた。しかし社会科教師・高桑のブログを読むうち、階段に魅了されていく。ある日、高桑から「京都駅大階段駆け上り大会」の存在を教えられ…。

点字	スマホになじんでおりません
32	群ようこ（ムシ、ヨウコ）著 3冊 神奈川ウ製作

文藝春秋（2022）■重い腰を上げ、愛猫のためにスマホを購入した著者。待っていたのは、“便利だけど不便”な世界だった。切実さに満ちながらも思わずクスッと笑ってしまう、共感満載の奮闘エッセイ。『オール讀物』連載を単行本化。

点字	華麗な復讐株式会社
33	ヨナス・ヨナソン 著／中村久里子（ナカムラ、クリコ）訳

7冊 神戸点図製作

西村書店（2022）■令嬢イェンニからすべてを奪い、息子ケヴィンをサバンナに置き去りにした画商のヴィクトル。「あの極悪人に復讐を！」との依頼が、スウィートスウィート・リベンジ株式会社の社長に届き…。スウェーデン発のブラックコメディ。

点字	世界はさわらないとわからない「ユニバーサル・ミュージアム」とは何か
34	広瀬浩二郎（ヒロセ, コウジロウ）著 5冊 川崎情セ製作

平凡社（2022）■コロナ禍の2021年に実施されたさわる展覧会、「ユニバーサル・ミュージアムーさわる！“触（しょく）”の大博覧会」。展覧会を企画した全盲の人類学者が怒濤の日々を振り返る。

点字	感じのいい人は、この「ひと言」で好かれる
35	森優子（モリ, ユウコ）著 3冊 丹後視障製作

三笠書房（2022）■何気ない日常会話の中で、思いやりのある「ひと言」をさりげなくプラスすれば、すべての人間関係がうまくいく！仕事から子育てまで、さまざまな相手・場面・状況ごとに、添えると効果抜群の「ひと言」を紹介する。

点字	お腹いっぱい食べても太らない医師が発案したたんぱく質ダイエット
36	小林弘幸（コバヤシ, ヒロユキ）著 2冊 早川福祉製作

ワニブックス（2022）■「高たんぱく、低カロリー」な食生活は、やせ体質に近づく一番の近道。45年間同じ体重をキープしている医師が、たんぱく質の摂り方をガイド。たんぱく質が豊富なかんたんレシピ、長続きする“小林流”ストレッチも紹介する。

点字	おなかをすかせたドラゴンとためいきゼリー
37	仁科幸子（ニシナ, サチコ）作 1冊 燦の会製作

あすなろ書房（2022）■黒ネコが街のネコたちのためいきを集めて作る不思議な水アメ。なめたネコはみんな、一瞬目を輝かせますが、ある時…。ためいきをすってハッピーエネルギーを作り出す、ちょっと変わったドラゴンと友だちの黒ネコのお話。

寄贈点字図書・情報誌の紹介

寄贈いただいた点字図書及び情報誌をご紹介します。

いずれも貸出ができますので、当センターまでお申し込みください。

《厚生労働省委託点字図書》

- 『デジタル社会形成基本法 特定電気通信役務提供者の損害賠償責任の制限及び発信者情報の開示に関する法律 他』 総務省e-Gov法令検索 編
- 『労働者協同組合法 労働時間等の設定の改善に関する特別措置法 労働者の職務に応じた待遇の確保等のための施策の推進に関する法律』
総務省e-Gov法令検索 編
- 『障害を理由とする差別の解消の推進に関する法律 医療的ケア児及びその家族に対する支援に関する法律 教育職員等による児童生徒性暴力等の防止等に関する法律 他』 総務省e-Gov法令検索 編
- 『民法等の一部を改正する法律 生殖補助医療の提供等及びこれにより出生した子の親子関係に関する民法の特例に関する法律 他』 総務省e-Gov法令検索 編
- 『登山者のための法律入門 山の法的トラブルを回避する』
溝手康史（みそてやすらみ）著

《寄贈点字情報誌》

- 中央区だより・東区だより・西区役所だより・江南区役所だより
(各 1/15、2/5、2/19 発行) 新潟市各区役所 発行
- 点字毎日 (第 5124 号～5130 号) 毎日新聞社 発行
- 点字にいがた (令和 5 年冬号) 新潟県発行
- にってんブレイル (2023 年 3 月号) 日本点字図書館 発行
- 月刊東洋療法 (第 346 号、347 号) 全日本鍼灸マッサージ師会 発行
- にってんボイス (2023 年 2 月号) 日本点字図書館 発行
- 点字厚生 (第 294 号) 日本視覚障害者団体連合 発行
- 読書 (2023 年 2 月号、3 月号) 日本ライトハウス情報文化センター 発行

(3) 話題の図書情報コーナー**全国のサピエ図書人気ランキング**

サピエ図書館において、2月から3月にダウンロード利用の多かった全国の人気図書をご紹介します。書名、著者名、製作館の順に記載しています。詳しい内容等が知りたい方は当センター職員までお気軽にお問合せください。また貸出を希望される際は「4月号のサピエ図書館人気ランキングのデイジーの1位」のように言っていただくか、製作種別とタイトルを職員までお知らせください。

《点字図書》

- 1位 「Googleサービス基本&便利技 iPhone & Android対応版（ゼロからはじめる）」 リンクアップ 著 大分点訳
- 2位 「視覚障害者向け iPhone・iPad操作マニュアル 拡大版」
視覚障害者パソコンアシストネットワーク（SPAN）編集 鹿児島視情セ
- 3位 「下町やぶさか診療所 3 沖縄から来た娘」 池永陽 著 都城点図
- 4位 「本好きの下剋上 短編集2 司書になるためには手段を選んでられません」
香月美夜（かづきみや）著 島根ウ
- 5位 「お腹いっぱい食べても太らない医師が発案したたんぱく質ダイエット」
小林弘幸 著 早川福祉
- 6位 「なぜ宇宙は存在するのか はじめての現代宇宙論」
野村泰紀（のむらやすのり）著 神戸点図
- 7位 「頻尿・尿もれ 泌尿器科の名医が教える最高の治し方大全 昼も夜も安心！
尿意をコントロール！」 高橋悟 [ほか] 著 日ラ情文
- 8位 「55分で焼きたてパン 粉100gの食べきりレシピ 手も道具も汚さず
パッとかんたん ポリ袋でこねてフライパンで焼くだけ」
沼津りえ 著 北九州点
- 9位 「血圧を下げるのに降圧剤はいらぬ 薬を使わぬ薬剤師が教える」
宇多川久美子 著 大分点図
- 10位 「影忍び 日暮左近事件帖 13」 藤井邦夫 著 香川福セ

《デイジー図書》

- 1位 「山狩（やまがり）」 笹本稜平 著 西宮視障
- 2位 「不毛地帯 1」 山崎豊子 著 あさひ事業所

- 3位 「黒石（へいし） 新宿鮫 12」 大沢在昌 著 日点図
- 4位 「ガリレオの事件簿 1 ポルターガイストの謎を解け」
東野圭吾 著 宮城視情セ
- 5位 「それぞれの山 南アルプス山岳救助隊K-9（ケーナイン）」
樋口明雄（ひぐちあきお）著 福井視情セ
- 6位 「三星京香（みつぼしきょうか）、警察辞めました」
松嶋智左（まつしまちさ）著 明生会館
- 7位 「しろがねの葉」 千早茜 著 小樽点図
- 8位 「魔弾の標的 警視庁捜査一課十一係」 麻見和史（あさみかずし）著 日点図
- 9位 「所轄刑事・麻生竜太郎（あそりゅうたろう）」 柴田よしき 著 小樽点図
- 10位 「任侠楽団」 今野敏 著 札幌視情セ

《テキストデイジー図書》

- 1位 「医者に聞けない検査値のホント 健康診断の気になる数値と病気のリスクがわかる本」 岡田正彦 著 視情報セぎふ
- 2位 「目の見えない私が「真っ白な世界」で見つけたこと 全盲の世界を超ポジティブに生きる」 浅井純子著 新潟視情セ
- 3位 「アンカー」 今野敏 著 延岡ラ点図
- 4位 「沃野の刑事」 堂場瞬一 著 延岡ラ点図
- 5位 「歌舞伎町と貧困女子」 中村淳彦（なかむらあつひこ）著 京ラ情ス
- 6位 「めくって濡らして 長編官能小説」 北條拓人 著 長崎視障セ
- 7位 「名探偵外来 泌尿器科医の事件簿」 似鳥鶏（にたどりけい）著 京ラ情ス
- 8位 「見えなくても使えるiPhone VoiceOverでの操作解説（iOS 14.7編）」 品川博之 著 鹿児島視情セ
- 9位 「嘘つきは殺人鬼の始まり SNS採用調査員の事件ファイル」
佐藤青南（さとうせいなん）著 秋田点図
- 10位 「メディアが報じない戦争のリアル 日本の「戦争力」を徹底分析」
小川和久（おがわかずひさ）著 日点図

作家・大江健三郎さん追悼コーナー～ノーベル文学賞作家作品紹介～

ノーベル文学賞を受賞した作家・大江健三郎さんが先月3月に亡くなりました。今回は日本人に関連するノーベル文学賞受賞者の小説作品を紹介します。いずれも点字図書・デイジー図書が完成しています。この機会に手に取ったり、読み直してみるのはいかがでしょうか。

(1) 1994年受賞 大江健三郎氏の小説

「万延元年のフットボール」 講談社 1967年

(内容) 日本の近代百年。その歩みの中の民衆の心と戦後世代の切実な体験と希求を文学的形象として結晶させた作品。知識、情熱、夢、野心、感情的な傾向などが互いに融合する混乱した世界の間人間関係を描いた大江健三郎文学の代表作。

「洪水はわが魂に及び」 新潮社 1973年

(内容) 鯨と樹木の代理人大木勇魚(いさな)と、現代のノアの洪水に船出する自由航海団。明日なき人類の怒りと畏れをまるごと描いた感動の巨編。

(2) 1968年受賞 川端康成氏の小説

「雪国」 創元社ほか 初版1948年

(内容) 頑なに無為徒食に生きて来た主人公藤村は、半年ぶりに雪深い温泉町をたずね、芸者になった駒子と再会し、「悲しいほど美しい声」の葉子と出会う。人の世の哀しさと美しさを描き日本近代小説屈指の名作に数えられる、川端康成の代表作。

「伊豆の踊り子」 金星堂ほか 初版1927年

(内容) 伊豆の旅に出た旧制高校生の私は、途中で会った旅芸人一座の清純な踊子に孤独な心を温かく解きほぐされる。川端康成初期の代表作。

(3) 2017年受賞 カズオ・イシグロ氏の小説 ※日本生まれ、国籍はイギリス

「日の名残り」 中央公論社 1989年(日本での発売は1990年)

(内容) 短い旅に出た老執事が、美しい田園風景の道すがら回想する古き良き時代の英国、失われた愛…。英国の神髄を描いて静かな感動を呼んだ、1989年のブッカー賞受賞作品。

新潟県視覚障害者情報センター 図書情報
にいがたアイサポート図書案内
(2023年4月号)

発行
新潟県視覚障害者福祉協会
新潟県視覚障害者情報センター

〒950-0121
新潟市江南区亀田向陽 1-9-1 新潟ふれ愛プラザ
TEL 025-381-8111
FAX 025-381-8115
E-mail (代表) ngt@ngt-shikaku.jp
E-mail (利用者専用) tosyo@ngt-shikaku.jp
URL <http://ngt-shikaku.jp/>
郵便振替 00510-5-93600