

新刊案内

- ◆2017 年 6 月～7 月登録の新刊をご紹介します。
- ◆図書のお申し込みの際には、送付先の間違いを防止するため、ご住所とお名前をフルネームでお知らせください。
- ◆第 127 号の「録音〇番」「点字〇番」というお申し込みができます。
必ず「録音」「点字」の種別をお知らせください。
- ◆デージー図書をお聞きになるには、専用機が必要です。
- ◆マルチメディアデージー図書の画像や文字を利用するには、パソコンと再生ソフトが必要です。
- ◆種別ごとの新刊案内の末尾には、サピエ図書館に新しく登録された図書も一部ご紹介をしております。いずれも取り寄せでの貸出が可能です。

目次

録音図書	録音 1～51	・・・・・・・・	p.1～12
貸出準備中	録音 201～204	・・・・・・・・	p.13
点字図書	点字 1～60	・・・・・・・・	p.14～26
貸出準備中	点字 201～204	・・・・・・・・	p.26～27
情報誌	・・・・・・・・	・・・・・・・・	p.27～28

録音図書 28 タイトル

文学 14 タイトル

録音 にいがた市民文学 第19号

1

「にいがた市民文学」運営委員会(ニイガタ シミン ブンガク ウンエイ イイソカイ) 編集 デイジー19時間 18分

新潟市(2016) ■新潟市民の文芸作品集。平成28年度版。

録音	おれの足音 <small>おおいしくらのすけ</small> 大石内蔵助 下
2	池波正太郎（イケナミ、ショウタロウ）著 デイジー9 時間 34 分 文芸春秋（2011）■（時代・歴史小説）子供の頃から居眠りばかり、昼行燈と呼ばれた大石内蔵助。大らかな男が、人としてなすべきこと——仇討ちを果すまでの生涯を描く。

録音	秘剣 <small>さいうん</small> 彩雲 神田ひぐらし堂事件草紙
3	鎌田樹（カマダ、イツキ）著 デイジー7 時間 19 分 徳間書店（2009）■（時代・歴史小説）元同心見習にして戯作者修行中の多聞と御書物處（ごしょもつどころ）のひとり娘さくらは富岡八幡宮初詣の帰途、越後柴山藩上屋敷の火事に出会った。翌日に会った大目付成賢（しげかた）の話によれば、藩主桑原頼義（くわばらよりよし）は無事だったものの、生母芳春院（ほうしゅんいん）らが焼け死に、遺骸の首には刀痕があったという。炎上直前に参拝客の目先に姿を現した、近年江戸を騒がす盗賊黒天狗の仕業なのか。

録音	嫁入り 鎌倉河岸捕物控 30の巻
4	佐伯泰英（サエキ、ヤスヒデ）著 デイジー6 時間 35 分 角川春樹事務所（2017）■（時代・歴史小説）豊島屋十右衛門の祝言が近づき、京からの花嫁ご一行を鎌倉河岸の皆々は首を長くして待っていた。そんな折、政次は同心の寺坂より、女剣術家の永塚小夜にも見合い話があると聞き…。

録音	<small>おおつごも</small> 大晦り 新・酔いどれ小籐次7
5	佐伯泰英（サエキ、ヤスヒデ）[著] デイジー7 時間 文芸春秋（2017）■（時代・歴史小説）老いを痛感した小籐次だが、熱海での湯治を経て復調。そんな中、火事騒ぎが起きる。2人の遺体と消えた娘。老中の密偵に乞われ娘探索に加わった小籐次を、八代吉宗にまで遡る怨念と暗闘が待ち構えていた。シリーズ第7弾。

録音	にらみ 新・古着屋総兵衛 第14巻
6	佐伯泰英（サエキ、ヤスヒデ）著 デイジー8 時間 14 分 新潮社（2017）■（時代・歴史小説）大黒屋に脅迫状が届いた。古着大市を取りやめぬと客を殺戮するという。影・九条文女（くじょうあやめ）との接見の帰途、総兵衛一行は怪しい霧に包まれ、南蛮鎧兜の集団により奇妙な飛び道具で襲撃される。総兵衛は謀報網のすべてを使って情報を集める。

録音	打たれ花
7	竹原素子（タケハラ、モトコ）著 デイジー10時間 27分

審美社（1997）■明治の時代に、因習に流されながらも力強く生きた女の半生を、抑制の利いたリアリズムの手法で書きあげた力作。女の夜明け前をえがく著者渾身のレクイエム。

録音	しにがみのバラッド。10
8	ハセガワケイスケ（ハセガワ、ケイスケ）[著] デイジー4時間 53分

メディアワークス（2007）■行ってくるね。真っ白な少女は、精一杯に笑った。仕え魔のダニエルは哀しそうに、行ってらっしゃい。と応えた。白い少女の向かう先は、光が塗り替えた世界。そこは、何も無い世界。少女は、透明な空に、透けるように少しずつ消えていく。そうして、ここから、離れていった。一少女を待っていたのは、赫い血の色の空。鈍色に光るのは、その空に浮かぶ存在が手にした巨大な鎌。その少女は、死神だった。真っ黒の。そして、はじまる。はじまりの終わり。終わりののはじまり。これは、白い死神と黒猫の哀しくてやさしい物語。

録音	せつえん 雪煙チェイス
9	東野圭吾（ヒガシノ、ケイゴ）著 デイジー10時間 16分

実業之日本社（2016）■（推理小説）突然殺人事件の容疑者になってしまった大学生。その容疑を晴らす為、友人と共にアリバイを証明出来る謎の美人スノーボーダーを捜しにスキー場へ。広大なグレンデを舞台にしたノンストップサスペンス。

録音	壊れるもの
10	福沢徹三（フクザワ、テツゾウ）[著] デイジー7時間 47分

幻冬舎（2008）■大手百貨店に勤める西川英雄は、四十歳をすぎて手に入れた郊外の一軒家で家族三人暮らし。裕福ではないが、大きな不満もない。しかし、そんなありふれた日常に生じた一点の染みが、突如、絶望の底なし沼となって男を呑み込んでいく。「やばいところ住んでるね。“イミチ”って、聞いたことある?」。精神の迷路に踏みこむ、狂気のサイコホラー。

録音	真夜中の金魚
11	福沢徹三（フクザワ、テツゾウ）[著] デイジー7時間 17分

角川書店（2010）■ツケを払わん奴は盗人や。ばんばん追い込みかけんかい！社長が吠えたその日からバーの名ばかりチーフのおれの災難は始まった。問題の客は明らかにその筋の匂いがし、お目当てのホステスはおれが密かに同棲している女ときた。そこへ現れた昔なじみが取り返しのつかない出来事に結びつくなんて、あの時は思いもしなかったー。北九州のネオン街を疾走する男たちの生き様を描く異色の青春小説。

録音	風のかたみ
12	福永武彦（フクナガ，タケヒコ）著 デイジー12 時間 11 分

河出書房新社（2015）■（時代・歴史小説）京に上った若侍・大伴の次郎信親は、叔母の忘れ形見である菟姫を恋慕う。だが菟姫は、一夜を契った男・安麻呂が忘れられず、笛師の娘・楓は次郎を一途に思う。綾なす恋の行方は…。今昔物語に材をとった王朝ロマンの名作。

録音	<small>とんこう</small> 敦煌物語
13	松岡譲（マツオカ，ユズル）著 デイジー7 時間 9 分

平凡社（2003）■莫高窟（ばっこうくつ）での20世紀初めの文書発見と英仏日による「略奪」の攻防を描くシルクロード探検譚。戦前に書かれ、昭和中期、井上靖らを西域へと駆り立てたロマン溢れる名作。新たに改行やルビを増やし、地名等を改めた新版。

録音	チンギス・ハンの白い雲
14	チンギス・アイトマートフ著 デイジー9 時間 57 分

潮出版社（1991）■ペレストロイカの旗手が、神話的な小道具を巧みに使って、スターリン主義の病根を浮き彫りにし、人間性に対する抑圧と、それへの闘いを描いた小説。旧ソ連邦でベストセラーになった作品の翻訳、本邦初訳。

ウィンドウズ操作 2タイトル

録音	Windows 10基本操作 <small>ピーシー トーカー</small> PC-Talker 編
15	ラビット [編] デイジー4 時間 42 分

[録音書き下ろし] ■押さえておきたいメニューや構造を中心に、これからも進化し続けるWindows 10の特長と、スクリーンリーダー「PC-Talker 10」の基本操作を分かりやすく切り取ってご紹介します。

録音	My File活用術
16	ラビット編 デイジー3時間16分

ラビット（2016）■PC-Talkerの付属ソフト「MyFile」。マイスタートメニューから「コンピュータ」を選んでエンターキーを押すと、設定を変更していなければ、この「MyFile」が起動してきます。WindowsXP や Windows7 でエクスプローラに慣れていた人が Windows8 や Windows10 のエクスプローラを操作しようとする時、戸惑う事があります。そんな時、強い味方になってくれるのが「MyFile」です。フォルダの作成やファイルのコピーなどを始め、ファイル検索や圧縮・解凍など、MyFile の知られざる魅力を網羅した教材です。

宗教 1タイトル

録音	大いなる魂の詩 ^{うた} 下
----	-------------------------

17	池田大作（イケダ，ダイサク），チンギス・アイトマートフ著
----	------------------------------

デージー10時間 16分

聖教新聞社（1998）■スターリン粛清 54年後に発見された父の遺骨。それは歴史の重さを背負うソ連の革命幕開けの象徴だった…。レーニン賞、ソ連国家功労賞受賞、ペレストロイカの旗手的作家と創価学会名誉会長の魂が共鳴する画期的な対談集。

日本史 2タイトル

録音	世界が称賛する日本人が知らない日本
----	-------------------

18	伊勢雅臣（イセ，マサオミ）著 デージー9時間 45分
----	----------------------------

育鵬社（2016）■日本には世界で称賛されている文化と歴史があり、それが「根っこ」として日本人を支えている。日本の歴史伝統とそれを築き、発展させてきた先人たちの生き様を紹介する。メールマガジンを書籍化。

録音	佐高信の昭和史
----	---------

19	佐高信（サタカ，マコト）著 デージー10時間 6分
----	---------------------------

KADOKAWA（2015）■歴史と対話し、現在を見とおす眼を鍛える、「危機と抵抗の昭和史」。政治家・ジャーナリストなど様々な人物と、社会党や労働組合、創価学会など組織の運動を軸に、戦争を招いた昭和と、戦後70年の日本社会の軌跡をたどる。

社会 3タイトル

録音	日本人が知っておくべき嘘つき韓国の正体
----	---------------------

20	SAP I O編集部（サピオ ヘンシュウブ）編 デージー4時間 45分
----	-------------------------------------

小学館（2014）■慰安婦、竹島、オリジナル、パクリ産業…。「韓国の嘘」をテーマに、作家やジャーナリストなどが事実と資料に基づき歴史的真相を詳らかにする。『SAP I O』掲載記事から抜粋し、加筆修正して単行本化。

録音
21

韓国人による震韓論

シンシアリー著 デイジー6 時間 25 分

扶桑社 (2015) ■日本の「役割拡大」を望む韓国以外の国々、日米が発症した「韓国疲労症」、日本を愚弄した「世界遺産登録問題」…。「歴史的転換点」を迎え、韓国がはまる戦慄と焦燥の泥沼に迫る。

録音
22

犯韓論

黄文雄 (コウ, ブンユウ) 著 デイジー6 時間 51 分

幻冬舎ルネッサンス (2014) ■韓国による世界各国での「従軍慰安婦・独島」PR、東京五輪招聘の妨害運動など、常軌を逸した日本への嫌がらせは枚挙に暇がない。これから日本人はどう対処するべきか、そして日韓のあるべき姿を歴史から検証する。

医学 1 タイトル

録音
23

定年外科医、海外医療ボランティアへ行く

菅村洋治 (スガムラ, ヨウジ) 著 デイジー7 時間 36 分

遠見書房 (2013) ■世界には、日本の医療者たちを待っている人たちがいる。71 歳で、未だ現役外科医として活躍中の著者が、紛争国や災害被災国での活動、「国境なき医師団」への参加など、豊富な海外医療体験を描く。日本での思い出も記す。

技術 (食品) 1 タイトル

録音
24

田舎のパン屋が見つけた「腐る経済」

渡邊格 (ワタナベ, イタル) 著 デイジー6 時間 43 分

講談社 (2013) ■お金中心の「腐らない」経済から、発酵を繰り返す「腐る」経済へ。「不思議なパン屋」が起こす、静かな革命とは。祖父と父の教え、田舎の自然の恵み、古民家に棲みつく天然菌…。すべてが一つになった奇跡のパンの物語。

敬語・マナー 2 タイトル

録音
25

社会人の敬語とマナー 決定版 仕事も人間関係も、スムーズに!

主婦の友社 (シュフ ノ トモシヤ) 編 デイジー5 時間 53 分

主婦の友社 (2016) ■敬語とマナーは、社会に出てからの人間関係や仕事をスムーズにしてくれる。敬語とマナーの基本とポイントから、ビジネスシーンやお祝い・お悔やみの場でのふるまい、文書や手紙の敬語とマナーまで解説する。チェック欄あり。

録音	一生使える「敬語の基本」が身につく本
26	できる人は、ここまでやっている！

井上明美（イノウエ、アケミ）著 デイジー8 時間 58 分

大和出版（2016）■「一目置かれる」敬語の使い方とは。敬語の基本的な用法を詳しく解説するとともに、臨機応変に使える実践的な言い換えや、手紙・メールの書き方を紹介。「一生使える敬語のポイント」も掲載する。

児童 2 タイトル

録音	つるばら村のレストラン
27	茂市久美子（モイチ、クミコ）作／柿田ゆかり（カキタ、ユカリ）絵 デイジー2 時間 26 分

講談社（2010）■月見が原のシラカバ林の奥には、古い山小屋のレストランがあります。コックさんと不思議なお客さんの出会いがうみだす、季節ごとのおいしいお料理ファンタジー。「つるばら村」シリーズ第9弾。

録音	つるばら村の魔法のパン
28	茂市久美子（モイチ、クミコ）作／中村 悦子（ナカムラ、エツコ）絵 デイジー2 時間 35 分

講談社（2012）■くるみさんのパン屋「三日月屋」がもうすぐ開店10周年をむかえます。くるみさんは、10周年のお祝いに、どんなパンをつくるのでしょうか？「つるばら村」シリーズ完結篇。

6月～7月 サピエ図書館の新刊図書

録音図書 11 タイトル

録音	「男の色気」のつくり方
29	潮凧洋介（シオナギ、ヨウスケ）著 デイジー3 時間 23 分 沖縄点図製作

あさ出版（2015）■その一言、そのしぐさが違いをつくる。「肩書き」や「収入」「学歴」などの条件を軽々と超えた、「メスを引き寄せるオスの魅力」を持つ男たち。そんな「色気男」の生活習慣、行動習慣を紹介する。

録音	トランプ
30	ワシントン・ポスト取材班（ワシントン ポスト シュザイハン）著 デージー23時間 10分 川崎情セ製作

文芸春秋（2016）■初めて明かされる、国盗り物語の全貌。トランプ家の歴史から、幼少時代、ビジネスマンとしての経歴、トランプ旋風まで、ワシントン・ポスト記者の徹底取材をもとに、「トランプとは何者か」を突き止める。

録音	期限切れのおにぎり 大規模災害時の日本の危機管理の真実
31	鈴木哲夫（スズキ，テツオ）著 デイジー7時間 5分 千葉点図製作

近代消防社（2016）■東日本大震災・阪神大震災・新潟県中越地震。その時、現場のリーダーは何をしたのか。日本の「危機管理」の第一線に立った人々の体験をまとめる。森民夫×小野寺五典（いつのり）×鈴木哲夫の鼎談（ていだん）も掲載。

録音	「がん」になるってどんなこと？ 子どもと一緒に知る
32	林和彦（ハヤシ，カズヒコ）編著 デイジー4時間 19分 滋賀視障セ製作

セブン&アイ出版（2017）■医学部教授が教員免許をとってまで子どもたちに伝えたい「がん教育」とは。がん患者とその家族のリアルな物語を紹介し、もし将来、自分や身近な人ががんになっても慌てずにがん向き合えるよう、がんの正しい知識を解説する。

録音	目の悩み・疑問がスッキリ解決する 500 のQ & A
33	小島隆司（コジマ，タカシ）著 デイジー11時間 38分 名古屋鶴舞製作

幻冬舎メディアコンサルティング（2016）■ちょっとした疑問から治療法についての深刻な悩みまで、目のスペシャリストが眼科相談室で受けた4000件以上の相談から500件を厳選し、症状や病名のカテゴリー別にQ & A形式で答える。

録音	^{あした} 明日、機械がヒトになる ルポ最新科学
34	海猫沢めろん（ウミネコザワ，メロン）著 デイジー7時間 41分 豊島中央図製作

講談社（2016）■機械が人間に替わる時代がきた！？「機械の人間化、人間の機械化」の先にあるものとは？小説家が日本屈指の科学者7人を取材し、AIからロボット、3Dプリンタまで、テクノロジーの最前線に迫る。

録音	銀の猫
35	朝井まかて (アサイ, マカテ) 著 デイジー9 時間 8 分 釧路点図製作 文芸春秋 (2017) ■ (時代・歴史小説) 美しく奔放な母を養いながら、江戸で老人介護を生業として暮らすお咲。逝く人に教わる多くの真実が深く身にしみる時代長編。

録音	アレグロ・ラガッツァ
36	あさのあつこ著 デイジー6 時間 17 分 島根西視情セ製作 朝日新聞社 (2016) ■ 中学時代、フルートに「選ばれなかった」美由。だが高校入学早々に出会った友里香と咲哉 (さくや) に巻き込まれ、美由は再び音楽に触れて…。女子高生の揺れ動く気持ちを丁寧に描いた長編ストーリー。

録音	綴られる愛人
37	井上荒野 (イノウエ, アレノ) 著 デイジー8 時間 13 分 川崎情セ製作 集英社 (2016) ■ 作家であり人の妻でもある女性。地方に住む男子大学生。二人は立場を偽り、秘密の文通を始める。熱を帯びる手紙は、彼らを危険すぎる関係へいざなってゆく。長編恋愛サスペンス。

録音	喧嘩 (すてごろ) シリーズ疫病神
38	黒川博行 (クロカワ, ヒロユキ) 著 デイジー10 時間 38 分 札幌視情セ製作 KADOKAWA (2016) ■ 建設コンサルタントの二宮は、議員選挙に関するヤクザ絡みのトラブル処理を請け負い、二蝶会を破門された“疫病神”桑原に協力を頼むが…。「疫病神」シリーズ。

録音	最強の経営者 小説・樋口 ^{ひろたろう} 廣太郎 アサヒビールを再生させた男
39	高杉良 (タカスギ, リョウ) 著 デイジー9 時間 14 分 日点図製作 プレジデント社 (2016) ■ 住友銀行から「夕日ビール」と蔑まれたアサヒビールに乗り込み再生させた男、樋口廣太郎。次々と業界のタブーに挑んだ伝説の男を描く、企業小説。

シネマデイジー 12タイトル

シネマデイジーとは、一枚のCDに映画本編の主音声と、登場人物の動きや場面、背景等の視覚情報を言葉で説明した音声解説をともに録音したものです。映画の映像を見ることはできませんが、お手持ちのデイジー再生機で手軽に映画の音声を楽しむことができます。貸し出しができる作品を、順次ご紹介していきます。当センターまでお申込みください。

録音	[シネマ・デイジー] 伊豆の踊子
----	------------------

40	西河克己（ニシカワ、カツミ）監督 デイジー1時間31分
----	-----------------------------

日本（1963）■伊豆の街道であてなき旅を続ける学生。道中、旅芸人の一行と知り合った彼は、踊子の少女の可憐な姿に心を奪われる。彼女も兄を慕うかのような無邪気さで彼に甘えるが…。川端康成著の同名小説を映画化。

録音	[シネマ・デイジー] 銀座の恋の物語
----	--------------------

41	蔵原惟繕（クラハラ、コレヨシ）監督 デイジー1時間37分
----	------------------------------

日本（1962）■銀座の裏町に生きる若き画家の男。恋人と幸せな日々を送っていたが、ある日突然起きた交通事故によって二人は引き裂かれてしまう。同名歌謡曲をモチーフに、銀座で青春の夢と希望を賭けた若者たちを描く。

録音	[シネマ・デイジー] ちはやふる 下の句
----	----------------------

42	小泉徳宏（コイズミ、ノリヒロ）著 デイジー1時間46分
----	-----------------------------

日本（2016）■競技かるたを題材にした末次由紀の人気コミックを、広瀬すず主演で実写映画化した『ちはやふる』2部作の後編。競技かるたに情熱を注ぎ全国大会を目指す高校生たちの物語を、小泉徳宏監督が描く。ヒロインの幼なじみを野村周平と真剣佑（まっけんゆう）が演じるほか、クイーンとしてヒロインの前に立ちはだかるライバルに松岡茉優（まゆ）がふんし、真っ向勝負を繰り広げる。

録音	[シネマ・デイジー] 怒り
----	---------------

43	李相日（リ、ソウジツ）監督 デイジー2時間27分
----	--------------------------

日本（2016）■吉田修一のミステリー小説を、李相日監督が映画化。現場に「怒」という血文字が残った未解決殺人事件から1年後の千葉、東京、沖縄を舞台に三つのストーリーが紡がれる群像劇で、前歴不詳の3人の男と出会った人々がその正体をめぐり、疑念と信頼のはざままで揺れる様子を描く。

録音

〔シネマ・デイジー〕 黄金のアデーレ 名画の帰還

44

サイモン・カーティス監督 デイジー1 時間 53 分

アメリカ・イギリス (2015) ■ナチスに奪われた世界的に有名なグスタフ・クリムトの名画を取り戻すため、オーストリア政府を相手に返還訴訟を起こした女性の実話を基に描いた人間ドラマ。

録音

〔シネマ・デイジー〕 おかあさんの木

45

磯村一路 (イソムラ, イツミチ) 監督 デイジー1 時間 59 分

日本 (2015) ■長野県の小さな田舎の村。ミツは、想いを寄せていた謙次郎と結婚。裕福とはいえない生活だったが、7人の息子に恵まれ幸せな日々を送っていた。ところが謙次郎が心臓発作で急逝。呆然とするミツを支えたのは、息子たちだった。それから数年。逞しく成長した息子たちを、今度は“戦争”が奪ってゆく。ミツはそのたびに桐の木を植え、大事に育てながら息子たちが無事に帰ってくるのを待っていた…。

録音

〔シネマ・デイジー〕 オケ老人!

46

細川徹 (ホソカワ, トオル) 監督 デイジー2 時間 4 分

日本 (2016) ■人気作家、荒木源の小説を基にした音楽ドラマ。老人ばかりのアマチュアオーケストラに入団してしまった女性が、ライバル楽団との対立などを通して音楽の素晴らしさをかみしめる。個性あふれるオーケストラ団員とヒロインのコミカルなやりとりに加え、全編にわたって響き渡るクラシックの名曲にも注目。

録音

〔シネマ・デイジー〕 後妻業の女

47

鶴橋康夫 (ツルハシ, ヤスオ) 監督 デイジー2 時間 13 分

日本 (2016) ■直木賞作家・黒川博行のベストセラー小説を基に、独り身の高齢男性の後妻におさまりその資産を狙う女を中心に、欲にとりつかれた人々が織り成す群像劇。鶴橋康夫監督がメガホンを取り、現代社会に潜む危うさを、ユーモアを交えて活写する。ヒロインにはさまざまな鶴橋監督作品に出演してきた大竹しのぶ、彼女と組んで孤独な老人を食い物にしていく結婚相談所所長に豊川悦司 (とよかわえつし) が出演する。

録音

〔シネマ・デイジー〕 ちづる

48

赤崎正和 (アカザキ, マサカズ) 監督 デイジー1 時間 26 分

日本 (2011) ■立教大学現代心理学部映像身体学科の赤崎正和が監督したドキュメンタリー「ちづる」。自身の卒業制作として企画されたこの映画は、重度の知的障害と自閉症をもった赤崎の妹・千鶴とその母を1年に渡り撮り続けた、みずみずしくも優しい家族の物語である。

録音

[シネマ・デイジー] はなちゃんのみそ汁

49

阿久根知昭 (アクネ, トモアキ) 監督 デイジー2 時間

日本 (2015) ■恋人との普通の幸せを夢見ていた千恵はある日、乳がんを宣告される。見えない不安に怯える千恵に信吾は優しく寄り添いプロポーズ。2人は晴れて夫婦となった。抗がん剤治療を続けるため子どもをあきらめていた千恵だったが、ある時妊娠していることが分かる。産むか産まないか…生むということは自身のがんの再発リスクが高まるということだった。だが、千恵は周りの支えで産むことを決意し、無事出産。はたと3人の幸せな日々が続く、しかし…

録音

[シネマ・デイジー] 日本一の色男

50

古澤憲吾 (フルサワ, ケンゴ) 著 デイジー1 時間 38 分

日本 (1963) ■不謹慎な振る舞いで女学校をクビになった音楽教師。調子よく化粧品会社に再就職した彼は、お得意の口八丁手八丁で次々と女性の心を掴み、天才セールスマンぶりを発揮する。

録音

[シネマ・デイジー] STAND BY ME ドラえもん

51

藤子・F・不二雄 (フジコ エフ フジオ) 原作 デイジー1 時間 35 分

日本 (2015) ■原作第 1 話「未来の国からはるばると」、しずかへのプロポーズから結婚までを描く「雪山のロマンス」「のび太の結婚前夜」、ドラえもんとの別れと再会を描く「さようならドラえもん」「帰ってきたドラえもん」、その他「たまごの中のしずちゃん」「しずちゃんさようなら」の原作 7 ストーリーを再構築し、ドラえもんとのび太の出会いから別れ、のび太としずかとの愛が描かれる。

貸出準備中 4 タイトル

現在、製作中・準備中の図書の中からご紹介します。予約を受け付けておりますので、ご希望の図書がありましたら当センターまでお申込みください。準備ができましたら、予約順に貸し出しを始めます。

録音	夏をなくした少年たち
----	------------

201	生馬直樹（イクマ，ナオキ）著
-----	----------------

新潮社（2017）■拓海（たくみ）と啓（けい）、雪丸と国実（くにみ）は田舎町に住むお騒がせ4人組。小学校最後の夏、花火大会の夜に、彼らは想像を絶するほどの後悔を知った。それから20年余り。惨めな遺体が発見され…。忘れ得ぬ少年の日々と哀しき冒険を描く。

録音	貧困クライシス 国民総「最底辺」社会
----	--------------------

202	藤田孝典（フジタ，タカノリ）著
-----	-----------------

毎日新聞出版（2017）■日本では、健康で文化的、そして人間らしい生活ができないような状況、いわゆる「相対的貧困」が全世代で広がり続けている。日本が生涯貧困に至った背景と実態をつまびらかにし、貧困への具体的対策を記す。

録音	昭和十八年の冬 最後の箱根駅伝 戦時下でつながれたタスキ
----	------------------------------

203	早坂隆（ハヤサカ，タカシ）著
-----	----------------

中央公論新社（2016）■この駅伝が終わったら戦争。これが最後の箱根駅伝だ。昭和18年の箱根駅伝とは、一体どのような大会だったのか。「幻の大会」という虚像を排し、生き証人や関係者への取材で、新たな史実を掘り起こす。

録音	いつも時間に追われている人のための「超」時間術
----	-------------------------

204	午堂登紀雄（ゴドウ，トキオ）著
-----	-----------------

綜合法令出版（2016）■ムダをはぶき効率的に動けば、1日3時間増える！週10時間労働で年収2000万円稼ぐ著者が、その戦略的仕組み・習慣をつくる「超」時間術を紹介する。

点字図書 48タイトル

文学 26タイトル

点字	恋愛詩集
----	------

1	小池昌代（コイケ，マサヨ）編著 1冊
---	--------------------

NHK出版（2016）■出会い、片恋、激情、別れ、追慕…。古今東西の詩人は愛の諸相をいかにうたってきたか。詩人・小池昌代独自の鑑賞眼で厳選された43篇のアンソロジー。詩人略歴つき。「通勤電車によむ詩集」の続編。

点字	映画になった児童文学
----	------------

2	川端有子（カワバタ，アリコ），水間千恵（ミズマ，チエ），横川寿美子（ヨコカワ，スミコ），吉本和弘（ヨシモト，カズヒロ）著 6冊
---	---

玉川大学出版部（2015）■「不思議の国のアリス」「若草物語」など4作品を取り上げ、原作と映画作品を考察。メディアミックス研究に新たな可能性を示す。資料満載で、レポートや卒論を書きたいという学生にも役立つ一冊。

点字	与謝野晶子詩歌集 青春の詩集日本編 11
----	----------------------

3	与謝野晶子（ヨサノ，アキコ）作／神保光太郎（ジンボウ，コウタロウ）編 6冊
---	---------------------------------------

白鳳社（1965）■『みだれ髪』で明治の歌壇に新しい流れを導き、文学殿堂に「黄金の釘」を打ちつけた与謝野晶子の歌。近代を最も近代的に生きた一人の女の軌跡を描く。

点字	冷血山地
----	------

4	梓林太郎（アズサ，リントロウ）著 5冊
---	---------------------

光文社（1990）■（推理小説）ラストに待ち受ける恐怖の真実とは。情報サービス業界が生んだ惨劇とその裏に潜む狂気を巧みに描いた、書き下ろし長編推理小説会心作。

点字	サブマリン
----	-------

5	伊坂幸太郎（イサカ，コウタロウ）著 4冊
---	----------------------

講談社（2016）■（推理小説）陣内さん、僕たち、挽回できますか？「チルドレン」から、12年。家裁調査官・陣内と武藤が会う、新たな「少年」たちと、罪と罰の物語。書き下ろし長編小説。

点字	なんさかんたいせんめつ 南沙艦隊殲滅 上
6	大石英司（オオイシ，エイジ）著 4 冊
点字	南沙艦隊殲滅 下
7	大石英司（オオイシ，エイジ）著 4 冊

中央公論新社（2016）■中国軍が南沙に建設していた滑走路が、一晩で消滅した。偶然海中より発見された映像から、何者かに襲撃された事実が浮かびあがる。そしてそこには、絶対に「存在しない」日本の戦艦の姿が映し出されていて…。

点字	隣りの美姉妹
8	桜木充（サクラギ，ミツル）著 4 冊

フランス書院（2001）■（ポルノ）

点字	空中雷撃
9	谷甲州（タニ，コウシュウ）著 3 冊

中央公論新社（2007）■東部ニューギニアに派遣された海軍技術研究所の深町中佐は、敵の新型高角砲弾を鹵獲（ろかく）。対策を急ぐべく航空技術廠（ぎじゅつしょう）に赴く。一方、敵信の傍受を行う大和田通信隊では、ハワイ諸島の米海軍に不審な動きを察知し…。

点字	機動戦士 ^{ゼータ} Ζガンダム第3部 強化人間
10	富野由悠季（トミノ，ヨシユキ）[著] 4 冊

角川書店（1987）■地球に降りたエウーゴに襲いかかるティターンズの新鋭MS軍。各地を転戦し、ニューホンコンに逃げのびたカミーユとシャアは一気にニューギニアにある敵基地を叩こうとする。

点字	花ぼうろ 三
11	花登筐（ハナト，コバコ）著 4 冊

主婦と生活社（1977）■母のあとを継いで霧氷館の新しいおかみとなった牧子は、古い因習を断ちきって合理的な旅館経営をめざそうと志す。しかし彼女の前に立ちはだかるものは……。花ぼうろ（霧氷）のように凜然と自己の道を生きようと決めた女の人生を描く。

点字	花ぼうろ 四
12	花登筐（ハナト，コバコ）著 4冊

主婦と生活社（1977）■霧氷館にくり広げられるさまざまな事件・・・長山と水江、大島若夫人の関係は？ハネムーンに来た花嫁のトラブル・・・牧子は一筋におかみへの道を目指して歩き始める。

点字	^{こぶし} 辛夷の花
13	葉室麟（ハムロ，リン）著 3冊

徳間書店（2016）■（時代・歴史小説）九州豊前（ぶぜん）の小藩、小竹（こたけ）藩の勘定奉行・澤井家の志桜里（しおり）は近習の船曳栄之進に嫁いで三年、子供が出来ず、実家に戻されている。近頃、藩士の不審死が続いていた。現藩主の小竹頼近（よりちか）は養子として迎えられていたが、藩主と家老三家の間に藩政の主導権争いの暗闘が火を噴きつつあった。藩主が襲われた時、命を救った木暮（こぐれ）半五郎が志桜里の隣家に越してきた。剣を紐で縛り“抜かすの半五郎”と呼ばれてきた男が剣を抜く時！小藩の藩政を巡る攻防と志桜里の思い。

点字	さようなら、ギャングランド
14	東山彰良（ヒガシヤマ，アキラ）著 4冊

宝島社（2008）■それぞれの思惑が交錯し、停電で都市機能が麻痺した暗黒街〈ギャングランド〉で男たちの熱い一夜が始まる。

点字	羊に名前をつけてしまった少年
15	樋口かおり（ヒグチ，カオリ）著 2冊

ブロンズ新社（2011）■命とは？食べるとは？生きるとは？農業高校1年生のエイジは、羊の出産に立ち会い、未熟児で生まれた子羊の授乳を担当するようになるが…。北海道・遠別（えんべつ）農業高校の現役教師が描いた、北の大地に生きる少年の物語。

点字	六本木夜間診療所（ナイトクリニック）
16	桧原まり子（ヒハラ，マリコ）著 4冊

白泉社（はくせんしゃ）（2002）■六本木のパブに勤める日系ペルー人ホアン。家族と恋人をテロで失い、祖国を捨てた彼は、ある夜、並外れた美貌と謎めいた雰囲気を持つ医師・真木泉（まきいずみ）と出会う。孤独な男たちの運命が交錯するニューハードボイルドロマン。

点字

青竜の剣

17

宮城賢秀 (ミヤギ, ケンシュウ) 著 4 冊

角川春樹事務所 (2004) ■ (時代・歴史小説) 天保三年、囚人・鼠小僧次郎吉の首打に現れた男がいた。同心に礼金を包み首打の代役を買ってでる者は、一振りで仕事を終わると、依頼人である勘定奉行・間宮林蔵の元へ向かった。傑作時代小説集。

点字

幕末志士伝赤報隊 上

18

宮城賢秀 (ミヤギ, ケンシュウ) 著 4 冊

点字

幕末志士伝赤報隊 下

19

宮城賢秀 (ミヤギ, ケンシュウ) 著 4 冊

角川春樹事務所 (2000) ■ (時代・歴史小説) 相楽総三によって集められし、板垣十兵衛らは倒幕の魁 (さきがけ) となるため、後に“御用盗”と呼ばれる暗躍を始めた一。幕末の関東の志士と赤報隊への序幕を描く、傑作時代長篇完全版。

点字

草花たちの静かな誓い

20

宮本輝 (ミヤモト, テル) 著 6 冊

集英社 (2016) ■ 亡き叔母が遺した大きな謎と、幸せの種を探す旅。生き別れた母子の運命の軌跡をたどる、最新長編。ロサンゼルス在住の叔母の、突然の訃報。甥の弦矢 (げんや) が駆けつけると、27年前に死んだはずの叔母の一人娘が、実は死んだのではなく、当時からずっと行方不明なのだとは知らされる。なぜ菊枝はそのことを長らく黙っていたのか。娘はいまどこにいるのか。弦矢は謎を追い始める――。

点字

橋を渡る

21

吉田修一 (ヨシダ, シュウイチ) 著 8 冊

文芸春秋 (2016) ■ 大切な人の不倫、不正、裏切り。正義によって裁くか、見ないふりをするか。やさしさに流されてきた3人の男女が立ち止まるときー。新次元の群像ドラマ。

点字

運命を切りひらくもの

22

北方謙三 (キタカタ, ケンゾウ), 福島智 (フクシマ, サトシ) 著 2 冊

致知出版社 (2016) ■ 「言葉」を自らの生きる糧として歩んできたベストセラー作家と、18歳で全盲ろうになった東大教授が、自らのルーツや人生観について語り合う。

点字	無敵王ターザン [ターザン・ブックス9]
23	エドガー・ライス・バロウズ著／高橋豊（タカハシ，ユタカ）訳 5冊 早川書房（1974）■（SF）強大な武力を携えた探検団が秘境オパルの宝庫めざして、ターザンの領地に侵入してきた。アフリカ帝国設立の悪夢を粉碎すべく、彼らのまえに決然とたった無敵王ターザン。

点字	雇われた婚約者 ダンテー族の伝説
24	デイ・ラクレア作／藤峰みちか（フジミネ，ミチカ）訳 3冊 ハーレクイン（2011）■結婚願望のないレイフが周囲の干渉をかわそうと雇った、偽りの婚約者ラーキン。2人が出会ったのは決して偶然ではなかった。ラーキンに隠された驚くべき秘密とは…。

点字	パワー 上 西のはての年代記3
25	ル＝グウィン著／谷垣暁美（タニガキ，アケミ）訳 5冊
点字	パワー 下 西のはての年代記3
26	ル＝グウィン著／谷垣暁美（タニガキ，アケミ）訳 4冊 河出書房新社（2011）■「西のはて」の都市国家エトラは、周囲の諸都市と戦を繰り返していた。幼い頃、姉と共に生まれた土地からさらわれ、エトラの館で奴隷として育った少年ガヴィアには、たぐいまれな記憶力と、不思議な幻を見る力が備わっていた。一家に忠誠心を抱いて成長したガヴィアであったが、ある日を境にすべてが変わっていく。「西のはて」のファンタジー・シリーズ第三作。ネビュラ賞受賞作。

占い（風水） 1タイトル

点字	新ガラクタ捨てれば自分が見える 風水整理術入門
27	カレン・キングストン著／田村明子（タムラ，アキコ）訳 3冊 小学館（2013）■人生が停滞しているのは「ガラクタ」のせいかも！？長年「風水」の研究を行い、空間のエネルギーを浄化する独自の手法「スペース・クリアリング」を編み出した著者が、ガラクタを捨てて幸運を呼び込む風水整理術を伝授する。

人生訓 1 タイトル

点字	自分を変えるレッスン 1日1分で美人になる
----	-----------------------

28	ワタナベ薫 (ワタナベ, カオル) 著 2冊
----	------------------------

大和書房 (2015) ■自分の理想の美を明確にする、30分早起きして自分を養う、ほしい物は素直に口に出す、今手にしているものを数える…。いつまでも色褪せない魅力をもった女性になるための「小さな習慣」を紹介します。

歴史 1 タイトル

点字	儒学殺人事件 ^{ほったまさとし} 堀田正俊と ^{つなよし} 徳川綱吉
----	--

29	小川和也 (オガワ, カズナリ) 著 7冊
----	-----------------------

講談社 (2014) ■(サントリー学芸賞) 五代将軍綱吉の時代、江戸城内で大老堀田正俊が刺殺された。儒学をめぐる発生した、命がけの思想ドラマを明らかにする。

社会 2 タイトル

点字	ひとりではじめたアフリカボランティア 渋谷ギャル店員
----	----------------------------

30	栗山さやか (クリヤマ, サヤカ) 著 2冊
----	------------------------

金の星社 (2015) ■バックパッカーとして、約六十か国を旅してたどりついたアフリカ・モザンビーク。毎日のように、たくさんの人たちが貧しさや病気で苦しみ、死んでいく現実を目の当たりにした彼女は、女性や子どもを支援する協会「アシャンテママ」をたったひとりで設立した。目の前で苦しむ友達を助けたいという一心で、ひたむきにとりくむ彼女の姿は、現地の人たちの心を動かしていく。

点字	政府はもう嘘をつけない
----	-------------

31	堤未果 (ツツミ, ミカ) [著] 4冊
----	----------------------

KADOKAWA (2016) ■パナマ文書のチラ見せで強欲マネーゲームは最終章へ。大統領選、憲法改正、監視社会、保育に介護に若者世代…。全てがビジネスにされる今、嘘を見破り未来を取り戻す秘策を、気鋭の国際ジャーナリストが明かす。

習俗 1 タイトル

点字 下級武士の日記でみる江戸の「性」と「食」

32 永井義男（ナガイ、ヨシオ）著 4冊

河出書房新社（2016）■教科書には載ってない、素のままの江戸がみえてくる！！武士はたとえ貧窮しても凜としていた！？日記を読み進めれば、これまでの美化された武士像がくつつがえる！！

医学 1 タイトル

点字 いのちを“つくって”もいいですか？

33 生命科学のジレンマを考える哲学講義

島藺進（シマゾノ、ススム）著 4冊

NHK出版（2016）■技術的に可能なら人工的に“人のいのち”をつくり変えてもよい？ 生命科学と深く結びついた現代、そして未来を生きるための、新しい“いのちの倫理”のあり方を考える。『きょうの健康』連載をもとに加筆・再構成し単行本化。

メディア（テレビ） 1 タイトル

点字 安保法案テレビニュースはどう伝えたか

34 検証・政治権力とテレビメディア

放送を語る会（ハウソウ オ カタル カイ）著 1冊

かもがわ出版（2016）■2015年5月～9月、安保法制の国会審議が全国的な抗議行動のうねりの中で続いた。この間、主要なテレビ番組は安保法案と国会審議をどのように伝えたのか。視聴者団体「放送を語る会」がモニターした結果を報告する。

スポーツ 1 タイトル

点字 野球太郎 No. 022

35 廣濟堂ベストムックプロ野球選手名鑑＋ドラフト候補名鑑 2017

2冊

イマジニア株式会社ナックルボールスタジアム（2017）■2017 プロ野球戦力分析&選手名鑑 893名をはじめ、高校生・大学生・社会人・独立リーグのドラフト候補名鑑、スカウト的観戦者カルト座談会、2017年度プロ野球試合日程などを収録。

児童 13 タイトル

点字	宇宙への夢、カいっばい!
----	--------------

36	若田光一（ワカタ, コウイチ）, 高橋うらら（タカハシ, ウララ）著 2冊
----	--

PHP研究所（2014）■ISS（アイエスエス・国際宇宙ステーション）で日本人初のコマンダー（船長）という大役を務めた若田光一さん。努力と前向きな気持ちで乗り越えた厳しい訓練、初めて宇宙に行った時の感動、宇宙での任務やISSでの生活をわかりやすい言葉で紹介。子ども時代の「空へのあこがれ」から宇宙飛行士になるまでの道のり、これからの夢を語ります。小学校中学年から。

点字	未来へつなぐ食のバトン 映画『100年ごはん』が伝える農業のいま
----	----------------------------------

37	大林千菜萁（オオバヤシ, チグミ）著 2冊
----	-----------------------

筑摩書房（2015）■将来的には子どもたちの給食を有機野菜でまかないたい。そう願って町ぐるみで動き出した大分県臼杵（うすき）市の試みを追ったドキュメンタリー映画「100年ごはん」。映画監督でもある著者が綴る映画製作にまつわる様々な出会いと、映画上映で広がった「食」を考える動きについての記録。中学生から。

点字	^{ユーイービー} UEB版 Adventures of Sherlock Holmes
----	--

38	シャーロック・ホームズの冒険 ラダーシリーズ レベル3
----	-----------------------------

コナン・ドイル作 6冊

IBCパブリッシング（2015）■コナン・ドイルのシャーロック・ホームズ・シリーズの中でも特に有名な『まだらの紐』のほか、『唇のねじれた男』『赤毛組合』など全5編を収録。英語点字の新表記であるUEB（統一英語点字）を採用し、縮約を用いた点字と用いない点字を併記。本文で使われている語を掲載したワードリストがあります。中学生から。

点字	名探偵コナン水平線上の陰謀（ストラテジー）
----	-----------------------

39	青山剛昌（アオヤマ, ゴウショウ）原作／古内一成（コウチ, カズナリ）
----	-------------------------------------

脚本／水稀しま（ミズキ, シマ）著 2冊

小学館（2014）■豪華客船の処女航海に参加することになったコナンたち。そこで起こった殺人事件の犯人を追いつめるが、爆弾が爆発！沈みゆく船に蘭が取り残されていると知ったコナンは…。2005年公開映画のジュニア向け小説。

点字 ホルンペッター

40 雨都雪(アメト, ユキ)著/工藤舞(クドウ, マイ)イラスト 2冊

小学館(2015) ■野島春生(はるき)は小学六年生。最近何かが足りないと思いモヤモヤ過ごしている。そんなとき、偶然出会ったトランペットに挑戦しようと思ったが、なぜだかホルンをやることに…。悩み多き小学生男子の友情と成長の物語。

点字 九丁目の呪い花屋

41 小川慧(オガワ, スイ)著/藤中千聖(フジナカ, チセ)イラスト 2冊

小学館(2015) ■中学2年生の心音(ここね)と春香は、正反対の性格をしているけど幼い頃からの親友。いつもの帰り道、2人は少し気になっていた九丁目の花屋に入ってみる。そこには美少女がいて、願いが叶うという不思議な青い花をくれたのだが…。

点字 団地ともお

42 小田扉(オダ, トビラ)原作/諸星崇(モロホシ, タカシ)著 2冊

小学館(2013) ■枝島団地に住む、小学4年生の木下ともおは、勉強もスポーツもたいしてできないが、食べることと遊ぶことが大好きな健康優良児。通知表をなくしたり、親友の自転車を取り返したり…。ともおはいつも大忙し!

点字 翼を持つ少女 ^{ビーアイエス} BISビブリオバトル部

43 山本弘(ヤマモト, ヒロシ)著 7冊

東京創元社(2014) ■ビブリオバトルは、参加者同士で好きな本を紹介し合い、最も読みたいと思う本を投票で決める。本を通して人をつなぎ、人と知識をつなぐ知的ゲームだ。美心国際学園(BIS)の高等部へ編入した伏木空(ふしきそら)は、SF小説が大好きな15歳の少女。ノンフィクションが好きでSFに理解のない同級生・埋火武人(うずみびたけと)に誘われ、ビブリオバトル部に入部する。雑学本、ボーイズラブ、科学関係などそれぞれ得意分野を持つ個性的な5人の仲間と活動を始めた空は、張り切って図書室でのデビュー戦に臨むが…。中学生から。

点字 お悩み解決!ズバッと同盟 女vs妹、仁義なき戦い!?

44 吉田桃子(ヨシダ, モモコ)著/U35(ウミコ)イラスト 2冊

小学館(2016) ■3人きょうだいの長女、月野森みきこは好き勝手に生きるため「長女同盟」を作る。けれど「長女同盟」が全国小学生新聞に取材されてTVでも大反響になると、妹たちが「チームいもうと」を作って対抗してきて…。

点字 最後のゲーム

45 ホリー・ブラック著／千葉茂樹（チバ，シゲキ）訳 3冊

ほるぷ出版（2016）■12歳にもなって人形遊び―「ゲーム」は続けられない。「ゲーム」仲間のポピーとアリスに理由も言わず止めると告げたザックだったが、それで済むはずがなかった。人形に遺骨を埋め込まれた女の子の幽霊が、毎晩ポピーの夢に現れるようになったのだ。人形を埋葬し、その呪いを解くために、3人は見知らぬ町の墓地をめざして出発した…。小学校高学年から。

点字 ジャングル・ブック 新訳 角川つばさ文庫

46 キップリング作／山田蘭（ヤマダ，ラン）訳 5冊

KADOKAWA（2016）■オオカミに育てられた少年モーグリと動物たちとの物語。モーグリは、クマや黒ヒョウからジャングルのおきてを教わり、宿敵のトラと命をかけて戦う。その結末は！？世界中で読みつがれる名作の新訳。

点字 ジャングル・ブック 岩波少年文庫

47 キップリング作／三辺律子（サンベ，リツコ）訳 4冊

岩波書店（2015）■舞台はインドのジャングル。オオカミに育てられた少年モウグリは、ヒグマのバルーや黒ヒョウのバギーラに見守られ、ジャングルの掟を学びながらすくすくと成長していく。宿敵のトラ、シア・カーンとの対決など、さまざまな冒険を切り抜け、ジャングルの主になったモウグリだったが、やがて春がおとずれ…。イギリス児童文学の古典的名作の新訳です。

点字 エベレスト・ファイル シェルパたちの山

48 マット・ディキンソン著／原田勝（ハラダ，マサル）訳 4冊

小学館（2016）■幼い頃に親が決めた結婚を解消するためにお金が必要だったシェルパの少年は、エベレスト登山のポーターにならないかと誘われる。ポーターは地元の少年のあいだでも憧れの職業で、見事登頂に成功すれば莫大な報酬が約束されている。しかも雇い主はアメリカ人の若き政治家で、次期アメリカ大統領選の有力候補。鳴り物入りで始まったエベレスト登山に、ポーターとして意気揚々と挑戦する彼だったが…。中学生から。

6 月～7 月 サピエ図書館の新刊図書

点字図書 12 タイトル

点字	51 歳からの読書術 ほんとうの読書は中年を過ぎてから
----	-----------------------------

49	永江朗（ナガエ, アキラ）著 3 冊 早川福祉製作
----	---------------------------

六耀社（りくようしゃ）（2016）■中年には中年なりの、若者にはまねできない読書がある。ご同輩たちよ、一緒に本を読もうではありませんか。プロの「本案内人」による読書指南術。51 歳からの読書の楽しみ方を、自身の体験を交えて語る。

点字	内田樹の生存戦略 悩める人、いらっしゃい
----	----------------------

50	内田樹（ウチダ, タツル）著 4 冊 高知点図製作
----	---------------------------

自由国民社（2016）■生き難き世をいかに生きるか？内田先生がお答えします！武道と哲学のための塾「凱風館（がいふうかん）」の主宰者・内田樹の知性がランダムにきらめく人生相談。

点字	「好きなこと」で、脳はよみがえる
----	------------------

51	無理なくできる“生涯健康脳”のつくり方
----	---------------------

滝靖之（タキ, ヤスユキ）著 2 冊 ヘレン図製作

大和書房（2017）■脳は「ワクワク状態」を保つことで、活性化し続けていく！16万人の脳画像を見た脳医学者が、亡くなる直前までしっかりとした脳を持ち、認知力を健全に保った状態で生活できる「生涯健康脳」のつくり方を伝授する。

点字	NHKガッテン！よりぬき新常識
----	-----------------

52	効果2倍筋トレ メリハリ減塩術 酒かすパワーほか
----	--------------------------

NHK科学・環境番組部（エヌエイチケー カガク カンキョウ バングミブ）編 3 冊 日ラ情文製作

NHK出版（2016）■鶏むね肉、サンマなど、食卓に欠かせない食材をとびきりおいしく食べるための鉄則ワザと、肩こり、冷え性といった多くの人を抱えるお悩みの解消策を紹介する。NHK「ためしてガッテン」「ガッテン！」放送内容を書籍化。

点字	伊集院光の今週末この映画を借りて観よう vol. 1
53	伊集院光（イジューイン，ヒカル）著 4冊 川崎情セ製作 宝島社（2016）■2012 年4月～2016 年9月にTBSラジオ等で放送された番組を書籍化。ゲストがオススメ映画を紹介する「みるまえに編」と伊集院が映画を観て、ゲストと爆裂トークを交わす「みたあとで編」で構成。未公開トークも収録。シリーズ第1弾。

点字	^{あす} 明日の湯 下町人情銭湯
54	秋山浩司（アキヤマ，コウジ）著 3冊 鹿児島視情セ製作 ポプラ社（2017）■（推理小説）浅草寺近くの銭湯「明日の湯」の三代目当主・三助は大学生。銭湯を継ぐ気はないのに、失踪した父のかわりに切り盛りしている。三助は銭湯を訪れた美人に一目ぼれするが、彼女の正体は意外なものでー。ほっこり銭湯ミステリー。

点字	^{ししく} 獅子吼
55	浅田次郎（アサダ，ジロウ）著 4冊 日点図製作 文芸春秋（2016）■あの時、あの場所にいなければ…。時代と過酷な運命に翻弄されながらも、立ち向かい、受け入れる、名もなき人々の美しい魂を描く短編集。

点字	洗い屋 もんなか紋三捕物帳
56	井川香四郎（イカワ，コウシロウ）著 4冊 豊島中央図製作 徳間書店（2016）■（時代・歴史小説）賄賂で私腹を肥やしている若年寄や阿漕（あこぎ）な商売人たちから金を奪い、町人たちにばらまく義賊まがいの盗人が現れた。犯人らしき黒装束を追った先には、怪しげな住人ばかりという噂の長屋が…。書下し大江戸痛快捕物帳。

点字	水槽の中の女
57	勝目梓（カツメ，アズサ）著 2冊 神奈川ラ製作 中央公論新社（2016）■（ポルノ）

点字	ブラック企業に勤めております。
58	要はる（カナメ，ハル）著 3冊 名古屋ラ盲製作 集英社（2016）■イラストレーターの夢破れ、こっそり地元へ戻ってきた夏実。タウン誌を発行する会社の事務員としてようやく就職するも、そこは個性的すぎる面々が集う、超絶ブラック企業で!?

点字 初しぐれ

59 北原亞以子（キタハラ、アイコ）著 3冊 日点図製作

文芸春秋（2016）■（時代・歴史小説）夫に先立たれた女の胸に去来するのは、若き日に泣く泣く別れた男の面影…。表題作など晩年に発表した時代小説5編と直木賞受賞第一作の全6編を収録。

点字 テロリストの処方

60 久坂部羊（クサカベ、ヨウ）著 4冊 富士市中央図製作

集英社（2017）■医療費の高騰で病院に行けなくなる人が急増した日本。医療勝ち組と負け組に患者が二分される中、勝ち組医師を狙ったテロが連続して発生する。現場には「豚二死ヲ」の言葉が残され…。

貸出準備中 4タイトル

現在、製作中・準備中の図書の中からご紹介します。予約を受け付けておりますので、ご希望の図書がありましたら当センターまでお申込みください。準備ができましたら、予約順に貸し出しを始めます。

点字 忍者ダイエット

201 植田美津恵（ウエダ、ミツエ）著

サイドランチ（2015）■日常を修練の場として過ごすことを実践すれば、ダイエットは成功する！医学博士である著者がダイエットの間違った視点を正しながら、ダイエットの達人「忍者」の極意を現代に昇華させたダイエット法を紹介する。

点字 新潟 100 名山

202 新潟県山岳協会（ニイガタケン サンガク キョウカイ）監修

新潟日報事業社（2010）■大佐渡、朝日、飯豊、越後三山、谷川、妙高…。峻険たる一級山岳から、ファミリー登山に適した里山まで、新潟県山岳協会が選定した「新潟 100 名山」を紹介。写真、コースガイドのほか、登山適期・難易度などのデータも掲載。

点字 バットマンVSスーパーマン エピソード0「クロスファイヤー」

203 マイケル・コッグス著／田辺雅之（タナベ、マサユキ）訳

小学館（2016）■影に生きるゴッサム・シティの守護神バットマンと、宇宙から来た救世主スーパーマン。共に正義を貫く2人が壮絶な、禁断の死闘を繰り広げることに…。映画「バットマンVSスーパーマン ジャスティスの誕生」の前日譚。

点字	越山田中角栄
204	佐木隆三（サキ，リュウゾウ）著／佐高信（サタカ，マコト）監修・解説 七つ森書館（2011）■ロッキード事件で逮捕された田中角栄を、圧倒的な得票率で再び国会に送り出したのは、雪に閉ざされる新潟のごくふつうの人びとだった。宰相から被告へ、人びとに愛され、憎まれた政治家・田中角栄の人間像に迫る。

5 月～6 月 点字情報誌のご紹介

ご寄贈いただいた点字の情報誌をご紹介します。

いずれも貸し出しができますので、当センターまでお申込みください。

《点字》

- 点字にいがた（平成 29 年春号） 新潟県発行
- 中央区だより・東区だより・西区役所だより・江南区役所だより
（各 5/7、5/21、6/4、6/18 発行） 新潟市発行
- 広報かしわざき（第 1178～1179 号、予算特集号） 柏崎市発行
- 日盲社協通信（Vol.74） 日本盲人社会福祉施設協議会発行
- 点字厚生（第 261 号） 日本盲人会連合発行
- コミュニカ（2017 年春） 全国盲ろう者協会発行
- 月刊東洋療法（第 277 号、278 号） 全日本鍼灸マッサージ師会発行
- にってんブレイル（4 月号） 日本点字図書館発行
- にってんボイス（6 月号） 日本点字図書館発行
- 読書（5 月号、6 月号） 日本ライトハウス情報文化センター発行
- 点字広報ふくしま（第 274 号） 福島県発行
- 広報いしかわ（第 178 号） 石川県発行
- 協会だより（No.25、26） 石川県視覚障害者協会発行
- ひかり（第 709 号、710 号） 天理教点字文庫発行
- 出版図書ニュース（第 133 号） 京都ライトハウス情報製作センター発行
- 京都ライトハウス（2016 年度出版図書）京都ライトハウス情報製作センター発行
- 仕事場の教養（5 月号、6 月号）
一般社団法人倫理研究所発行（柏崎点訳奉仕会製作）
- 全国盲学校弁論大会弁論集（第 85 回・平成 28 年度） 毎日新聞社発行
- ニッポン放送点字・拡大文字番組表（平成 29 年度前期版）ニッポン放送発行
- 白杖安全デー50 周年記念誌（白杖安全デー50 年のあゆみ）
第 50 回白杖安全デー実行委員会発行

人気録音雑誌のご紹介

当センターで貸し出しを行っている人気のデイジー雑誌をご紹介するコーナーです。紹介してほしいジャンルの雑誌、新規取り扱い雑誌の有無など、ご意見やご要望はいつでも当センターまでお寄せください。

「シネマ・デイジー目録」 年2回発行(6月・12月)

全国視覚障害者情報提供施設協会 シネマ・デイジー検討プロジェクト製作
収録時間約50分

最新号は、平成29年6月1日現在の完成情報です。

メールにいがた
新潟県視覚障害者情報センターだより

新刊案内

(第127号2017年8月号・別冊)

発行

新潟県視覚障害者情報センター

〒950-0121

新潟市江南区亀田向陽 1-9-1 新潟ふれ愛プラザ

TEL 025-381-8111

FAX 025-381-8115

郵便振替 00510-5-93600

E-mail(代表) ngt@ngt-shikaku.jp

E-mail(利用者専用) tosyo@ngt-shikaku.jp

URL <http://ngt-shikaku.jp/>