

メールにいがた



第 130号 2018年2月
新潟県視覚障害者情報センター
(点 字 図 書 館)

今号の内容

1 開館・電話受付時間と2月～4月の休館日 3ページ

2 視覚障害者情報センター（点字図書館）から 3ページ

- 平成30年度のプレクストーク貸出し手続き（新規・更新）のお知らせ
- プレクストークPTN3の不具合について
- 寄贈図書等紹介
- 平成29年度第2回選定図書紹介
- 第158回芥川賞・直木賞受賞作品の貸出予約のお知らせ

3 お役立ち情報 8ページ

- 新潟県視覚障害者福祉協会からのお知らせ
「ふれあい・いきいきサロン」のご案内
- 盲導犬宿泊体験セミナーご案内
- 新潟県訪問マッサージ友の会から学習会のご案内

4 図書紹介コーナー 10ページ

- 図書選定委員 竹内陽子さん（三条市）のご紹介
『君たちはどう生きるか』
吉野源三郎（よしのげんざぶろう）著 マガジンハウス（2017年）

5 12月・1月登録の新刊制作ボランティアの皆さん 11 ページ

6 県内主要文化施設が企画・主催する行事 12 ページ

(映画上映会、講座)

① 新潟県立生涯学習推進センター (映画上映会)

② 新潟県立文書館 (教養講座)

③ 長岡市立中央図書館 (映画上映会)

(野外施設、博物館)

④ 国営越後丘陵公園 (野外イベント)

⑤ 新潟県立植物園 (花と緑の教室)

⑥ 新潟県立歴史博物館 (企画展)

⑦ 新潟市歴史博物館 みなとぴあ (企画展)

(音楽関連)

⑧ 新潟市民芸術文化会館 りゅーとぴあ (音楽)

⑨ 長岡リリックホール (音楽)

(美術関連)

⑩ 新潟県立万代島美術館 (美術展)

⑪ 新潟市美術館 (美術展)

⑫ 新潟市新津美術館 (美術展)

⑬ 新潟県立近代美術館 (美術展)

7 防災情報コラム 「春の嵐」 19 ページ

巻末 「日常生活支援機器情報コーナー no.34」

「iPhone X はホームボタンがないけど使えるの？」

掲載ご協力 株式会社ラビット 代表取締役 荒川明宏様

1 開館・電話受付時間と2月～4月の休館日

●開館・電話受付時間

午前9時～午後5時

●2月～4月の休館日

2月（発行日以後）

19日（月）、26日（月）

3月

5日（月）、12日（月）、19日（月）、22日（木）

26日（月）

4月

2日（月）、9日（月）、16日（月）、23日（月）

30日（月）

2 視覚障害者情報センター（点字図書館）から

●平成30年度のプレクストーク貸出し手続き（新規・更新）のお知らせ

当センターでは、デジタル音声再生機（プレクストーク）の貸出を行っています。この貸出しは、一人でも多くの利用者にデイジー図書の快適さを実感していただくこと、その操作に慣れていただくことを主な目的に実施しているものです。

平成30年度に新規で借受けたい方、継続して借受けたい方の手続きを次により行いますので、ご協力をお願いします。

（1）新規に借受けたい方

3月4日（日）までに当センターへ電話、ファックスまたはメールでお申込みください。お申込みの際は、氏名、性別、年齢、住所、電話番号、障害の程度、市町村が実施している日常生活用具給付事業利用の可否をお知らせください。

(2) 継続して借受けたい方

3月11日(日)までに当センターから、利用状況並びに返却又は継続借受希望等を電話で確認させていただきます。

(3) 貸出決定方法

貸出台数に限りがありますので、視覚障害の程度、日常生活用具給付事業利用の可否、借受け理由等を参考に、優先度の高い方から決定させていただきます。

(4) 貸出期間

平成30年度内での必要期間の貸出となります。

(5) 借受けに当たっての条件

ア 借受けている方が、当センターにおいて3か月以上にわたりデイジー図書、デイジー雑誌、一般CDの利用がなかった場合は、機器の貸出しを中止する場合があります。

イ 年度の途中で、優先度の高い方から申込みがあった場合は、優先度の低い方から順に返却してもらうことがあります。

ウ 借受者の過失により故障した場合、その修理費は借受者の負担になります。(マニュアルに沿った通常の使用方法で故障した場合は、当センターが負担します。)

エ 機器の送料は、借受者の負担となります。

(6) 申込み・問合せ

新潟県視覚障害者情報センターデジタル音声再生機貸出係

TEL 025-381-8111 FAX 025-381-8115

Eメール tosyo@ngt-shikaku.jp

●プレクストークPTN3の不具合について

シナノケンシ株式会社からデイジー再生専用機プレクストークPTN3の不具合に伴う、修正のためのバージョンアップデータの案内がありました。

(1) 対象機種

プレクストークPTN3

(2) 不具合内容

電源が入らない、ボタンが動作しない、または使用中に電源が入りなおしてしまう場合がある。

(3) 最新のバージョン番号

1. 03. 00

なお、製品のバージョン番号は、PTN3の5キーを押すことで確認できます。

(4) バージョンアップデータの入手方法

ア パソコンをご利用の場合

プレクストークホームページよりデータをダウンロードしていただき、お手持ちのSDカードまたはUSBメモリーにそのデータをコピーしていただく入手方法です。

イ パソコンをご利用でない場合

バージョンアップ用SDカードをシナノケンシ株式会社より発送してお届けする入手方法です。ご利用後のSDカードは同封の返信用封筒で返却をお願いします。お客様の送料負担はございません。SDカードのお届けをご希望される場合には、下記へご連絡ください。

(5) お問い合わせ等

本件についてのお問い合わせは直接、シナノケンシ株式会社へお願いします。

ア プレクストークお問い合わせ窓口

電話番号：050-5804-1177

受付時間：月曜日から土曜日の9：30から17：00まで。

イ Eメール

メールアドレス：plextalk@skcj.co.jp

件名をPTN3 バージョンアップ用データ送付希望とし、お客様のお名前、電話番号、ご住所を必ずご記入の上、ご連絡ください。

●寄贈図書等の紹介

(1)「目が見えなくなっ て見えてきたこと」

著者の木塚泰弘（きづかやすひろ）氏から図書の寄贈がありました。

17歳で失明し、結核で死の淵をさまよった著者は、積極的な考え方で人生の再出発をはたす。早稲田大学を首席で卒業し、特別支援教育や社会福祉の分野で第一線に立って活躍した。本書は、その人生の軌跡をたどる随筆集。貸出を希望される方は、当センターまでお申込みください。

点字：全5巻 デイジー：14時間3分

(2)「イザナギ・イザナミ 倭の国から日本へ」

社会福祉法人山口県盲人福祉協会から図書の寄贈がありました。

協会が経営されている養護盲老人ホーム「春光苑」職員の中村真寿子氏（筆名：阿上万寿子）が株式会社文芸社から発行した作品です。

「古事記」や「日本書紀」は、何を伝えようとしているのか。記紀の世界を暦年で綴る物語。紀元前 82～62 年。春秋戦国時代、祖国を滅ぼされた倭人達は、朝鮮半島南部にたどり着いた。その一部は、日本列島各地に倭人の国を築く。倭人の宗主国を自任する「高天原」。瀬戸内海を囲む「葦原中国」。イザナギとイザナミの運命は……。古代史の謎にせまる歴史小説、『倭の国から日本へ』第 1 巻。貸出予約を希望される方は、当センターまでお申込みください。

点字：製作中平成 30 年 1 2 月完成予定

デイジー：製作中平成 30 年 1 2 月完成予定

●平成 29 年度第 2 回選定図書紹介

今年度、第 2 回図書選定委員会を 12 月に開催しました。視覚障害者の日常生活でおこる問題や仕事における課題を解決しようとする際に役立つ、専門書や実用資料を収集しました。公共図書館で貸出ランキングが上位の資料で、サピエ図書館に点字・音声デイジーとも製作が無い本の中から、原本の内容を確認し選定いたしました。

以下に選定した図書をお知らせしますので、ご希望の方は当センターまでタイトル名をお知らせください。点訳・音訳図書とも完成まで半年から 1 年かかる予定です。

【点訳・音訳とも製作（8 タイトル）】

1. スマホの 5 分で人生は変わる 小山竜央（こやまたつお）著
2. 文藝春秋オピニオン 2018 年の論点 100
3. 0～5 歳子どもの味覚の育て方 とけいじ千絵著
4. 「揚げない」揚げもの 石原洋子（いしはらひろこ）著
5. 家族みんながうれしい冷めてもおいしい絶品おかず 堤人美（つつみひとみ）著
6. 行こう!大相撲観戦 服部祐兒（はっとりゆうじ）監修
7. 誰からも好かれる NHK の話し方 NHK 放送研修センター・日本語センター著
8. ことわざ生活 あっち篇 あかいわしゅうご文



【点訳のみ製作（3タイトル）】

1. 一流の育て方 ムーギー・キム著
2. 大腸がん 福永洋介（ふくながようすけ）著
3. 海外マラソンRunRun旅 たかぎなおこ著

【音訳のみ製作（6タイトル）】

1. まんがでわかる7つの習慣 [1] 小山鹿梨子（こやまかりこ）まんが
2. もっと使える!ジップロックで暮らし上手 ジップロック暮らし上手編集部著
3. 農家が教える野菜の収穫・保存・料理 西東社編集部編
4. 体が硬い人のための関節が柔らかくなるストレッチ&筋トレ 荒川裕志（あらかわひろし）著
5. 大相撲の解剖図鑑 伊藤勝治（いとうかつはる）監修
6. 「言いたいこと」から引ける慣用句・ことわざ・四字熟語辞典 西谷裕子（にしたにひろこ）編

●第158回芥川賞・直木賞受賞作品の貸出予約のお知らせ

去る1月16日に第158回芥川賞・直木賞（日本文学振興会）の選考会が開かれ、芥川賞に石井遊佳（いしいゆうか）さんの「百年泥」（ひゃくねんどろ）（新潮11月号）と若竹千佐子（わかたけちさこ）さんの「おらおらでひとりいぐも」（文藝冬号）が、直木賞に門井慶喜（かどいよしのぶ）さんの「銀河鉄道の父」（講談社）が選ばれました。

芥川賞受賞作品の「百年泥」は、点字の完成予定が8月、音声デイジーが2019年1月、テキストデイジーが8月完成予定です。また、「おらおらでひとりいぐも」は点字の完成予定が9月、音声デイジーが6月、テキストデイジーが7月完成予定です。

直木賞受賞作品の「銀河鉄道の父」は、点字が8月、音声デイジーが5月に完成予定で、テキストデイジーが4月完成予定です。

貸出予約を希望される方は、当センターまでお申込みください。

3 お役立ち情報

このコーナーでは、視覚障害に関する様々な行事や日常生活に役立つ情報を掲載しています。次号131号（4月発行）に掲載したい情報は、3月13日（火）までに当センターへご連絡ください。

●新潟県視覚障害者福祉協会からのお知らせ

新潟県視覚障害者福祉協会が実施する主な行事等をお知らせします。
お問合せなどは視覚障害者福祉協会事務局へ。

〒950-0121 新潟市江南区亀田向陽 1-9-1 新潟ふれ愛プラザ内

TEL 025-381-8130 FAX 025-381-8120

Eメール ngt.shikaku@cello.ocn.ne.jp

「ふれあい・いきいきサロン」のご案内

毎月第1と第3木曜日に新潟ふれ愛プラザで開設しているふれあい・いきいきサロン。3月～4月の開設日をお知らせします。

自分の生い立ちの話や地域の話、自分の見え方の悩みなどなんでも皆さんでお話してください。皆さんお誘い合わせのうえ、お気軽にお越しください。事前の申込みは不要です。

日時：3月1日（木）、3月15日（木）、4月5日（木）、4月19日（木）

何れの日も午後1時30分から3時30分

場所：新潟ふれ愛プラザ 2階 ミーティングルーム

●盲導犬宿泊体験セミナーご案内

盲導犬は、目の不自由な方を安全に目的地に誘導することがお仕事です。

このセミナーは、実際に盲導犬との歩行や生活を体験していただくことによって、盲導犬についての知識をよりいっそう深めていただくことを目的としています。盲導犬を持ってみたい気持ちはあるけれど、不安や疑問があるという方、是非ご参加ください。

日時：3月17日（土）午後1時～3月18日（日）午後3時まで

会場・宿泊先：北海道盲導犬協会

〒005-0030 北海道札幌市南区南30条西8丁目1-1

参加対象者：視覚障害による身体障害者手帳をお持ちの15歳以上の方で、

これまで盲導犬との生活を体験したことのない方（お一人が不安な方は、
同伴の方も参加可。ご家族とご一緒にの参加も大歓迎です）。

募集人数：4名（4名を越える応募があった場合は、当協会の規定に沿って
選考をさせていただきます。予めご了承下さい。）

参加費：無料（ただし、交通費は自己負担）

セミナー内容：

- （1）盲導犬との体験歩行・・・盲導犬歩行指導員とともに札幌市内を歩行
- （2）盲導犬の管理体験・・・協会にて盲導犬と寝泊りし、食事、排泄、手
入れなど日常的な世話の体験
- （3）交流会・・・現役盲導犬ユーザーおよび当協会職員との交流

申込み締切：2月23日（金）

※日程が合わない方は、個別体験も行っております。是非ご連絡ください。

申込み・問合せ先：公益財団法人 北海道盲導犬協会 担当 北島

〒005-0030 北海道札幌市南区南30条西8丁目1-1

TEL 011-582-8222 FAX 011-582-7715

Eメール k-kitajima@h-guidedog.org

●新潟県訪問マッサージ友の会から学習会のご案内

新潟県訪問マッサージ友の会では、下記のように学習会を行います。

今回は、「歩く運動学」と題して、元新潟盲学校理療科教員の渡辺利喜男先
生をお迎えし講演をしていただきます。

「正しい歩行とは」「足が動き難くなる原因は」「治療法は」等について学習
します。多くの皆さんの参加をお待ちしています。

記

- 1 日時 3月25日（日） 午前10時～12時15分
- 2 会場 新潟市総合福祉会館2階 第1第2技能習得室
- 3 受付 午前9時半から
- 4 会費 会員賛助会員 1,000円 会員外 2,000円
- 5 講師 渡辺利喜男先生
- 6 申込先 鈴木 洋 電話 050-1485-7766（16時以降）
メール acappellahiro@ybb.ne.jp
- 7 締切 3月20日（火）

4 図書紹介コーナー

『君たちはどう生きるか』

吉野源三郎（よしのげんざぶろう）著 マガジンハウス（2017年）
図書選定委員 竹内陽子さん（三条市）の紹介

1934年に発行され読み続けられている名著です。今回は、2017年8月に新装版が発行されました。同時に漫画版も発行されて、61万部突破の売れ行きとなっています。

この本は子供達に向けた本なのですが、どうしてどうして人間としての生きる根本を語っていて、大人が読んでも得るところが沢山あります。

中学2年の主人公の愛称コペル君は父親を亡くし、郊外に住む叔父さんの家の近くに引越します。この叔父さんがコペル君に向けて書く「おじさんのNOTE」が人として生きることの深い意味を伝えています。

初めて知った友達の家の貧しさ。クラスで起こるいじめの話。なぐられている友達を助けたいのに勇気が出ずに見ていた自分。叔父さんはコペル君が理解できる言葉で、その度に人間の歩みと進歩の原点をNOTEにしるしていきます。

何より親の立場として感動したのは、コペル君のお母さんの行動です。子供が何に驚き、苦しんでいるかを実にさりげなく見守っているのです。

コペル君が友達との約束を守れず後悔し、寝込んでしまった時、お母さんはコペル君のそばで、編物をしながら自分の体験を話しはじめます。天神様の石段を登りかけたとき、五・六歩先に重そうな風呂敷包みを下げて大儀そうに登ってゆくおばあさんに気がつき、包みを持ってあげようと思いつつ声をかける勇気がなかったことの後悔を語ります。それがあってからその後の行動が変わったこと、だから後悔の経験は決して無駄ではないしそのおかげで、前よりも深みのある人間になれると語ります。

コペル君はお母さんの気持ちを知り、ひっそりと涙をこぼします。

おじさんのNOTEには自分が誤っていた場合はそれを認めて苦しむことは人間だけができることだ。正しい道に従って歩いてゆく力があるから苦しむのだと励ましています。

子供のみではなく、大人にも味わい深い知識と言葉にあふれたすばらしい本です。

点字：平成30年12月完成予定

デイジー：平成30年10月完成予定

5 12月・1月登録の新刊製作ボランティアの皆さん (五十音順敬称略)

点訳 (21名)

石田絢子/石田幸夫/荻野妙子/春日カズエ/加藤達也/金田直子/川崎真理子/
後藤順子/坂爪文子/志村佳子/瀬高峰子/高野修子/高橋朗子/滝沢克美/
田辺澄恵/富樫栄子/馬場俊子/丸山恭子/宮川絢子/樽和也/山田美恵子

音声訳 (23名)

猪俣かずみ/今井智子/遠藤直子/大関江美子/加藤美起子/鯉江初子/斎藤敬子/
斉藤正子/鈴木陽子(桃花会)/須藤幸代/高野節子/戸島美江/冨所純子/
豊田直子/永井美智代/永井宮子/中村しのぶ/野村裕美/平澤元子/山田草子/
山中みどり(音ボラネット)/山森玲子/吉倉千恵

デイジー編集 (7名)

狩谷ケン子/佐川啓子(音ボラネット)/柴田弘子/中村一江/林章子/
松野和子(音ボラネット)/横山トシ子

テキストデイジー製作 (12名)

五十嵐利江/小幡厚子/貝瀬ケイ子/桑原はるみ/小林喜代子/佐藤千枝子/
鈴木俊一/野澤直美/林章子/山田久美子/横田好子/渡辺敏栄



6 県内主要文化施設が企画・主催する行事

映画上映会・講座

① 新潟県立生涯学習推進センター（新潟市中央区女池 3-1-2）

お問合せ：TEL 025-284-6110

催事名1 季節の上映会（ボランティアによる会場内案内あり）

開場は、午後0時40分です。

日時及び上映内容：

2月22日（木） 午後1時30分～3時45分

「おくりびと」【2008年 DVD 131分 劇映画】

ひよんなことから“納棺師”になった男が、仕事を通して触れた人間模様や、上司の影響を受けながら成長していく姿を描いた感動作。第81回アカデミー賞外国語映画賞受賞 出演：本木雅弘、広末涼子、山崎努 他

3月15日（木） 午後1時30分～3時30分

「越後のしな布」【1987年 16mm 34分 記録映画】

新潟県岩船郡山北町の奥にある雷（いかづち）地区には、シナの木の皮からとった繊維を使って織りあげるシナ布づくりの技術が伝えられているが、この映画はシナ布の製品とその製法を紹介している。

催事名2 映画・ビデオ鑑賞会（ボランティアによる会場内案内あり）

開場は、午後1時です。

日時及び上映内容：

3月25日（日） 午後1時30分～3時

「フランダースの犬」【1975年 VHS 90分 アニメ】

*副音声・字幕付上映

ベルギーのアントワープ近くの小さな村。心やさしい少年ネロは画家になることを夢見ながらおじいちゃんと愛犬パトラッシュ、アロアや友達に囲まれ、貧しいながらも幸せな日々を送っていた。そんなネロとパトラッシュの楽しい日々、大変な出来事が起こる。ルイーズ・ド・ラ・ラメー原作の物語のアニメ化

② 新潟県立文書館（新潟市中央区女池南 3-1-2）

お問合せ：TEL 025-284-6011

催事名 第3回文書館歴史講座 講演題「戊辰戦争百五十年に想う」

特定のテーマに沿って新潟県の歴史を探求する歴史研究者による講座です。多くの方からご参加いただき、新潟県の歴史に興味、関心を持っていただきたいと思います。

日時：3月10日（土）午後1時30分～午後3時30分

会場：新潟県立文書館ホール

講師：溝口敏麿 氏（新潟大学名誉教授）

会場及び会場内の配慮：文書館大研修室、会場へは係員が案内、弱視の方は前方席優先

定員等：180名、要申込み、先着順

申込み方法：来館、電話(025-284-6011)、ファックス(025-284-8737)

又はEメール（archives@mail.pref-lib.niigata.niigata.jp）で

③ 長岡市立中央図書館（長岡市学校町 1 丁目 2 番 2 号）

お問合せ：TEL 0258-32-0658

催事名 映画会

日時及び上映映画：

（1）3月6日（火） 午後2時～4時35分

「モスクワは涙を信じない」 1979年 旧ソ連

（2）3月24日（土） 午後2時～3時50分

「フレンチ・カンカン」 1954年 フランス

会場：2階講堂（開場は何れも上映開始時刻の30分前）

定員等：先着180人、申込み不要、鑑賞無料

野外施設、博物館

④ 国営越後丘陵公園（長岡市宮本東方町字三ツ又 1950 番 1）

お問合せ：TEL 0258-47-8001

催事名 1 「クリスマスローズフェスタ」

期間：2月17日（土）～2月25日（日）まで

新潟県の育種家が10数年かけて品種改良を重ねた、こだわりの逸品など、クリスマスローズ200点が一堂に会します。クリスマスローズ

の販売の他、週末には栽培教室、講演会、クラフト教室などを開催。

会場：花と緑の館

催事名2 「雪割草まつり」

期間：3月10日（土）～4月15日（日）まで

「新潟県の草花」に指定されている雪割草。3月中は週末ごとに雪割草の逸品約200点が並ぶ大規模な展示会を開催します。雪割草を使った押し花クラフトなども開催。4月上旬～中旬には屋外の16万株の雪割草群生地が開花します。

会場：花と緑の館

⑤ 新潟県立植物園（新潟市秋葉区金津 186 番地）

お問合せ：TEL 0250-24-6465

催事名1 観賞温室企画展示「にいがたの花 チューリップ展」

期間：2月21日（水）～3月18日（日）まで

期間中に26品種15,000本のチューリップが会場を彩ります。チューリップの花形や花色の多彩さを感じていただくとともに、新潟県のチューリップ栽培の歴史をたどり「チューリップ王国」となるまでの足取りを紹介します。新潟県の花チューリップを見て、知って、満喫できる展示です。

会場：観賞温室第2室

催事名2 イベント「ウエルカムフェスタ」

開催日：3月21日（水・祝）

「花いっぱい植物園で一足早く春を満喫しよう！」チューリップの花絵ボードづくりや、ファミリーコンサート、キッチンカー、お昼寝アート撮影会など親子で楽しめる体験教室を開催します。温室ではヒスイ色の花が珍しいヒスイカズラや、シャクナゲやチューリップやアザレアなど一足早い春をお楽しみいただけます。

会場：観賞温室、花と緑の情報センター2階・園地

⑥ 新潟県立歴史博物館（長岡市関原町 1 丁目字権現堂 2247 番 2）

お問合せ：TEL 0258-47-6130

催事名 冬季企画展「守れ！文化財―博物館のチカラ、市民のチカラ―」

文化財は、誰が、どのように守っているのか。博物館はその役割を担って

いる機関として存在しますが、市民のチカラこそ重要です。博物館がどのように守っているのか。また、自然災害発生に伴って、どのような活動をしているのか。文化財を「守る」というその姿を知ってもらい、その意義を感じてもらいたいと思います。

期間：3月21日（水・祝）まで

会場：企画展示室

⑦ 新潟市歴史博物館 みなとぴあ（新潟市中央区柳島町 2-10）

お問合せ：TEL 025-225-6111

催事名 収藏品展「観光・新潟」新収藏品展

収藏品展では、館の収蔵資料の中から選び出した資料を紹介します。新収藏品展では、今年度新たに収集した資料を紹介します。

期間：3月25日（日）まで

会場：本館 1 階企画展示室

音楽関連

⑧ 新潟市民芸術文化会館 りゅーとぴあ（新潟市中央区一番堀通町 3-2）

お問合せ：TEL 025-224-5521（チケット専用ダイヤル）

※ 各公演会場の開場時間は、公演開始時間の概ね 30 分前です。

催事名1 第106回新潟定期演奏会／東京交響楽団

オール・モーツァルト・プログラム。美声のバス歌手、妻屋秀和（つまやひでかず）がソリスト！

日時：3月4日（日）午後5時～

会場：コンサートホール

曲目：歌劇「皇帝ティートの慈悲」序曲 K.621

エジプト王タモスのための合唱曲と幕間の音楽 K.345（K.336a）

ほか

出演：秋山和慶（あきやまかずよし）（指揮）、妻屋秀和（バス）、にいがた東響コーラス

鑑賞料：S席7,000円 A席6,000円 B席4,000円

C席3,000円 D席2,000円

催事名2 山本真希（やまもとまき）オルガンリサイタルシリーズ～グレンツィングオルガンの魅力 No.24 バッハ＜前編＞～16世紀のオルガ

ン音楽からバッハ誕生・ワイマール時代まで～

オーバーホールでリフレッシュしたグレンツィングオルガンの響き
にご注目ください。

日時：3月21日（水・祝）午後3時～

会場：コンサートホール

曲目：J.S.バッハ：トッカータとフーガ 二短調 BWV565

ブクステフーデ：前奏曲 ホ短調 BuxWV142 ほか

鑑賞料：全席自由2,000円

⑨ 長岡リリックホール（長岡市千秋3丁目1356番地6）

お問合せ：TEL 0258-29-7715

催事名1 藤原真理（ふじわらまり）チェロコンサート

日時：3月21日（水・祝）午後2時～4時

会場：長岡リリックホール・コンサートホール

曲目：ベートーヴェン／ピアノとチェロのためのソナタ第3番イ長調

フォーレ／夢のあとに

サン＝サーンス／白鳥 他

出演：藤原真理（チェロ）、倉戸テル（ピアノ）

鑑賞料：全席指定3,500円

プレイガイド：長岡リリックホール、文信堂書店（長岡駅ビル CoCoLo 内）

催事名2 姉妹都市国際音楽交流事業 カイザー高等学校コンサートバンド&

帝京長岡高等学校吹奏楽部ジョイントコンサート

日時：3月25日（日）午後2時～4時

会場：長岡リリックホール・コンサートホール

曲目：坂本九コレクション 編曲／金山徹（かなやまとおる）

YOSAKOIソーラン節 編曲／林直樹 他

出演：カイザー高等学校コンサートバンド、帝京長岡高等学校吹奏楽部

鑑賞料：入場無料（要入場整理券）

プレイガイド：長岡リリックホール、文信堂書店（長岡駅ビル CoCoLo 内）

美術関連

⑩ 新潟県立万代島美術館（新潟市中央区万代島 5-1 朱鷺メッセ内 万代島ビル5階）

お問合せ： TEL 025-290-6655

催事名 企画展 「古代アンデス文明展」

南米大陸西岸に栄えた古代アンデス文明の環境は、世界の他の文化に類を見ないほど多様でした。南北の広がりには4000キロメートル、標高差は海岸の砂漠地帯から人が住む限界の高地まで4500メートルにも及び、それぞれの環境に多彩な文化が盛衰を繰り返しました。本展覧会では、地上絵で知られるナスカや黄金の都といわれたシカンなど、アンデス文明を代表する9つの文化を、優れた意匠の土器、織物、黄金製品やミイラなど、選び抜かれた約200点の貴重な資料を通して紹介します。アンデスに人類が到達した先史時代から、16世紀のスペイン人によるインカ帝国征服まで、約1万5千年の文明史をご覧ください。

期間：3月21日（水・祝）～5月6日（日）まで

会場：美術館展示室

⑪ 新潟市美術館（新潟市中央区西大畑町 5191-9）

お問合せ： TEL 025-223-1622

※企画展開催中は、企画展の観覧券でコレクション展も観覧できます。

催事名 企画展「野口久光 シネマ・グラフィックス」

画家・グラフィックデザイナーの野口久光（1909～1994）は、映画配給会社・東和商事（のちの東宝東和）で、1000点を超える映画ポスターを描きました。また、アメリカのジャズやミュージカルの紹介にも努め、デューク・エリントン（新潟市国際親善名誉市民）をはじめとしたジャズの巨匠たちとの親交もありました。

野口の映画ポスターは、タイトルや俳優の名前まで全て手描きで、作品の雰囲気や豊かに表現した「一枚の絵画」としての魅力にあふれています。本展では、日本デザインの金字塔とも言える野口久光の映画ポスターやその原画、映画スターやジャズプレイヤーのポートレート、デザインを手掛けた本、レコードジャケットなど、約400点に及ぶ作品・資料を展示します。

期間：3月25日（日）まで

会場：企画展示室

⑫ 新潟市新津美術館（新潟市秋葉区蒲ヶ沢 109-1）

お問合せ：TEL 0250-25-1300

催事名 パリに生きる新潟の作家たち

フランスに拠点を置き、パリを中心に世界で活躍する作家7名による展覧会を開催します。彫刻、絵画、写真、デザインなど、それぞれに異なるジャンルで作品を制作する出品作家は皆、新潟にゆかりがあります。新潟市新津美術館ではこれまでも継続して、新潟と関連があり地域で親しまれる作品や作家に焦点をあてた展覧会を企画してきました。本展では、活動の起点のひとつである新潟とつながりを持ちながら、世界をフィールドに活躍する7人の作家の、個性と特色あふれる多彩な表現を紹介します。

出品作家：原田哲男、清水伸、水上貴博（みずかみ たかひろ）、風間-オベール偕子（かざま オベール ともこ）、水島優、村山京子、村山真（順不同）

期間：3月11日（日）まで

会場：展示室

⑬ 新潟県立近代美術館（長岡市千秋3丁目 278-14）

お問合せ：TEL 0258-28-4111

催事名1 企画展「ディズニー・アート展 いのちを吹き込む魔法」

ミッキーマウスの誕生作から「モアナと伝説の海」まで、約90年分のディズニー・アニメーション作品の原画等、約500点を展示します。想像力を駆使し、その時代の最新技術を取り入れることで、ウォルト・ディズニー・アニメーション・スタジオが生み出してきた、“いのちを吹き込む技=魔法”を解き明かし、技術革新と想像力の軌跡を御覧いただけます。

期間：2月17日（土）～5月13日（日）まで

会場：企画展示室

催事名2 美術鑑賞講座「ディズニー映画の魅力」

ディズニー・アート展の開催に併せて、ディズニー・アニメーションの魅力を探ります。

日時：2月24日（土） 午後2時～午後3時30分

講師：藤田裕彦（ふじたひろひこ）（県立近代美術館 学芸課長）

会場：講堂

定員：165名 申込不要 参加無料

7 防災情報コラム 「春の嵐」

今回から防災情報コラムとして自然災害の現象や身の安全の守り方等をご紹介します。

3月から5月にかけては、日本付近で急速に発達した低気圧によって「春の嵐」や「メイストーム（5月の嵐）」と呼ばれる激しい気象現象が発生し、台風並みの暴風や猛吹雪、海岸では高波となることもあります。

6年前の平成24年4月2日に中国の黄海沿岸部で発生した温帯低気圧は、黄海を東に進み朝鮮半島を横断、日本海上に入った4月3日朝から急速に発達をはじめ、新潟県では延べ19万世帯で停電、建物被害が約500件、ビニールハウス等被害が約1000件、新潟市西区では国道沿いで電柱約20本の倒壊や新川港の灯台が高波により傾くなどの被害が生じました。

3日の新潟市の最大瞬間風速は33.6mで時速に換算すると100kmを超え、外出は何かにつかまっていないと立ってられない状態で飛んでくるものにより負傷の恐れがあり、屋外での行動は危険となります。

まだ肌寒い時期で暖房が必要となりますが、電線の切断等による停電で電源が必要な石油ファンヒーターは使用できなくなりますので、火の気のある石油ストーブの使用の際には火災を起こさないよう取り扱いには十分な注意が必要です。

ふだんから気象情報に注意して、特に天気の急な崩れが予想されるときには外出を控えて暴風に備えるなど、台風と同じように警戒してください。やむなくお出かけの際には十分な注意が必要です。

気象予報士登録番号8051号 斎藤義樹



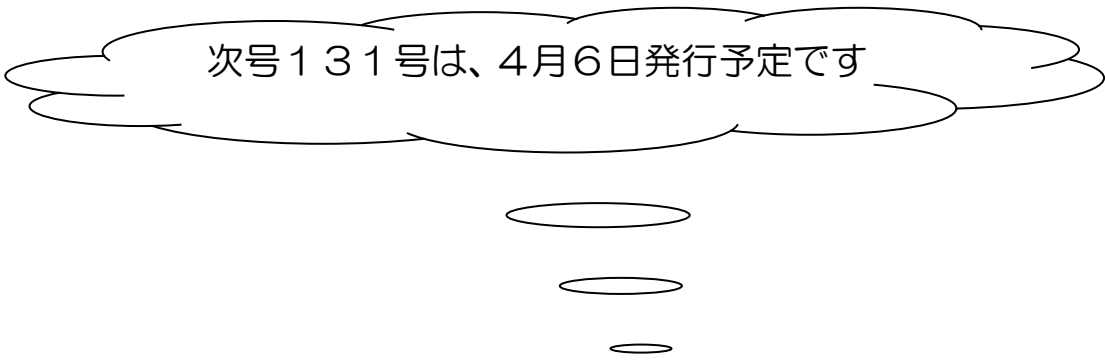
【編集後記：男声合唱を一緒に楽しみませんか？】

私は学生時代から合唱活動を行ってききましたが、昨年7月より視覚障がい者と晴眼者の男性で構成する男声合唱団「どんぐり」の活動に参加しています。

男声合唱団「どんぐり」は1979年に県内の歌好きな視覚障がい者16名により結成され、徐々に晴眼者も加わって現在に至るまで40年近く歌い続けています。昨年11月には石川県小松市で開催された「日本のうたごえ祭典」に出場し「涙くんさよなら」、「あなたはどこに」の2曲を歌ってまいりました。

月1回、日曜日の午前中に練習をしています。2月3月は当センターのある「新潟ふれ愛プラザ」2階の音楽室で練習を行います。男性の方で歌ってみたいという方、上手下手は問いません。皆さんの参加をお待ちしています。
(斎藤)





次号131号は、4月6日発行予定です

メールにいがた（新潟県視覚障害者情報センターだより）
（第130号 2018年2月）

発行：社会福祉法人 新潟県視覚障害者福祉協会
新潟県視覚障害者情報センター
（点字図書館）

〒950-0121

新潟市江南区亀田向陽 1-9-1 新潟ふれ愛プラザ内

TEL 025-381-8111 FAX 025-381-8115

メール tosyo@ngt-shikaku.jp

ホームページ <http://ngt-shikaku.jp/>

郵便振替：00510-5-93600

日常生活支援機器情報コーナー (no.34)

「iPhone X (テン) はホームボタンがないけど使えるの？」

昨年9月にiPhone9、そして11月にiPhone Xが発売となりました。iPhone8は従来の機種をそのまま引き継ぎ画面の最下部に1円玉の大きさの「ホームボタン」があります。それに対してiPhone Xはホームボタンがなくなり、画面にボタンは一つもありません。

iPhoneでのホームボタンの役割は

ホームボタン1回押し：ソフトの一覧を表示

ホームボタンを素速く2回押し：起動しているアプリの一覧を表示

ホームボタンを素速く3回押し：ボイスオーバーのOnとOff

ホームボタンの長押し：Siriの呼び出し

となっています。

私は12月にiPhone7の調子が悪くなったので、おもいきりiPhone Xに機種変更をしてみました。下記はホームボタンの操作とiPhone Xでの操作、そして機能の順に記します。

ホームボタンの1回押し：画面の下部から5センチ程度フリック。これによりアプリの一覧が表示されます。

ホームボタン2回素速く押し：画面の最下部から画面中央までフリック。起動しているアプリが一覧表示されます。

ホームボタンの3回素速く押し：電源ボタンの3回押し。ボイスオーバーのOnとOff。

ホームボタンの長押し：電源ボタンの長押し。Siriの起動。

ということで全く問題なく使用することができました。また、予想していなかったメリットですが、「あかさ、たなは」のキーボード配列の時、濁点ボタンのそばに音声入力ボタンがあり、よく誤って押していました。しかし、画面が広くなったためか、音声入力ボタンは画面の最下部の右側に移動となり、誤って押すことが全くなくなりました。また、顔認証は私には非常に便利に利用しています。

私は両方の目に義眼を入れているので、顔認証が使用出来るのかどうか少し不安でした。

ということで、どの機種を選んでも操作に問題はありません。

株式会社ラビット代表取締役 荒川 明宏

【記事掲載ご協力及び製品のお問合せ先】

株式会社ラビット

〒169-0075 東京都新宿区高田馬場 1-29-7 スカイパレス 401

電話 03-5292-5644 FAX 03-5292-5645

メール eigyo@rabbit-tokyo.co.jp