

メールにいがた

第 126 号 2017 年 6 月
新潟県視覚障害者情報センター
(点 字 図 書 館)

今号の内容

1 視覚障害者情報センター（点字図書館）から 3 ページ

- センター長の交代について
- プレクストークの新しい機種「PTN3」、「PTR3」の発売延期と操作説明会開催についてお知らせ
- 音声解説付きDVD映画体験上映会のお知らせ
- 今年度の「移動図書館」の開催日時・場所が決まりました！
- 寄贈図書紹介
 - ★バリアフリー図書「一緒に楽しく使える共用品」
 - ★平成 29 年度「NHK 放送番組時刻表」
 - ★「和・洋・中華のお菓子作り基本レシピ」
- 平成28年度「利用者アンケート」結果の概要をお知らせします
- 質問にお答えします

Q：インターネットを使用して、貸出できる図書の一覧を見られるようにしてほしい。スムーズに気軽に使用できると助かります。

2 お役立ち情報 7 ページ

- 新潟県視覚障害者福祉協会からのお知らせ
 - (1)「ふれあい・いきいきサロン」のご案内
 - (2)「アイフェスタにいがた 2017」のご案内
 - (3) 第 67 回新潟県視覚障害者文化祭の文芸作品募集のお知らせ
 - (4) アイフォン講習会開催のご案内
- 平成 29 年度村上市ロービジョン相談会のご案内
- 新潟県視覚障害者友好協議会（視友協）結成 50 周年記念行事のお知らせ
- 男声合唱を一緒に楽しみませんか？
- 社交ダンスで運動不足を解消しませんか？

3 図書紹介コーナー 12 ページ

- 図書選定委員 吉倉千恵さん（新潟市北区）のご紹介
『打たれ花』 竹原素子著 審美社

4 4月・5月登録の新刊製作ボランティアの皆さん 13 ページ

5 県内主要文化施設が企画・主催する行事 14 ページ

- ① 新潟県立生涯学習推進センター
- ② 新潟県立文書館
- ③ 新潟県立万代島美術館
- ④ 新潟県立植物園
- ⑤ 新潟市美術館
- ⑥ 新潟市新津美術館
- ⑦ 新潟市歴史博物館 みなとぴあ
- ⑧ 新潟市民芸術文化会館 りゅーとぴあ
- ⑨ 国営越後丘陵公園
- ⑩ 新潟県立近代美術館
- ⑪ 新潟県立歴史博物館
- ⑫ 長岡市立中央図書館
- ⑬ 長岡リリックホール
- ⑭ 上越文化会館

6 開館・電話受付時間と6月～8月の休館日 27 ページ

巻末 「日常生活支援機器情報コーナー no.30」

「新機種 PTR3 は PTR2 とどう違うの？」

掲載ご協力 株式会社ラビット 代表取締役 荒川明宏様

1 視覚障害者情報センター（点字図書館）から

●センター長の交代について

この度、5月31日付で肥田野センター長が退職し、6月1日付で後任の斎藤センター長が就任しました。前センター長の退任及び新センター長の就任のあいさつです。

【前・肥田野センター長から】

5月31日にセンター長を退任いたしました肥田野です。平成22年4月から7年2か月間勤めさせていただきました。この間、東北・新潟・北海道ブロック協議会の新潟開催、全視情協全国大会の新潟開催、社会福祉法人改革、そして急激に進む情報のデジタル化の中で、利用者に親しまれるセンターづくりに向けて微力ながら努めてまいりました。

無事務めることができたのは、何よりもボランティアの皆さんのご協力、利用者のみなさんのご理解、そして視覚障害者福祉の向上に向けた職員の熱い心があったからこそと、心より感謝申し上げます。

ありがとうございました。

【新・斎藤センター長から】

この6月1日に前任者の肥田野平太郎の後を継いで当センターのセンター長に就任いたしました斎藤義樹（さいとう よしき）と申します。就任にあたり皆さまに自己紹介を兼ね、ご挨拶させていただきます。

私は昭和55年に新潟県職員となり、農地部、教育庁、企業局、病院局等の業務に従事し、この3月末を以って37年の県職員生活を終えました。福祉関係では高齢福祉保健課に勤務しました。

現在は新潟市西区に住んでおりますが、生まれは上越市高田です。趣味は学生時代に始めた合唱で、現在も新潟市内の男声、混声の2つの合唱団で歌っています。また、本の読み聞かせや朗読の活動も少し行っております。

当センターの設置目的である点字刊行及び録音物を収集保存し、目のご不自由な方々のために様々な情報を提供するために、ボランティア・利用者の皆様方のお力添えをいただきながら微力ではありますが職務を精一杯努めたいと存じます。どうぞ宜しくお願い申し上げます。

●プレクストークの新しい機種「PTN3」、「PTR3」の発売延期と操作説明会開催についてお知らせ

(1) 「PTN3」、「PTR3」の発売延期のお知らせ

メーカーであるシナノケンシのプレクストークに関する発表によれば、6月に予定されていた「PTN3」、「PTR3」の発売時期（工場出荷日）が、7月31日（月）に延期となりましたのでお知らせします。

(2) 「PTN3」、「PTR3」の操作説明会開催のお知らせ

日時：8月20日（日）

（午前の部）午前10時30分～正午

（午後の部）午後1時～2時30分

会場：新潟ふれ愛プラザ2階研修室

定員：各部20名（先着）

説明会参加希望者は、氏名、付き添いの有無、希望の時間帯をそえて当センターまでお申し込みください。

●音声解説付きDVD映画体験上映会のお知らせ

見えにくい人、見えない人も楽しめる音声解説付きの映画体験上映会を開催します。多数のご来場をお待ちしています。

なお、会場準備の都合上、鑑賞ご希望の方はお申込み下さい。

日時：8月3日（木） 1回目午前10時～、2回目午後1時30分～

上映映画：「永遠の0（ゼロ）」（2時間24分）

会場：新潟ふれ愛プラザ 1階 集会室

お申込み：鑑賞ご希望の方は、電話（025-381-8111）で、氏名と希望する上映時間をお知らせください。希望が偏り会場の定員を越す場合は、1回目と2回目との間で調整させていただきます。

●今年度の「移動図書館」の開催日時・場所が決まりました！

今年度の移動図書館は、11月19日（日）にアオーレ長岡（長岡市大手通1丁目4-10 駅から徒歩3分）で開催します。情報センターの利用登録・利用案内、デイジー図書等の貸出し、プレクストーク等の音声機器や拡大読書器の展示と操作説明、目の不自由な方に便利な日常生活用具の展示・予約受付、点字体験のほか、視覚障害者・ボランティア・情報センター職員の情報交換会などを予定しています。長岡市をはじめ近隣地域にお住まいの皆さん、ご家族・友人・知人など大勢のご来場をお待ちし

ています。次号以降、詳細をご案内していきます。

●寄贈図書等の紹介

★バリアフリー図書「一緒に楽しく使える共用品」(点字・大活字合本)

社会福祉法人桜雲会から4部寄贈がありました。1部蔵書としますので、貸出しを希望される方はお申込みください。

また、残り3部を先着順に差し上げますので、ご希望の方はお申し出ください。

この図書には、みんながたのしく使える共用品等について、4つのジャンルごとに次の商品等が紹介されています。

【暮らす】

①とても使いやすい調理器具・裁縫用具、②時計、③家電製品のユニバーサルデザインについて

【一緒に楽しむ】

①東京ディズニーリゾートを楽しむための3つの情報サービス、②ゲーム、③いろキャッチペン

【学ぶ】

①日本で初めて出版された手で見る学習絵本「テルミ」、②かわいい・かっこいいユニバーサルデザインノート「KIMINOTE(きみのて)」、③TONE REVERSAL NOTE～見やすく・書きやすい、おしゃれなノート～

【繋がる】

①銀行やATMのサービスについて、②スマートフォン・タブレットのアクセシビリティ、③映像作品のバリアフリー機能、④IOT(アイオーティー)について

★平成29年度「NHK放送番組時刻表」(点字版、デイジー版)

日本放送協会広報局から寄贈がありました。蔵書としますので、貸出しを希望される方はお申込みください。

なお、この番組表のデイジー版は、NHKのホームページで自由にダウンロードすることができます。

NHKホームページ：<http://www.nhk.or.jp/pr/daisy/>

そのほか、電話による放送時刻案内も次のとおり開設されています。

ナビダイヤル(全国共通)：TEL 0570-066-066

電話案内時間：午前9時～午後10時（年中無休）

※通話料は利用者負担となります。

★「和・洋・中華のお菓子作り基本レシピ」（大活字・透明点字併用・S
Pコード付き）を差し上げます

前号で紹介した公益財団法人すこやか食生活協会からの寄贈図書、
「和・洋・中華のお菓子作り基本レシピ」に残部があります。

先着順に差し上げますので、前号で申込みし忘れた方、あきらめて
申込みされなかった方などは、お早めにお申込み下さい。

●平成28年度「利用者アンケート」結果の概要をお知らせします

【平成28年度利用者アンケート結果報告】

送付者288名 回答者79名（各設問内の数字はパーセントを示す。）

(1) 図書の水準満足度

満足 59.5、普通 21.5、不満 0、利用していない 19

(2) 職員対応満足度

満足 68.4、普通 21.5、不満 0、利用していない 8.9

(3) 良い点について

メールにいがたでの情報提供、CDのコピーやリクエスト、対面朗読サ
ービス、代筆サービス、プライベートサービス

(4) 改善等の意見

ホームページの充実化、耳寄り情報や文芸賞受賞作品等新しい情報の発
信、郵送ケースの改善、交流事業の充実化、実施事業の周知強化など。

(5) 新規事業への要望について

機器操作説明（iPhone、iPad）、スマートフォンや情報機器の新機種
への対応、情報機器の操作説明会や、実体験の場の提供、音楽CDの充
実、製作ボランティアとの交流、当事者による点字講座の開講

(6) 当センターの対面朗読サービス利用の妨げとなっていること

来館手段がない 12.7、対面朗読で読んでほしいものがない 12.7、
対面で聞き続けることが難しい 2.5、地域のサービスを利用している
2.5

(7) ささだんごネットの認知度について

相談したことがある 1.3、知っているが相談したことはない 25.3、
知らない 59.5

皆様から掲載しきれないほど多くのご意見をいただきました。ご協力あり
がとうございました。アンケート結果を参考に、利用者サービスの向上に努

めてまいります。

また、当センターが実施する事業やサービスについてのご意見・ご要望は随時受け付けています。お気づきの点がありましたら、お気軽に当センターへお寄せください。

●質問にお答えします

Q：インターネットを使用して、貸出できる図書の一覧を見られるようにしてもらえませんか。スムーズに気軽に使用できると助かります。

A：当センターのホームページにメールにいがた（新刊案内・本編）をテキスト版、PDF版で掲載しておりますので、閲覧していただくことができます。

また、サピエのホームページを開いていただくと、サピエ図書館というページがあり、そこからも図書検索ができます。図書のタイトル名や著者名を入れていただくと、製作している図書一覧が表示されます。サピエについて詳しい説明をご希望の方は当センターまでご連絡下さい。

2 お役立ち情報

このコーナーでは、視覚障害に関する様々な行事や日常生活に役立つ情報を掲載しています。次号 127号（8月発行）に掲載したい情報は、7月13日（木）までに当センターへご連絡ください。

●新潟県視覚障害者福祉協会からのお知らせ

新潟県視覚障害者福祉協会が実施する主な行事等をお知らせします。お問合せなどは視覚障害者福祉協会事務局へ。

〒950-0121 新潟市江南区亀田向陽 1-9-1 新潟ふれ愛プラザ内

TEL 025-381-8130 FAX 025-381-8120

Eメール ngt.shikaku@cello.ocn.ne.jp

(1)「ふれあい・いきいきサロン」のご案内

毎月第1と第3木曜日に新潟ふれ愛プラザで開設しているふれあい・いきいきサロン。7月～8月の開設日をお知らせします。

自分の生き立ちの話や地域の話、自分の見え方の悩みなどなんでも皆さんでお話してください。皆さんお誘い合わせのうえ、お気軽にお越しください。事前の申込みは不要です。

日時：7月6日（木）、7月20日（木）、8月3日（木）、8月17日（木）

何れの日も午後1時30分から3時30分

場所：新潟ふれ愛プラザ 2階 ミーティングルーム

(2)「アイフェスタにいがた2017」のご案内

例年開催している新潟県視覚障害者福祉大会・新潟県視覚障害者文化祭、そして昨年初めて実施した新潟県視覚障害者福祉協会チャリティーイベントを今年は合同で実施します。

イベント名称：「アイフェスタにいがた2017」

日時：10月1日（日） 午前10時30分～午後3時30分

（受付10時～）

会場：新潟ユニゾンプラザ 多目的ホール、ロビー

新潟市中央区上所2-2-2 電話025-281-5511

※JR新潟駅よりバスで「新潟ユニゾンプラザ前」下車

テーマ：出会い、ふれあい、I愛♥eye

内容：【第一部 午前10時30分～11時45分】

- ①「新潟県視覚障害者福祉大会・新潟県視覚障害者文化祭」開会式
- ②表彰（優秀文芸作品表彰・ボランティア表彰）
- ③大会宣言
- ④記念演奏 佐藤博志さん（新潟県出身）によるヴァイオリン独奏

【第二部 午後1時～3時30分】

チャリティー映画会（バリアフリー上映）

上映作品「くちびるに歌を」（132分、音声ガイド、日本語字幕付）

《ストーリー》 長崎県・五島列島の中学校に、天才ピアニストと噂される女性教師が赴任する。生徒に“15年後の自分”へ手紙を書く課題を出す教師。その手紙が閉ざしていた教師の心を動かしていく。

《主題歌》 アンジェラ・アキ『手紙 拝啓・15の君へ』

《監督・出演者》三木孝浩（みき たかひろ）監督／新垣結衣（あらがき ゆい）、木村文乃（きむら ふみの）、桐谷健太（きりたに けんた）、ほか出演。

【終日イベント 10時～15時30分】

- ①視覚障害者の生活・文化の紹介と体験
- ②福祉機器展
- ③盲導犬体験歩行会
- ④地域活動支援センター「日だまり」授産品販売

⑤スタンプラリー（上記①～④の全ブースを回って押印）

参加費・入場料等：

第一部及び終日イベントの参加費は無料

第二部のチャリティー映画会は、大人 1,000 円（中学生以下は無料）

その他：第二部の「チャリティー映画会」のチケット販売等の詳細は、福祉だより第 86 号（7 月発行号）、メールにいがた 127 号（8 月発行号）でお知らせします。

（3）第 67 回新潟県視覚障害者文化祭の文芸作品募集のお知らせ

10 月 1 日（日）に新潟ユニゾンプラザで開催される、新潟県視覚障害者文化祭の一環として、今年も県内の視覚障害者の皆さんから、俳句、短歌、川柳を次の募集要項により募集します。皆さんの多数の投稿をお待ちしています。投稿は、点字でも可能です。

なお、投稿の代筆を希望される方は、当センターへお申し出下さい。

【募集要項】

①募集作品：俳句、短歌、川柳の 3 部門

1 人各 3 首、3 句以内、自作、未発表、重複応募でないもの。誤字、脱字、誤読等を防ぐために漢字や語句には、必ず振り仮名を。

②投稿料：作品数に関わらず、会員は 1,000 円、非会員は 1,500 円
送金は、必ず郵便小為替で。

③題と選者：

・俳句 自由題

選者 安田畝風（やすだ ほふう）先生

・短歌 自由題

選者 高橋卓二（たかはし たくじ）先生

・川柳 題「時間（じかん）」

選者 真壁芳郎（まかべ よしろう）先生

④表彰：部門ごとに新潟県知事賞 1 編、新潟県議会議長賞 1 編、新潟市長賞 1 編を予定（入賞者の表彰は、10 月 1 日（日）の「アイフェスタにいがた 2017」にて。）

⑤応募締切：平成 29 年 7 月 14 日（金）事務局必着。

⑥作品・投稿料の送付先及び問合せ先：

新潟県視覚障害者福祉協会

〒950-0121 新潟市江南区亀田向陽 1-9-1

TEL 025-381-8130

FAX 025-381-8120

(4) アイフォン講習会開催のご案内

アイフォンの音声読み上げ機能を利用し、通話・文字入力・インターネットなどの操作を体験してみませんか。ソフトバンクより講師をお招きし、視覚障害者のためのアイフォン講習会を開催します。ご応募お待ちしております。

日時：7月30日（日） 午後1時～3時（受付開始午後0時30分）

会場：新潟市亀田駅前地域交流センター（多目的ルーム）

新潟市江南区東船場1-1-22

TEL 025-382-0321

日程：①アイフォン講習会 午後1時～2時30分

②質疑応答など 午後2時30分～3時

受講料：無料

定員：10名

申込み方法：参加希望者は、7月7日（金）午後5時までに、氏名と電話番号を事務局へ電話（025-381-8130）でお知らせください。

申し込み多数の場合は抽選とし、当選された方にのみ7月10日（月）に電話でお知らせします。

●平成29年度村上市ロービジョン相談会のご案内

「新潟県眼科医会」主催のロービジョン相談会が、今年度も村上市で開催されます。眼が見えにくいために、日常生活に不自由や不安を感じている方、そのご家族、友人など、どなたでもお気軽にご来場ください。

日時：9月10日（日） 午前10時～午後4時

会場：タウンホテル村上 2階会議室（村上総合病院隣接）

〒958-8533 村上市田端町3-41

TEL 0254-52-2010

内容：医療・福祉相談、移動視覚障害者情報センター、便利グッズ展示、視覚的補助機器展示、盲導犬体験歩行会、ロービジョンケアミニレクチャー（医療職対象）

お問合せ先：新潟県眼科医会事務局 電話 025-227-2294

●新潟県視覚障害者友好協議会（視友協）結成 50 周年記念行事のお知らせ

視友協は 1967 年、「恩恵による福祉」から、「権利としての福祉」への転換を求めて、盲学校を卒業したばかりの若者たちを中心に結成されました。以来 50 年、視覚障害者の生活と権利を守り、障害者に対する差別を無くして障害者も一人の人間として尊重される社会の実現を目指して地道な活動を続けています。

結成 50 年を迎える本年、次のとおり記念行事を行います。

テーマ：明日にはばたく

日時：9月10日（日） 午後1時～3時30分（受付 午後0時30分）

会場：新潟市総合福祉会館5階大集会室（新潟市中央区八千代 1-3-1）

TEL 025-248-7161

主な内容:

①開会セレモニー（午後 1 時～）

②講演「未来につながる命と平和」（午後 1 時 30 分～）

講師 藤野高明氏

③夢色コンサート（午後 2 時 40 分～）

演奏者 佐藤博志氏（ヴァイオリニスト）

協力券：記念行事に参加する場合は、参加協力券（500円）が必要

協力券の申込み・問合せ先：

新潟県視覚障害者友好協議会事務局 池田邦紀

TEL 025-225-0401

●男声合唱を一緒に楽しみませんか？

男声合唱団「どんぐり」は、視覚障がい者と健常者の男性で構成する合唱団です。

月 1 回、日曜日の朝、9 時 30 分～午後 0 時 30 分に加茂公民館第 5 研修室で練習をしています。毎回楽しくて笑いが絶えることはありません。

男性の方で歌ってみたいという方、上手下手は問いません。皆さんの参加をお待ちしています。特に高音部のテノールの方を募集しています。男声合唱のハーモニーも素敵ですよ。

最近練習している曲は、「若者たち」、「涙くんさよなら」、「つぶてソング」の「あなたはどこに」です。

詳しくは、団長の阿部まで。TEL 0250-58-6160

●社交ダンスで運動不足を解消しませんか？

社交ダンス「サークル愛」で、メンバーを募集しています。ダンスに興味のある方、ダイエットしたい方、日ごろの運動不足を解消したい方、社交ダンスの経験がない方も大歓迎です。楽しくいい汗流しましょう。

練習会場は、新潟市中央区八千代の新潟市総合福祉会館、練習日時は、毎月第3土曜日の午後1時30分からです。

お問合せ・申込みは、担当の石田道明まで。TEL 090-2227-6199。
電話は、できれば午後8時から9時頃をお願いします。

3 図書紹介コーナー

『打たれ花』 竹原素子著 審美社（1997年）

図書選定委員 吉倉千恵さん（新潟市北区）の紹介

昨年NHKのテレビで、加茂市に伝わる「うしろ面」の話を聞いた。何でも加茂出身の江戸時代の歌舞伎役者が、大阪から一座とともに当地に戻り生活する中で伝えられた芸が今に受け継がれている……

この本の主人公公平井マリは、教師の父が勤める加茂高等小学校を首席で卒業するが、家の事情で進学は許されず家事をしながら好きな本を隠れて読むという悶々とした日々を送っていた。「女に学問はいらない」という、今では考えも及ばない時代背景の中でのごくごく当たり前のことだった。

しかし、ある日突然父から「来春女子師範学校」を受験する様言い渡され、半年遅れで長岡の牧村女学館に入学。そして翌年3月、女子師範学校を受験するが、第1日目の面接・身体検査で不合格となり、2日目の学科試験を受けることもできずに帰郷を余儀なくされてしまう。

失意のマリを待っていたのは、以前と変わらない日常。家で裁縫を教えている母に代わって、小さな体で水汲みやら家事全般をやりながらも、好きな本を読むことはあきらめてはいなかった。

そして今度は結婚。親同士の話し合いで事は決められ、新郎とは高等小学校の同級生とは言っても結婚式の席で初めて顔を合わせることに。新郎小泉秀雄は、師範学校を卒業し教師となるが、自宅からは通えないのでマリを実家に残して単身赴任。マリは婚家ではお姫様扱いで大事にされるが……

嫁して2か月ほど後、祭りで実家に里帰りしたマリは、今度は離縁を言い渡され無理やり婚家から引き離されてしまう。そして二度目の結婚を言い渡されるのであるが、その時母から、裏にある先代と岩井可保世一座の繋がりや、複雑な親戚関係を聞かされる。何一つ自分の意志とは関係なく決められていく運命の行方は・・・ そんな中で本当の幸せをつかむことができるのか？
点字：全4巻 デイジー：製作中7月完成予定

4 4月・5月登録の新刊製作ボランティアの皆さん (五十音順敬称略)

点訳 (26名)

明村弘子/五十嵐陽子/池田慎子/伊藤いつよ/押見玲子/加藤禎/小杉美津子
坂爪文子/佐藤久美子/佐藤まさ子/周佐慶子/鈴木淑子/高井和代/高田忍
高橋朗子/田沢鈴江/田中直子/富樫栄子/外山玲子/難波美津子/平石仁美
北条悦子/皆川陽子/罇和也/山本喜美子/山本美也子

音声訳 (27名)

井上ユウ子/今井智子/遠藤直子/大関江美子/大瀧陽子/加藤美起子/嘉藤百合
河村君子/北澤江利子/小林景子/齋藤加代子/齋藤源一郎/斉藤正子/酒井幸子
新保裕美子/杉山よし子/鈴木美枝子/須藤幸代/塚田和子/豊田直子/豊田三世
永井美智代/野村裕美/早川京子/平澤元子/横山喜代子/吉倉千恵

デイジー編集 (5名)

狩谷ケン子/柴田弘子/中村一江/林章子/横山トシ子

テキストデイジー製作 (11名) ※テキストデイジーはサピエにアップのみ

五十嵐利江/小幡厚子/桑原はるみ/小林喜代子/酒井幸子/鈴木俊一/寺澤茂子
林章子/山田久美子/横田好子/渡辺敏栄

5 県内主要文化施設が企画・主催する行事

① 新潟県立生涯学習推進センター（新潟市中央区女池 3-1-2）

お問合せ：TEL 025-284-6110

催事名 季節の上映会（ボランティアによる会場内案内あり）

開場は、何れも午後0時40分です。

日時及び上映内容：

★6月29日（木） 午後1時30分～3時

- ・「秋桜の咲く日」 2014年 DVD34分 劇映画

特別養護老人ホームで働く大谷ちひろは、新たに入った介護士中嶋直也に期待するが、コミュニケーションがとりづらい。やがて、直也は入居者の乾一成を連れて外出するが…

- ・「昭和30年代の日本・家族の幸福～長男～」 1961年 DVD56分 劇映画

★7月20日（木） 午後1時30分～4時45分

- ・「青い山脈」 1949年 DVD184分 劇映画

石坂洋次郎文学の大ヒット作である同名小説を社会派監督今井正が映像化した作品。同名主題歌も戦後の歌謡史に残る国民的愛唱歌として、一世を風靡し、世代を超えて多くの人々に受け入れられた。

出演：原節子、池部良、杉葉子 監督：今井正

★8月10日（木） 午後1時30分～3時25分

- ・「チョッちゃん物語」 1996年 16mm 80分 アニメーション

黒柳徹子さんの母親でエッセイストとして活躍されていた「チョッちゃん」こと黒柳朝さんの自叙伝「チョッちゃん物語」をもとにアニメ映画化されたもの。

- ・「ふるさと・平和への調べ ～鹿児島 忘れがたき空襲の記憶～」 2007年 VHS30分 記録映画

会場：県立生涯学習推進センター ホール（県立図書館複合施設）

定員等：186名、申込み不要（先着順）、鑑賞無料

② 新潟県立文書館（新潟市中央区女池南 3-1-2）

お問合せ：TEL 025-284-6011

催事名 第1回歴史講座 「上杉謙信の人物像をさぐる」

新潟県だけに限らず全国でも、とても人気の高い戦国時代の武将の上杉謙信。義に厚かったといわれ、また、決して自ら領土の拡大をしませんでした。川中島の戦いでは激戦を繰り広げるなど、その強さはあまりにも有名です。

これらのイメージがある謙信ですが、今回の講座では、実際の彼の人物像を、謙信の書状や謙信のことを書いた手紙、ゆかりの品々、謙信を支えた河田長親（かわだ ながちか）や家臣団などに注目して迫ります。

日時：7月1日（土） 午後1時30分～3時30分

講師：広井 造（ひろい つくる 長岡市科学技術博物館 学芸係長）

会場及び会場内の配慮：文書館ホール、会場へは係員が案内、弱視の方は前方席優先

定員等：180名、要申込み、先着順

申込み方法：来館、電話(025-284-6011)、ファックス(025-284-8737)

又はEメール（archives@mail.pref-lib.niigata.niigata.jp）で

③ 新潟県立万代島美術館（新潟市中央区万代島 5-1 朱鷺メッセ内 万代島ビル5階）

お問合せ：TEL 025-290-6655

催事名1 企画展 「レオナルド・フジタとモデルたち」

「乳白色の下地」と呼ばれる独自の画面によって、ヨーロッパで最も成功を収めた日本人画家レオナルド・フジタ（藤田嗣治（ふじた つぐはる）、1886-1968）。本展は、フジタの画業の中心である人物を描いた作品を、描かれたモデルに関連する資料を交えて紹介します。

期間：6月24日（土）～9月3日（日）

会場：美術館展示室

★企画展関連 ギャラリートーク 「会田誠、フジタを語る」

美術家の会田誠氏がフジタの作品を前に、その魅力を語ります。

日時：7月23日（日）午後2時～3時

会場：美術館展示室

申込み方法：着席希望の方のみ、申込みが必要 6月24日（土）から電話（025-290-6655）で受付（先着50人）

★企画展関連 講演会 「絵画保存修復家の仕事～よみがえる絵画、そしてフジタ」

絵画保存修復家の岩井希久子氏が、一般に知られていない絵画保存修復家の仕事と、自身が関わったフジタの作品などについて語ります。

日時：7月30日（日） 午後2時～3時30分

会場：朱鷺メッセ内万代島ビル 11階 NICO プラザ会議室

定員等：先着140名、申込み不要、聴講無料

催事名2 企画展関連美術鑑賞講座

美術館の学芸員による美術鑑賞講座です。

★「レオナルド・フジタと5人の妻たち」

講師：澤田佳三（当館業務課長代理）

日時：7月9日（日） 午後2時～3時30分

会場：朱鷺メッセ内万代島ビル 11階 NICO プラザ会議室

定員等：先着60人、申込み不要、聴講無料

★「日本画家／挿絵画家 水島爾保布（みずしま におう）とピアズリー」

日時：8月20日（日） 午後2時～3時30分

会場：朱鷺メッセ内万代島ビル 11階 NICO プラザ会議室

その他：先着60名、申込み不要、聴講無料

催事名3 企画展関連ギャラリートーク

担当学芸員が展示品を解説しながら会場をご案内します。

日時：7月2日（日）、8月6日（日）、8月27日（日）

いずれの日も午後2時～

会場：美術館展示室

その他：定員なし、申込み不要、観覧券が必要

④ 新潟県立植物園（新潟市秋葉区金津 186番地）

お問合せ：TEL 0250-24-6465

催事名1 観賞温室企画展示 初夏のガーデンショー「ハーブ・アジサイ展」

初夏には、好評いただいているハーブとアジサイをテーマとした展示を行います。第1部では、ハーブの利用方法の解説とともにハーブを使ったガーデニングの提案を行います。第2部では当園のアジサイのコレクションから選りすぐりの品種を紹介します。

期間：7月17日（月・祝）まで

会場：観賞温室第2室

催事名2 花と緑の教室

★「松の剪定①」

日時：6月21日（水） 午前10時～11時30分

講師：田中良明（植物園職員）

会場：花と緑の情報センター2階研修室

定員：10名 要申込み

申込方法：開催日の1か月前から電話（0250-24-6465）で受付

参加費：300円

★「松の剪定②」

日時：6月25日（日） 午前10時～11時30分

講師：田中良明（植物園職員）

会場：花と緑の情報センター2階研修室

定員：10名 要申込み

申込方法：開催日の1か月前から電話（0250-24-6465）で受付

参加費：300円

★「植物学講座③ヒマワリ～日に向かって回る？～」

日時：7月9日（日） 午後1時30分～3時

講師：植物園友の会

会場：花と緑の情報センター 2階 研修室（無料エリア）

定員：30名 要申込み

申込方法：開催日の1か月前から電話（0250-24-6465）で受付

参加費：300円

催事名3 鑑賞温室企画展示「食虫植物展」

ハエトリソウやウツボカズラなど、虫を捕まえて生きている食虫植物を展示。虫を捕らえるしくみを解りやすく紹介します。

期間：7月20日（木）～9月10日（日）

時間：温室開館時間 午前9時30分～午後4時30分（入館締切午後4時まで）

会場：鑑賞温室第2室

催事名4 夏の夜間開園

通常、午後4時30分までの開館時間を、午後8時30分まで延長します。（入館締切時間は午後8時）夜に咲く花や夜に香る花などご覧下さい。

日時：8月11日（金・祝）、12日（土）

⑤ 新潟市美術館（新潟市中央区西大畑町 5191-9）

お問合せ：TEL 025-223-1622

※企画展開催中は、企画展の観覧券でコレクション展も観覧できます。

催事名 1 企画展「世田谷美術館所蔵 塩田（しおだ）コレクション 北大路魯山人 一美・食の巨人一」

北大路魯山人（1883-1959）は、はじめ書家として出発。38歳の時、会員制食堂「美食倶楽部」を開き、やがて高級料亭「星岡茶寮（ほしがおかさりょう）」へと発展させます。そして、自作の器で料理を供する目的で作陶を始め、自在な絵付け、古陶磁研究に基づく新たな創造など、独自のセンスが光る作品を生み出しました。本展は世田谷美術館が所蔵する故塩田岩治（しおだ いわじ）氏の旧蔵コレクションにより展示構成します。

期間：7月23日（日）まで

会場：企画展示室

催事名 2 コレクション展Ⅰ 明日の新潟

新潟の美術の礎を築いた先人から国内外で活躍する若手まで。新旧コレクションの中から県内出身作家の作品を中心に紹介します。新潟の美術のこれからに思いを馳せる展覧会です。

期間：7月23日（日）まで

会場：常設展示室

催事名 3 企画展「石川直樹 この星の光の地図を写す」

世界をフィールドとして活躍する写真家、石川直樹（1977-）は、極地や高山、島々を旅しては、その風景や人々の暮らしを写してきました。人類学や民俗学を背景に持つ石川のまなざしは、自然に向き合って生きる人間の叡智に注がれています。新潟に取材した《潟と里山》をはじめ初期から現在に至る代表的なシリーズを、未発表作を加えて構成、紹介します。

期間：8月10日（木）～9月24日（日）

会場：企画展示室

催事名 4 コレクション展Ⅱ 異界への旅

私たちが生きる、この世界とは別の世界があるのでは…そんな風に想像した事はありませんか。美術作品の中に広がる、不思議な「異界」への旅をご案内します。

期間：8月5日（土）～12月3日（日）

会場：常設展示室

⑥ 新潟市新津美術館（新潟市秋葉区蒲ヶ沢 109-1）

お問合せ：TEL 0250-25-1300

催事名 生誕 80 年 松本零士の世界展 銀河鉄道 999、宇宙戦艦ヤマト・・・

漫画とアニメーション界の巨匠、松本零士（1938 - ）。15 歳で漫画家デビューを果たして以降、多くのSF 漫画を手掛けてきました。地球環境や宇宙、未来をテーマにした作品を描き、私たちに夢やロマンとともに生きていくうえで大切なことを伝えてくれています。

「銀河鉄道 999」は今年、誕生してから 40 周年を迎えます。この記念の年に SL が走る鉄道のまち、新津で開催される本展では「銀河鉄道 999」、「宇宙戦艦ヤマト」等の人気作品のアニメーションのセル画をはじめ、初期の貴重な直筆漫画原稿や模型等から松本零士の制作活動の全貌に迫ります。

期間：6 月 17 日（土）～8 月 27 日（日）

★関連イベント 「松本零士トークショー＆サイン会」

6 月 17 日（土）午後 1 時 30 分～

⑦ 新潟市歴史博物館 みなとぴあ（新潟市中央区柳島町 2-10）

お問合せ：TEL 025-225-6111

催事名 1 企画展「乙女たちの歩み ー新潟の女学校と女学生」

新潟の高等女学校や女学生の生活を通して、それを取り巻く明治・大正・昭和の社会の変化について紹介します。

期間：7 月 15 日（土）～9 月 3 日（日）

会場：本館 1 階 企画展示室

催事名 2 博物館講座

★「堀直寄と沼垂」

新潟湊発展の礎を築いた堀直寄は、沼垂でも事績を残しています。絵図や古文書から直寄と沼垂の関わりを探ります。

日時：6 月 25 日（日） 午後 1 時 30 分～3 時

講師：田嶋博物館学芸員

会場及び定員：本館 2 階 セミナー室 定員 80 人（事前申込み不要）

その他：資料代 100 円が必要

★「かたくらべ」

かつて、新潟をはじめ日本海沿岸に広く存在した「潟」。潟をめぐる生活文化の特色について、市域内外の潟を比較しながら探ります。

日時：7月23日（日） 午後1時30分～3時

講師：森博物館学芸員

会場及び定員：本館2階 セミナー室 定員80人（事前申込み不要）

その他：資料代100円が必要

⑧ 新潟市民芸術文化会館 りゅーとぴあ（新潟市中央区一番堀通町3-2）

りゅーとぴあは改修工事のため5月29日（月）～9月7日（木）全館休館となります。

改修工事中は1階事務室を除き、立ち入り・通り抜けはできません。チケット販売・貸館受付等は1階事務室で営業しています。

ご迷惑をお掛けいたしますが、ご理解とご協力をお願いいたします。

お問合せ：TEL 025-224-5521（チケット専用ダイヤル）

※ 各公演会場の開場時間は、公演開始時間の概ね30分前です。

催事名1 おんぶん40周年 りゅーとぴあ・1コイン・コンサート Vol.91
～おんぶん編～「透明感溢れる音色“ピアノ”」

透明かつ繊細な音色が魅力の新居由佳梨（あらい・ゆかり）が登場！

日時：7月20日（木） 午前11:30～

会場：音楽文化会館

出演：新居由佳梨（ピアノ）

鑑賞料：全席指定500円

催事名2 おんぶん40周年 ヴィンテージ・リサイタル・シリーズ
前橋汀子（まえはし・ていこ）無伴奏オール・バッハ・プログラム

演奏活動55周年を迎える前橋汀子が奏でる渾身のバッハ！

日時：7月21日（金）午後7時～

会場：音楽文化会館

曲目：バッハ／無伴奏ヴァイオリンのためのソナタとパルティータより

出演：前橋汀子（ヴァイオリン）

鑑賞料：全席指定5,000円 N-PACmate 会員優待3,000円

⑨ 国営越後丘陵公園（長岡市宮本東方町字三ツ又1950番1）

お問合せ：TEL 0258-47-8001

※ 5月～8月は午後6時まで開園します。

催事名1 ラベンダーの摘み取り体験

ラベンダー園のラベンダーの摘み取りを行い、持ち帰っていただけます。

日時：6月17日（土）、18日（日）、24日（土）、25日（日）

何れの日も10時～15時30分

会場及び申込み：ラベンダー園 当日会場で受付

参加料：50本100円、1株300円

催事名2 真夏の夜の光の祭典

祭典日は、通常6時までの開園時間を午後9時まで延長し、午後6時30分～9時にイルミネーションが点灯されます。「光の海」や「ライトアップ音楽噴水」など、公園が様々な色で光り輝きます。また、祭典期間中はステージショーなど楽しいイベントが満載です！

更に、午後6時以降は入園料・駐車料が割引料金になります。

祭典日：7月22日（土）、23日（日）、29日（土）、30日（日）

8月5日（土）、6日（日）、11日（金・祝）～16日（水）、

19日（土）、20日（日）、26日（土）、27日（日）

午後6時以降の割引後料金：（ ）は割引前

【入園料】大人290円（410円）、小人50円（80円）、

65歳以上210円（210円）、未就学児無料

【駐車料】普通車210円（310円）、大型車720円（1,030円）、

二輪車無料（100円）

⑩ 新潟県立近代美術館（長岡市千秋3丁目278-14）

お問合せ：TEL 0258-28-4111

催事名1 第72回新潟県美術展覧会「長岡展」

新潟県展は、終戦から間もない昭和20年11月に、文化による復興を目指し始まった県内最大の公募展です。多くの県民に親しまれ、全国的に見てもトップクラスの出品数を誇ります。

日本画・洋画・版画・彫刻・工芸・書道・写真の7部門にわたって、入賞入選した作品を一堂に展示します。

期間：6月28日（水）～7月2日（日）

会場：企画展示室

催事名2 企画展「生誕90年 加山又造展 生命（いのち）の煌めき」

日本画家・加山又造は、終戦直後、西欧の様々な絵画を貪欲に吸収し独自の表現へと発展させ、日本画の伝統的な意匠や様式を鋭いセンスで現代によ

みがえらせました。彼の初期から晩年に至る作品によって、革新的でありながら生命観あふれる美しく華麗な日本画の世界へと誘います。

期間：7月8日（土）～8月27日（日）

会場：企画展示室

催事名3 加山又造展関連イベント

★特別講演会 「戦後のチャンピオンー加山又造の芸術」

日本画史が専門の美術評論家草薙奈津子氏が加山又造の作品の魅力をたっぷりとお話します。

講師：草薙奈津子氏（平塚市美術館館長）

日時：7月23日（日）午後2時～3時30分

会場：講堂、定員165人（事前申し込み不要）、聴講無料

★美術鑑賞講座 「加山又造ー伝統と革新」

日本の伝統的な絵画を基盤に、鋭く新しい感覚の作品を生み出し続けた加山又造、その影には西欧の様々な絵画の吸収がありました。伝統と革新をキーワードに加山の作品を探ります。

講師：宮下東子（県立近代美術館 学芸課長代理）

日時：8月5日（土）午後2時～3時30分

会場：講堂、定員165人（事前申し込み不要）、聴講無料

催事名4 映画鑑賞会 「火垂るの墓」(1988年 日本)

戦争によって両親を失った幼い兄妹がたどる過酷な運命を描く。

日時：7月22日（土） 午後2時～3時30分

会場等：講堂、定員165人（事前申し込み不要）、鑑賞無料

⑪ 新潟県立歴史博物館（長岡市関原町1丁目字権現堂2247番2）

お問合せ：TEL 0258-47-6130

催事名1 夏季企画展「クイズとたいけん！むかしのくらし」

おじいさん・おばあさんがこどものころは、どんなくらしだったのでしょうか。この展示では、クイズに挑戦したり、むかしの道具にさわってあそんだりしながら、むかしのくらしのよいところ・いまのくらしとちがうところを見つけることができます。

期間：7月22日（土）～9月3日（日）まで

会場：企画展示室

催事名2 講座「指のレプリカを作ろう」

レプリカって何？なぜ博物館にはレプリカが飾ってあるの？…そんな質問

がよく聞かれます。実際に自分の指のレプリカを作る作業をとおして、レプリカというものを考えてみます。

日時：8月5日（土）午後1時30分～3時

講師：山本哲也（博物館専門研究員）

会場：研修室 定員20名 事前の申し込みが必要

受講料：無料

申込方法：電話、FAX、郵便、メールで、または来館窓口での申し込みもできます。

〒940-2035 長岡市関原町1丁目字権現堂2247番2

TEL 0258-47-6135 FAX 0258-47-6136

Eメール koryu@nbz.or.jp

催事名3 体験コーナー

★「狩衣（かりぎぬ）・十二単（じゅうにひとえ）に変身！」

男の子は狩衣、女の子は十二単を着て、平安時代の貴族に変身します。

期間：7月8日（土）～17日（月・祝）間の土・日・祝日のみ

時間：午後1時30分～4時まで（受付は午後3時30分まで）

会場：体験コーナー

その他：申し込み不要、体験無料（ただし、常設展示の観覧料が必要）

★「昔の遊び道具で遊ぼう！」

いろいろな昔の遊び道具で遊んでみましょう！

期間：7月22日（土）～8月13日（日）間の土・日・祝日のみ

時間：午後1時30分～4時まで（受付は午後3時30分まで）

会場：体験コーナー

その他：申し込み不要、体験無料（ただし、常設展示の観覧料が必要）

⑫ 長岡市立中央図書館（長岡市学校町1丁目2番2号）

お問合せ：TEL 0258-32-0658

催事名1 映画会

日時及び上映映画：

★6月23日（金） 午後2時～3時35分

「バビロンの陽光」 2010年 イラク・イギリス・フランス・オランダ・パレスチナ・UAE・エジプト合作

★7月11日（火） 午後2時～3時50分

「アフリカの女王」 1951年 イギリス・アメリカ

会場：2階講堂（開場は何れも上映開始時刻の30分前）

定員等：先着180人、申込み不要、鑑賞無料

催事名2 長岡空襲 写真・体験画展示

長岡戦災資料館所蔵の長岡空襲の写真と体験画を展示します。

期間：7月1日（土）～30日（日）は写真展示

8月1日（火）～30日（水）は体験画展示

会場：互尊文庫1階 ロビー内展示ケース

長岡市坂之上町3丁目1番地20

催事名3 醸造の町摂田屋さんぽ「越のむらさき」見学会

歴史ある蔵を持つ「越のむらさき」の醤油作りを見学してみませんか？

日時：7月1日（土） 午前10時～正午

集合・解散場所：南地域図書館（長岡市曲新町566番地7）

定員：先着20人（小学3年生以上）

申込み：6月11日（日）午前9時30分から南地域図書館窓口または電話で受付

〒940-1103 長岡市曲新町566番地7

TEL：0258-30-3501

催事名4 夏休み映画会

日時及び上映映画：7月30日（日）

午前10時～10時40分 「こねこのぴっち」 2008年 日本

午後2時～4時 「夏の庭 —The Friends—」 1994年 日本

会場：2階講堂（開場は何れも上映開始時刻の30分前）

定員等：先着180人、申込み不要、鑑賞無料

⑬ 長岡リリックホール（長岡市千秋3丁目1356番地6）

お問合せ：TEL 0258-29-7715

催事名1 森麻季（もり まき）&鈴木優人（すすき まさと） オルガンとソプラノの調べ

「日本で最も美しい歌声」と称賛される森麻季と、鍵盤奏者のみならず、指揮者や作曲者としても活躍する鈴木優人によるバロック音楽や日本歌曲を楽しむコンサート

日時：6月30日（金） 午後7時～9時

出演：森麻季（ソプラノ）、鈴木優人（オルガン）

会場：コンサートホール

鑑賞料：全席指定 4,000 円

プレイガイド：長岡リリックホール、文信堂書店(長岡駅ビル CoCoLo 内)

催事名2 第15回 澤クワルテットコンサート ～歌曲王シューベルトの真髓をうたう～

東京藝術大学学長、澤和樹（さわ かずき）が率いる弦楽四重奏団「澤クワルテット」による、オール・シューベルトプログラムのコンサート

日時：7月15日（土） 午後2時～4時

曲目：シューベルト／弦楽四重奏曲 第12番 ハ短調「四重奏断章」D.703、
弦楽四重奏曲 第13番 イ短調「ロザムンデ」D.804 ほか

出演：澤クワルテット（澤和樹、大関博明（おおせき ひろあき）、市坪俊彦（いちつぼ としひこ）、林俊昭（はやし としあき））

会場：コンサートホール

鑑賞料：全席指定 3,000 円

プレイガイド：長岡リリックホール、文信堂書店(長岡駅ビル CoCoLo 内)

催事名3 チョン・ミョンフン指揮 東京フィルハーモニー交響楽団長岡特別演奏会

東京フィルハーモニー交響楽団名誉音楽監督のチョン・ミョンフンと豊かな音楽性を兼ね備えたピアニストの清水和音（しみず かずね）を迎えての特別演奏会

日時：7月29日（土） 午後7時～9時

曲目：ベートーヴェン／ピアノ協奏曲 第3番、交響曲 第3番「英雄」

出演：チョン・ミョンフン（指揮）、清水和音（ピアノ）、東京フィルハーモニー交響楽団

会場：コンサートホール

鑑賞料：全席指定 8,000 円

プレイガイド：長岡リリックホール、文信堂書店(長岡駅ビル CoCoLo 内)

催事名4 リリック子ども音楽館 0歳からの東京フィルわくわくコンサート

赤ちゃんから大人まで気軽に楽しめるコンサートです。午前の部と午後の部があり、午後の部のコンサートにはリリック・ジュニア・アンサンブルと長岡少年少女合唱団がゲスト出演します。

日時：8月6日（日） 午前11時～正午、午後2時～3時

出演：岸本祐有乃（きしもと ゆりの 指揮）、吉川健一（よしかわ けんいち バリトン 歌、司会）、東京フィルハーモニー交響楽団（特別編成）

会場：コンサートホール

鑑賞料：午前の部、午後の部とも全席指定 1,000 円

プレイガイド：長岡リリックホール、文信堂書店(長岡駅ビル CoCoLo 内)

催事名5 はじめての落語

新潟出身の三遊亭白鳥（さんゆうてい はくちょう）による“おもしろこわい怪談落語”が楽しめます。

日時：8月19日（土） 午後2時～4時

出演：三遊亭白鳥、林家はな平（はやしや はなへい）、春風亭朝之助（しゅんぷうてい ちょうのすけ）、三遊亭あおもり、稲葉千秋（いなば ちあき）

会場：コンサートホール

鑑賞料：全席自由 1,500 円、中学生以下無料（入場整理券が必要）

プレイガイド：長岡リリックホール

⑭ 上越文化会館（上越市新光町 1 丁目 9-10 ）

お問合せ：TEL025-522-8800

催事名1 林家正蔵（はやしや しょうぞう）の古典落語

毎年夏に開催している「林家正蔵の古典落語」も今年で5回目。わずか170席という限られた空間で、極上の落語に浸る素敵なひとときを。

日時：7月1日（土） 1回目 午後1時～3時

2回目 午後5時～7時

出演：林家正蔵

会場：中ホール 定員 170 人

鑑賞料：全席自由 2,500 円

プレイガイド：上越文化会館（TEL 025-522-8800）、セブンイレブン

催事名2 ベルリン・レゾナンス・アンサンブル

ドイツで活躍する上越市出身のコントラバス奏者、斉藤雅俊が、日本人を中心とした世界の第一線で活躍する奏者を集めたアンサンブルコンサート。

日時：7月28日（金） 午後7時～9時

出演：コントラバス 斉藤雅俊、ヴァイオリン 飯吉安奈、飯吉真子（みちこ）、笠井友紀（ゆき）、ヨハネス・フーパッハ、ヴィオラ 成瀬かおり、原裕子、チェロ 飯吉仁奈、オリヴィエ・マロン

会場：大ホール

鑑賞料：全席自由 2,000 円（大学生以下無料）

プレイガイド：上越文化会館（TEL 025-522-8800）、ローソンチケット、セブンイレブン

催事名3 劇団四季 ミュージカル「アンデルセン」

「親指姫」「人魚姫」「みにくいアヒルの子」…子どもの頃に親しんだこれらの童話が、美しい音楽とクラシック・バレエに彩られた劇団四季の素晴らしい舞台となって、あなたの心にあたたかい灯をともします。

日時：8月5日（土） 午後5時30分～7時50分

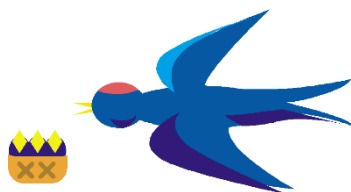
出演：劇団四季

会場：大ホール

鑑賞料：全席指定S席 8,500円（学生 4,000円）、A席 5,300円（学生 2,500円）、B席 3,000円

※学生席をお求めの方は、学生証または保険証が必要（学生料金＝3歳～大学生、専門学生以下対象）

プレイガイド：上越文化会館（TEL 025-522-8800）、ローソンチケット、セブンイレブン



6 開館・電話受付時間と6月～8月の休館日

●開館・電話受付時間

午前9時～午後5時

●6～8月の休館日

★ 6月（発行日以後）

19日（月）、26日（月）

★ 7月

3日（月）、10日（月）、17日（月）、18日（火）、24日（月）

31日（月）

★ 8月

7日（月）、12日（土）、14日（月）、21日（月）、28日（月）

【編集後記：猛暑に向けて】

私の好きなもののひとつに温泉があります。もちろん入りに行くのも大好きですが、自宅でも温泉気分を味わいたいと思い、五頭山の麓までお湯を汲みに行ってたこともあります。自宅のお風呂に少量入れただけでも、お湯がまろやかになります。ラジウムという泉質で、飲むこともでき、蒸気を吸うのも効果があり、本来の自然治癒力を高めてくれるみたいです。

新潟には、良い温泉がたくさんあります。今年の夏も暑くなりそうですが、温泉からもパワーをもらって乗り切りたいと思います。 （岩井）



次号 127 号は、2017 年 8 月 15 日
発行予定です

メールにいがた（新潟県視覚障害者情報センターだより）
（第 126 号 2017 年 6 月）

発行：社会福祉法人 新潟県視覚障害者福祉協会
新潟県視覚障害者情報センター
（点字図書館）

〒950-0121

新潟市江南区亀田向陽 1-9-1 新潟ふれ愛プラザ内

TEL 025-381-8111 FAX 025-381-8115

メール tosyo@ngt-shikaku.jp

ホームページ <http://ngt-shikaku.jp/>

郵便振替：00510-5-93600

日常生活支援機器情報コーナー (no.30)

「新機種 PTR3 は PTR2 とどう違うの？」

6月にプレクストークの最新機種 PTR3 と PTN3 が発売となります。新機能が紹介されて「いいなあ」と思う半分、小さく注意書きもされています。今回は PTR2 を持っている、使用している人から見た PTR3 という内容で私の主観で紹介します。まだ発売前の機種のため、実際に異なることもありますので、参考程度に読んでください。

1. 「大きいなあ！」私が触った第一印象は「大きいなあ」でした。PTR2 は靴に入り、重たいながらも持ち運んで録音に使ったこともありましたが、PTR3 では取手もあるため大きく、「これでは持ち運びをしたくない」これが私の第一印象です。
2. 「CD 書き込みできないの！」ある程度予想はしていた事とはいえ、CD 書き込みができないことは今までの魅力からちょっと後退です。「SD で保存すれば」とか言いますが、私だったらわかりやすいように CD で保管する方が好きです。アナログは直感的にわかりとても便利です。
3. 「外付けドライブとしては使用できないの！」今まで PTR2 はノートパソコンの外付けドライブとしても使用することができました。しかし、PTR3 ではパソコンと繋いで外付けのドライブとして認識させることはできません。CD ドライブはあくまでも PTR3 でのみ使用出来ます。
4. 「図書製作モードがないかも！」今まで PTR2 には録音の編集モードとしてノーマルと図書製作の2つのモードがありました。今回からどうやら図書製作モードはないようです。PTR3 で録音はできますが、細かな編集をしようとするするとパソコンを使って PRS で編集する必要があります。今まで複雑なことも PTR2 の本体だけでできましたが、デジタイズを作る場合にはパソコンで PRS の編集を覚えることが必須になるかもしれません。

以上私が気がついた点をいくつか紹介しました。もちろん新機能の魅力もたくさんあります。現在 PTR2 を持っている人は修理をするのか、PTR3 を申請するのかよくよく熟慮することをお勧めします。新機種を申請したとしても PTR2 は本当にいらないと思うまで、処分せずにいつでも修理に出せるように準備することをお勧めします。

株式会社ラビット代表取締役 荒川 明宏

【記事掲載ご協力及び製品のお問合せ先】

株式会社ラビット

〒169-0075 東京都新宿区高田馬場 1-29-7 スカイパレス 401

電話 03-5292-5644 FAX 03-5292-5645

メール eigyo@rabbit-tokyo.co.jp