

新刊案内

- ◆2017 年 4 月～5 月登録の新刊をご紹介します。
- ◆図書のお申し込みの際には、送付先の間違いを防止するため、ご住所とお名前をフルネームでお知らせください。
- ◆第 126 号の「録音〇番」「点字〇番」というお申し込みができます。
必ず「録音」「点字」の種別をお知らせください。
- ◆デージー図書をお聞きになるには、専用機が必要です。
- ◆マルチメディアデージー図書の画像や文字を利用するには、パソコンと再生ソフトが必要です。
- ◆種別ごとの新刊案内の末尾には、サピエ図書館に新しく登録された図書も一部ご紹介をしております。いずれも取り寄せでの貸出が可能です。

目次

録音図書	録音 1～99	・・・・・・・・	p.1～22
貸出準備中	録音 201～204	・・・・・・・・	p.23
点字図書	点字 1～55	・・・・・・・・	p.24～35
貸出準備中	点字 201～205	・・・・・・・・	p.36
情報誌	・・・・・・・・	・・・・・・・・	p.37～38

録音図書 71 タイトル

文学 31 タイトル

録音 少年少女に希望を届ける詩集

1

曾我貢誠（ソガ，コウセイ），佐相憲一（サソウ，ケンイチ），鈴木比佐雄
（スズキ，ヒサオ）編 デイジー10時間 56分

コールサック社（2016）■少年少女に対する深い愛情が注がれた詩やエッセイを掲載。谷川俊太郎、高村光太郎、新川和江、あさのあつこ、浅田次郎、宮沢賢治、金子みすゞ、落合恵子など、著名な詩人や作家の作品も収録する。

録音	蜜蜂と遠雷
2	恩田陸（オnda, リク）著 デイジー20時間 31分 幻冬舎（2016）■（直木賞）養蜂家の父とともに各地を転々とし自宅にピアノを持たない少年、かつての天才少女、サラリーマン…。ピアノコンクールを舞台に、人間の才能と運命、音楽を描いた青春群像小説。

録音	ミツザワ書店 ラジオ文芸館
3	角田光代（カクタ, ミツヨ）著／丹沢研二（タンザワ, ケンジ）朗読 デイジー42分 新潮社（2008）■小説の新人賞を受賞したとき、郷里のミツザワ書店のおばあさんをぼくは思い出した。「受賞をおばあさんに伝えたい」おばあさんは、昔、店番をするというより、いつも本を読んでいた…。

録音	はるか ラジオ文芸館
4	北村薫（キタムラ, カオル）著／藤井康生（フジイ, ヤスオ）朗読 デイジー42分 文藝春秋（1997）■父から駅前で新しく本屋をやらないか、ともちかけられた。駅前店を開くためには、アルバイトを10人くらい確保したかった。お金はあまり使いたくなかったので、広告を出さず、店の前に張り紙をしようと思っていた。そんな頃だった。セーラー服のはるかが「アルバイト、いりませんか？」と言ってきたのは…。

録音	声なき蝉 空也十番勝負 青春篇 上
5	佐伯泰英（サエキ, ヤスヒデ）著 デイジー7時間 26分
録音	声なき蝉 空也十番勝負 青春篇 下
6	佐伯泰英（サエキ, ヤスヒデ）著 デイジー7時間 43分 双葉社（2017）■（時代・歴史小説）シリーズ累計 2000 万部突破の大ベストセラー『居眠り磐音江戸双紙』。51 巻で完結を迎えたが、最終章は、主人公・坂崎磐音の元から空也がひとり武者修行に旅立ったシーンで幕を閉じた。その空也の“その後”を描いた作品

録音	旅立ちぬ 吉原裏同心抄
7	佐伯泰英（サエキ、ヤスヒデ）著 デイジー7時間30分

光文社（2017）■（時代・歴史小説）幼馴染の汀女とともに故郷の豊後岡藩を出奔し、江戸・吉原に流れ着いた神守幹次郎は、剣の腕を見込まれ、廓の用心棒「吉原裏同心」となった。時は流れ、花魁・薄墨太夫が自由の身となり、幹次郎は汀女（ていじょ）、薄墨改め加門麻（かもんあさ）との三人で新しい生活を始める。幼い頃に母と訪ねた鎌倉を再訪したいと願う麻に答え、幹次郎らは鎌倉へ向かう。旅からはじまる新しい物語、開幕。

録音	デートまでの道のり ラジオ文芸館
8	瀬尾まいこ（セオ、マイコ）著／久保田祐佳（クボタ、ユウカ）朗読 デイジー42分

集英社（2014）■いたずらばかりする園児、カンちゃんの父親である脩平（しゅうへい）と交際する保育士、祥子（しょうこ）。脩平とはカンちゃんの家にはいない時に会い、カンちゃんを入れて三人で会うのはカンちゃんと仲良くなってからだとしていた祥子だったが…。

録音	さようなら、ギャングたち
9	高橋源一郎（タカハシ、ゲンイチロウ）著 デイジー6時間19分

講談社（1997）■詩人の「わたし」と恋人の「S・B」と猫の「ヘンリー4世」が営む超現実的な愛の生活を独創的な文体で描く。発表時、吉本隆明が「現在までのところポップ文学の最高の作品だと思う。村上春樹があり糸井重里があり、村上龍があり、それ以前には筒井康隆があり栗本薫がありというような優れた達成が無意識に踏まえられてはじめて出てきたものだ」と絶賛した高橋源一郎のデビュー作。

録音	生き抜け、その日のために 長崎の被差別部落とキリシタン
10	高山文彦（タカヤマ、フミヒコ）著 デイジー10時間32分

解放出版社（2016）■長崎における部落解放運動の発展に邁進した磯本恒信。被差別部落民とキリシタンのあいだで歴史的和解をめざした結城了悟神父。同和教育運動に力を注いだ中尾貴（なかおかん）。艱難（かんなん）の歴史を刻んできた地と人々の、幸いなる出会いの物語。

録音	ピンクのレオタード
11	豊田行二（トヨダ、コウジ）著 デイジー6時間13分

頸文社（1988）■（ポルノ）

録音	ぬかるみの女 第四巻
12	花登筐 (ハナト, コバコ) 著 デイジー7 時間 15 分

集英社 (1982) ■水商売の世界を生きてきた文子。超一流のクラブアーバンとの激しい闘いも、才知と真心で乗り越えて行く。マダムとして母として、一人の女として、人生のぬかるみを真心で踏み越えて行く文子。愛と苦闘の半生。完結編。

録音	秘密 ラジオ文芸館
13	藤沢周平 (フジサワ, シュウヘイ) 著 / 石澤典夫 (イシザワ, ノリオ) 朗読 デイジー42 分

新潮社 (1982) ■ (時代・歴史小説) 江戸の市井に咲く小哀話を、繊麗に、人情味豊かに描く傑作短編。

録音	たどりつくまで ラジオ文芸館
14	三浦しをん (ミウラ, シオン) 著 / 與芝由三栄 (ヨシバ, ユミエ) 朗読 デイジー42 分

幻冬舎 (2008) ■深夜に、タクシー運転手をしている私が乗せたのは、顔に包帯を巻きつけた女性だった…。

録音	Enak! (エナ) ラジオ文芸館
15	三崎亜記 (ミサキ, アキ) 著 / 森田美由紀 (モリタ, ミユキ) 朗読 デイジー42 分

角川春樹事務所 (2009) ■駆け出しのイラストレーターの彼女が風邪で倒れこんでしまったときに同じアパートのエナさんに食事を作ってもらおう。それが素晴らしくおいしくて…。

録音	騎士団長殺し 第1部
16	村上春樹 (ムラカミ, ハルキ) 著 デイジー15 時間 50 分
録音	騎士団長殺し 第2部
17	村上春樹 (ムラカミ, ハルキ) 著 デイジー16 時間 55 分

新潮社 (2017) ■狭い谷間の入り口近くの、山の上に移り住んだ画家。彼が『騎士団長殺し』というタイトルのついた絵を発見したところから、彼を取り巻く状況は一変する。

録音	仮面パパ ラジオ文芸館
18	森浩美（モリ，ヒロミ）著／中山庸介（ナカヤマ，ヨウスケ）朗読 デイジー42分

角川書店（2015）■妻が娘を残して家出。イクメンとして有名だった夫だったが、実際は何もできず…。

録音	ヴィジョンズ
19	宮部みゆき（ミヤベ，ミユキ），飛浩隆（トビ，ヒロタカ），木城ゆきと（キシロ，ユキト）ほか著 デイジー10時間4分

講談社（2016）■（SF）常識を震わせる、7つの風景ー。平凡な日常を一瞬で鮮やかに切断する宮部みゆき「星に願いを」、物語を書く自動人形の運命を物語る宮内悠介「アニメとエーファ」など、豪華執筆陣による7編を収めたSF短編アンソロジー。

録音	芭蕉の紀行文をよむ 古典講読
20	佐藤勝明（サトウ，カツアキ）解説／加賀美幸子（カガミ，サチコ）朗読 デイジー38時間6分

書下ろし■全51回の放送を収録。

録音	ママチャリ日本一周5000キロ 71歳ペダル旅
21	新保俊子（シンボ，トシコ）著 デイジー2時間7分

新潟日報事業社（2016）■24年来の夢であった日本一周の旅にいざ出発。雨の中でも風が吹いても、山道でも峠道でも、愛車のペダルに右、左と力を入れてひたすら走る。九州、四国から北海道まで、4カ月余の71歳・ママチャリ旅日記。

録音	漱石・海舟・耕柞 百年の思い 朗読
22	夏目漱石（ナツメ，ソウセキ）ほか著／近石真介（チカイシ，シンスケ） ほか朗読 デイジー5時間2分

岩波書店ほか（1980ほか）■第1～10回、夏目漱石「百年の予言」、第11～15回、勝海舟「百年の憂い」、第16～20回「百年の調べ」。

録音 堀辰雄作品集 朗読

23 堀辰雄 (ホリ, タツオ) 著 / 青木裕子 (アオキ, ユウコ) 朗読

デイズー3 時間 41 分

新潮社 (1951) ■「風立ちぬ」ほか。全 15 回の放送を収録。

録音 NHK障害福祉賞入選作品集 第 51 回

24 デイズー3 時間 57 分

NHK 厚生文化事業団 (2016) ■最優秀賞・伊藤議代 (のりよ)「ヘン子の手紙」、優秀賞・佐々木良子 (りょうこ)「チャレンジ。」など、入選作品を収録。

録音 T. S. エリオット 人と思想 102

25 徳永暢三 (トクナガ, ショウゾウ) 著 デイズー9 時間 10 分

清水書院 (2014) ■20 世紀最大の詩人の一人で、ノーベル賞も受賞した T.S.エリオット。彼の幼年時代から晩年までを辿ることで人物像を描き出し、彼の詩の手引きをする。

録音 ザ・カルテル 上

26 ドン・ウィンズロウ [著] / 峯村利哉 (ミネムラ, トシヤ) 訳 デイズー

16 時間 30 分

KADOKAWA (2016) ■麻薬王バレーラが脱獄し、DEA 捜査官ケラーの首には法外な賞金が賭けられた。血なまぐさい抗争を続けるカルテルをまとめあげるべく動き出すバレーラ。数奇な運命に導かれた 2 人の宿命の対決が再び…。「犬の力」の続編。

録音 裸のランチ

27 W. バロウズ著 / 鮎川信夫 (アユカワ, ノブオ) 訳

デイズー13 時間 59 分

河出書房新社 (2003) ■一九五〇年代に始まる文学運動は、ビート・ジェネレーションを生み出した。ケルアック、ギンズバーグら錚々たる作家たち (ビートニク) の中でも、バロウズはその先鋭さで極立っている。脈絡のない錯綜した超現実的イメージは、驚くべき実験小説である本書に結実し、ビートニクの最高傑作となった。映画化もされた名作の待望の文庫化。

録音	ターザンの密林物語 [ターザン・ブックス 12]
28	エドガー・ライス・バロウズ著／高橋豊（タカハシ，ユタカ）訳 デージー9 時間 58 分

早川書房（1974）■（SF）両親が非業の死をとげて以来、獰猛な類人猿に拾われ、ジャングルの厳しい掟のもとにたくましく成長した少年ターザンを描く短編オムニバス作品。

録音	スター・ウォーズデス・スター 上
29	マイケル・リーヴス，スティーヴ・ペリー著／富永和子（トミナガ，カズコ）訳 デージー8 時間 44 分

録音	スター・ウォーズデス・スター 下
30	マイケル・リーヴス，スティーヴ・ペリー著／富永和子（トミナガ，カズコ）訳 デージー8 時間 41 分

エフエックス（2008）■ひとつの惑星を一瞬で抹消するスーパーレーザー砲を搭載したバトル・ステーション—それは、「死の星」と呼ばれた。さまざまな人々の運命が交錯するなか、デス・スターは日ごとに完成へと近づいていく。

録音	私たちは、性犯罪被害者です 実名で告白する、「レイプ・性虐待の恐怖」
31	と「克服する勇氣」 キャロライン・リーマン [編] 著／小西敦子（コニシ，アツコ）訳 デージー6 時間 44 分

青志社（2009）■忌まわしい過去と現実と真正面から向き合い、自分の未来のために闘う。心の回復を果たし、人生を再出発させた彼らの声に耳をかたむけてください。知ってもらうだけでいい、性暴力被害者たちの魂の記録。

情報サービス 1 タイトル

録音	ヤバいLINE（ライン） 日本人が知らない不都合な真実
32	慎武宏（シン，ムグアン），河鐘基（カ，ショウキ）著 デージー7 時間 光文社（2015）■無料で、使い勝手もよく、なによりポップでかわいいー。日本人の4人に1人が毎日使っている LINE。その複雑なビジネスモデルを徹底解説し、社会的インフラとしての責任を問うノンフィクション。

雑学 2 タイトル

録音 できる大人の常識力事典

33 話題の達人倶楽部 (ワダイ ノ タツジン クラブ) 編

デージー11 時間 56 分

青春出版社 (2016) ■初めての相手にも「いつもお世話になっています」でいい? 「床の間」は何のためにある? 敬語・しきたりから地理・歴史まで、「できる大人」に必要な常識を、ありとあらゆる角度から収録。

録音 暮らしの豆知識 2017 年版 特集長寿時代のリスク管理

34 国民生活センター (コクミン セイカツ センター) 編

デージー7 時間 40 分

国民生活センター (2016) ■日常生活にかかわりの深いテーマを幅広く取り上げ、消費者トラブルの対策にも役立つ情報をコンパクトにまとめる。「長寿時代のリスク管理」を特集するほか、各方面の相談窓口なども紹介する。

郷土資料 1 タイトル

録音 あなたの知らない新潟県の歴史

35 山本博文 (ヤマモト, ヒロフミ) 監修 デージー5 時間 50 分

洋泉社 (2013) ■佐渡はなぜ日蓮宗の聖地になったのか? 上杉謙信最後の作戦は、関東出兵か上洛戦か? 新発田藩士の息子・堀部安兵衛が赤穂藩に仕官したのはなぜ? 魅力あふれる意外な新潟県の歴史を Q & A 形式で紹介する。

人生訓 1 タイトル

録音 生きていてよかった

36 相田みつを (アイダ, ミツオ) 文 デージー9 分

角川書店 (2003) ■人間の弱さも哀しみも受け入れ、心の奥底にひそむ真実を見つめ続けた相田みつを。生きるために、本当に大切なものは何なのか、裸の心で語りかけた魂の書。角川文庫版『生きていてよかった』より抜粋して製作。

宗教 1 タイトル

録音 大いなる魂の詩 上

37 池田大作（イケダ，ダイサク），チンギス・アイトマートフ著
デージー9 時間 18 分

聖教新聞社（1998）■スターリン粛清 54 年後に発見された父の遺骨。それは歴史の重さを背負うソ連の革命幕開けの象徴だった…。レーニン賞、ソ連国家功労賞受賞、ペレストロイカの旗手的作家と創価学会名誉会長の魂が共鳴する画期的な対談集。

伝記 3 タイトル

録音 今を生きる『武士の娘』 ^{えつこ} 鉞子へのファンレター

38 星野知子（ホシノ，トモコ）編著 デージー2 時間 9 分

講談社（2015）■越後長岡藩の元家老の家に生まれ、厳しい躰と教育を受けた鉞子は結婚してアメリカに渡り、自らの半生を元に自伝的小説「武士の娘」を書いた。ベストセラーとなった「武士の娘」のあらすじを解説する。当時の写真や資料も掲載。

録音 ヴァイツェッカー 人と思想 111

39 加藤常昭（カトウ，ツネアキ）著 デージー7 時間 32 分

清水書院（2015）■戦後の祖国の再建に誠実なキリスト者として貢献したヴァイツェッカー。ドイツの敗戦 40 年記念日における演説から、彼の歩みと思想を論じる。

録音 マーティン=L=キング 人と思想 104

40 梶原寿（カジワラ，ヒサシ）著 デージー8 時間 41 分

清水書院（2016）■黒人公民権運動のために尽力した“キング牧師”。彼の抱いた夢とは。当時の社会的背景に触れながら彼の生涯・思想を解説する。

経営 1 タイトル

録音 人と組織の問題を劇的に解決するU理論入門

41 中土井僚（ナカドイ，リョウ）著 デージー13 時間 55 分

PHP エディタース・グループ（2014）■連続赤字からのV字回復など劇的な効果を発揮！過去の延長線上にない変容やイノベーションを個人、ペア、チーム、組織、コミュニティ、社会で起こすための原理と実践手法を明示した理論、「U理論」をわかりやすく紹介する。

障害者福祉 1 タイトル

録音 新潟市障がいのある人もない人も共に生きるまちづくり条例

42 新潟市（ニイガタシ）[編] デイジー17分

新潟市（2016）■障がいのある人もない人も安心して暮らせる共生社会の実現を目的とした「障がいのある人もない人も共に生きるまちづくり条例」が施行して約1年経過した。条例では、市・事業者に対して障がい等を理由とした差別（不利益な取扱い・合理的配慮の不提供）を法的義務で禁止しており、市としては市民の皆様の条例に対する理解を深めるため、積極的な周知啓発を行っている。

結婚 1 タイトル

録音 37歳からの婚活

43 大西加枝（オオニシ，カエ）著 デイジー4時間1分

扶桑社（2016）■40歳以上で結婚した人の特徴、婚活の方法、お見合いと恋愛のメリット・デメリット…。結婚コンシェルジュが、「結婚したい人が今すべきこと」を全部教える。結婚してこなかった理由チェックシートも収録。

医学・健康 4 タイトル

録音 だから医者は薬を飲まない

44 和田秀樹（ワダ，ヒデキ）著 デイジー6時間17分

SBクリエイティブ（2015）■「薬漬け医療」の裏側で、患者には薬を出しても、自分では飲まない医者がある。医学部、厚生労働省、製薬会社などがそうさせているのだ。医者が薬を飲まない本当の理由を探り、日本の医療の実態を明かす。

録音 家族が認知症と診断されたあなたへ

45 須貝佑一（スガイ，ユウイチ）監修 デイジー1時間20分

NHK厚生文化事業団（2008）■認知症の人のご家族向けの冊子。どなたかが認知症と診断されると、介護する家族には、この先どうなっていくのか、どうやって対応していけばいいのかといった様々な不安や心配が押し寄せてきます。この冊子は、多くの介護家族のすぐれた経験や認知症専門家の意見を取り入れ、認知症の人が安心して暮らしていけるようなノウハウを、コンパクトにまとめました。

録音	もの忘れが気になるあなたへ 認知症の正しい知識
----	-------------------------

46	小阪憲司（コサカ，ケンジ）監修 デイジー1 時間 20 分
----	-------------------------------

NHK厚生文化事業団（2009）■もの忘れが気になり始めたご本人向け。こうした本は、ほとんど例がないのではないかと思います。特に強調したいのは、認知症の診断技術が急速に進歩し、認知症になる前の段階（軽度認知障害）も発見できるようになってきたことです。早めに治療を始めれば、認知症になるのを防いだり遅らせたりすることもできます。

録音	暮らしの中の電磁波測定
----	-------------

47	電磁波市民研究会（デンジハ シミン ケンキュウカイ）編著
----	------------------------------

デイジー7 時間 27 分

緑風出版（2006）■家の中はオール電化状態、林立する電波塔。私たちは一体全体、どのくらいの電磁波を日々、浴びているのでしょうか？日常生活の中の様々な機器の電磁波を最新の測定器で実際に測定し、その影響と対策を検討します。

原発 1 タイトル

録音	原発大国フランスからの警告
----	---------------

48	山口昌子（ヤマグチ，ショウコ）著 デイジー6 時間 20 分
----	--------------------------------

ワニ・プラス（2012）■3.11 の福島第一原発事故後の不透明な情報開示、国内外への対応の遅滞…。日本が改めるべき理想論を、世界第2の核大国フランス・パリ在住のジャーナリストが、原発関係要人への取材を基に問いただす。

料理 1 タイトル

録音	にいがたのおかず 郷土の食材と料理
----	-------------------

49	高橋真理子（タカハシ，マリコ）制作・編集 デイジー10 時間 44 分
----	-------------------------------------

開港舎（2008）■郷土の食材とふだんのおかず、そしてその調理法を豊富な写真とイラストで紹介する。

放送 1 タイトル

録音	NHK放送番組時刻表 平成 29 年度
50	日本放送協会(ニッポン ホウソウ キョウカイ) [編] デージー4 時間 35 分

日本放送協会(2017) ■NHK総合テレビ、Eテレ、BS1・BSプレミアム、ラジオ第1・第2、FMの番組名や内容を時刻にそって収録。曜日単位の聞き飛ばしも可能。

マンガ 1 タイトル

録音	妻がオッサンになりました。
51	yasu33yasu3939 (ヤス サンサン ヤス サンキュウサンキュウ) 作/神山アキコ(カミヤマ, アキコ) 絵 デージー3 時間 16 分

あさ出版(2014) ■結婚6年目。子ども1人。妻(33歳)が最近、オッサンにしか見えません。いったいどうしたら、結婚当時のかわいい奥さんに戻ってくれるのでしょうか…。愛する妻のオッサン化に悩む30代男性と家族の日常をマンガで描く。

白書 1 タイトル

録音	厚生労働白書 平成 27 年度厚生労働行政年次報告 平成 28 年版
52	厚生労働省(コウセイ ロウドウショウ) 編 デージー8 時間 30 分

日経印刷(2016) ■高齢化する社会を取り上げ、高齢期に関する意識や高齢期を支える制度を概観し、地域包括ケアシステムの構築に向けた地域の先進的取組を紹介する。

児童 19 タイトル

録音	生きる と死ぬ 哲学のおやつー10代からの考えるレッスンー
53	ブリジット・ラベ, ミシェル・ピュエシュ著/西川葉澄(ニシカワ, ハスミ) 訳 マルチメディアデージー1 時間 5 分

汐文社(2008) ■おやつを食べるように気軽に楽しく、哲学にふれてみませんか?身近な例をとりあげ、「生きる」こと、「死ぬ」ことってなんなのかを考えます。すぐに答えの出る問いではないけれど、今だからこそ考えたいテーマばかりです。

録音	きみが世界を変えるなら [2]
54	石井光太 (イシイ, コウタ) 著 デイジー2 時間 49 分

ポプラ社 (2016) ■子どもだって世界を変えることができる。地雷廃絶を世界に向けて訴えた柴田知佐、児童労働で苦しむ子どもたちを助けたクレイグ・キールバーガーなど、世界を変えてきた子どもたちを紹介する。

録音	きみが世界を変えるなら [3]
55	石井光太 (イシイ, コウタ) 著 デイジー2 時間 39 分

ポプラ社 (2016) ■どうすれば社会に居場所を見つけ、満たされた人生を歩めるのか。Fukase、アジャ・コング、黒沢明など、「自分に合った人生」を見つけた人たちを紹介する。

録音	わたしたちの道徳 小学校1・2年
56	文部科学省 (モンブ カガクショウ) [著]

マルチメディアデイジー2 時間 26 分

文部科学省 (2017) ■児童生徒が道徳的価値について自ら考え、実際に行動できるようになることをねらいとして作成された道徳教育用副教材。本文テキスト、画像も収録したマルチメディアデイジー。

録音	わたしたちの道徳 小学校3・4年
57	文部科学省 (モンブ カガクショウ) [著]

マルチメディアデイジー3 時間 15 分

文部科学省 (2017) ■児童生徒が道徳的価値について自ら考え、実際に行動できるようになることをねらいとして作成された道徳教育用副教材。本文テキスト、画像も収録したマルチメディアデイジー。

録音	私たちの道徳 小学校5・6年
58	文部科学省 (モンブ カガクショウ) [著]

マルチメディアデイジー5 時間

文部科学省 (2017) ■児童生徒が道徳的価値について自ら考え、実際に行動できるようになることをねらいとして作成された道徳教育用副教材。本文テキスト、画像も収録したマルチメディアデイジー。

録音	私たちの道徳 中学校
59	文部科学省（モンブ カガクショウ）[著] マルチメディアデージー7 時間 19 分

文部科学省（2017）■児童生徒が道徳的価値について自ら考え、実際に行動できるようになることをねらいとして作成された道徳教育用副教材。本文テキスト、画像も収録したマルチメディアデージー。

録音	ココロにのこる科学のおはなし
60	丸山茂徳（マルヤマ, シゲノリ）, 大石容子（オオイシ, ヨウコ） 著 マルチメディアデージー3 時間 10 分

数研出版（2006）■科学を学ぶことは、生きてゆく術を学ぶこと。生きるための豊かさは、バランスのとれた知識から生まれる。地球のしくみ、生物の不思議、動物と植物の違いなど、子どもから大人まで楽しめる科学のお話をイラストを交えて紹介。

録音	はじめてふれる日本の二十四節気・七十二候 1 春 桃始めて笑う
61	根本浩（ネモト, ヒロシ） 著／小林絵里子（コバヤシ, エリコ） 絵 マルチメディアデージー4 時間 22 分

汐文社（2013）■日本の季節を感じる目安となった「二十四節気」をさらに三つずつに分けたものが、わかりやすい言葉で四季の移ろいを表した「七十二候」です。1は、春の七十二候を取り上げ、季節の楽しみを紹介します。

録音	はじめてふれる日本の二十四節気・七十二候 2 夏 蚕起きて桑を食う
62	根本浩（ネモト, ヒロシ） 著／小林絵里子（コバヤシ, エリコ） 絵 マルチメディアデージー2 時間 1 分

汐文社（2013）■日本の季節を感じる目安となった「二十四節気」をさらに三つずつに分けたものが、わかりやすい言葉で四季の移ろいを表した「七十二候」です。2は、夏の七十二候を取り上げ、季節の楽しみを紹介します。

録音	おどろきのスズメバチ
63	中村雅雄（ナカムラ, マサオ） 著 デイジー3 時間 1 分

講談社（2013）■都市部にも巣をつくる「害虫」とされているスズメバチ。しかし、スズメバチの立場から人間や自然環境を見てみると、別のすがたが見えてくる。長年スズメバチを研究してきた著者が、スズメバチの興味深い世界を紹介する。

録音	いちねんせいのがっこうたんけん
64	おかしゅうそう作／ふじたひおこ絵 マルチメディアデイジー37分

佼成出版社(2008) ■4月になりました。しゅんちゃんは1年生。ランドセル背負って、元気に学校です。今日は2年生のお兄さん、お姉さんと、学校探検をするんだって。学校には何があるのかな?どんな教室があるのかな?

録音	小学校学習漢字 1006 字がすべて読める漢字童話
65	井上憲雄(イノウエ, ノリオ) 文・絵

マルチメディアデイジー3時間25分

本の泉社(2009) ■小学校の各学年で学習する漢字すべて使った童話を、学年ごとに1話ずつ収録。それらの漢字を太字であらわし、欄外に読みを記載する。読めるかどうかチェックできる漢字一覧を掲載。

録音	つるばら村のパン屋さん
66	茂市久美子(モイチ, クミコ) 著／中村悦子(ナカムラ, エツコ) 絵

デイジー1時間47分

講談社(1998) ■くるみさんは、つるばら村で、宅配のパン屋さんをしています。おいしいパンを、村じゅうのひとたちに食べてもらえたらいいな…。そう思っているくるみさんのところに、お客さんからパンの注文がありました。きょうもくるみさんは、たっぷり心をこめたパンの生地をねりこんで、ふっくらやきあげます。くるみさんとお客さんとの、かわいいパンのファンタジー。

録音	つるばら村のくるみさん
67	茂市久美子(モイチ, クミコ) 作／中村悦子(ナカムラ, エツコ) 絵

デイジー2時間37分

講談社(2003) ■最近、くるみさんのお店のパンがなかなか売れません。どうやら新しいベーカリーができたようなのです。くるみさんの自立と成長を描く「つるばら村」シリーズ第3弾。

録音	つるばら村の家具屋さん
68	茂市久美子(モイチ, クミコ) 作／柿田ゆかり(カキタ, ユカリ) 絵

デイジー1時間58分

講談社(2004) ■つるばら村にある「青木家具店」には、ふしぎなお客さんがいろいろやってきます。キツネ、ウサギ、イノシシ…、そして山の精や、木馬までも。家具屋さん一家をめぐる12編のファンタジー。「つるばら村」シリーズ第4弾。

録音	つるばら村のはちみつ屋さん
69	茂市久美子（モイチ、クミコ）作／柿田ゆかり（カキタ、ユカリ）絵 デジター2 時間 39 分

講談社（2005）■つるばら村に春がやってきました。働きばちたちは、花から花へ蜜を集めて飛びまわります。トチノキ、タンポポ、ソバ…、花によってさまざまに変化をとげる、12 編のはちみつファンタジー。「つるばら村」シリーズ第5弾。

録音	つるばら村の理容師さん
70	茂市久美子（モイチ、クミコ）作／柿田ゆかり（カキタ、ユカリ）絵 デジター2 時間 34 分

講談社（2007）■山野このはさんの小さな理容店「つるばら理容店」には、ふしぎなお客さんがやってきます。うぶ毛をすきとってほしいというヤギ、小鳥の巣のような髪の毛の女のひと…。心をふわりとかるくさせる、7 編のやさしいファンタジー。

録音	つるばら村の大工さん
71	茂市久美子（モイチ、クミコ）作／柿田ゆかり（カキタ、ユカリ）絵 デジター2 時間 4 分

講談社（2009）■つるばら村の大工・勇一さんのところへ舞いこむ不思議な注文。はじめは、月見が原の小屋の修理でした…。季節の輝きに満ちた、やさしいファンタジー。「つるばら村」シリーズ第8弾。

4 月～5 月 サピエ図書館の新刊図書

録音図書 12 タイトル

録音	ウルトラ不倫学
72	健全な生活を送るために知っておくべき「不倫願望の真実」 杉山崇（スギヤマ、タカシ）著 デジター3 時間 51 分 周南視障図製作

主婦の友社（2017）■なぜ人はこれほど不倫に陥りやすいのか？倫理を超えてしまう本能とは？そこからわかる男女の違いは？最新心理学で人間の本質を浮き彫りにする。著名人の不倫タイプ別分析も掲載。

録音	医者が仏教に出遇ったら
73	田畑正久(タバタ, マサヒサ) 著 デイジー4 時間 11 分 大分点図製作 本願寺出版社(2016) ■長年、仏教の学びを続けている医師が、科学的思考の限界、仏教の視点で見つめなおす人生を、生と死の現場から提言する。『大分合同新聞』掲載「今を生きる」に加筆修正し単行本化。

録音	外科医の腕は何で決まるのか がん手術のすべてがわかる
74	羽鳥隆(ハトリ, タカシ) 著 デイジー4 時間 30 分 旭川点図製作 幻冬舎(2016) ■二人に一人ががんになる昨今、がんは誰もが避けられない病である。ところががんになり手術を受けて容体が悪化する人もいれば順調に快復する人もいる。その違いは何なのか? 「手術で寿命が縮まる」といった情報を信じ、手術を否定的に考える人もいる今、外科医の「腕」が患者に与える影響など、がん手術にまつわる全てがわかる一冊。

録音	歌舞伎一年生 チケットの買い方から観劇心得まで
75	中川右介(ナカガワ, ユウスケ) 著 デイジー4 時間 8 分 日点図製作 筑摩書房(2016) ■「チケットはどうやって買うの?」「どの席で見る?」など、観劇に関する心得などを解説。ひいきの役者やお気に入りの演目を見つけるまでの実践的な入門書。

録音	娘・松坂慶子への遺言
76	松坂英明(マツザカ, ヒデアキ) ほか著 デイジー5 時間 51 分 愛知県図製作 光文社(1993) ■父は朝鮮半島から渡ってきた。母には戸籍がなかった。そして二人に美しい娘が生まれた…。女優・松坂慶子へのメッセージ。

録音	民警
77	猪瀬直樹(イノセ, ナオキ) 著 デイジー8 時間 15 分 青森視情セ製作 扶桑社(2016) ■この国を守るのは「官」ではない。テロに戦慄する現代日本と地続きの“知られざる”警備業の歴史とは? セコムとアルソックの2大民間警備会社の勃興と確執を照射する。

録音	星に願いを、そして手を。
78	青羽悠(アオバ, ユウ) 著 デイジー7 時間 51 分 日点図製作 集英社(2017) ■4 人の幼馴染を繋いでいた宇宙への強い好奇心。年月が経ち、それぞれ別の道を歩いていた彼らが、再び集まることになる…。第 29 回小説すばる新人賞受賞。

録音

さくめい
錯迷

79

堂場瞬一（ドウバ，シュンイチ）著 デイジー11 時間 19 分

西宮視障製作

小学館（2017）■順調にキャリアを重ねてきた神奈川県警捜査一課課長補佐の萩原哲郎（はぎわらてつろう）に突然の異動命令。異例の昇格人事の裏には事情があった。著者渾身の本格警察小説。

録音

夜の歌

80

なかにし礼（ナカニシ，レイ）著 デイジー20 時間 35 分

西宮視障製作

毎日新聞出版（2016）■愛と官能に溢れた歌謡曲の名曲たちが、悪夢のような満州体験から生まれたものであることを初めて明らかにしていく。

録音

ほくりゅうふ
墨龍賦

81

葉室麟（ハムロ，リン）著 デイジー7 時間 26 分 青森視情セ製作

PHP 研究所（2017）■（時代・歴史小説）建仁寺（けんにんじ）の「雲龍図」を描いた男・海北友松（かいほうゆうしょう）。武士の子として、滅んだ実家の再興を夢見つつも、絵師として名を馳せた生涯を描く歴史長編。

録音

性転換

82

古川智映子（フルカワ，チエコ）著 デイジー8 時間 57 分 群馬点図製作

作

角川学芸出版（2008）■性同一性障害に悩む男女の苦しみ、そして彼らが真に望む姿とは？ 公的機関として日本で初めて、医科大学の医師団が性別適合手術に挑む。綿密な取材をもとに、性の複雑な問題に肉迫した、書き下ろし長編小説。

録音

目の旅路 ある網膜色素変性症患者の生き方

83

宮本忠（ミヤモト，タダシ）著 デイジー11 時間 30 分

相模原視情セ製作

作品社（2008）■60 歳にして重度視覚障害者として初めて直面する健常者世界のバリアの数々。重度の低視力ながら現役の大学教官を務め、講演・執筆・海外旅行も精力的にこなす著者による生き方の探究。

シネマデイジー 16 タイトル

シネマデイジーとは、一枚のCDに映画本編の主音声と、登場人物の動きや場面、背景等の視覚情報を言葉で説明した音声解説をともに録音したものです。映画の映像を見ることはできませんが、お手持ちのデイジー再生機で手軽に映画の音声を楽しむことができます。貸し出しができる作品を、順次ご紹介していきます。当センターまでお申込みください。

録音

[シネマ・デイジー] 海よりもまだ深く

84

是枝裕和 (コレエダ, ヒロカズ) 監督 デイジー2 時間 2 分

日本 (2016) ■なかなか大人になれない男の姿を描く感動のホームドラマ。小説家になる夢を諦め切れないまま探偵事務所で働く男が、たまたま実家に集まった母、元妻、息子と台風の一夜を過ごすさまを映す。阿部寛と樹木希林のほか真木よう子や小林聡美、リリー・フランキーらが共演。思っていた未来とは少し違う現実を生きる家族の姿が印象的につづられる。

録音

[シネマ・デイジー] 犬神家の一族

85

市川崑 (イチカワ, コン) 監督 デイジー2 時間 14 分

日本 (1976) ■信州財界の大物が残した謎の遺言状。犬神財閥の巨額の遺産を巡って、血塗られた連続殺人が起こる。犬神家の家宝である斧 (ヨキ)・琴 (コト)・菊 (キク) に隠された秘密とは? 名探偵・金田一耕助が解き明かす血の系譜、そして意外な真相とは。

録音

[シネマ・デイジー] 麥秋^{ばくしゅう}

86

小津安二郎 (オズ, ヤスジロウ) 監督 デイジー2 時間 10 分

日本 (1951) ■大家族の間宮家。28歳になっても結婚する気配のない娘は、上司から縁談を持ち込まれる。縁談の相手は彼女よりひと回り以上も年上で、家族の間で意見が分かれる。そんな中、彼女は戦死した次男の親友との結婚を勝手に決めてしまう。

録音

[シネマ・デイジー] 福福荘の福ちゃん

87

藤田容介 (フジタ, ヨウスケ) 監督 デイジー1 時間 55 分

日本・イギリス・台湾・イタリア・ドイツ合作 (2014) ■塗装職人の福ちゃんは、真面目かつ親切な性格でみんなの人気者。だが、福ちゃんは女性が最大の苦手、親友のシマッチも心配していた。そんなある日、福ちゃんの住むボロアパートに、中学校の同級生で福ちゃんの初恋の人である千穂が訪ねてくる。主人公の福ちゃん役で大島美幸が男性を演じて、第18回モントリオール・ファンタジア国際映画祭最優秀女優賞を受賞。

録音 [シネマ・デイジー] ちはやふる 上の句

88 小泉徳宏 (コイズミ, ノリヒロ) 監督 デイジー1 時間 55 分

日本 (2016) ■広瀬すずを主演に迎え、末次由紀のコミックを実写化した青春ドラマ。競技かるたをテーマに、主人公と仲間たちのひたむきな情熱や夢を描く。野村周平、真剣佑 (まっけんゆう) がヒロインの幼なじみを好演。人気俳優たちの共演による、きらめく青春の日々に胸がときめく。

録音 [シネマ・デイジー] 超高速! 参勤交代 リターンズ

89 本木克英 (モトキ, カツヒデ) 監督 デイジー2 時間 4 分

日本 (2016) ■幕府の陰謀で5日以内の「参勤」という難題を突き付けられた東北の弱小貧乏藩が、知恵を絞って危機に立ち向かう『超高速! 参勤交代』の続編。前作で行きの「参勤」を果たし藩の取り潰しを免れた湯長谷 (ゆながや) 藩一行が、彼らへの復讐 (ふくしゅう) に燃える老中が仕掛けた謀略により、帰りの「交代」でさらなる大ピンチに見舞われるさまを描く。

録音 [シネマ・デイジー] サラリーマン NEO 劇場版 (笑)

90 吉田照幸 (ヨシダ, テルユキ) 監督 デイジー1 時間 52 分

日本 (2011) ■社長命令によりシェアNo. 1 を目指すことになった万年業界5位のビール会社。営業一課では「無重力ビール」など全く味の想像できない珍妙なものが次々に提案されている。ところが新入社員がその場しのぎで口にした企画がなぜか通ってしまう。

録音 [シネマ・デイジー] オーケストラ!

91 ラデュ・ミハイレアニウ監督 デイジー2 時間 7 分

フランス (2009) ■劇場清掃員として働くさえない中年男は、かつてロシア・ポリショイ管弦楽団で主席を務めた天才指揮者だった。ある日、キャンセルのため代替りの楽団を探していることを知った彼は、かつての仲間と偽のオーケストラを結成する。

録音 [シネマ・デイジー] きみに読む物語

92 ニック・カサヴェテス監督 デイジー2 時間 8 分

アメリカ (2004) ■とある療養施設にひとり暮らす初老の女性。彼女は若い時代の思い出を失っている。そんな彼女のもとへ定期的に通う初老の男は、彼女に物語を少しずつ読み聞かせている。語られるのは、1940 年代のアメリカ南部の小さな町の夏の物語だった。

録音 [シネマ・デイジー] グォさんの仮装大賞

93 チャン・ヤン監督 デイジー1 時間 49 分

中国(2012) ■妻を亡くし老人ホームで新たな生活を始めたグォさん。生きる気力を失いかけたある日、テレビ番組「仮装大賞」への出場の話が舞い込みホームは活気づく。しかし職員たちから反対され、老人たちはおんぼろバスでホームを抜け出すことに…。

録音 [シネマ・デイジー] ショコラ

94 ラッセ・ハルストレム監督 デイジー2 時間 5 分

アメリカ(2000) ■フランスの小さな町に謎めいた母と娘がやってきた。伝統と規律を守り、日々静かに生活を送るその町で、母娘はチョコレート・ショップを開店する。町の人々はチョコレートの虜になるが、古き伝統を守ろうとする町の指導者の反感をかってしまう。

録音 [シネマ・デイジー] ナイトミュージアム

95 ショーン・レヴィ監督 デイジー1 時間 52 分

アメリカ(2006) ■ニューヨークの自然史博物館を舞台に、夜間警備員となった主人公が、夜になると動き出す展示物の大暴走や博物館を揺るがす陰謀に立ち向かうさまを描いたファンタジーコメディ。

録音 [シネマ・デイジー] パレードへようこそ

96 マシュー・ウォーチャス監督 デイジー2 時間 4 分

イギリス(2014) ■1984年、イギリス。ゲイの青年は、ストライキ中の炭鉱労働者を支援するため、レスビアンやゲイの仲間たちと「炭鉱夫同性愛者の会」を結成し募金活動を始める。その友情は、やがてサッチャー政権を揺るがす伝説のパレードとなる。感動の実話。

録音 [シネマ・デイジー] 街の灯^ひ

97 チャールズ・チャップリン監督 デイジー1 時間 26 分

アメリカ(1931) ■盲目の花売り娘に恋をした放浪者は、彼女のために懸命に働く。やがて、放浪者から貰ったお金で手術をして目が見えるようになった少女は、ある日ぼろぼろの放浪者に出会う。残酷なまでに美しい愛を描いたチャップリンの傑作。

録音 [シネマ・デイジー] メリー・ポピンズ

98 ロバート・スティーブソン監督 デイジー2 時間 22 分

アメリカ(1964) ■バンクス家に新しい乳母がやってきた。彼女の不思議な魔法にかかれば子供部屋の片づけさえ楽しいゲームに早変わり。

録音

〔シネマ・デイジー〕 7 番房の奇跡

99

イ・ファンギョン監督 デイジー2 時間 12 分

韓国 (2012) ■ 6 歳の心を持つ知的障害の父ヨングと、しっかり者の 6 歳の娘イエスンは仲の良い親子。ある日、父は殺人容疑で刑務所に収監されるが、同じ牢の仲間が娘の刑務所潜入大作戦を決行。しかし、二人の幸せな時間は長くは続かなかった…。十数年後、弁護士となった娘は事件の真相と父が守りたかったものを知る。

貸出準備中 4 タイトル

現在、製作中・準備中の図書の中からご紹介します。予約を受け付けておりますので、ご希望の図書がありましたら当センターまでお申込みください。準備ができましたら、予約順に貸し出しを始めます。

録音

おおつごも

大晦り 新・酔いどれ小籐次 7

201

佐伯泰英（サエキ，ヤスヒデ）著

文藝春秋（2017）■（時代・歴史小説）老いを痛感した小籐次だが、熱海での湯治を経て復調。そんな中、火事騒ぎが起こる。二人の遺体と消えた娘。小籐次を、八代吉宗にまでさかのぼる怨念と暗闘が待ちかまえていた。

録音

嫁入り 鎌倉河岸捕物控 30 の巻

202

佐伯泰英（サエキ，ヤスヒデ）著

角川春樹事務所（2017）■（時代・歴史小説）豊島屋十右衛門（としまやじゅうえもん）の祝言が近づき、京からの花嫁ご一行を鎌倉河岸の皆々は首を長くして待っていた。そんな折、政次は同心の寺坂より、女剣術家の永塚小夜（ながつかさよ）にも見合い話があると聞き…。

録音

一生使える「敬語の基本」が身につく本

203

井上明美（イノウエ，アケミ）著

大和出版（2016）■「一目置かれる」敬語の使い方とは一。敬語の基本的な用法を詳しく解説するとともに、臨機応変に使える実践的な言い換えや、手紙・メールの書き方を紹介。「一生使える敬語のポイント」も掲載する。

録音

風のかたみ

204

福永武彦（フクナガ，タケヒコ）著

河出書房新社（2015）■京に上った若侍・大伴の次郎信親は、叔母の忘れ形見である菫姫を恋慕う。だが菫姫は、一夜を契った男・安麻呂が忘れられず、笛師の娘・楓は次郎を一途に思う。綾なす恋の行方は…。今昔物語に材をとった王朝ロマンの名作。

点字図書 43 タイトル

文学 12 タイトル

点字	パリ・レビュー・インタビュー1
1	作家はどうやって小説を書くのか、じっくり聞いてみよう！ 青山南（アオヤマ， ミナミ）編訳 7 冊 岩波書店（2015）■アメリカを代表する文芸誌『パリ・レビュー』の看板ページである作家へのインタビュー「フィクションの術」から精選。1は、イサク・ディネセン、トルーマン・カポーティ、ホルヘ・ルイス・ボルヘスなどを収録。

点字	雪、おんおん
2	八木忠栄（ヤギ， チュウエイ）著 1 冊 思潮社（2014）■夜半 田の面をのぞきこむ 水は満々 眠ろうとしてもねむれない 水面に父さんの顔がぼんやり浮かんできます（「月夜の田んぼ」より） 2003年6月～2011年8月に発表した詩のなかから選び、発表順に配列。

点字	夜明け前より瑠璃色な フィーナ編
3	オーガスト原作／雑賀匡（サイカ， タスク）著 3 冊 ハーヴェスト出版（2006）■（ポルノ）

点字	蜜蜂と遠雷
4	恩田陸（オнда， リク）著 11 冊 幻冬舎（2016）■（直木賞）養蜂家の父とともに各地を転々とし自宅にピアノを持たない少年、かつての天才少女、サラリーマン…。ピアノコンクールを舞台に、人間の才能と運命、音楽を描いた青春群像小説。

点字	カゲロウデイズ7 from the darkness
5	じん（自然の敵P）（ジン シゼン ノ テキ ピー）著 3 冊 KADOKAWA（2016）■燃え盛る屋敷から逃げ遅れたキドは、迷い込んだカゲロウデイズの中でアザミと出会う。一方、ついにメカクシ団の団員が全員集合し…。ボカロ界の人気クリエイター・じん（自然の敵P）による書き下ろしノベル第7弾。

点字

サンドブレーク

6

司城志朗（ツカサキ，シロウ）著 6冊

小学館（2007）■月曜日、21時58分。KBB関東テレビの看板ニュース番組『デイウォッチ』プロデューサーに非常呼集がかけられた…。書き下ろし報道サスペンス小説の傑作！

点字

おおあたり 「しゃばけ」シリーズ [15]

7

畠中恵（ハタケナカ，メグミ）著 5冊

新潮社（2016）■美味しいお菓子を作れたのに、婚約が窮地に！？病弱若旦那は親友を救えるの？兄や達の心配っぷりも絶好調な、「しゃばけ」シリーズ第15弾。

点字

さすらい

8

東山彰良（ヒガシヤマ，アキラ）著 4冊

光文社（2009）■娘を亡くし、ヨメさんがパクられたハービーと悪友・トイトイの二人がしでかしたシャレにならないヘマが、そしてストーカーと化した元恋人が、ろくでなしの智也とデブの警察官・柴尾を絶体絶命の状況に突き落とす！

点字

しんせかい

9

山下澄人（ヤマシタ，スミト）著 2冊

新潮社（2016）■（芥川賞）19歳の山下スミトは演劇塾で学ぶため北を目指す。辿り着いた先の〈谷〉では、俳優や脚本家志望の若者たちが自給自足の共同生活を営んでいた…。文学界の異端者が自らの原点を描き出す。

点字

剣より強し 上 クリフトン年代記第5部

10

ジェフリー・アーチャー [著] / 戸田裕之（トダ，ヒロユキ）訳 5冊

点字

剣より強し 下 クリフトン年代記第5部

11

ジェフリー・アーチャー [著] / 戸田裕之（トダ，ヒロユキ）訳 5冊

新潮社（2016）■客船〈バッキンガム〉爆破事件の後、ハリーはシベリア強制収容所に幽閉されている一人のロシア人を救出する決意を固める。その男ババコフはかつてスターリンの専属通訳を務め、内幕を暴露した本を著して逮捕されていた。セバスティアンの恋とビジネスに迫る危機、ジャイルズを襲う予期せぬ不祥事、そしてエマを待ち受ける陰謀……一寸先に闇が訪れ、息つく暇も与えぬ「クリフトン」シリーズ第5部。

点字	ターザンと黄金都市 [ターザン・ブックス 10]
----	--------------------------

12	エドガー・ライス・バロウズ著/矢野徹(ヤノ, トオル) 訳 5冊
----	----------------------------------

早川書房(1974) ■(SF) アビシニアの秘境カファに旅立った密林の王者ターザンが、突如怒り狂う洪水の奔流に巻き込まれ、戦争とスポーツ用のライオンを飼育するきらびやかな黄金都市カスネに奇跡的に流れ着いた。そこには、美しく悪魔的な女王ネモーネの玉座をめぐり、陰謀と罠が渦巻いていた。

人生訓 1タイトル

点字	生きていてよかった
----	-----------

13	相田みつを(アイダ, ミツオ) 文 1冊
----	----------------------

角川書店(2003) ■人間の弱さも哀しみも受け入れ、心の奥底にひそむ真実を見つめ続けた相田みつを。生きるために、本当に大切なものは何なのか、裸の心で語りかけた魂の書。角川文庫版『生きていてよかった』より抜粋して製作。墨字併記。

歴史 1タイトル

点字	女城主・井伊直虎 この一冊でよくわかる!
----	----------------------

14	楠戸義昭(クスト, ヨシアキ) 著 5冊
----	----------------------

PHP 研究所(2016) ■曾祖父は毒殺、祖父と父は戦死、かつて愛した元許婚は謀殺…。数々の悲劇に見舞われながらも、“男”となって、滅亡寸前の家を大名へと押し上げた井伊直虎。その生涯を、現地取材と史料から解き明かす。特別史跡ガイド付き。

法律 5タイトル

点字	家事事件手続法
----	---------

15	3冊
----	----

総務省(2016) ■家庭裁判所が管轄する家事審判及び家事調停に関する事件の手続について定めた法律。現行の平成28年6月3日改正内容全文。

点字	公認心理師法 発達障害者支援法 成年後見制度の利用の促進に関する
16	法律 成年後見の事務の円滑化を図るための民法及び家事事件手続法の一部を改正する法律
1 冊	

総務省(2016) ■平成27年9月16日公布の「公認心理師法」、平成28年6月3日改正の「発達障害者支援法」など、全4法令を収録。

点字	社会福祉法 子ども・子育て支援法
17	4 冊

総務省(2016) ■平成28年6月3日改正の「社会福祉法」と、平成28年6月3日改正の「子ども・子育て支援法」を収録。

点字	障害者の日常生活及び社会生活を総合的に支援するための法律
18	3 冊

総務省(2016) ■地域社会における共生の実現に向けて、障害福祉サービスの充実等必要な支援を総合的に行なうことを目的とした法律。平成28年6月3日改正内容全文。

点字	南海トラフ地震に係る地震防災対策の推進に関する特別措置法 首都直
19	下地震対策特別措置法 他
1 冊	

総務省(2016) ■表題ほか、平成28年6月3日公布の「平成二十八年熊本地震災害関連義援金に係る差押禁止等に関する法律」など、全4法令を収録。

社会 2タイトル

点字	今日からワーキングプアになった 底辺労働にあえぐ34人の素顔
20	増田明利(マスダ, アキトシ) 著 3 冊

彩図社(2015) ■シングルマザー、過労死、出稼ぎ労働、ゲストハウス生活、ブラック企業、高学歴ワーキングプア、手取り給与9万円…。底辺労働にあえぐ34人の証言をもとに格差社会の実態を明らかにするノンフィクション。

点字	^{こがねちょう} 黄金町マリア 横浜黄金町路上の娼婦たち
----	--

21	八木沢 高明 (ヤギサワ, タカアキ) 著 2冊
----	--------------------------

亜紀書房 (2015) ■ゼロ年代の横浜アンダーグラウンド。かつて黄金町の仄暗い夜を怪しく彩った外国人娼婦らを活写した一人の男。浄化の名の下、全てが消え去った世界を今ふたたび往く…。大幅加筆し、未公開写真を追加した増補新版。

障害者福祉 3タイトル

点字	一緒に楽しく使える共用品
----	--------------

22	桜雲会 (オウウンカイ) [編] 1冊
----	---------------------

桜雲会 (2017) ■「とても使いやすい調理器具・裁縫道具」や、「時計」、「家電製品のユニバーサルデザインについて」など、みんなが楽しく使える共用品について紹介。点字・墨字合本。

点字	新潟市障がいのある人もない人も共に生きるまちづくり条例
----	-----------------------------

23	新潟市 (ニイガタシ) [編] 1冊
----	--------------------

新潟市 (2016) ■障がいのある人もない人も安心して暮らせる共生社会の実現を目的とした「障がいのある人もない人も共に生きるまちづくり条例」が施行して約 1 年経過した。条例では、市・事業者に対して障がい等を理由とした差別 (不利益な取扱い・合理的配慮の不提供) を法的義務で禁止しており、市としては市民の皆様の条例に対する理解を深めるため、積極的な周知啓発を行っている。

点字	^{しゃしん} 捨身の願い 新潟県の特別支援教育を切り開いた人々
----	---

24	新潟県特別支援教育史研究会 (ニイガタケン トクベツ シエン キョウイクシ ケンキュウカイ) 著 / 丸山昭生 (マルヤマ, アキオ) ほか編 6冊
----	---

北越出版 (2015) ■徳山ミサヲ、中村憲三、手をつなぐ育成会…。新潟県の特殊教育 (特別支援教育) の黎明期に障害者のための教育の必要性を説き、身を捨ててこの教育の発展に尽力した 11 人の先人と 2 団体の思想・信条・活動を紹介する。

芸者・遊里 2 タイトル

点字 いつでも今がいちばん。 いきいきと、90歳の浅草芸者

25 浅草ゆう子（アサクサ，ユウコ）著 2冊

世界文化社（2013）■現役最高齢の売れっ子浅草芸者、ゆう子姐さん。「いつでも今がいちばん」が口癖の90歳のゆう子姐さんが、芸に生き、恋に生きたドラマチックな人生を語る。

点字 ^{くるわ}廓のおんな 金沢名妓一代記

26 井上雪（イノウエ，ユキ）著 5冊

新潮社（2016）■百円、それが彼女の値段だった。山口きぬは父によって、東の廓「福屋」へ身売りされた。明治三十三年、わずか七歳の折の出来事だ。置屋の養女となったきぬは、厳しい暮らしに耐え、踊り、三味線、鼓の稽古に励み、やがて金沢を代表する名妓鈴見となる。明治、大正、昭和の時代をたくましく艶やかに生きた芸妓の生涯を描いたノンフィクション。

原発 1 タイトル

点字 国と東電の罪を問う 私にとっての福島原発訴訟

27 井上淳一（イノウエ，ジュンイチ），蓮池透（ハスイケ，トオル），堀潤（ホリ，ジュン）ほか著 1冊

かもがわ出版（2015）■2014年10月に開催されたシンポジウム「福島の前・現在・未来を語る」の記録。映画監督・井上淳一をはじめとするパネリストの発言や、「生業を返せ、地域を返せ！」福島原発訴訟の裁判の現状とこれからを収録する。

経済 1 タイトル

点字 大人のための日常着の着まわしBOOK

28 着まわし力が身につく大人のためのコーディネート集

鍵山奈美（カギヤマ，ナミ）[著] 2冊

宝島社（2014）■大人のための着まわしルールを解説。いつも同じに見せないための10のルールをはじめ、着まわしのもとになるベーシックアイテム、テイスト別・シーン別着まわし、おしゃれ達人の着まわし実例などを紹介する。

料理 1タイトル

点字 今日も嫌がらせ弁当 反抗期ムスメに向けたキャラ弁ママの逆襲

29 ttkk (ティーティーケーキ) 著 2冊

三オブックス (2015) ■お弁当名「呪いのランチタイム」「食欲減退」「本音吐露」…。「仕返し弁当」を高校3年間、作り続け、食べ続けたシングルマザーと反抗期女子高生親子の泣き笑いお弁当エッセイ。ブログをもとに書籍化。

iPhone 1タイトル

点字 iPhone SEはじめる&楽しむ100%入門ガイド

30 この1冊でiPhone SEがすぐにわかる!

リンクアップ (リンク アップ) 著 2冊

技術評論社 (2016) ■iPhone SEの基本操作から標準アプリの使いこなし方、便利な操作&設定までをわかりやすく解説。トラブルシューティングも掲載。NTTdocomo/SoftBank/au 対応、iOS9.3対応。

宝石 1タイトル

点字 シュエリーの世界史

31 山口遼 (ヤマグチ, リョウ) 著 5冊

新潮社 (2016) ■ティファニーやカルティエはどんな人物?ダイヤモンドの値段はどう決まる?正しい宝石の買い方とは?装飾品の歴史的変遷から、業界人しか知りえない取引の詳細まで、宝石に関する面白い話が満載。

映画 1タイトル

点字 原節子物語 若き日々

32 貴田庄 (キダ, ショウ) 著 5冊

朝日新聞出版 (2016) ■デビューからわずか1年で、日独合作映画「新しき土」のヒロインに抜擢された原節子。人気と、演技の未熟さに戸惑う中、舞台挨拶のために訪れた欧米で彼女が見たものとは…。少女が女優に目覚めていく姿を丹念に追う。

茶道 1 タイトル

点字 茶の湯の心で聖書を読めば

33 高橋敏夫 (タカハシ, トシオ) 著 1 冊

いのちのことは社フォレストブックス (2006) ■千利休の侘び茶に秘められた精神とは? 日本文化の神髄と言われてきた茶の湯の精神に、じつは、キリスト教の精神が色濃く宿っている。消されていた歴史の闇から、不思議な事実が浮かび上がってくる!

日本語 3 タイトル

点字 日本語通

34 山口謡司 (ヤマグチ, ヨウジ) 著 3 冊

新潮社 (2016) ■漢字は何字覚えればよいか? 「四」が嫌われる本当のワケは? 遣唐使やザビエルの通訳は誰? 「ら抜き言葉」を使った文豪は? 漢字、発音、文法、歴史について、思わず他人に話したくなる蘊蓄が満載。

点字 目でみることは 2

35 おかべたかし (オカベ, タカシ) 文 / 山出高士 (ヤマデ, タカシ) 写真
1 冊

東京書籍 (2013) ■「芋づる式」「ぐれる」「しっぺ返し」「ちょっかいを出す」「長いものには巻かれろ」「ぶっきらぼう」など、40 のことはの由来となったものを写真で紹介。言葉の詳しい解説と関連情報も掲載。

点字 日本語文体論

36 中村明 (ナカムラ, アキラ) 著 6 冊

岩波書店 (2016) ■作品をなす言語的軌跡の場で作者と対話する読者の主体的受容行動が“文体”というダイナミックな現象を実現する。半世紀にわたり文体研究ひと筋に歩んできた著者が、作家の名文を具体例に、文学への文体論的アプローチを示す。

児童 7タイトル

点字 現代用語の基礎知識学習版 子どもはもちろん大人にも。2017

37 現代用語検定協会（ゲンダイ ヨウゴ ケンテイ キョウカイ）監修
9冊

自由国民社（2016）■子どもから大人まで利用できる、「学習」を目的とする現代用語集。現代社会を理解するために欠かせない基礎知識を、国際情勢、政治／経済、情報／社会、環境／科学、文化／スポーツの分野ごとに選定し解説する。

点字 わたしたちの道徳 小学校1・2年

38 文部科学省（モンブ カガクショウ）[著] 2冊

文部科学省（2017）■児童生徒が道徳的価値について自ら考え、実際に行動できるようになることをねらいとして作成された道徳教育用副教材。非売品。

点字 わたしたちの道徳 小学校3・4年

39 文部科学省（モンブ カガクショウ）[著] 2冊

文部科学省（2017）■児童生徒が道徳的価値について自ら考え、実際に行動できるようになることをねらいとして作成された道徳教育用副教材。非売品。

点字 私たちの道徳 小学校5・6年

40 文部科学省（モンブ カガクショウ）[著] 3冊

文部科学省（2017）■児童生徒が道徳的価値について自ら考え、実際に行動できるようになることをねらいとして作成された道徳教育用副教材。非売品。

点字 私たちの道徳 中学校

41 文部科学省（モンブ カガクショウ）[著] 3冊

文部科学省（2017）■児童生徒が道徳的価値について自ら考え、実際に行動できるようになることをねらいとして作成された道徳教育用副教材。非売品。

点字	ロックウッド除霊探偵局 2 [上] 人骨鏡の謎
42	ジョナサン・ストラウド作／金原瑞人（カネハラ，ミズヒト），松山美保（マツヤマ，ミホ）訳 4 冊
点字	ロックウッド除霊探偵局 2 [下] 人骨鏡の謎
43	ジョナサン・ストラウド作／金原瑞人（カネハラ，ミズヒト），松山美保（マツヤマ，ミホ）訳 4 冊

小学館（2015）■霊の声を聞き分け、霊が巻き起こす事件を解決する除霊探偵局で活躍する3人組。ライバル社との勝負のかかった調査中、墓地で発掘した鉄の棺から見つかったものは？ 幽霊ミステリーシリーズ第2弾。

4 月～5 月 サピエ図書館の新刊図書

点字図書 12 タイトル

点字	思い出したくもないつらい過去にサヨナラする本
44	イヤな記憶はこうして消せる
水元和也（ミズモト，カズヤ）著 2 冊 早川福祉製作	
こう書房（2016）■失敗した、間違った、笑われたなどのイヤな記憶が頭から離れなかったり、その記憶が何度も頭の中でリピートしたりして苦しんでいる人へ、イヤな記憶を消すテクニックを紹介。過去の扱い方や記憶のメカニズムなども解説します。	

点字	父と私
45	田中眞紀子（タナカ，マキコ）著 4 冊 豊中点製作
日刊工業新聞社（2017）■父とともに歩んだ四十七年間の濃密な日々を研ぎ澄まされた感性とクリアな視点でユーモアを交えて活写した究極の“田中角栄像”娘から見た、政治家・田中角栄氏とは？眞紀子氏の足跡をたどりつつ、今、初めて明らかにされる実像！	

点字	感染症キャラクター図鑑 気になるあの病気から自分を守る！
46	岡田晴恵（オカダ，ハルエ）監修／いとうみつるイラスト 2 冊
とちぎ視情セ製作	
日本図書センター（2016）■家族みんなでからだを守ろう！インフルエンザウイルス、アタマジラミ、ペスト菌…。感染症の原因となる病原体をキャラクター化。病気にかからないための予防法や治療法などを紹介する。感染症“超入門”図鑑。	

点字 はじめての漢方手帖

47 すぐに使えてよくわかる！漢方養生法32症状 漢方薬20方剂

丁宗鐵（テイ，ムネテツ）著 3冊 ヘレン図製作

メディアパル（2013）■頭痛、肩こり、冷え、慢性疲労、不眠症…。日常生活の気になる32症状を取り上げ漢方養生法を紹介し、その症状に効く食材や薬膳レシピ、おすすめの市販薬を掲載。また、20種類の主要漢方薬についても解説する。

点字 知っているようで知らない「ネーミングの謎」

48 意外な由来から、不思議なつながり、ヒットの秘訣まで

博学面白倶楽部（ハクガク オモシロ クラブ）著 3冊

名古屋う盲製作

三笠書房（2016）■違う名に変えたとたん到大ヒット、いつの間にか愛称が広まって正式名称に…。「名づけ方」しだいで印象度、有名度、愛され度さえもガラッと変わる。ときには、名称ひとつで世の中すら動かしてしまう「ネーミング」の謎に迫る。

点字 うたかたの恋 御用船捕物帳

49 小杉健治（コスギ，ケンジ）著 3冊 熊本点図製作

朝日新聞出版（2016）■日暮れに船を使う訳ありな男女。不審を抱いた船頭の多吉（たきち）は、女が鼻緒問屋・沢登屋（さわとや）に入るのを見届けると、幼馴染みの同心・続木音之進（つづきおとのしん）に進言した。数日後、沢登屋の主が骸として見つかるが、それは巨悪のきっかけに過ぎず…。

点字 宰相 A

50 田中慎弥（タナカ，シンヤ）著 3冊 愛媛点図製作

新潮社（2015）■小説の書けない作家Tが迷い込んだのは、戦争こそ平和の基盤だと宰相Aが煽る「もう一つの日本」だった。反体制運動のリーダーに祭り上げられた作家Tは、日本軍との闘いに巻き込まれるが…。

点字 セイレーンの懺悔

51 中山七里（ナカヤマ，シチリ）著 6冊 明生会館製作

小学館（2016）■葛飾区で発生した女子高生誘拐事件。帝都テレビの里谷太一（さとやたいち）と朝倉多香美（あさくらたかみ）はスクープを狙って奔走する。多香美が廃工場で見つけたのは、暴行を受け、無惨にも顔を焼かれた被害者の遺体だった…。

点字	草花たちの静かな誓い
----	------------

52	宮本輝（ミヤモト，テル）著 6冊 横須賀点製作
----	-------------------------

集英社（2016）■亡き叔母が遺した大きな謎と、幸せの種を探す旅。生き別れた母子の運命の軌跡をたどる、最新長編。ロサンゼルス在住の叔母の突然の訃報。甥の弦矢（げんや）が駆けつけると、27年前に死んだはずの叔母の一人娘が、実は死んだのではなく、当時からずっと行方不明なのだとは知らされる。なぜ菊枝はそのことを長らく黙っていたのか。娘はいまどこにいるのか。弦矢は謎を追い始める。

点字	ドナ・ビボラの爪 上
----	------------

53	宮本昌孝（ミヤモト，マサタカ）著 7冊 小牧市立図製作
----	-----------------------------

点字	ドナ・ビボラの爪 下
----	------------

54	宮本昌孝（ミヤモト，マサタカ）著 7冊 小牧市立図製作
----	-----------------------------

中央公論新社（2016）■信長の勘気を被り死した帰蝶。幾重にも重なる復讐の影、さらには死んだはずの帰蝶の残像が信長に襲い掛かり、全ては本能寺へと結集していく……。歴史上から忽然と姿を消した信長の妻・帰蝶の謎に迫る歴史巨編。

点字	運命を切りひらくもの
----	------------

55	北方謙三（キタカタ，ケンゾウ），福島智（フクシマ，サトシ）著 2冊
----	-----------------------------------

日点図製作

致知出版社（2016）■「言葉」を自らの生きる糧として歩んできたベストセラー作家と、18歳で全盲ろうになった東大教授が、自らのルーツや人生観について語り合う。

貸出準備中 5 タイトル

現在、製作中・準備中の図書の中からご紹介します。予約を受け付けておりますので、ご希望の図書がありましたら当センターまでお申込みください。準備ができましたら、予約順に貸し出しを始めます。

点字	幕末志士伝赤報隊 上
201	宮城賢秀 (ミヤギ, ケンシュウ) 著
点字	幕末志士伝赤報隊 下
202	宮城賢秀 (ミヤギ, ケンシュウ) 著

角川春樹事務所 (2000) ■ (時代・歴史小説) 相楽総三によって集められし、板垣十兵衛らは倒幕の魁 (さきがけ) となるため、後に “御用盗” と呼ばれる暗躍を始めた一。幕末の関東の志士と赤報隊への序幕を描く、傑作時代長篇完全版。

点字	パワー 上 西のはての年代記 3
203	ルニグウィン著 / 谷垣暁美 (タニガキ, アケミ) 訳
点字	パワー 下 西のはての年代記 3
204	ルニグウィン著 / 谷垣暁美 (タニガキ, アケミ) 訳

河出書房新社 (2011) ■ 「西のはて」の都市国家エトラは、周囲の諸都市と戦を繰り返していた。幼い頃、姉と共に生まれた土地からさらわれ、エトラの館で奴隷として育った少年ガヴィアには、たぐいまれな記憶力と、不思議な幻を見る力が備わっていた。一家に忠誠心を抱いて成長したガヴィアであったが、ある日を境にすべてが変わっていく。「西のはて」のファンタジー・シリーズ第三作。

点字	恋愛詩集
205	小池昌代 (コイケ, マサヨ) 編著

NHK出版 (2016) ■ 出会い、片恋、激情、別れ、追慕…。古今東西の詩人は愛の諸相をいかにうたってきたか。詩人・小池昌代独自の鑑賞眼で厳選された43篇のアンソロジー。詩人略歴つき。「通勤電車によむ詩集」の続編。

3 月～4 月 点字情報誌のご紹介

ご寄贈いただいた点字及び CD の情報誌をご紹介します。

いずれも貸し出しができますので、当センターまでお申込みください。

《点字》

- 中央区だより・東区だより・西区役所だより・江南区役所だより
(各 3/5、3/19、4/2、4/16 発行) 新潟市発行
- JR 点字時刻表 (平成 29 年 3 月 4 日改正) 新潟市障がい福祉課発行
- 高速バス時刻表 (平成 29 年 4 月現在) 新潟県視覚障害者福祉協会発行
- 広報かしわざき (第 1176～1177 号、予算特集号) 柏崎市発行
- ふれあいらしんばん (4・5 月号) 内閣府発行
- 点字厚生 (第 260 号) 日本盲人会連合発行
- ワールド・ナウ (第 46 号) 日本盲人会連合発行
- 月刊東洋療法 (第 275 号、276 号) 全日本鍼灸マッサージ師会発行
- にってんボイス (4 月号) 日本点字図書館発行
- 読書 (3 月号、4 月号) 日本ライトハウス情報文化センター発行
- 点字広報ふくしま (第 273 号) 福島県発行
- ひかり (第 707 号、708 号) 天理教点字文庫発行
- 子どもの点字本 132 大阪 YWCA 点字子ども図書室発行
- ふれあい文庫だより (第 49 号) てんやくふれあい文庫発行
- 仕事場の教養 (3 月号、4 月号)
一般社団法人倫理研究所発行 (柏崎点訳奉仕会製作)
- 盲導犬情報 (第 18 号) 全国盲導犬施設連合会発行
- NHK 放送番組時刻表 (総合・E テレ／平成 29 年 4 月)
日本放送協会発行
- NHK 放送番組時刻表 (BS1・BS プレミアム／平成 29 年 4 月)
日本放送協会発行
- NHK 放送番組時刻表 (ラジオ第 1・第 2・FM／平成 29 年 4 月)
日本放送協会発行

新規取扱い録音雑誌

新規に取扱いを開始するデイジー雑誌 1 誌をご紹介します。貸出しをご希望の場合は、当センターまでお申し込みください。

1. 小説すばる（月刊） 島根ライトハウス製作
集英社発行『小説すばる』 抜粋 9時間

人気録音雑誌のご紹介

当センターで貸し出しを行っている人気のデイジー雑誌をご紹介します。紹介してほしいジャンルの雑誌、新規取り扱い雑誌の有無など、ご意見やご要望はいつでも当センターまでお寄せください。

- ・小説新潮（月刊）藤沢点図製作 新潮社発行 30 時間
- ・小説現代（月刊）名古屋ラ音製作 講談社発行 22 時間
- ・オール読物（月刊）日ラ情文製作 文芸春秋発行 30 時間
- ・文芸春秋（月刊）日点製作 文芸春秋発行 30 時間
- ・文学界（月刊）神奈川ラ音製作 文芸春秋発行 20 時間

メールにいがた

新潟県視覚障害者情報センターだより

新刊案内

(第126号2017年6月号・別冊)

発行

新潟県視覚障害者情報センター

〒950-0121

新潟市江南区亀田向陽 1-9-1 新潟ふれ愛プラザ

TEL 025-381-8111

FAX 025-381-8115

郵便振替 00510-5-93600

E-mail (代表) ngt@ngt-shikaku.jp

E-mail (利用者専用) tosyo@ngt-shikaku.jp

URL <http://ngt-shikaku.jp/>