

にいがた アイサポート 図書案内

2024年 8月号

- ◆2024年6月から7月の各種図書情報をご紹介します。
- ◆郵送貸出は 1 日 10 タイトルを上限にご利用いただけます。お申込みの際には、ご住所とお名前をフルネームでお知らせください。貸出期間は、お手元に届いてから 14 日間です。
- ◆CDは他の図書館から借りる場合がありますので、傷をつけたり紛失等しないようお願いします。
- ◆デイジー図書の再生には、専用の機器やアプリが必要です。

~ 月 次 ~

(1) デイジー図書の紹介

- ◆新潟で製作・受入したデイジー図書(33 タイトル) ・・・ p.2~8
- ◆寄贈デイジー図書・情報誌の紹介 ・・・ p.8
- ◆全国で製作されたデイジー図書新刊(14 タイトル) ・・・ p.9~11
- ◆シネマ・デイジー (ガイド付映画音声) (15 タイトル) ・・・ p.12~15
- ◆新潟で製作したテキストデイジー図書(5 タイトル) ・・・ p.15~16

(2) 点字図書の紹介

- ◆新潟で製作・受入した点字図書(53 タイトル) ・・・ p. 17~28
- ◆寄贈点字図書・情報誌の紹介 ・・・ p.29
- ◆全国で製作された点字図書新刊(14 タイトル) ・・・ p. 30~32

(3) 話題の図書情報コーナー

- ◆全国のサピエ図書人気ランキング ・・・ p.33~34
- (4) 県内の高校生が製作したデイジー図書を寄贈いただきました • p.35

(1) デイジー図書の紹介

新潟で製作・受入したデイジー図書・録音図書 33 タイトル

文学 25 タイトル

録音

恋か隠居か 新・酔いどれが籐次 26

1

佐伯泰英(サエキ,ヤスヒデ)著デイジー 6時間32分

文藝春秋(2024) ■江戸・三十間堀の小さな町道場が、怪しい証文を盾にした男たちから狙われている。道場主と孫娘の愛を救うため名を秘して入門した息子の駿太郎を見守る、おりょうと小籐次。しかし親子への挑戦状が…。

録音

※党の鈴 あきない世傳金と銀 特別巻下

2

高田郁(タカダ,カオル) 著 ディジー7時間37分

角川春樹事務所(2024) ■五鈴屋(いすずや) 八代目店主周助の暖簾を巡る迷いと決断を描く「暖簾」。 還暦を迎えた幸が、五鈴屋を後世にどう残すかを決断する「幾世の鈴」…。 「あきない世傳金と銀」シリーズの登場人物のうち、4 人を各編の主役にした短編集。

録音

かげりゅうなえき いもあらい か し 陰 流苗木 芋 洗河岸 1

3

佐伯泰英(サエキ、ヤスヒデ)著デイジー7時間18分

光文社(2024) ■神田明神下の一口長屋に、妻子連れの侍が流れ着く。職業も金もない侍は、実は美濃から出てきた剣の達人だった。彼は長屋の隠された秘密に巻き込まれ…。

録音

用心棒稼業 芋洗河岸 2

4

佐伯泰英(サエキ,ヤスヒデ)著 デイジー6時間15分

光文社(2024) ■神田明神下の一口長屋で暮らす妻子連れの侍。江戸で初めての正月を迎えた彼は、長屋の女性達のために行楽を工面する。だが、それが大捕物に発展し…。

録音

未だ謎 芋洗河岸 3

5

佐伯泰英(サエキ、ヤスヒデ)著 デイジー7時間27分

光文社(2024) ■神田明神下の一口長屋に、妻子連れの侍が流れ着いて2年が過ぎた。神田明神では賽銭泥棒の捕縛に乗り出し、侍にその依頼が舞い込む。シリーズ完結編。

録音

いちゃ 一**夜 隠蔽捜査 10**

6

今野敏 (コンノ, ビン) 著 デイジー7時間36分

新潮社(2024) ■竜崎のもとに、著名作家・北上輝記が小田原で誘拐されたという一報が入る。 北上の友人でミステリ作家の梅林も絡み、一風変わった捜査が進む。一方、警視庁管内では殺人事件が発生し…。『小説新潮』連載を単行本化。

録音

鴉の箱庭

7

麻見和史(アサミ,カズシ)著 デイジー9時間34分

講談社(2023) ■歌舞伎町のごみ置き場で、切断された右手が見つかった。女刑事は捜査を始めるが、高層ビルのレストラン街で、別人の左手が見つかり…。シリーズ第 15 作。

録音

水車小屋のネネ

8

津村記久子(ツムラ, キクコ) 著 デイジー15 時間 59 分

毎日新聞出版(2023) ■親から逃れ、2人で生きることにした姉妹は、辿り着いた町で喋る鳥と出会う。支え合う人々の40年を通して描く、希望と再生の物語。第53回(2023年)谷崎潤一郎賞受賞、2024年本屋大賞2位ノミネート作。

録音

存在のすべてを

9

塩田武士(シオタ, タケシ) 著 デイジー17時間3分

朝日新聞出版(2023) ■30 年前の誘拐事件で被害にあった男児の「今」を知った新聞記者。事件の真実を求め再取材を重ねた結果、ある画家の存在が浮上する。第9回(2024年)渡辺淳一文学賞受賞、2024年本屋大賞3位ノミネート作。

録音

スピノザの診察室

10

夏川草介(ナツカワ, ソウスケ) 著 デイジー8時間10分

水鈴社(2023) ■京都の地域病院で働く内科医・雄町哲郎は、かつては大学病院で数々の難手術を成功させ、将来を嘱望された凄腕医師だった。哲郎の力量に惚れ込んでいた大学准教授の花垣は、愛弟子の南茉莉を哲郎のもとに送り込むが…。2024 年本屋大賞 4 位ノミネート作。

録音

きらん風月

11

永井紗耶子(ナガイ,サヤコ)著 デイジー 10時間7分

講談社(2024) ■絵も歌も戯作もこなした文化人・栗杖亭鬼卵(りつじょうていきらん)。寛政の 改革で一度は天下人となった松平定信。鬼卵の昔語りは定信の半生を照らし、大きな決意を促して

...

録音

はなさきまり
花咲舞が黙ってない

12

池井戸潤(イケイド, ジュン) 著 デイジー10時間 48分

中央公論新社(2017) ■あの人気キャラクターの最新作。「読売新聞」好評連載がいきなり文庫に!東京第一銀行の跳ねっ返り行員・花咲舞は、己の信じる正義のもと、空気は読まず、時にブチ切れながら、問題支店や勘違い行員の指導に奮闘している。そんな中、ひょんなことから「組織の秘密」というパンドラの箱を開けてしまい…。このままでは我が行はダメになる!歯を食いしばり行内の闇に切り込む、痛快連作短篇。

録音

特殊清掃人

13

中山七里(ナカヤマ, シチリ) 著 デイジー7時間33分

朝日新聞出版(2022) ■誰もいない部屋にこそ、嘘のない生きざまが現れる。特殊清掃業者に日々、押し寄せる様々な依頼。彼らの仕事をとおして、孤独死した人々が抱えていた事情が浮かび上がる。 『web TRIPPER』連載を大幅に加筆修正。

録音

憎らしい彼 美しい彼シリーズ 2

14

凪良ゆう (ナギラ、ユウ) 著 デイジー7時間 44分

徳間書店(2016) ■テレビドラマ化もされた人気のボーイズラブ小説シリーズ第2作目。目深な帽子に怪しいサングラスとマスク。新進俳優の清居(きよい)の熱心なファン―その正体は、同棲中の恋人・平良(ひら)だ。気持ち悪いほど愛を捧げてくるくせに、「俺は清居を引き下げる愚は犯さない」と、甘えたくても察してくれない。そんな時、業界屈指のカメラマンが平良を助手に大抜擢する。清居より仕事優先の日々が始まってしまい…。

録音

宙わたる教室

15

伊与原新(イヨハラ, シン)著 デイジー10時間33分

文藝春秋(2023) ■東京・新宿にある都立高校の定時制に集った、さまざまな事情を抱えた生徒たち。彼らは「科学部」を結成し、「火星のクレーター」を再現する実験を始め…。『オール讀物』掲載に書き下ろしを加え単行本化。2024 年度青少年読書感想文全国コンクール課題図書。

録音

日没

16

桐野夏生(キリノ、ナツオ) 著 デイジー9 時間 14分

岩波書店(2020) ■政府組織から召喚状が届き、断崖に建つ海辺の療養所へ収容された小説家。「社会に適応した小説」を書けと命じられるが…。表現の不自由の近未来を描く。

録音

みつぼしきょう か 三星 京 香の殺人捜査

17

松嶋智左(マツシマ、チサ)著 デイジー8時間37分

角川春樹事務所(2023) ■刑事部長を殴り警察を辞めた京香。5歳の娘を抱える彼女を受け入れてくれた法律事務所の副代表が、殺人の容疑者に!?元女性警察官の著者が、警察における女性の立場や警察官の考え方をちりばめながら描く、新しい警察小説。

録音

みなと商事コインランドリー ノベル いれかわりの恋

18

椿ゆず(ツバキ, ユズ) 小説 デイジー3 時間 22 分

KADOKAWA(2022)■テレビドラマ化もされた人気ボーイズラブ作品のノベライズ第2弾。ある日狐のいたずらで、身体が入れ替わってしまった湊とシン。それぞれ互いになりきって生活することを決めるが、はたして湊はシンとして学校生活を謳歌できるのか!?そして、大好きな湊の中に入ったシンの反応にも目が離せない…!ふたりの関係性に進展も…?原作者の缶爪さわによる漫画も収録。

録音

みなと商事コインランドリー ノベル ひいらぐ旅路

19

椿ゆず(ツバキ,ユズ)小説 デイジー4時間3分

KADOKAWA(2023)■テレビドラマ化もされた人気ボーイズラブ作品のノベライズ第3弾。はなぶさ鮮魚店の息子・英明日香(はなぶさあすか)と、大学院生・佐久間柊(さくましゅう)は幼なじみのような関係。明日香が高校二年生に進級する少し前、突然柊が「世界一周に行く」と宣言し、明日香は柊の世界旅行について行くことに。昔からの傷を知っているふたりの距離は繊細で、ほころびをはらむ。甘くも切ない明日香と柊の過去が明かされる。シンみなとあす柊がババ抜き勝負をするかきおろし漫画も収録。

録音

 女約刑事
 雪爆(スノウボムズ)

20

沢里裕二 (サワサト, ユウジ) 著 デイジー9 時間 19分

光文社(2023) ■青森県に新設された芸術大学の女性講師が失踪し、公安部特殊工作課の紗倉芽衣子が潜入捜査を命じられた。軍事要塞のようなキャンパス、武闘家のような学生たち、そしてその裏にはロシアの影が!?スパイアクション小説。

録音

物語高野辰之

21

畑守人(ハタ,モリト) 著 デイジー4時間27分

鬼灯書籍(2001) ■志を果たして いつの日にか帰らん 山はあおき故郷 水は清き故郷一。彼の心の中には、いつも北信濃のやさしい風景があった。「故郷」「紅葉」の作詞で知られる高野辰之の、学問追究に終始した 70 余年の生涯を描く。

録音

金のかま 空を歩く象 仏典童話

22

浄土真宗本願寺派仏教婦人会総連盟 編 デイジー8分

浄土真宗本願寺派仏教婦人会総連盟(2024) ■浄土真宗本願寺派仏教婦人会総連盟発行の機関紙 『めぐみ』の中から、「金のかま」「空を歩く象」を収録。

録音

思い出すこと

23

ジュンパ・ラヒリ 著/中嶋浩郎(ナカジマ、ヒロオ)訳

デイジー3時間3分

新潮社(2023) ■ローマの家具付きアパートで見つけた「ネリーナのノート」には、ラヒリによく似た謎の女性による詩の草稿が残されていた。彼女の詩に惹きつけられたラヒリは、友人である研究者マッジョに編纂を託し…。かつてない自伝的作品。

録音

生命のエネルギー アナスタシア ロシアの響きわたる杉シリーズ 7

24

ウラジーミル・メグレ 著/にしやまやすよ 訳/

岩砂晶子(イワサ、アキコ)監修 デイジー11 時間 40分

直日(なおひ)(2018) ■意識を速める食事、夢の実現化、社会システムの本質、テレポーテーションのためのトレーニング、未来の刑務所。タイガを訪れたウラジーミルは、アナスタシアの祖父の口から、驚愕の真実を知らされ…。

録音

新しい文明 下 アナスタシア ロシアの響きわたる杉シリーズ 8-2

25

ウラジーミル・メグレ 著/にしやまやすよ 訳/

岩砂晶子(イワサ、アキコ) 監修 デイジー10 時間 6分

直日(なおひ)(2022) ■アナスタシアと彼女の祖父がウラジーミルに明かしたいにしえの叡智と「新しい文明」の驚くべき真実。愛にまつわる儀式、男性の出産、古代都市遺跡に隠された秘密…。新しい生き方の礎になるものとは?

郷土 1タイトル

録音

ルポ人口減少 上越・記者が歩いた 1 年間の記録

26

新潟日報上越支社取材班 著 デイジー3 時間 16 分

新潟日報事業社(2023) ■田んぼがあっても耕せる人がいない集落、空き家の増加…。人口減少と高齢化に苦しむ新潟県第3の都市・上越市。地域社会の根っこが揺らぐ中、コミュニティーを再構築し豊かに生きるヒントを探る。『新潟日報』連載を書籍化。

人生訓 1タイトル

録音

誰かをちょっと応援するだけでしあわせになる!

27

朝妻久実(アサズマ, クミ) 著 デイジー5時間29分

アスコム(2022) ■アナウンサーになるため上京。70 社の入社試験に落ち、地方局で契約アナウンサーとなるも 1 年で契約終了。身も心もボロボロだった著者が、駅前で通行人を勝手に応援するチアリーダーに。その半生と「応援の力」について綴る。

地理 1タイトル

録音

教養としての「日本列島の地形と地質」

28

橋本純(ハシモト, ジュン) 著 デイジー11 時間 22 分

PHP研究所(2022) ■千葉県は軟らかい地層なのに、なぜ台地が多い?全国 47 都道府県の地形・地質、災害の歴史などを紹介する。日本に自然災害が多い理由や日本列島ができるまでの歴史、地質学の基本も紹介する。note掲載を加筆し書籍化。

社会・福祉 3 タイトル

録音

逆説の日本史 27

29

井沢元彦(イザワ,モトヒコ)著 デイジー16時間3分

小学館(2022) ■老骨の身にムチ打って「憎まれ役」を引き受けた明治の元勲の苦悩。「韓国併合」に反対だった伊藤博文の「絶望」とは…。韓国併合と大逆事件の謎に迫る。『週刊ポスト』連載の単行本化第 27 弾。

録音

ザイム真理教 それは信者 8000 万人の巨大カルト

30

森永卓郎(モリナガ、タクロウ)著 デイジー6時間 14分

三五館シンシャ(2023) ■財政健全化や増税を主張するカルト教団化した財務省。経済アナリストが、財務省の実態を暴き、財務均衡主義を守り転落し続ける日本経済に警鐘を鳴らす。

録音

埋没した世界 トランスジェンダーふたりの往復書簡

31

五月あかり(サツキ,アカリ)[ほか] 著 デイジー11 時間 56 分

明石書店(2023) ■「男性」から「女性」に同化していったあかりと、「女性」から「男性」に同化していったあきらが 2022 年にネット上で交わした往復書簡。エッセイとも解説書とも違う新しいかたちで、トランスジェンダーの経験を描き出す。

料理 1タイトル

録音

有賀薫さんの手軽に作ろうスープパスタ

32

すこやか食生活協会 編 デイジー1 時間 11分

録音書き下ろし(2024) ■パスタについての基本的な話や電子レンジでパスタを茹でる方法を説明。「海苔としらすのスープスパゲティ」や「たらこのスープマカロニ」などレシピを収録。

家庭菜園 1タイトル

録音

花づくりQ&A325 基礎の基礎からしっかりわかる!

33

イラストや写真でわかりやすく徹底解説!

ブティック社 編 デイジー10時間6分

ブティック社(2023) ■どうやって種まきするの?花がしおれたら?花づくりの基礎から、人気の草花・ハーブ・多肉植物約 130 種の特徴と育て方、トラブル、さまざまな疑問まで、イラストや写真でわかりやすく解説する。

寄贈デイジー図書・情報誌の紹介

利用者の方等より寄贈いただいたデイジー図書をご紹介します。 貸出ができますので、当センターまでお申し込みください。

《寄贈デイジー図書》

●愚か者! あっち系の懲りない面々

飯山陽(いいやまあかり) 著 デイジー7時間

内容:元寇は話し合いで解決できた?「おひとりさま教祖」は詐欺師だった?女の 地位ランキングを上げる方法は?イスラム思想研究者がウソを垂れ流す連中を木っ 端みじんにする。YouTube「いかりちゃんねる」を書籍化。

● [合成音] てんてん山の点字ブロック

竹内昌彦 作 ※合成音のため録音時間情報なし

内容:子熊のケンタの目が見えなくなり、森の仲間たちは彼のために点字ブロックを作ろうとします…。※本書は当センター宛てに届いたメールに記載されていた内容を配信者の許可を得て合成音でディジー化したものです。

全国で製作されたデイジー図書新刊

録音図書 14 タイトル

録音

人間標本

34

湊かなえ(ミナト, カナエ) 著 デイジー8時間38分 福岡市立点図製作

KADOKAWA (2023) ■蝶の目に映る世界を欲した私は、ある日天啓を受ける。あの美しい 少年たちは蝶なのだ。5 体目の標本は完成したが、再び飢餓感が膨れ上がる。幼い時からその成長 を目に焼き付けてきた息子の姿もまた、蝶として私の目に映り…。

録音

スプリング **spring**

35

恩田陸(オンダ, リク) 著 デイジー11 時間 50分 西宮視障製作

筑摩書房(2024) ■少年は8歳でバレエに出会い、15歳で海を渡った。同時代に巡り合う者たち、それぞれの情熱がぶつかりあい、交錯する中で彼の肖像が浮かび上がっていく…。著者が構想・執筆10年をかけた一人の天才をめぐる長編小説。『ちくま』掲載を単行本化。

録音

あいにくあんたのためじゃない

36

柚木麻子(ユズキ,アサコ)著デイジー7時間5分 西宮視障製作

新潮社(2024) ■差別、偏見、思い込み…。他人に貼られたラベルはもういらない、自分で自分を取り返せ!この世を生き抜く勇気が湧く、最高最強のエンパワーメント短篇集。『小説新潮』等掲載を加筆修正。

録音

守護者の傷

37

堂場瞬一(ドウバ,シュンイチ) 著 デイジー14時間10分

滋賀視障乜製作

KADOKAWA (2024) ■神奈川県警の巡査部長・水沼加穂留は、民事裁判の対応をする訟務 課へ異動し、弁護士資格を持つ新人・新崎大也と強盗犯グループへの違法捜査を問う裁判を担当す ることに。しかし法廷で、関与した警察官の嘘が暴露され…。

録音

うらはぐさ風土記

38

中島京子(ナカジマ,キョウコ)著 デイジー7時間1分 福岡市立点図製作

集英社(2024) ■離婚を機にアメリカから帰国し、東京都下でひとり暮らしを始めた沙希が出会ったのは、この地に縁のある一風変わった人々で…。町なかの四季やおいしいごはんを描く長編小説。『小説すばる』連載を単行本化。

録音

夜露がたり

39

砂原浩太朗(スナハラ, コウタロウ) 著 デイジー7時間30分

福岡市立点図製作

新潮社(2024) ■これまで歴史ものと武家ものを描いてきた著者初の「市井もの」小説。追い詰められ女と男は危うい橋を渡ろうとする。「あの場所の生まれでなければ」と呪い、「死んどくれよ」と言葉の礫をぶつけながら、その願いが叶いそうになると惑う…。貧しさや苛酷な現実にあえぎつつも、したたかに冷徹に生きた江戸の町人や浪人、男女、子どもらの狡さや弱さ、愛らしさ、絶望と光などを活写する、全8編を収録。『小説新潮』掲載を単行本化。

録音

小田くん家は南部せんべい店

40

高森美由紀(タカモリ、ミユキ) 著 デイジー7時間43分 青森視情セ製作

徳間書店(2024) ■青森県の片田舎にある「小田せんべい店」。課外授業でクラスのみんなが家に来ることになって、小学4年生の弘毅は嫌だった。だが、不登校の同級生・潤が来たことで弘毅は南部せんべいを焼くことになり…。

録音

目の見えない藤田さん

41

画長良比古(ガチョウ, ヨシヒコ) 著 デイジー9時間5分

青森視情セ製作

出版社情報なし(2024) ■表題の「目の見えない藤田さん」には視覚障碍者が、「秋の空」には肢体不自由の小学生が、「隠し事」には車椅子使用者を父に持つ高校生が、「善意の不正」には鬱病とパニック障害の診断を受けた女子大生が、「居酒屋ハッピー」には知的と聴覚と視覚の障碍者が、「コロナが弟子を連れてきた」には足の不自由な老爺が。全作品に障碍者が登場する、ヒューマニティーあふれるマイルドな小説集。

録音

アフガンの息子たち

42

エーリン・ペーション 著/ヘレンハルメ美穂(ヘレンハルメ,ミホ)訳

デイジー3時間50分 日点図製作

小学館(2024) ■難民児童が暮らす収容施設で働く主人公は、祖国から逃れてきた3人の少年たちと出会う。難民児童の現実と職員の葛藤を描く物語。2021年北欧理事会文学賞(YA&児童部門)受賞。

録音

ひとりになったら、ひとりにふさわしく 私の清少納言考

43

下重暁子(シモジュウ,アキコ)著デイジー4時間59分神戸点図製作

草思社(2024) ■「私は紫式部より清少納言のほうが断然好き」と公言してはばからない著者が、「枕草子」をわかりやすく解説。「いとをかし」的前向きな生き方を、現代を生きるシニア世代に提案する。

録音

虎に翼 上 NHK連続テレビ小説

44

吉田恵里香(ヨシダ、エリカ)作/豊田美加(トヨダ、ミカ)ノベライズ ディジー9 時間 49 分 ディジー枚方製作

NHK出版(2024) ■昭和初頭、日本初の女性が学べる法律学校が設立。昭和 13 年、猪爪寅子をはじめ日本初の女性弁護士が誕生するが、時代は戦争へと突き進んでいき…。連続テレビ小説「虎に翼」第 1 週から第 13 週の放送台本をもとに小説化。

録音

一流刑事VS. 一級泥棒 捜査第一課の光と影

45

飯塚訓 (イイズカ サトシ) 著 デイジー6時間 12分 滋賀視障セ製作

さくら舎(2024) ■知能とプライドの激突と駆け引き、2人の名刑事と2人の名人芸泥棒、刑事の人情攻め、究極の手口による完璧な犯行、秘術ガラス2点三角割り…。元刑事官が、捜査、逮捕、取り調べ、情実、遺恨の舞台裏を明かす。

録音

ふわふわめまいを自分で治す本 病院では治らない!?

46

小塚高文(コズカ, タカフミ) 著 デイジー1時間51分 日点図製作

自由国民社(2024) ■鍼灸院を経営し、自身も視覚障害を持つ著者が、体がふわふわして感じるめまいの改善方法を紹介。とっさのめまいに役立つ、シーン別セルフケアや乱れた自律神経を整える心のセルフケア等も収録する。

録音

似合う服だけ着ていたい 幸せを呼ぶ「名刺服」の見つけ方

47

霜鳥まき子(シモトリ、マキコ)著 デイジー6時間51分 日点図製作

文藝春秋(2024)■パーソナルスタイリストが、自分らしく装い幸せに生きるための「似合う」 を見つけるテクニックや洋服の選び方、クローゼットの整理術を紹介する。

シネマ・デイジー (ガイド付映画音声)

録音図書 15 タイトル

シネマ・デイジーとは、一枚のCDに映画やテレビドラマ本編の主音声と、登場人物の動きや場面、背景等の視覚情報を言葉で説明した音声解説をともに録音したものです。映画の映像を見ることはできませんが、お手持ちのデイジー再生機で手軽に映画の音声を楽しむことができます。なお、製作は全国の有志の点字図書館等施設で組織している「シネマ・デイジー製作プロジェクト」が実施しております。

録音

[シネマ・デイジー] 殺すな

48

井上昭(イノウエ、アキラ)監督 デイジー56分

日本(2022) ■店の長屋で筆づくりの内職をして生活している浪人の小谷善左工門(こたにぜんざえもん)は、同じ長屋に住む船頭の吉蔵から、一緒に暮らすお峯の様子を見張るように頼まれていた。元は船宿の女将と抱え船頭だった2人は駆け落ちし、世間から身を隠すように暮らしているが、お峯は退屈な日々に虚しさを感じ始めていた。気晴らしのため川向こうへと架かる橋を渡ってみたいというお峯と、居場所が人に知れることを恐れて橋を渡るなという吉蔵。そんな2人の様子を、善左工門はかつての自分と、自ら手にかけてしまった妻の姿に重ねあわせていたが……。原作は藤沢周平の同名小説。出演は中村梅雀(なかむらばいじゃく)、柄本佑(えもとたすく)ほか。

録音

[シネマ・デイジー] オードリー・ヘプバーン

49

ヘレナ・コーン 監督 デイジー1 時間 46分

イギリス(2020) ■1929 年に生まれたオードリー・ヘプバーンは、両親の離婚、第二次世界大戦、バレエ・ダンサーとしての挫折を乗り越えて大スターになり、やがて映画界とファッション界の頂点に上りつめた。過去の貴重なアーカイブ映像のほか、息子や孫、共演した俳優や監督などがインタビューで出演。女優オードリー・ヘプバーンの生涯を描いたイギリスのドキュメンタリー映画。

録音

[シネマ・デイジー] この道

50

佐々部清(ササベ、キヨシ)監督 デイジー1 時間 49分

日本(2019) ■九州柳川から文学を志し上京した北原白秋。隣家の美人妻・俊子に気もそぞろ。 逢瀬を俊子の夫に見つかり姦通罪で入獄。白秋の才能を眠らすまいと与謝野夫妻が奔走し釈放されるが、恩も顧みずのうのうと俊子と結婚。その刹那、俊子は家出、白秋は入水自殺を図るが蟹に足を噛まれ断念。そんなおバカな白秋と洋行帰りの音楽家・山田耕筰に鈴木三重吉は童謡創作の白羽の矢を立てる。才能がぶつかり反目する二人だが…。出演は大森南朋(おおもりなお)、AKIRA(アキラ)、松本若菜ら。 録音

[シネマ・デイジー] 特別編 響け!ユーフォニアム

51

アンサンブルコンテスト

石原立也(イシハラ, タツヤ) 監督 デイジー1 時間 53分

日本(2023) ■人気 TV アニメーション「響け!ユーフォニアム」の劇場版特別編。新部長・久美子を待っていたのは、アンサンブルコンテスト一通称"アンコン"に出場する代表チームを決める校内予選だった。無事に予選を迎えられるように頑張る久美子だが、なにせ大人数の吹奏楽部、問題は尽きないようで…。

録音

[シネマ・デイジー] 音響ハウス Melody-Go-Round

52

相原裕美 (アイハラ, ヒロミ) 監督 デイジー1 時間 43分

日本(2019) ■1974 年創業。アーティスト達から絶大なる信頼を集めるレコーディングスタジオ・音響ハウス。このスタジオを利用した坂本龍一、佐野元春、松任谷由実などの豪華アーティスト陣へのインタビューや、スタジオを誠実に支えるスタッフやメンテナンスを担当するエンジニアたちにもスポットを当てた、音楽ドキュメンタリー。出演は佐橋佳幸(さはしよしゆき)ほか。

録音

[シネマ・デイジー] 名探偵コナン 沈黙の 15分(クォーター)

53

山本泰一郎(ヤマモト、ヤスイチロウ)総監督 デイジー1時間52分

日本(2011) ■青山剛昌(あおやまごうしょう)原作TVアニメの劇場版シリーズ第 15 弾。突如、朝倉都知事に謎の脅迫状が届き、翌日、都知事が開通した新地下鉄トンネルが爆破される。コナンのおかげでケガ人を出さずに済んだが、犯人が再び大惨事をもたらしかねないと、コナンは朝倉都知事の経歴を調べ、国土交通大臣時代に建設したダムの関係者の捜査を開始する。

録音

[シネマ・デイジー] JIN 一仁一 Disc6

54

石丸彰彦(イシマル,アキヒコ)[ほか]プロデュース デイジー2時間5分

日本(2010) ■歴史に逆らっても、神に背いても、救いたい命がある。幕末の江戸へタイムスリップしてしまった脳外科医・南方仁が、満足な医療器具もない中、人々の命を救っていく。出演は大沢たかお、中谷美紀、綾瀬はるかほか。Disc6は第10話、第11話を収録。

録音

[シネマ・デイジー] 大鹿村騒動記

55

阪本順治(サカモト、ジュンジ)監督 デイジー1時間38分

日本(2011) ■シカ料理専門店を営む風祭善の前に、18年前に駆け落ちをして村を離れた妻・貴子と幼なじみの能村治が現れる。貴子は前頭葉に疾患を抱えて記憶を失っていた。村では善も出演する大鹿歌舞伎の公演を控えていたが、貴子は18年前に演じた役のセリフだけは記憶しており、舞台上で善と向き合うときだけ、昔の姿に戻る。出演は原田芳雄、大楠道代ほか。

録音

[シネマ・デイジー] パッチギ!

56

井筒和幸(イヅツ,カズユキ)監督 デイジー2時間4分

日本(2004) ■1960 年代の京都を舞台に、日本人と在日朝鮮人の高校生たちの恋と友情を描いた青春群像劇。出演は塩谷瞬(しおやしゅん)、沢尻エリカ、高岡蒼佑(たかおかそうすけ)ほか。

録音

[シネマ・デイジー] 阿弥陀堂だより

57

小泉尭史(コイズミ、タカシ)監督 デイジー2時間12分

日本(2002) ■心の病をかかえる女医の美智子と、売れない作家の夫、孝夫。都会の生活に疲れ、 夫の故郷である信州の山里に帰郷したふたりは、美しい四季の風物の中で、素朴だが温かい村の 人々とふれあい、そして、96歳の老婆が口述する「阿弥陀堂だより」に、生きる喜びを見つけて いく。爽やかな感動の人間ドラマ。原作は南木佳士(なぎけいし)。主演は寺尾聡(てらおあきら)。

録音

[シネマ・デイジー] 嵐が丘

58

ピーター・コズミンスキー 監督 デイジー1 時間 50分

イギリス(1992) ■エミリー・ブロンテの名作『嵐が丘』の映画史上五度目の映像化。今回は原作を最後まで忠実に映画化している。監督はテレビ・ドキュメンタリー出身のピーター・コズミンスキー。出演はジュリエット・ビノシュほか。

録音

[シネマ・デイジー] 吉原炎上

59

五社英雄(ゴシャ,ヒデオ)監督 デイジー2時間18分

日本(1987)■明治時代末期の吉原遊郭。18 歳の時に吉原に売られて花魁の最高位になった久乃をはじめ、遊郭に生きる女たちの華麗にしてドラマチックな人生を、美しい四季の移ろいの中に赤裸々に描き出してゆく。肉体を売って生きる女のしたたかさを独特のエロチシズムで描写した官能大作。原作は斎藤真一。出演は名取裕子、二宮さよ子ほか。

録音

[シネマ・デイジー] 山口百恵主演映画大全集 6 春琴抄

60

西河克己(ニシカワ,カツミ)監督 デイジー1時間40分

日本(1976) ■山口百恵主演文芸作品第6作。公開時の惹句は、「あなたの愛と美しさを永遠に 灼きつけた私の目はもう何も見る必要はありません……。銀色に光る鋭い針の先が二人を残酷なま でに哀しい愛だけの世界へ導いた」。原作は谷崎潤一郎の同名小説。 録音

「シネマ・デイジー」山口百恵主演映画大全集 8 霧の旗

61

西河克己(ニシカワ,カツミ)監督 デイジー1時間38分

日本(1977) ■山口百恵主演文芸作品第8作。雑誌記者との愛も捨て、獄死した兄の弁護を断っ た弁護士に復讐する女の姿を描く。原作は松本清張の同名小説。

録音

[シネマ・デイジー] 山口百恵主演映画大全集 9 野菊の墓

62

西河克己(ニシカワ、カツミ)監督 デイジー1 時間 15分

日本(1977)■「野菊の墓」は、テレビ朝日開局 10 周年記念番組として制作されたドラマであ るが、西河克己監督の手により劇場映画のような風格を持った作品に仕上がっている。原作は伊藤 左千夫の同名小説。

新潟で製作したテキストデイジー図書 5 タイトル

テキストデイジーは、文字や画像を見ながら合成音声での読み上げを聞くことがで きる電子書籍です。テキストデイジーを利用するにはパソコンと専用の再生ソフトが 必要です。ただし、音声のみを音声CDとして聞くこともできます(音声はすべて機 械の読み上げ音声です)。利用する際はサピエ図書館から直接データをダウンロード いただくか、CDとして利用する場合は当センターへ番号をお知らせください。

郷土 2タイトル

テキスト | 島伝説 不思議の島佐渡をたどる

古西洋(コニシ、ヨウ)著

新潟日報メディアネット(2023)■なぜ、この島で野生のトキが復活したのか。なぜ、多くの能 舞台が残っているのか。世界的な太鼓芸能集団はなぜこの島から世界に羽ばたいたのか。佐渡島の 不思議をたどった記録。『朝日新聞』掲載をもとに書籍化。

テキスト | 小説『坊っちゃん』のモデルと言われた男 関根萬司評伝

関根則男(セキネ、ノリオ)著

新潟日報メディアネット(2023)■新潟県上越市にある関根学園高等学校の創立者、関根萬司。 その萬司が自らの親族であり、夏目漱石の代表作「坊っちゃん」のモデルの一人ではないかと言わ れていることを知った著者が、萬司の人物像とその生涯を辿る。

自然科学 2タイトル

日本の野鳥さえずり・地鳴き図鑑 増補改訂版 テキスト

3 スマホ・PCで鳴き声を聴き分ける全 192 種

植田睦之(ウエタ、ムツユキ)監修

メイツユニバーサルコンテンツ(2020) ■日本の野鳥 192 種を取り上げ、鳴く時間帯や頻度、 観察シーズン、生育環境、体型の特徴など、きれいな写真と詳細なデータでわかりやすく解説。ス マホ・パソコンで「さえずり」「地鳴き」「鳴き声」を聴けるQRコード付き。

テキスト | 花づくりQ&A325 増補改訂版 基礎の基礎からしっかりわかる!

4

イラストや写真でわかりやすく徹底解説!

ブティック社 編

ブティック社(2023) ■どうやって種まきするの?花がしおれたら?花づくりの基礎から、人気 の草花・ハーブ・多肉植物約 130 種の特徴と育て方、トラブル、さまざまな疑問まで、イラスト や写真でわかりやすく解説する。

健康 1タイトル

テキスト 介護予防に効く楽しい「体力別」レクリエーション

5 現場で使える実践のポイント

中村容一(ナカムラ、ヨウイチ)著

メイツユニバーサルコンテンツ(2023)■高齢者が気軽に楽しめる、介護予防のためのレクリエ ーションを、「低体力」「中体力」「高体力」の体力別に収録。フルカラーの画像と図でわかりやすく 解説する。レクリエーションの狙いや進め方のコツも掲載。

(2) 点字図書の紹介

新潟で製作・受入した点字図書 53 タイトル

点字図書は、データのみが完成しており印刷未実施のもの、製本作業が未実施のものも合わせて掲載しています(より多くの図書情報をお届けするため)。印刷・製本それぞれには 1 週間から 2 週間程度を要しますので、貸出依頼をされる際にはご理解をお願いいたします。新刊案内の発行日時点で製本までが完了しているものは、冊数情報の後に【製本済】と表記しています。なお、データ利用が可能な方には待ち時間が少ない方法として SD カード、USB メモリ等で提供する形も実施しております。

文学 14タイトル

点字

成瀬は天下を取りにいく

1

宮島未奈(ミヤジマ,ミナ)著3冊【製本済】

新潮社(2023) ■中 2 の夏休みの始まりに幼馴染の成瀬がまた変なことを言い出した。コロナ禍、閉店を控える西武大津店に毎日通い、中継に映るという。さらにはM-1 に挑み、実験のため坊主頭に…。『小説新潮』掲載に書き下ろしを加え書籍化。2024 年本屋大賞受賞。

点字

成瀬は信じた道をいく

2

宮島未奈(ミヤジマ,ミナ)著 3冊 【製本済】

新潮社(2024) ■知らぬ間に多くの人に影響を与えながら、我が道を突き進む成瀬あかり。幼馴染の島崎が故郷に帰ると、成瀬が書置きを残して失踪しており…!?「成瀬は天下を取りにいく」の続編。『小説新潮』掲載に書き下ろしを加え書籍化。

点字

スピノザの診察室

3

夏川草介(ナツカワ、ソウスケ)著 4冊 【製本済】

水鈴社(2023) ■京都の地域病院で働く内科医・雄町哲郎(おまちてつろう)は、かつては大学病院で数々の難手術を成功させ、将来を嘱望された凄腕医師だった。哲郎の力量に惚れ込んでいた大学准教授の花垣(はながき)は、愛弟子の南茉莉(みなみまつり)を哲郎のもとに送り込むが…。

点字

長野善光寺殺人参詣 小仏太郎探偵日誌

4

梓林太郎(アズサ,リンタロウ)著 4冊 【製本済】

実業之日本社(2023) ■山根七海から息子・勇一郎の素行調査の依頼を受けた私立探偵・小仏太郎は、勇一郎の交際相手の不審な行動に着目。彼女は自身の祖母が轢き逃げされた事件の犯人を突き止めようとしているらしい。轢き逃げしたのは謎の兄弟で…。

点字

百年と一日

5

柴崎友香(シバサキ、トモカ)著 3冊 【製本済】

筑摩書房(2020) ■地下街にはたいてい噴水が数多くあり、その地下の噴水広場は待ち合わせ場所で、何十年前も、数年後も、誰かが誰かを待っていた。人生と時間を描く新感覚物語集。

点字

ぼくは青くて透明で

6

窪美澄(クボ,ミスミ)著3冊【製本済】

文藝春秋(2024) ■ぼくは、血の繋がらない継母と暮らしている。ぼくが高校 1 年の夏に、引っ越しすることになった。転校先の高校で、ぼくは忍と出会った。そしてあの日、ぼくは彼に恋をした…。『週刊文春WOMAN』連載を単行本化。

点字

Re:ゼロから始める異世界生活 32

7

長月達平(ナガツキ, タッペイ) 著 7冊

KADOKAWA(2022) ■消えたナツキ・スバルとレムを追いヴォラキア帝国へと入国したエミリアたち。しかし帝都ルプガナを舞台に帝国史に残る大乱の幕が切って落とされる。奔走するエミリアたちに立ちはだかるのは、帝国最強の守護者たちで…。

点字

カンタの決心 ボク盲導犬になる

8

草野あきこ(クサノ,アキコ)著 1冊 【製本済】

岩崎書店(2023) ■パピーウォーカーの元で育つ、ラブラドール・レトリーバーのカンタ。ある日、自分が盲導犬の候補犬であることを知り、動揺します。大好きな家族から離れ、気ままな生活はできず、ユーザーのために一日中忙しく働くと聞かされ、「盲導犬にならない訓練」をしてみることに。涙と笑い、約1年間の心温まる成長物語。子犬が盲導犬になっていく過程がわかります。シリーズ第一弾!

点字

アリスとテレスのまぼろし工場

9

岡田麿里(オカダ,マリ)著 3冊 【製本済】

KADOKAWA (2023) ■製鉄所の爆発事故により出口を失い、時が止まった町で暮らす中学3年生の正宗。同級生の睦実に導かれ、製鉄所の第五高炉へと足を踏み入れる。そこにいたのは喋ることのできない少女…。2023年9月公開映画の原作。

点字

大雑把かつあやふやな怪盗の予告状

10

警察庁特殊例外事案専従捜査課事件ファイル

倉知淳(クラチ、ジュン)著 6冊 【製本済】

ポプラ社(2023) ■ミステリ小説っぽい事件がリアルに起きた時になんとかするため、警察組織に出来た探偵課。そこへ警察庁に入庁したばかりの新人・木島壮介が配属されてしまい…。『WEBasta*』連載を加筆修正、書き下ろしを加える。

点字

ぼくが13人の人生を生きるには身体がたりない。

11

解離性同一性障害の非日常な日常

haru (ハル) 著 3冊

河出書房新社(2020) ■書いた記憶のないノート、買った覚えのないパーカー、街を歩けば知らない人から声が掛かり…。脳内に 13 人の人格が存在する「解離性同一性障害」の当事者に起こったリアルを描く。

点字

不思議な猫たち

12

ジャック・ダン [ほか] 編/深町真理子(フカマチ,マリコ) [ほか] 訳

5冊【製本済】

扶桑社(1999) ■猫一ひとびとからこよなく愛されながら、冷酷な動物として忌み嫌われ、神としてあがめられるいっぽう、悪魔の手先として虐殺までされた、不思議な生きもの。最も身近な存在でありながら底知れぬ謎をもつ猫は、人間の想像力を刺激し、さまざまな小説が生み出されてきた。本書は、日本でもベストセラーとなったアンソロジー『魔法の猫』の大好評にこたえ、名編集者コンビが、構想も新たに作品を厳選してお贈りする、猫小説傑作集である。よりおそろしく、よりおかしく、より幻想的な、猫たちの饗宴。

点字

新しい文明 上 アナスタシア ロシアの響きわたる杉シリーズ 8-1

13

ウラジーミル・メグレ 著/にしやまやすよ 訳/

岩砂晶子(イワサ、アキコ)監修 5冊

直日(2020) ■ウラジーミルが息子とアナスタシアから聞くことになった、これから訪れる「新しい文明」の驚くべき真実。「ガーガー」の叡智、神のレシピ、物質化する愛、若返りの療法、創造主の経済学…。新しい時代への移行に必要なものは?

点字

新しい文明 下 アナスタシア ロシアの響きわたる杉シリーズ 8-2

14

ウラジーミル・メグレ 著/にしやまやすよ 訳/

岩砂晶子(イワサ,アキコ)監修 5冊

直日(2022) ■アナスタシアと彼女の祖父がウラジーミルに明かしたいにしえの叡智と「新しい文明」の驚くべき真実。愛にまつわる儀式、男性の出産、古代都市遺跡に隠された秘密…。新しい生き方の礎になるものとは?

郷土の文学 5タイトル

点字

サムシングオレンジ THE ORANGE TOWN STORILES 1

15

1999-2020

藤田雅史(フジタ,マサシ)著 2冊

新潟日報社読者局出版企画部(2023)■サッカークラブを愛するすべての人に贈る、サッカーJ2「アルビレックス新潟」の 1999 年から 2020 年シーズンとサポーターの人生を描いた物語。書き下ろし未発表作 2 篇も収録。

点字

サムシングオレンジ THE ORANGE TOWN STORILES 2

16

恋する 2021

藤田雅史(フジタ,マサシ)著 2冊

新潟日報社読者局出版企画部(2023)■サッカークラブを愛するすべての人に贈る、サッカーJ2「アルビレックス新潟」の 2021 年シーズンとサポーターの人生を描いた 13 の物語。『ラランジャ・アズール』連載に書き下ろしを加えて書籍化。

点字

サムシングオレンジ THE ORANGE TOWN STOR IES 3

17

祝祭の 2022

藤田雅史(フジタ,マサシ)著 2冊

新潟日報社読者局出版企画部(2023) ■サッカークラブを愛するすべての人に贈る、サッカーJ2「アルビレックス新潟」の 2022 年シーズンとサポーターの人生を描いた 13 の物語。『ラランジャ・アズール』連載に書き下ろしを加えて書籍化。

点字

坂口安吾論

18

柄谷行人(カラタニ, コウジン) 著 4冊

インスクリプト(2017) ■日本人の自己欺瞞(ぎまん)を蹴倒す安吾的精神、自ら自由人たらんとした未来の作家・安吾。「坂口安吾全集」月報連載 170 枚に重要評論を精選併録。アクチュアルな安吾の全体像を描く、柄谷安吾論の決定版。

点字

漆黒のピラミッド世界をめぐる十の短編

19

横村出(ヨコムラ、イズル)著 4冊

新潟日報メディアネット(2023)■ロシア、ウクライナ、そしてパレスチナ、アフガニスタン。 争いに満ちた世界で、真に尊いものはなにか。紛争地を歩いた著者が綴る連作短編集。表題作ほか、 「北のスフィンクス」「青い目の少女」など全 10 編を収録。

児童文学 12 タイトル

点字

あしたのあたしはあたらしいあたし

20

石津ちひろ(イシヅ,チヒロ)詩 1冊 【製本済】

理論社(2022)■表題作である「あした」をはじめ、アナグラムや早口言葉など思わず声に出して読みたくなる詩や、少女の気持ちをときに元気に、ときにナイーブにうたった詩など、全 28 編を収録。絵本作家・翻訳家としても知られる石津ちひろの第一詩集。

点字

あたしデイズ

21

いとうみく(イトウ,ミク)著 1冊 【製本済】

新日本出版社(2023) ■移動教室が楽しくなるかならないかは、だれと同じ班になるかにかかってる。「まだ班が決まっていない人は手をあげて」 先生の声に、あたしは小さく手をあげた。みじめすぎて鼻の奥がつんとした。ガッコとコマリと一緒のつもりだったのに、どうして……。本当の友だちってなんだろう——子どもたちに送る励ましのメッセージ。

点字

サキヨミ! 8 トラブルまみれのデート作戦!

22

七海まち(ナナミ,マチ)作2冊

KADOKAWA (2023) ■未来が見える"サキヨミ"の力を持つ美羽(みう) は、夕実(ゆみ) からある相談をされて、ダブルデートをすることに。さらに、そこで「危険な未来」を見るが、いっ、どこで、誰に起きるのかわからず…。

点字

絶体絶命ゲーム 1億円争奪サバイバル

23

藤ダリオ (フジ, ダリオ) 作 2冊

KADOKAWA(2017) ■「賞金 1 億円のゲーム」なんて都市伝説だと思ってた…。だがゲームへの招待状が届いて!?ケガをした親友のかわりに参加した春馬は「絶対に金がほしい」と言う 9 人の少年少女と命駆けのゲームをさせられることに!

点字

ぜったいバレちゃいけません!!! 1 転校生は天才スター!?

24

水無仙丸(ミズナシ,センマル)作 2冊

KADOKAWA(2021) ■雑草みたいにひっそり生きてきた小5のかすみ。同じ学年の国民的スター・ハルトがかすみの家に下宿して、正体を隠して学校に通うことに。正体がバレたら芸能界から引退という、ハルトのおしのび生活に巻き込まれたかすみは…。

点字

ぜったいバレちゃいけません!!! 2 王子とスターと演劇祭!

25

水無仙丸(ミズナシ,センマル)作 2冊

KADOKAWA(2021) ■国民的スター・青空ハルトのおしのび生活に協力している野花かすみ。なのに、ハルトのCM撮影を小学校でしたり、ハルトが審査員をする演劇祭に部活で出ることになって…。さすがに絶対気づかれる!

点字

ちょっとこわいメモ

26

北野勇作(キタノ、ユウサク)作 1冊 【製本済】

福音館書店(2023) ■ぼくの名前はこばやしゆうと。ゆうと、というのは、勇気のある人、という意味なんだけど、ぼくはこわがりなんだ。こわいものがありすぎるから、ちょっとこわいもののメモを書くことにした。あとで見て、ちょっとこわいだけじゃないかって思えるように。ぬいぐるみのクマ、プール、テレビ、路地…ぼくが見たこわくてふしぎな4つのお話。

点字

理花のおかしな実験室 7 ふくらむナゾの答えをさがせ!

27

やまもとふみ (ヤマモト, フミ) 作 2冊

KADOKAWA(2022) ■新たな〈実験〉や楽しみにしていた文化祭でトラブルが続出し、「もっと科学の知識があれば」と思う理花。中学受験はしないと決めた理花だが、受験への気持ちが強くなる。そらくんには「何かおれに言うことない?」と言われ…。

点字

理花のおかしな実験室 9 進め、ふたりの輝く道へ

28

やまもとふみ (ヤマモト, フミ) 作 2冊

KADOKAWA(2023) ■もっと科学の知識を身につけて、また、そらくんと「究極の菓子」をめざしたい。そう思って中学受験を決めたけど、塾のレベルの高さにあせる理花。モヤモヤしたままむかえた修学旅行で「そらが菓子作りをやめる」と聞いて…!?

点字

まんじゅうこわい てんじつきさわるえほん たのしいらくご

29

落語ユニバーサルデザイン化推進協会 作 1 冊 【製本済】

合同出版(2024) ■「こわいものなんてない」という男がいた。みんなはその男をなんとかこわがらせようとするが…?落語「まんじゅうこわい」をさわりながら読む点字絵本。読み聞かせと解説、3DデータのQRコード付き。

点字

コレットとわがまま王女

30

ルイス・スロボドキン 作/小宮由(コミヤ,ユウ)訳 1冊 【製本済】

瑞雲舎(2021) ■王女さまときくと、美しくて優しい人を想像するかもしれません。しかし、七歳の女の子・コレットの住む町にやってくることになったポーリーン王女は、美しくも優しくおだやかでもありませんでした。静養のため雑音ひとつない静かなところを求める王女さまは、町の人たちに話し声や物音をたてないよう命令し、コレットもお気に入りの場所から追い出されてしまいます。町はどうなってしまうのでしょう。

点字

物語 王さまとかじや

31

ジェイコブ・ブランク 文/八木田宜子(ヤギタ、ヨシコ)訳 1冊

【製本済】

徳間書店(2021) ■昔々ある国に、八歳の王さまがいました。王さまには大臣がたくさんいて、いつ何をどうしたらいいのか、ありとあらゆることを教えてくれます。便利なこともあるけれど、毎日大臣たちが決めたことしかさせてもらえなくて、王さまはうんざり。ある日、馬に乗って森へ出かけたところ、カラスに王冠をとられてしまいます。王冠を取り返すため、王さまは近くの村のかじやを呼んでくるように命令します…。

郷土 7タイトル

点字

新潟手帳 2024

32

株式会社ジョイフルタウン 編集制作 2冊

株式会社第一印刷所(2023) ■新潟県の情報が満載のスケジュール手帳。県内イベントや新潟の豆知識、県内市町村の観光名所やグルメ情報など地域の情報が多く掲載されている。その中の郷土情報のみを抜粋しまとめた 1 冊。

点字

ルポ人口減少 上越・記者が歩いた 1 年間の記録

33

新潟日報上越支社取材班 著 2冊

新潟日報社(2023) ■田んぼがあっても耕せる人がいない集落、空き家の増加…。人口減少と高齢化に苦しむ新潟県第3の都市・上越市。地域社会の根っこが揺らぐ中、コミュニティーを再構築し豊かに生きるヒントを探る。『新潟日報』連載を書籍化。新潟日報ブックレットシリーズ1冊目。

点字

半藤一利の遺言 戦争と平和、そして「わが越後」

34

半藤一利(ハンドウ,カズトシ)述/小原広紀(コハラ,ヒロキ)著 2冊

新潟日報社(2023) ■「昭和の語り部」と呼ばれた作家・半藤一利が、越後の人たちに伝えたかったこととは一。新潟日報社の記者だった著者が2010~19年に行ったインタビューから、新潟県とのつながりに特化した発言をまとめた記録集。新潟日報ブックレットシリーズ2冊目。

点字

さずきもんたちの唄 最後の弟子が語る瞽女・小林ハル

35

萱森直子(カヤモリ、ナオコ)著 3冊

左右社(2021) ■たまたま聴いた唄声が忘れられず、94歳のおばあさんの弟子になり、自分の「さずきもん(さずかったもの)」を見つける旅に出た…。瞽女・小林ハルの弟子として過ごした日々と、瞽女や瞽女唄について綴る。

点字

砂地に種をまいて、花が咲く 高校野球名将が挑んだ大学野球 10年の軌跡

36

佐藤和也(サトウ,カズヤ)著 2冊

ベースボール・マガジン社(2023) ■2013 年春、新潟の日本海に面した新潟医療福祉大学に硬式野球部が誕生。初代監督で現在総監督を務める佐藤和也が、大学野球"不毛の地"でチームを立ち上げ、強豪リーグー部に押し上げるまでの 10 年の歩みを振り返る。

点字

発見!新潟県の文化遺産 3 文化財建造物編

37

新潟県観光文化スポーツ部文化課 発行 1冊

新潟県(発行年なし)■県内にある国の重要文化財や、県の有形文化財に指定されている建造物についてご紹介します。本書を片手に、身近な文化財を訪ねてみませんか?

点字

県の石 翡翠 まるごとガイドブック

38

新潟県観光文化スポーツ部文化課 発行 1冊

新潟県(2023) ■令和4年(2022) 11月4日、新たな新潟県のシンボルとして翡翠(ヒスイ)が「県の石」に指定されました。本ガイドブックを片手に、翡翠をめぐる旅にお出かけください。

歴史・人物伝 2タイトル

点字

『きけわだつみのこえ』の戦後史

39

保阪正康(ホサカ,マサヤス)著 5冊

朝日新聞出版(2020) ■戦没学徒の遺稿集「きけわだつみのこえ」は恣意(しい)的に改定され、 政治的プロパガンダの道具にされた。削られた言葉にこめられた戦没学徒の懊悩とは? 戦後の反 戦運動の行き過ぎた一面を描く名著。

点字

゚ゐ゙はないものを数えない。

40

葦原海(アシハラ、ミュウ)著 2冊

サンマーク出版(2023) ■「してもらえなかったこと」を数えない、「できない」があるから「できる」がわかる、「自分という親友」を大事にする…。16歳で事故に遭い両足を切断した車椅子のパリコレモデルが、自身の生き様を語り尽くす。

社会・福祉 3タイトル

点字

日本の死角

41

現代ビジネス 編 3冊

講談社(2023) ■「日本人は集団主義」のウソ、「ハーバード式教育」の罠、地方で拡大する「移動格差」…。日本人論や若者の生態、失われた30年、教育、地方、暮らし、差別といった問題の構造や核心を論じる。『現代ビジネス』掲載を新書化。

点字

13歳からの日米安保条約 戦争と同盟の世界史の中で考える

42

松竹伸幸(マツタケ、ノブユキ)著 3冊 【製本済】

かもがわ出版(2021) ■1960 年に結ばれた日米安保条約により、日本には数十年にわたって米軍が常駐しています。長い世界の歴史から見ると特殊なこの状況と、そこから生まれる様々な問題を考察するため、世界史上の戦争と同盟の事例や、10 条の条項ごとの政府及び異なる立場からの解釈やその背景を解説し、多角的な視点を紹介する一冊です。101 項目の詳細な用語解説付き。

点字

つながりが命を守る福祉防災のはなし

43

野村恭代(ノムラ、ヤスヨ)著 2冊 【製本済】

技報堂出版(2022) ■福祉と防災をつなぎ合わせ、日常の生活から災害などの発生による非日常の場面まで、全ての人に共通する幸せや豊かさを基調とした「福祉防災」を考える。

ノンフィクション 4タイトル

点字

青春サプリ。この一瞬にすべてを 心が元気になる、5 つの部活ストーリー

44

日比野恭三(ヒビノ、キョウゾウ)[ほか] 著 2冊 【製本済】

ポプラ社(2022) ■書道パフォーマンス甲子園を目指す書道部、自分たちの作った服でショーを行うファッション部など、チームで行うパフォーマンスにスポットをあてて全国の部活を取材し、実話をもとにした青春ストーリー5 つを収録。コロナ禍で大会が中止になったり、思うように練習できなくても、あきらめずに部活に向き合う高校生たちの姿に共感必至です。

点字

ルヴァンとパンとぼく

45

甲田幹夫(コウダ,ミキオ)著 2冊

平凡社(2019) ■自家培養発酵種のパンをつくり続けて35年。パン屋「ルヴァン」の店主が、食べること、働くこと、幸せになることについて綴る。『うかたま』連載を再構成し、書き下ろし、「按田餃子」の按田優子との対談を加える。

点字

命を救う 心を救う

46

途上国医療に人生をかける小児外科医「ジャパンハート」吉岡秀人

ふじもとみさと 文 1冊 【製本済】

佼成出版社(2021) 貧しさのため子どもの死亡率がきわめて高い国の一つ・ミャンマーで、25年にわたり無償で医療を提供している小児外科医の吉岡秀人さん。テレビで見た貧困国の子どもの姿が忘れられず、猛勉強して医者になり、30歳でたった一人ミャンマーへ渡ります。医療どころか電気も水も不十分な国で、患者さんの命と心を救うため奮闘する姿を伝えるノンフィクション。

点字

羊飼いの想い イギリス湖水地方のこれまでとこれから

47

ジェイムズ・リーバンクス 著/濱野大道(ハマノ, ヒロミチ)訳

5冊【製本済】

早川書房(2023) ■持続可能な手法で羊たちを養い、豊かな土地と生活を子供たちへと継承するための方法を、今日も探し続ける…。イギリス湖水地方で 600 年以上続く羊飼いの家系に生まれた著者が、理想と現実を描く。「羊飼いの暮らし」の続編。

自然科学 3タイトル

点字

住みたくない星ずかん

48

入澤宣幸(イリサワ、ノリユキ)著/

縣秀彦(アガタ ヒデヒコ)企画協力 1冊

創元社(2023) ■月や太陽、火星など地球の近所の星に住んだら、どんな毎日になる? レンは 火星から来た宇宙人の不動産屋さんと、全宇宙へ土地を探しに出かけ…。他の星をこわす死んだ星 や、熱い鉄の雨が降る星など様々な星を案内する。

点字

おもしろい石と人の物語 ヒトが鉱物に作用し、鉱物もまたヒトに作用する

49

大平悠麻(オオヒラ、ユウマ)著3冊【製本済】

総合科学出版(2021) ■石――鉱物や岩石は、衣食住を始めとして私たちの生活のあらゆる場面で使われています。また人類の歴史は石という資源を巡る戦争の歴史であり、これからの未来にも石は大きく関わってきます。それなのに今の日本ではマイナーなテーマになってしまっている「鉱物」について、現役の高校理科教諭が様々な側面から綴った読み物です。

点字

ウイルスって何だろう どこから来るのか?

50

青野由利(アオノ,ユリ)著 1冊 【製本済】

筑摩書房(2022) ■ウイルスは生物と無生物の間にあるような存在だ。ではウイルスとは何だろう。第1章でウイルスの構造や特徴を解説した後、世界中を混乱に陥れた新型コロナウイルスをはじめ、インフルエンザや天然痘などの事例を紹介する。ウイルスと人類の闘いやウイルス感染症が社会に与えてきた影響の歴史を通して、その正体に迫る。ウイルスの構造などの触図を掲載。

生き物 1タイトル

51

点字 レッド・フォックス カナダの森のキツネ物語

「チャールズ・G・D・ロバーツ 文/桂宥子(カツラ, ユウコ) 訳

3冊【製本済】

福音館書店(2015) ■カナダ東部の荒野で生まれたレッド・フォックスは、家族を守るため猟犬と戦って命を落とした父ギツネの勇敢さを受け継ぎ、助かったきょうだいたちの中でも体力・知力ともに優れた子ギツネだった。やがて自身も父となり家族を守るため、他の野生動物や彼を捕えようとする人間など様々な困難に立ち向かい生き抜いていく。シートンとともに写実的動物物語の創始者とされるロバーツが大自然をいきいきと描いた長編。

医療・健康 2 タイトル

点字 AGELESS 「老いない」科学の最前線

52 アンドリュー・スティール 著/依田卓巳(ヨダ, タクミ) [ほか] 訳 8冊

ニューズピックス(2022) ■全世界が注目する「生物老年学」のすべて。老化の特徴について、 現在科学的にわかっていることや、老化治療の4つの側面を解説するとともに、老化治療の今後の 展望を、社会的、政治的な観点も含めて考察する。

点字 に

はじめての精神医学

53

村井俊哉(ムライ、トシヤ)著3冊【製本済】

筑摩書房(2021) ■第1部では統合失調症、うつ病、PTSD、依存症、認知症といった代表的な精神科の病気について、症状や事例、治療法を解説する。第2部では、今の精神医学はどうなっているのか、守備範囲や目指す方向性など、精神医学とはそもそも何なのかについて述べる。精神医学という専門分野の全体像をとらえるための入門書。

寄贈点字図書・情報誌の紹介

その他の寄贈いただいた点字図書をご紹介します。いずれも貸出ができますので、当センターまでお申し込みください。なお、定期購読が可能な情報誌については「点字情報誌目録」でご紹介しております。

- ●知っておきたい食品の表示 令和5年3月版 消費者庁 発行 1冊
- ●社会福祉施設等調査の概況 令和3年厚生労働省政策統括官付参事官付社会統計室 編 2冊
- ●公職選挙法施行令抜粋(第三十九条点字投票) 総務省e-Go∨法令検索編 1冊
- ●特別支援学校高等部学習指導要領 平成31年2月告示 文部科学省 著 7冊
- ●視覚障害者の情報機器の活用に関する実態調査報告書 令和 4 年(2022 年) 3 月日本視覚障害者団体連合 編 1 冊

全国で製作された点字図書新刊

点字図書 14 タイトル

点字

余白の迷路

54

赤川次郎(アカガワ,ジロウ)著 4冊 島根ラ製作

KADOKAWA (2023) ■図書館通いを日課にしている 70 歳の三木。学校に行けず図書館で時間を潰す 16 歳の女子高生・早織。半世紀以上も年が離れた 2 人は、近所で起きたホームレス殺人事件の調査を始めることに…。『小説野性時代』連載を書籍化。

点字

アイスネルワイゼン

55

三木三奈(ミキ、ミナ)著 3冊 滋賀視障セ製作

文藝春秋(2024) ■仕事も恋人との関係もうまくいっていない 32 歳のピアノ講師・琴音。そんな中、久々に連絡をとった友人との再会から、事態は思わぬ方向へ転がっていき…。文學界新人賞受賞作「アキちゃん」を併録。『文學界』掲載を単行本化。第 170 回芥川賞候補作。

点字

墓じまいラプソディ

56

垣谷美雨(カキヤ、ミウ)著 5冊 宮城視情セ製作

朝日新聞出版(2023) ■「絶対にお父さんと同じお墓には入りたくない!」。四十九日の法要を目前に控え、突然明らかになった姑の遺言。騒動の行方をワクワクしながら見ていた五月だが…。『小説トリッパー』連載を単行本化。

点字

犬は知っている

57

大倉崇裕(オオクラ, タカヒロ) 著 4冊 滋賀視障セ製作

双葉社(2024) ■癒やしのファシリティドッグ、ピーボには、特別病棟に入院する囚人患者の心を開かせ、彼らが隠していた事件の秘密を聞き出すという裏の任務があり…。犬×窓ぎわ警官の異色コンビの警察ミステリー。『小説推理』連載を書籍化。

点字

状辰の門

58

馳星周(ハセ,セイシュウ)著 5冊 神戸点図製作

中央公論新社(2024) ■時は天平。出世の階段を駆け上がる藤原仲麻呂は危険な野望を秘めていた。次代の天皇である阿倍内親王の仲麻呂への恋慕の情が憎しみに転じた時、時代の歯車が軋み始める…。『読売新聞オンライン』連載を単行本化。

点字

錠剤F

59

井上荒野(イノウエ,アレノ)著 3冊 宮城視情セ製作

集英社(2024) ■バイト先のコンビニに現れた女から、青年が「ある頼みごと」をされる「ぴぴぴーズ」、刺繍作家が夫の黒い過去を知ってしまう「刺繍の本棚」など、日常の隙間にひそむ「孤独」を描き出す短編集。『すばる』他掲載を単行本化。

点字

さやかに星はきらめき

60

村山早紀(ムラヤマ, サキ) 著 6冊 鹿児島視情セ製作

早川書房(2023) ■はるか遠い未来。月面都市〈新東京〉に暮らす、ネコビトの編集者キャサリンは、クリスマスをテーマにした本を作ることになり…。地球を離れ宇宙に生きる人類の、愛に満ちた連作短篇集。『SFマガジン』連載を加筆修正。

点字

もみじゃま 紅葉山高校茶道部

61

益田昌(マスダ,ショウ)著 4冊 早川福祉製作

幻冬舎メディアコンサルティング(2023) ■紅葉山高校茶道部部長・高2の桧山柊(ひやましゅう)は、顧問から校内の茶室・紅葉楼の移転を告げられる。部員たちにかけがえのない茶室とそこでしか得られない時間を守るため、熱い闘いが始まる!茶道に青春をかける男子高校生たちの物語。

点字

たこあし 蛸足ノート

62

穂村弘(ホムラ、ヒロシ)著 3冊 福岡点図製作

中央公論新社(2023) ■「胃力メラの飲み方を褒められ、似合わない服装に赤面し、おばちゃんの会話術に学び、仔猫を飼い始める…。日常に予期せぬ笑いと魔法が絡みつくエッセイ集。『読売新聞』夕刊連載を単行本化。

点字

夜ふけに読みたい雪夜のアンデルセン童話

63

ハンス・クリスチャン・アンデルセン 著/

吉澤康子(ヨシザワ,ヤスコ)[ほか]編訳 3冊 高知声点製作

平凡社(2024) ■夜ふけにぴったりの、声に出しても楽しいアンデルセン童話を、イギリスの人気挿絵画家アーサー・ラッカムの絵をふんだんに盛り込んで紹介。「雪の女王」「マッチ売りの少女」など全 13 話を収録する。

点字

イスラエル軍元兵士が語る非戦論

64

ダニー・ネフセタイ 著 4冊 神奈川ラ製作

集英社(2023) ■イスラエル空軍で兵役を務めた著者が、愛国教育の洗脳から覚め、武力による平和実現を根底から疑うようになった思考の足跡を辿る。さらに、母国の様々な矛盾点を指摘しつ、軍備増強の道を進む日本の在り方にも異議を唱える。

点字

歳時記を唄った童謡の謎 こんなに深い意味だった

65

合田道人(ゴウダ,ミチト)著 2冊 丹後視障製作

笠間書院(2024) ■桃の節句「うれしいひなまつり」、梅雨「アメフリ」、十五夜「お月様と影ぼうし」、クリスマス「きよしこの夜」…。日本の年中行事や文化に関係する童謡や唱歌、愛唱歌の秘密に迫る。

点字

JA全農広報部さんが集めたみんなのおいしい食べ方帖

66

JA全農広報部 [ほか] 監修 3冊 青森視情セ製作

玄光社(2023) ■春菊とマッシュルームのサラダ、鶏もも肉とトマトの酒蒸し、かいわれ大根のめんつゆびたし…。JA全農広報部がSNSで集めた、いろいろな食材の「簡単でおいしい食べ方」を紹介する。

点字

あたしは本をよまない

67

コウタリリン 作 1冊 神奈川ラ製作

BL出版(2023) ■本を読むのが好きじゃないユイ。難しい哲学の本も読む転校生の木田君。いつもひとりで静かにいる"点"みたいなユイと木田君に、教室で一番うるさい草野君が加わり、図書館に集まるようになり…。第 39 回(2022 年度)日産童話と絵本のグランプリ童話大賞受賞作。

(3) 話題の図書情報コーナー

全国のサピエ図書人気ランキング

サピエ図書館において、6月から7月上旬にダウンロード利用の多かった全国の人気図書をご紹介します。書名、著者名、製作館の順に記載しています。詳しい内容等が知りたい方は当センター職員までお気軽にお問合せください。また貸出を希望される際は「8月号のサピエ図書館人気ランキングのデイジーの1位」のように言っていただくか、製作種別とタイトルを職員までお知らせください。

《点字図書》

- 1位 「スピノザの診察室」 夏川草介 著 福井視情セ
- 2位 「スピノザの診察室」 夏川草介 著 大分点訳
- 3位 「初めてでもすぐわかる i Phone15/15Plus/15Pro/ 15 Pro Maxパーフェクトマスター」 著者情報なし 大分点訳
- 4位 「悪逆」 黒川博行 著 島根ラ
- 5位「はじめてのスマホトラブル・お悩み解決ブック 100 の困った!に応えます」 岡嶋裕史 監修/NHK出版 編 大分点訳
- 6 位 「50 歳からはじめる、大人のレンジ料理 おいしいものを手軽に少量で」 山脇りこ 著 川崎情セ
- 7位 「背骨の実学 痛みと不調を根本から改善する」 石垣英俊 著 日視連点図
- 8位 「辻斬り顛末 北の御番所反骨日録 7」 芝村凉也 著 香川福セ
- 9 位 「マグカップでかんたん朝ごはん 混ぜるだけ!チンするだけ!早うまの 103 品」 堤人美 著 宇都宮市中央図
- 10 位「宇宙を動かしているものは何か」 谷口義明 著 三重視障セ

《デイジー図書》

- 1位「風に立つ」 柚月裕子 著 日赤北海道
- 2位 「スピノザの診察室」 夏川草介 著 福井視情セ
- 3 位 「禁断の雑学 誰もが口を閉ざす衝撃の雑学 250」 黒い雑学研究会 編 豊島中央図
- 4位 「未だ謎 芋洗河岸 3」 佐伯泰英 著 日点図
- 5位 「守護者の傷」 堂場瞬一 著 滋賀視障セ
- 6位 「霧の殺意」 勝目梓(かつめあずさ) 著 あさひ事業所

- 7位 「特殊清掃人」 中山七里 著 京ラ情ス
- 8位 「用心棒稼業 芋洗河岸 2」 佐伯泰英 著 日点図
- 9位「狙撃手の祈り」 城山真一 著 札幌視情セ
- 10 位「圏外捜査 特命捜査対策室・椎名真帆」 山邑圭(やまむらけい)著 島根西視情セ

《テキストデイジー図書》

- 1位 「美女くらべ 書下ろし長篇官能小説」 山路薫(やまじかおる)著 鹿児島視情セ
- 2位 「クスノキの女神」 東野圭吾 著 鹿児島視情セ
- 3位 「9割が間違っている「たんぱく質」の摂り方」 金津里佳(かなづりか)著 周南視障図
- 4 位 「ルポ歌舞伎町の路上売春 それでも「立ちんぼ」を続ける彼女たち」 春増翔太(はるまししょうた)著 奈良視福セ
- 5位 「艶めき新生活 書き下ろし長編官能小説」 北條拓人(ほうじょうたくと)著 長崎視障セ
- 6位 「定年後に読む不滅の名著 200選」 文藝春秋 編 日点図
- 7位 「禁秘文学館 29 亀裂こすり」 秘本叢書研究会 編 鹿児島視情セ
- 8 位 「入舟長屋のおみわ 5 江戸美人捕物帳 紅葉の家」 山本巧次 著 島根西視情セ
- 9 位 「**血圧がみるみる下がる方法を 1 冊にまとめてみた**」 渡辺尚彦(わたなべよしひこ)著 日点図
- 10 位「「感動ポルノ」と向き合う 障害者像にひそむ差別と排除」 好井裕明(よしいひろあき)著 とちぎ視情セ

(4) 県内の高校生が製作したデイジー図書を寄贈いただきました

この度、新潟高校放送部が当センターの音声ボランティアにインタビューを実施されたご縁で、放送部の生徒さんが音声訳をおこなった以下のデイジー図書を寄贈してくださいました。希望の方に貸出いたしますので、職員までお知らせください。

◆タイトル きらめくジャンクフード

野中柊(のなかひいらぎ) 著 デイジー1 時間程度

【内容】

ベーグル、アップルパイ、プリン、焼きそば…。ロハスが近頃人気ですが、ジャンクフードの蠱惑的魅力は誰でもよく知っているはず。読むだけでハッピーになる一冊。 ※今回のデイジー図書ではこの図書に収録された「ハンバーガー」「チョコレートチップクッキー」「ピーナッツバター」「ポテトチップス」の4篇を抜粋して音訳しています。

今回、初めて放送部の生徒さんは音声訳に挑戦されました。

「実際のデイジー利用者の方の感想がぜひ聴きたい」ということでしたのでぜひお 聴きいただいた方の感想を寄せていただければと思います。

いただいた感想は情報センターを通じて放送部の皆さんにお伝えします。

(感想宛先:情報センター 石原まで)

新潟県視覚障害者情報センター 図書情報 にいがたアイサポート図書案内 (2024年8月号)

発 行 新潟県視覚障害者福祉協会 新潟県視覚障害者情報センター

T950-0121

新潟市江南区亀田向陽 1-9-1 新潟ふれ愛プラザ TEL 025-381-8111 FAX 025-381-8115

E-mail (代表) ngt@ngt-shikaku.jp E-mail (利用者専用) tosyo@ngt-shikaku.jp URL http://ngt-shikaku.jp/