

## 新刊案内

- ◆2016 年 8 月～9 月登録の新刊をご紹介します。
- ◆図書のお申し込みの際には、送付先の間違いを防止するため、ご住所とお名前をフルネームでお知らせください。
- ◆第 122 号の「録音〇番」「点字〇番」というお申し込みができます。  
必ず「録音」「点字」の種別をお知らせください。
- ◆デージー図書をお聞きになるには、専用機が必要です。
- ◆マルチメディアデージー図書の画像や文字を利用するには、パソコンと再生ソフトが必要です。
- ◆種別ごとの新刊案内の末尾には、サピエ図書館に新しく登録された図書も一部ご紹介をしております。いずれも取り寄せでの貸出が可能です。

### 目次

録音図書	録音 1～79	.....	p.1～18
貸出準備中	録音 201～203	.....	p.18
点字図書	点字 1～60	.....	p.19～31
貸出準備中	点字 201～202	.....	p.31
情報誌	.....	.....	p.32～33

### 録音図書 54 タイトル

### 文学 16 タイトル

録音 夜中の電話 父・井上ひさし最後の言葉

1 井上麻矢（イノウエ， マヤ）著 デイジー5 時間 54 分

集英社インターナショナル（2015）■自分の潔癖さを愛しなさい。何事も基本形を作ることが大事。忙しい時こそ、映画を観て本を読み。2010 年に没した井上ひさしが、「こまつ座」を継いだ三女・麻矢に語った 77 の珠玉の言葉をまとめる。

録音

雪、おんおん

2

八木忠栄（ヤギ，チュウエイ）著 デイジー1 時間 41 分

思潮社（2014）■夜半 田の面をのぞきこむ 水は満々 眠ろうとしてもねむれない 水面に父さんの顔がぼんやり浮かんできます（「月夜の田んぼ」より）2003 年 6 月～2011 年 8 月に発表した詩のなかから選び、発表順に配列。

---

録音

非情の標的

3

大藪春彦（オオヤブ，ハルヒコ）著 デイジー8 時間 32 分

文藝春秋（1968）■浅岡晃一。暴力団の抗争で指名手配され、アルゼンチンに逃亡していた彼は、鳥類研究者の弟の失踪を知り急遽帰国した。留守宅からはヘロインが。真面目だった弟に何があった！？行方を追う浅岡を阻む敵。浅岡のモーゼルが怒りの火を吹く。

---

録音

海の見える理髪店

4

荻原浩（オギワラ，ヒロシ）著 デイジー6 時間 12 分

集英社（2016）■（直木賞）ある想いを胸に秘め、古い理髪店を訪ねた「僕」と店主が交わす特別な時間…。表題作など、永遠のようで儂い家族の日々を描く 6 編の物語。第 155 回直木賞受賞。

---

録音

かかとを失くして 三人関係 文字移植

5

多和田葉子（タワダ，ヨウコ）[著] デイジー7 時間 28 分

講談社（2014）■9 時 17 分着の夜行列車で中央駅のホームへ降りた、遠い国から来た私。なぜか周囲からかかとを笑われながら、書類結婚をした男の住むアパートで、扉に隠れて姿を見せない夫との奇妙な生活が始まる…。全 3 篇を収録。

---

録音

光とゼラチンのライブチッヒ

6

多和田葉子（タワダ，ヨウコ）著 デイジー6 時間 8 分

講談社（2000）■誤解。妄想。不安。皮肉。猜疑心。ユーモア。何が起こるか分からない、不可思議な企みの世界。卓抜な想像力と研ぎ澄まされた日本語で、小説を読む愉しみを思い出させてくれる短篇作品集。

---

録音

パラダイス・サーティー

7

乃南アサ（ノナミ，アサ）著 デイジー12 時間 42 分

実業之日本社（1992）■OL 栗子は、30 歳を目前にして落ち込んでいた。職場でお局扱い、見合いも断られ、家族も勝手気まま。とうとう家を出て落ち着いた先は、幼なじみでレスビアン(オナベ)の菜摘の部屋。そんな栗子は、菜摘が経営するバーの常連客、古窪伸を紹介され…。

---

録音	ひとつ海のparasアテナ 2
8	鳩見すた (ハトミ, スタ) [著] デイジー9 時間

KADOKAWA (2015) ■ (電撃小説大賞) 見渡す限りの水平線。浮き輪もなしで波間に漂う少女・アキともう一人。「助けは絶対に来ないんです。ここは…セントゥリア海峡ですから」絶望的な状況の中で、2人の「生きるための戦い」が、始まる。

---

録音	花ぼうろ 三
9	花登筐 (ハナト, コバコ) 著 デイジー6 時間 7 分

主婦と生活社 (1977) ■母のあとを継いで霧氷館の新しいおかみとなった牧子は、古い因習を断ちきって合理的な旅館経営をめざそうと志す。しかし彼女の前に立ちはだかるものは…。

---

録音	コンビニ人間
10	村田沙耶香 (ムラタ, サヤカ) 著 デイジー3 時間 29 分

文芸春秋 (2016) ■ (芥川賞) コンビニ店員としての時間だけが、私を「正常」にする。人間の本质に切り込む衝撃作。

---

録音	チャンキ
11	森達也 (モリ, タツヤ) 著 デイジー18 時間 16 分

新潮社 (2015) ■強烈な自殺衝動によって突然死する「タナトス」が蔓延する 2033 年の日本。日常に理不尽な死が満ちている未来の見えない日々を、18 歳の高校生チャンキは生きる一。

---

録音	土と空の真ん中で
12	瀬谷佑介 (セヤ, ユウスケ) 著 デイジー5 時間 55 分

(2015) ■上越地方の山あいにある後谷 (うしろだに) に暮らす著者と家族の暮らしの日々を綴ったエッセイ。

---

録音	キミはボク 児童養護施設から未来へ
13	福島茂 (フクシマ, シゲル) 著 デイジー5 時間 41 分

文屋 (ぶんや) (2015) ■いままで、ありがとう。君がいてくれたから、今の僕がある。どんなにつらい過去も、消し去りたいとは思わない。全部引き受けて生きていくよ。君は、僕なんだから一。5歳で児童養護施設に預けられた著者が、自身の半生を綴る。

---

録音	放浪 牢やから逃げたい
14	山下清(ヤマシタ, キヨシ) 著 デイジー4時間32分

講談社(1971) ■放浪の画家・山下清がああ精緻な貼り絵と共に13冊のノートに残したひたむきな生の記録。果てしない放浪と獄舎で彼が追い求めたものはなんだったのか。「生きるってことは?」「働くことにどんな意味があるの?」とあなた自身に問うヒッピーな脱社会人論。

---

録音	ステルス潜水艦を奪還せよ 下
15	クライブ・カッスラー, ダーク・カッスラー著/中山善之(ナカヤマ, ヨシユキ) 訳 デイジー8時間43分

新潮社(2015) ■捜査官アンは新型潜水艦の設計図を回収することに成功するが、何者かに設計図ともども拉致されてしまう。一方、ダーク・ピットとアルはレアアースを積んだオーストラリアの貨物船に護衛のため乗り込むが…。

---

録音	風と共に去りぬ 第1巻
16	マーガレット・ミッチェル著/鴻巣友季子(コウノス, ユキコ) 訳 デイジー13時間3分

新潮社(2015) ■アメリカ南部の大農園〈タラ〉に生まれたスカーレット。若さと美しさを満喫し、激しい気性だが言い寄る男には事欠かない。だがアシュリが結婚すると聞いて自棄になり、別の男と結婚したのも束の間、南北戦争が勃発し…。

---

## 心理学 1タイトル

録音	驚きの皮膚
17	伝田光洋(デンダ, ミツヒロ) 著 デイジー6時間20分

講談社(2015) ■皮膚には視覚、聴覚があり、あるいは、記憶し、予知する力がある。その知られざる「皮膚感覚」を説く気鋭の皮膚研究者が、皮膚がもたらした人間の機能や人間社会に存在するシステムについて、皮膚科学の立場から考察する。

---

## 仏教 1 タイトル

録音	唯識論講義 下
18	安田理深（ヤスタ, リシン）著／本多弘之（ホンダ, ヒロユキ）編 デージー14 時間 40 分

春秋社（2012）■西洋近代哲学をも視野に入れつつ、実存的・求道的な問題意識から唯識思想の本質を解明しようとする、安田理深の最晩年の講義録。迫真の言葉に満ちた名講義を収録する。

## 歴史 2 タイトル

録音	バルバロッサ作戦 4000 キロの戦線 下
19	パウル・カレル著／松谷健二（マツタニ, ケンジ）訳／吉本隆昭（ヨシモト, タカアキ）監修 デージー18 時間 45 分

学習研究社（1998）■モスクワ前面でドイツ軍を襲ったソ連軍冬期大反攻、クリミアの要衝セヴァストポリ攻略戦、ヒトラーの 1942 年夏期攻勢『ブラウ作戦』発動とカフカス油田地帯への侵攻、そしてスターリングラード攻防戦と、包囲された第 6 軍に対するマンシュタインの救出作戦『冬の嵐』『雷撃』両作戦まで、1941 年末から 43 年初頭にかけての独ソの死闘をあますところなく活写する。

録音	社会を結びなおす 教育・仕事・家族の連携へ 岩波ブックレット
20	本田由紀（ホンダ, ユキ）著 デージー2 時間 33 分

岩波書店（2014）■従来の日本の社会モデルは、教育・仕事・家族という 3 つの領域が、きわめて強固で一方向的な矢印で結合し、循環していた。それが破綻するまでのプロセスと要因を分析し、その理解に基づいて新しい社会像を具体的に描きだす。

## 個人伝記 2 タイトル

録音	農民運動家としての三宅正一 その思想と行動
21	飯田洋（イイダ, ヒロシ）著 デージー7 時間 9 分

新風舎（2006）■本書では、出来得る限り、歴史の証言者達の生の声を収録することに注力した。特に、三宅先生と共に闘った農民の声を通じて、三宅先生の実像を描くと同時に、三宅先生の行動が農民の目にどのように映ったかを農民の立場から検証することによって、農民の闘いの歴史を描くことも試みた。私にとってもいわば「無名の戦士に対する献辞」であるといえる。

録音

永山則夫 封印された鑑定記録

22

堀川恵子(ホリカワ, ケイコ) 著 デイジー12時間32分

岩波書店(2013) ■日本社会を震撼させた連続射殺事件の犯人、永山則夫。生前、彼がすべてを語り尽くした100時間を超える録音テープから、これまで「貧困が生み出した悲劇」といわれてきた事件の、隠された真実に迫る。

## 地理・地誌 1タイトル

録音

ヨーロッパぶらりぶらり ちくま文庫

23

山下清(ヤマシタ, キヨシ) 著 デイジー5時間37分

筑摩書房(1994) ■“裸の大將”の目に写ったヨーロッパとは。一ジェット機に乗って「ときどきかじを下に向けないと地球の外へとびだしやしませんか」と心配したり、ゴンドラの町にパンツのほしてあるのを見て日本をなつかしむ。「がいせん門は兵隊のくらいで大將だ」と納得。美しい細密画と訥々とした文章で綴るほのぼの紀行。

## 政治・行政 3タイトル

録音

ブラック・デモクラシー 民主主義の罨

24

犀の教室—Liberal Arts Lab—

藤井聡(フジイ, サトシ) 編/適菜収(テキナ, オサム), 中野剛志(ナカノ, タケシ) ほか著 デイジー7時間3分

晶文社(2015) ■デモクラシーは、いとも容易くブラック・デモクラシー(独裁政治)へと転落する可能性をはらんでいる。橋下維新による「大阪都構想」住民投票を事例に、民主主義ブラック化の恐るべきプロセスを徹底検証する。

録音

死体捜索犬ソロが見た驚くべき世界

25

カット・ワレン著/日向やよい(ヒムカイ, ヤヨイ) 訳

デイジー15時間2分

エクスナレッジ(2014) ■死体捜索犬であるジャーマン・シェパードのソロは、いかにしてその仕事を遂行するのか。殺人事件現場での仕事ぶりや彼を取り巻く人々との深い絆をさぐるノンフィクション。

録音
26

日本乗っ取りはまず地方から！恐るべき自治基本条例！

「反日日本人」による「反日外国人」のための優遇政策が進行中！

村田春樹（ムラタ、ハルキ）著 デイジー5時間7分

青林堂（2014）■「反日日本人」による「反日外国人」のための優遇政策が進行中！自治基本条例の危険性を指摘し、この条例がどのようにして生まれたのか、誰が推進しているのか、制定されてしまったらどうなるのかを詳細に記す。

## 社会 3タイトル

録音
27

プロフェッショナル仕事の流儀 [17]

茂木健一郎（モギ、ケンイチロウ）、NHK「プロフェッショナル」制作班編 デイジー5時間33分

日本放送出版協会（2008）■脳科学者・茂木健一郎が独自の視点で各界のプロに切り込む、NHK総合テレビ人気番組を書籍化。宮大工・菊池恭二、ソムリエ・佐藤陽一、外科医・幕内雅敏（まくうちまさとし）、鬼師・美濃邊恵一（みのべけいいち）、ホテル総料理長・田中健一郎の全5名を収録。

録音
28

つながりを煽られる子どもたち ネット依存といじめ問題を考える

岩波ブックレット

土井隆義（ドイ、タカヨシ）著 デイジー3時間42分

岩波書店（2014）■LINE疲れ、快樂でなく不安からのスマホ依存、友だち関係を維持するためのいじめ…。子どもたちが「つながり過剰症候群」に陥る社会背景と心理メカニズムについて考える。

録音
29

黄金町マリア 横浜黄金町路上の娼婦たち

八木沢高明（ヤギサワ、タカアキ）著 デイジー4時間57分

亜紀書房（2015）■ノン・フィクションゼロ年代の横浜アンダーグラウンド。かつて黄金町の仄暗い夜を怪しく彩った外国人娼婦らを活写した一人の男。浄化の名の下、全てが消え去った世界を今ふたたび往く…。大幅加筆し、未公開写真を追加した増補新版。

## 社会福祉 3タイトル

録音 国際協力のパイオニアたち アジアの視覚障害者とともに

30 日盲社協書籍製作委員会(ニホン モウジン シャカイ フクシ シセツ  
キョウギカイ) 編 デイジー6 時間 55 分

日本盲人社会福祉施設協議会(2015) ■当法人は、平成27年度の事業の一端として、『国際協力のパイオニアたち～アジアの視覚障害者とともに～』を発行しました。途上国の視覚障害者に対する日本の国際協力は、過去50年間で大きく広がり、高い成果をあげていますが、特にアジア諸国への協力が中心です。これは、熱い使命感を持った個人や団体がパイオニアとなって道を開いたからであり、その意義を忘れるわけにはいきません。本書の発行を意図し、計画したのも、まさにそのためだと言えます。幸いにも、埼玉県民共済生活協同組合のご助成をいただいで昨年12月に上梓することができました。

録音 災害が起きたときのこと、考えていますか? 見え方に不自由を感じてい

31 らっしゃる方とご家族のみなさまへ 2016年版

日本ロービジョン学会(ニホン ロービジョン ガッカイ) 編  
デイジー10分

日本ロービジョン学会(2016) ■見え方に不自由を感じていらっしゃる方とご家族の方に向けての、災害対応リーフレット。災害が発生したとき、体に不自由がある方の避難はいろいろな困難が伴います。日頃から考え、そなえましょう。

録音 被災してしまったら 見え方に不自由を感じていらっしゃる方とご家族

32 のみなさまへ 2016年版

日本ロービジョン学会(ニホン ロービジョン ガッカイ) 編  
デイジー8分

日本ロービジョン学会(2016) ■見え方に不自由を感じていらっしゃる方とご家族の方に向けての、災害対応リーフレット。災害が発生したとき、体に不自由がある方の避難はいろいろな困難が伴います。日頃から考え、そなえましょう。



## 学生問題 1タイトル

録音 [合成音]何をPRしたらいいかわからない人の受かる！自己PR作成術

33 坂本直文（サカモト，ナオフミ）著

マルチメディアデイズー6時間57分

日本実業出版社（2011）■ごく平凡なこと、場合によっては不利にも見える状況を、内定につながるPRにするコツを紹介。「自分にはPRすることがない」という人でも必ずPRすべきことが見つかる一冊。内定者の実例も掲載。

## 健康・医学 4タイトル

録音 「てんかん」のことがよくわかる本 イラスト版 健康ライブラリー

34 中里信和（ナカサト，ノブカズ）監修 デイズー5時間3分

講談社（2015）■乳児から高齢者まで人口の約1%にみられる、発作をくり返す慢性的な脳の障害「てんかん」。発作の現れ方から対処法・治療法まで、てんかんへの理解を深めるための正しい知識を、イラストを用いてわかりやすく解説します。

録音 私、いつまで産めますか？ 卵子のプロと考えるウミドキと凍結保存

35 香川則子（カガワ，ノリコ）著 デイズー4時間36分

WAVE出版（2015）■「卵子の老化」にただおびえていても、ウミドキは近づいてこない！ 卵子凍結保存って何をするの？私たちの妊娠率は？自分を知り、卵子を知り、いまできることを知るためのガイドブック。

録音 体が硬い人のための<sup>ベーシック</sup>ヨガBasic <sup>レッスン</sup> Lesson

36 水野健二（ミズノ，ケンジ）著 デイズー4時間52分

PHPエディターズ・グループ（2010）■苦行みたいなヨガにさようなら！沖ヨガをベースにした、1日5分で本格ヨガが身に付く方法をイラストで紹介。気負わず、楽しく、気持ちよく取り組めるアイデアとテクニックが満載。

録音 天気痛を治せば頭痛、めまい、ストレスがなくなる！

37 佐藤純（サトウ，ジュン）著 デイズー3時間22分

扶桑社（2015）■自律神経の乱れを防いで、みるみる健康に！天気の変化で、痛みや気分障害などが起こる病気、天気痛。天気痛に悩むすべての人に、そのメカニズムと対策法を解説する。書き込み式の「痛み日記」、チェックリスト付き。

## 園芸 1タイトル

録音 欲望の植物誌 人をあやつる4つの植物

38 マイケル・ポーラン [著] / 西田佐知子 (ニシダ, サチコ) [訳]

デージー14時間51分

八坂書房 (2012) ■リンゴと甘さ、チューリップと美、マリファナと陶酔、ジャガイモと管理。植物と人間の欲望のせめぎあい、植物の目からはどう見えているのか。自然史・文化史を捉えなおし、人と植物の共生の意味を問う、ユニークな植物誌。

## 児童 6タイトル

録音 パパ・ヴァイト ナチスに立ち向かった盲目の人

39 イング・ドイチュクロン作 / ルーカス・リュージェンベルク絵 / 藤村美織

(フジムラ, ミオリ) 訳 マルチメディアデージー47分

汐文社 (2015) ■第二次世界大戦中のドイツでは、ユダヤ人がユダヤ人というだけで、地獄の苦しみをあたえられていた。目が見えないけれどナチスに立ち向かい、闘い続けたオットー・ヴァイトの功績を伝える絵本。見返しにも記述あり。

録音 大好きなことを「仕事」にしよう

40 中村修二 (ナカムラ, シュウジ) 著 デージー5時間11分

ワニブックス (2004) ■どうやったら、自分にふさわしい仕事を見つけることができるのでしょうか? どうやったら、楽しく仕事ができるのでしょうか? 「青色発光ダイオード」を発明した著者の経験から、やりがいある「仕事」の見つけかたを紹介。

録音 地球環境のしくみ

41 島村英紀 (シマムラ, ヒデキ) 著 デージー3時間34分

さ・え・ら書房 (2008) ■いま、地球は病んでいる。その原因は何だろう? わたしたちに何ができるのだろうか? むかしの地球、現在の地球を知り、未来の地球はどうなるかを考えるための本。地球物理学者が環境問題を語る。

録音	写真で見るオリンピック大百科 別巻
42	舛本直文(マスモト, ナオフミ) 監修 デイジー2時間44分 ポプラ社(2014) ■オリンピックと同じ年に同じ場所で開催されるパラリンピックの歴史や、活躍してきた日本選手を紹介。また、夏季・冬季それぞれのパラリンピックで行われる競技・種目についても解説する。

録音	夏休みの秘密の友だち シノダ!
43	富安陽子(トミヤス, ヨウコ) 著/大庭賢哉(オオバ, ケンヤ) 絵 デイジー5時間49分 偕成社(2015) ■キツネ一族から不思議な力を受け継いだユイとタクミ。パパの故郷で夏休みを楽しんでいたふたりは、キツネのお面をかぶった男の子から、山で開かれる不思議なお祭りのことを知らされて…。

録音	ロックウッド除霊探偵局 2 [上]
44	ジョナサン・ストラウド作/金原瑞人(カネハラ, ミズヒト), 松山美保(マツヤマ, ミホ) 訳 デイジー7時間55分 小学館(2015) ■霊の声を聞き分け、霊が巻き起こす事件を解決する除霊探偵局で活躍する3人組。ライバル社との勝負のかかった調査中、墓地で発掘した鉄の棺から見つかったものは?幽霊ミステリーシリーズ第2弾。

## 一般CD 10タイトル

録音	にいがた市民文学 第18号 小説・文学賞
45	「にいがた市民文学」運営委員会(ニイガタ シミン ブンガク ウンエイ イイソカイ) 編集 一般CD35分
録音	にいがた市民文学 第18号 小説・奨励賞1
46	「にいがた市民文学」運営委員会(ニイガタ シミン ブンガク ウンエイ イイソカイ) 編集 一般CD43分
録音	にいがた市民文学 第18号 小説・奨励賞2
47	「にいがた市民文学」運営委員会(ニイガタ シミン ブンガク ウンエイ イイソカイ) 編集 一般CD45分

録音	にいがた市民文学 第18号 小説・青春大賞
48	「にいがた市民文学」運営委員会(ニイガタ シミン ブンガク ウンエイ イイソカイ) 編集 一般CD54分
録音	にいがた市民文学 第18号 短歌(一般の部)
49	「にいがた市民文学」運営委員会(ニイガタ シミン ブンガク ウンエイ イイソカイ) 編集 一般CD57分
録音	にいがた市民文学 第18号 短歌(青春の部)
50	「にいがた市民文学」運営委員会(ニイガタ シミン ブンガク ウンエイ イイソカイ) 編集 一般CD1時間7分
録音	にいがた市民文学 第18号 俳句
51	「にいがた市民文学」運営委員会(ニイガタ シミン ブンガク ウンエイ イイソカイ) 編集 一般CD1時間
録音	にいがた市民文学 第18号 詩・川柳
52	「にいがた市民文学」運営委員会(ニイガタ シミン ブンガク ウンエイ イイソカイ) 編集 一般CD40分
録音	にいがた市民文学 第18号 児童文学
53	「にいがた市民文学」運営委員会(ニイガタ シミン ブンガク ウンエイ イイソカイ) 編集 一般CD59分
録音	にいがた市民文学 第18号 随筆・コント
54	「にいがた市民文学」運営委員会(ニイガタ シミン ブンガク ウンエイ イイソカイ) 編集 一般CD55分

新潟市(2015) ■新潟市民の文芸作品集。平成27年度版。音楽CDプレイヤーでも再生が可能なCDです。

---

## 8 月～9 月 サピエ図書館の新刊図書

### 録音図書 13 タイトル

録音	お悩み別この神さまに相談しよう
55	吉田さらさ（ヨシダ，サラサ）著 デイジー4 時間 39 分 滋賀視障セ製作

飛鳥新社（2016）■恋愛、結婚、子育て、仕事…。女性の人生にありがちなお悩みごとを神さまがたにご相談！どんな時に、どの神さまが頼りになるかを紹介する、楽しく実用的な日本の神さまガイド。

録音	日本を揺るがせた怪物たち
56	田原総一郎（タハラ，ソウイチロウ）著 デイジー7 時間 18 分 丹後視障製作

KADOKAWA（2016）■田中角栄、小泉純一郎、稲盛和夫、松下幸之助…。日本を牽引した“怪物”たちに果敢に切り込み、隠された本心を引き出した、ジャーナリスト・田原総一郎による実録の人物伝。

録音	元警察署長が教えるお巡りさんの上手な使い方
57	石橋吾朗（イシバシ，ゴロウ）著 デイジー8 時間 21 分 日点図製作 双葉社（2016）■刑事ってそもそも何？隣人トラブルに警察はどう対応してくれる？ノンキャリアで警視長まで上り詰めた著者が、警察の仕組みや使いこなし方を教える。

録音	震災後の不思議な話 三陸の〈怪談〉
58	宇田川敬介（ウダガワ，ケイスケ）著 デイジー5 時間 51 分 横須賀点製作

飛鳥新社（2016）■東日本大震災後に語られた三陸の幽霊にまつわる不思議な話を掲載。それらを単に列挙するのではなく、そこに込められた思いを、東北の人々が伝え、信じてきた民話や民間伝承と重ねて紹介し、その共通性や背景を掘り下げる。

録音	ことばおてだまジャグリング
59	山田航（ヤマダ，ワタル）著 デイジー4 時間 20 分 奈良視福セ製作 文芸春秋（2016）■回文、早口言葉、しりとり、アナグラム…身近な言葉遊びから難易度の高い短歌の技巧まで、“短歌界の超新星”が繰り出した、日本語の「音」を使った遊びを紹介する。

録音
60

ばあぎょうじょうき  
うめ婆行状記

宇江佐真理（ウエザ，マリ）著 デイジー6時間52分

島根西視情セ製作

朝日新聞出版（2016）■北町奉行所同心の夫を亡くした商家出のうめは、気ままな独り暮らしを楽しもうとしていた矢先、甥っ子の隠し子騒動に巻き込まれ、ひと肌脱ぐことに…。著者の遺作となる、未完の長編時代小説。

---

録音
61

アカガミ

窪美澄（クボ，ミスミ）著 デイジー7時間15分 福岡市立点図製作

河出書房新社（2016）■恋愛も結婚も必要とせず、ひとりで生きていくことを望んだ世界一。国が立ち上げた制度「アカガミ」は何を生み出すのか。「生」と「性」の痛みと輝きを見つめた衝撃作！

---

録音
62

マル暴総監

今野敏（コンノ，ビン）著 デイジー8時間13分 奈良視福セ製作

実業之日本社（2016）■警視総監は暴れん坊！？半グレ殺人事件の捜査線上に浮かんだ意外すぎる人物に、北綾瀬署のマル暴刑事・甘糟（あまかす）は大弱り！〈マル暴〉シリーズ第2弾。

---

録音
63

恭一郎と七人の叔母

小路幸也（ショウジ，ユキヤ）著 デイジー7時間14分 福井視点製作

徳間書店（2016）■女系大家族に暮らす更屋（さらや）恭一郎には、七人の叔母がいる。母を含めた八人姉妹は、みなそれぞれに個性豊かで魅力的。彼女たちを間近で見っていた恭一郎が語る、ちょっと懐かしく新しい家族小説。

---

録音
64

虹のふもと

堂場瞬一（ドウバ，シュンイチ）著 デイジー10時間48分

西宮視障製作

講談社（2016）■やめるなら——それは一体いつなんだ？球界を代表するピッチャーとして海を渡り、MLBでも活躍した川井秀人。45歳となった今も、日本の独立リーグ「JMリーグ」でプロとして現役を続けている。人気拡大を目指し、リーグはエクспанションを決定。川井は新設されるハワイのチームに移籍することに。そこで待っていたのは、かつて「棄てた」一人娘の美利だった。堂場スポーツ小説の最前線。

---

録音  
65

恩讐の鎮魂曲 (レクイエム)

中山七里 (ナカヤマ, シチリ) 著 デイジー8時間54分

島根西視情セ製作

講談社(2016) ■韓国船の沈没事故で、女性から救命胴衣を奪った男性が裁判で無罪となった。一方、恩師・稲見が殺人容疑で逮捕されたため、御子柴(みこしば)は弁護人に名乗り出る。「贖罪の奏鳴曲(ソナタ)」シリーズ。

録音  
66

<sup>たすき</sup> 襷を、君に。

蓮見恭子 (ハスミ, キョウコ) 著 デイジー10時間50分

札幌視情セ製作

光文社(2016) ■圧倒的な才能を持ちながら、周囲の期待に押し潰され、陸上をやめてしまった瑞希。瑞希の美しい走りに魅せられ、陸上を始めた歩。ふたりの奇跡的な出会いが、新たな風を紡ぎだす! 疾走する女子高生たちの絆を描いた駅伝小説。

録音  
67

<sup>しゅうそう</sup> 秋霜

葉室麟 (ハムロ, リン) 著 デイジー8時間23分 西宮視障製作

祥伝社(2016) ■一揆から3年、豊後羽根(ぶんごうね)藩の櫓(けやき)屋敷で孤児を見守り平穏に暮らす楓の許を、謎の男・草薙小平太(くさなぎこへいた)が訪れる。彼には楓の元夫・多聞隼人(たもんはやと)との因縁が。やがて、旧悪を知る楓たちに藩の魔の手が…。「春雷」に続く羽根藩シリーズ第4弾。

## シネマデイジー 12タイトル

シネマデイジーとは、一枚のCDに映画本編の主音声と、登場人物の動きや場面、背景等の視覚情報を言葉で説明した音声解説をともに録音したものです。映画の映像を見ることはできませんが、お手持ちのデイジー再生機で手軽に映画の音声を楽しむことができます。貸し出しができる作品を、順次ご紹介していきます。当館までお申込みください。

録音  
68

[シネマ・デイジー] 円卓 こっこ、ひと夏のイマジン

行定勲 (ユキサダ, イサオ) 監督 デイジー1時間57分

日本(2014) ■大阪の団地で8人の大家族で暮らしている小学3年生の少女。みんなに愛されているが、そんな毎日が疎ましくて仕方がなくて…。孤独に憧れる少女が、ひと夏を通じて成長していく物語。西加奈子著の小説を映画化。

録音 [シネマ・デイジー] この国の空

69 荒井晴彦 (アライ, ハルヒコ) 監督 デイジー2 時間 17 分

日本 (2015) ■戦時下の許されない恋に落ちた男女の姿を綴る。1945 年、東京。空襲に怯えながら、母と健気に暮らす 19 歳の里子。里子は戦況が悪化すると同時に、愛を知らずに死ぬことに不安を抱いていた。ところが、隣人の妻子ある男・市毛の世話をするうち、里子は女として目覚めていく。出演は、二階堂ふみ、長谷川博己、工藤夕貴、ほか。

---

録音 [シネマ・デイジー] <sup>さんえ</sup>残穢 —住んではいけない部屋—

70 中村義洋 (ナカムラ, ヨシヒロ) 監督 デイジー1 時間 51 分

日本 (2015) ■ベストセラー作家・小野不由美の本格ホラー小説「残穢」を中村義洋監督が映画化。読者の女子大生から「今住んでいる部屋で、奇妙な音がする」という手紙を受け取ったミステリー小説家が、二人で異変を調査するうちに驚くべき真実が浮かび上がってくるさまを描く。

---

録音 [シネマ・デイジー] HANA-B I

71 北野武 (キタノ, タケシ) 監督 デイジー1 時間 48 分

日本 (1998) ■ベネチア国際映画祭でグランプリに輝いた北野武監督第 7 作。追われる身の刑事とその妻の逃亡劇を、これまでの乾いた視点から一転、叙情的な描写で挑む。バイオレンス・シーンの後の静寂など、“静と動”の見事な対比を通し、監督の死生観を浮き彫りにした手腕はさすが。また月夜に照らされた雪の青白さや、駅構内の緑がかかった色彩など、凝った映像美も見どころ。

---

録音 [シネマ・デイジー] 歓喜の歌

72 松岡錠司 (マツオカ, ショウジ) 監督 デイジー1 時間 57 分

日本 (2007) ■町営の文化会館に勤める男は、大晦日のママさんコーラスのコンサートをダブルブッキングしてしまう。双方に掛け合うもののどちらも譲らず、大問題に発展していく。立川志の輔の落語を映画化。

---

録音 [シネマ・デイジー] レオン 凶暴な純愛。

73 リュック・ベッソン監督 デイジー1 時間 54 分

アメリカ (1994) ■ニューヨークを舞台に、凄腕の殺し屋と家族を殺された少女との心の交流を描いた、リュック・ベッソン監督によるスタイリッシュ・アクション。買い物に行っている間に家族を惨殺された 12 歳の少女マチルダは、隣人レオンに助けを求める。戸惑いながらもマチルダに救いの手を差し出すレオン。彼が殺し屋だと知ったマチルダは、復讐するために殺し屋になりたいと懇願する。

---



録音	[シネマ・デイジー] パイレーツ・オブ・カリビアン 呪われた海賊たち
74	ゴア・ヴァービンスキー監督 デイジー2 時間 28 分

アメリカ (2003) ■17 世紀、カリブ海。冷酷な海賊たちが港町を襲い、総監の娘をさらっていった。彼女に思いを寄せる青年は、幽閉されていた一匹狼の海賊と手を組み、救出に向かう。

録音	[シネマ・デイジー] 妻への家路
75	チャン・イーモウ監督 デイジー1 時間 52 分

中国 (2014) ■1977 年、文化大革命が終結。20 年ぶりに解放された夫は、妻と待望の再会をするが、待ちすぎた妻は心労のあまり、夫の記憶だけを失っていた。夫は、他人として向かいの家に住み、娘の助けを借りながら、妻に思い出してもらおうと奮闘する。収容所で書き溜めた何百通もの手紙を、来る日も来る日も読み聞かせ、帰らぬ夫を駅に迎えに通う彼女に寄りそう。誰よりも愛し合い、互いを求めているのに、決して心を通い合わせることはできない二人。果たして、彼女の記憶が戻る日は来るのか？

録音	[シネマ・デイジー] シュガーラッシュ
76	リッチ・ムーア監督 デイジー1 時間 45 分

アメリカ (2012) ■数々の名作を生み出してきたディズニーが手掛ける、ゲームの世界を舞台にしたアドベンチャー・アニメ。人気ゲームの悪役でいることに疲れてしまったキャラクターが、お菓子の国を舞台にしたレース・ゲームの世界に入り込んでヒーローになろうとしたことから思わぬ騒動が巻き起こる。

録音	[シネマ・デイジー] 風立ちぬ
77	宮崎駿 (ミヤザキ, ハヤオ) 監督 デイジー2 時間 11 分

日本 (2013) ■飛行機に憧れ、飛行機的设计士になることを志した青年。実在の人物・堀越二郎をモデルに、激動の時代を生き抜いた青年技術者の半生を描く。

録音	[シネマ・デイジー] 崖の上のポニョ
78	宮崎駿 (ミヤザキ, ハヤオ) 監督 デイジー1 時間 45 分

日本 (2008) ■崖の上の一軒家に暮らす男の子はある日、家出してきたさかなの子・ポニョと出会う。それ以来、彼らの間に絆が芽生えていくのだが…。

録音

〔シネマ・デイズ〕 ガールズ&パンツァー 劇場版

79

水島努（ミズシマ，ツトム）監督 デイズ2 時間 23 分

日本（2015）■“戦車道”を通じて成長していく女子高生たちの姿を描いた人気アニメの劇場版。戦車道全国高校生大会を優勝で終えた大洗女子学園。ある日、大洗町でエキシビジョンマッチが開催されることになり…。

## 貸出準備中 3タイトル

現在、製作中・準備中の図書の中からご紹介します。予約を受け付けておりますので、ご希望の図書がありましたら当館までお申込みください。準備ができましたら、予約順に貸し出しを始めます。

録音

日本の伝統文化しきたり事典

201

中村義裕（ナカムラ，ヨシヒロ）著

柏書房（2014）■今、日本文化が見直されている。食文化から侍、風俗、日本語、思想、芸能・芸道、文学、美術、建築まで、さまざまな伝統文化のルーツや、文化同士の繋がり、違いなどを解説する。写真や図版・図表を200点以上収録。

録音

補欠選手はなぜ金メダルをとれたのか

202

いつでも「いい仕事」をするための思考法

五十嵐久人（イガラシ，ヒサト）著

中央公論新社（2016）■二度の大怪我を乗り越え、五輪選考は七番目の補欠で滑り込み、思わぬ出番で金メダルを獲得。そんな著者が、威光を放つ脇役になるための驚くべき思考回路を公開する。

録音

ラム&コーク

203

東山彰良（ヒガシヤマ，アキラ）著

宝島社（2007）■独断で中国進出を決めた父親に命じられ、礼と冴は幼馴染の大友翔子が教える大学で中国語を習うことになった。瀬川が仕切る地下銀行の隠し金を奪うため、孫娘の翔子を利用しようと大学に乗り込んだ。

点字図書 50 タイトル

文学 20 タイトル

点字	毎日俳句大賞 2015 作品集 第 19 回俳句 <sup>あるふあ</sup> α 増刊号
1	「毎日俳句大賞」事務局 (マイニチ ハイク タイショウ ジムキョク) 編 9 冊

毎日新聞出版 (2016) ■ (俳句集) 俳句 α (あるふあ) 増刊号より抜粋、2015 年第 19 回毎日俳句大賞作品集。

点字	おはなしちびまる子ちゃん 3
2	さくらももこ (サクラ, モモコ) 著 1 冊

集英社 (1998) ■ シナリオで読む「ちびまる子ちゃん」はマンガともアニメともちがう面白さ。「巴川 (ともえがわ) の花火大会」「まる子釣りに行く」「花輪クンに恋人が! ?」「出した手紙を取り戻せ!!」「今日はサンジョルデイの日」の 5 編を台本形式で収録。

点字	おはなしちびまる子ちゃん 9
3	さくらももこ (サクラ, モモコ) 著 2 冊

集英社 (2000) ■ シナリオで読む「ちびまる子ちゃん」はマンガともアニメともちがう面白さ。「まだ夏休みだもん」「研究会をつくろう!!」「研究発表会」「たまちゃんのおとうさんの写真」「町内の運動会」の 5 編を台本形式で収録。

点字	おはなしちびまる子ちゃん 10
4	さくらももこ (サクラ, モモコ) 著 2 冊

集英社 (2000) ■ マンガともアニメともちがう「ちびまる子ちゃん」の面白さ。「友蔵、これでいいのか考える」「佐々木のじいさん表彰される」「ベルマークを集めよう」「藤木のラブレター」「まる子初もうでに行く」の 5 編を台本形式で収録。

点字	<sup>こんどういさみ</sup> 近藤 勇 白書 上
5	池波正太郎 (イケナミ, ショウタロウ) [著] 4 冊

講談社 (2016) ■ (時代・歴史小説) 新選組局長、近藤勇とはどんな男だったのか。優れた剣の腕を持ちながら、臆病ととられるほどに温和な人柄だったという近藤の半生を、池波正太郎ならではの人間味あふれる筆致で描いた時代巨編。

点字	日中開戦 7 <sup>ふちんほうだい</sup> 不沈砲台
----	--------------------------------

6	大石英司 (オオイシ, エイジ) 著 4 冊
---	------------------------

中央公論新社 (2015) ■熊本県八代 (やつしろ) を巡る日中の攻防は、日本に軍配が上がる。一方、この戦いの要ともいえる地、佐世保ではドック型輸送揚陸艦 “グリーン・ベイ” が、突如湾へと出航した。この米軍の動きは、戦いにどういう影響を与えるのかー! ?

---

点字	地獄堂霊界通信 完全版 8
----	---------------

7	香月日輪 (コウズキ, ヒノワ) 著 4 冊
---	------------------------

講談社 (2011) ■天界から逃げ出した謎の生命体「幸福」を追い、術師・蒼竜とともに、妖精界に旅立った三人悪。そこで彼らは満ち足りた幻に支配されてしまい…。悩み成長する少年たちの冒険譚、セカンドシーズン完結。全3話を収録。

---

点字	Nの悲劇
----	------

8	斎藤栄 (サイトウ, サカエ) 著 4 冊
---	-----------------------

中央公論社 (1994) ■野口英世博士は殺されたのではないか。亡き父の日記と手帳を手がかりに調べ始めた “私” は、博士の不審な死の鍵を握る白人女性を発見。ところが、来日した彼女に接触を試みると次々に殺人が…。大胆なトリックで歴史と人間の真実に迫った傑作長篇推理。

---

点字	慕情の旅
----	------

9	芝木好子著 (シバキ, ヨシコ) 著 3 冊
---	------------------------

集英社 (1991) ■六年の歳月が流れた。美子 (よしこ) のフィアンセ矢吹義一 (やぶきぎいち) が、結婚式を目前に義妹の杏子 (きょうこ) と出奔してしまってから。しかし美子の傷は癒えることがなかった。京都で再会した矢吹はすっかり痩せ、昔の面影はなくなっていた。…愛しくも哀しい男女の仲を描いた表題作ほか。女ごころの微妙な綾を細やかに描いた珠玉の七篇。

---

点字	葦辺 <sup>おやこ</sup> の母子 新潟水俣病短編小説集 II
----	-------------------------------------

10	新村苑子著 (シンムラ, ソノコ) 著 4 冊
----	-------------------------

玄文社 (2015) ■胎児性水俣病の子を持ち、自らも水俣病に苦しむ母子の、周囲からの偏見と差別に苦しむ姿を描いた作品。「律子の船」に続く新潟弁で書かれた「苦海浄土」第2弾。

---

点字	打たれ花
----	------

11	竹原素子 (タケハラ, モトコ) 著 5 冊
----	------------------------

審美社 (1997) ■明治の時代に、因習に流されながらも力強く生きた女の半生を、抑制の利いたリアリズムの手法で書きあげた力作。女の夜明け前をえがく著者渾身のレクイエム。

---

点字	ボスの遺言 昭和四十九年、人間ロケットで富士山を飛び越した男
12	西村真（ニシムラ、マコト）著 4 冊

青志社（2014）■ビジネスで破産したその男は、改造したロケットバイクで富士山を飛び越して消えた！戦後日本の栄光と挫折のはざまをいっきに駆けぬけた男の生と死のドラマ。

---

点字	魔滅のトーコ
13	畑中りんご（ハタナカ、リンゴ）著／暁月あきら（アカツキ、アキラ）イラスト 3 冊

集英社（2014）■人を妖魔から守る総合妖魔警備保障〈魔滅社〉で働く純平とトーコさんは、今日も魔を滅ぼす戦いの日々をおくっていた。しかし、ある日持ちこまれた依頼が〈魔滅社〉の危険な真実を暴き出す。描き下ろしマンガ付き。

---

点字	魔滅のトーコ 2
14	畑中りんご（ハタナカ、リンゴ）著／暁月あきら（アカツキ、アキラ）イラスト 3 冊

集英社（2014）■総合妖魔警備保障〈魔滅社〉で働く純平とトーコさんは、妖魔を駆逐する日々を送っていた。ある日、トーコさんの妹を名乗る少女・マコが純平の前に現れ、頼んだことは…。描き下ろしマンガ付き。

---

点字	石狩平野 続
15	船山馨（フナヤマ、カオル）著 13 冊

河出書房（1968）■ひたむきに生きる大地の子・鶴代は、大正・昭和へと時代の変化の中、家族とともに貧しくも懸命に生きてゆく。そして昭和 20 年、東京大空襲により、雪子達孫夫婦も失い、77 歳の年齢にも負けず曾孫二人の養育を誓う。

---

点字	コンビニ人間
16	村田沙耶香（ムラタ、サヤカ）著 2 冊

文芸春秋（2016）■（芥川賞）36 歳未婚女性、古倉恵子（ふるくらけいこ）。大学卒業後も就職せず、コンビニのバイトは 18 年目。これまで彼氏なし。ある日、婚活目的の新入り男性、白羽（しらは）がやってきて、そんなコンビニ的生き方は恥ずかしいと突きつけられるが…。

---

点字	やみこうもり 闇蝙蝠 2 江戸詰め始末剣
----	-------------------------

17	吉田親司 (ヨシダ, チカシ) [著] 3 冊
----	-------------------------

KADOKAWA (2014) ■ (歴史・時代小説) 父の志を継いで、江戸の悪を誅する“闇蝙蝠”を襲名した青葉藍ノ真 (あおばあいのしん)。正義の暗刃を振るう藍ノ真が犀星 (さいせい) 藩邸で邂逅したのは、由良真弓 (ゆらまゆみ) と睦美 (むつみ) という兄妹。この2人は、思いもかけない運命と宿業の中へ、青葉家の人々を誘っていく。

---

点字	生かされている意味さがし <sup>しゅんかん</sup> 旬感エッセイ
----	--------------------------------------

18	松谷範行 (マツヤ, ノリユキ) 著 3 冊
----	------------------------

杉並けやき出版 (2015) ■時として“生かされている”人生を歩かなければならないこともある。神様・仏様に感謝する日々、日本の社会・日本の会社、我が最愛なる家族…。人としての生き方や、日常の生活の心の在り様について綴る。

---

点字	ぼくが見た太平洋戦争 心の友だち
----	------------------

19	宗田理 (ソウダ, オサム) 著 1 冊
----	----------------------

PHP 研究所 (2014) ■勤労学徒 450 名が犠牲になった豊川の空襲・救助が来なかった三河の大地震・食糧不足で空腹・ダニやシラミとの闘い・鉄拳制裁に対抗ピンタ・B29 の機銃掃射…ベストセラー『ぼくらの七日間戦争』の著者が若い人に向けて本当の戦争体験を語る。

---

点字	あの日
----	-----

20	小保方晴子 (オボカタ, ハルコ) 著 4 冊
----	-------------------------

講談社 (2016) ■真実を歪めたのは誰だ? STAP 騒動の真相、生命科学界の内幕、業火に焼かれる人間の内面を綴った衝撃の手記。

---

## 宗教 1タイトル

点字	中村元の仏教入門
----	----------

21	中村元 (ナカムラ, ハジメ) 著 3 冊
----	-----------------------

春秋社 (2014) ■仏とは、法とは、業とは。インド学・仏教学の第一人者が、幅広い視点から仏教の思想と実践を語る。東方学院での講義録をもとにまとめた、わかりやすく奥深い「仏教入門」。

---

## 歴史 3タイトル

点字 武士の絵日記 幕末の暮らしと住まいの風景

22 大岡敏昭（オオオカ，トシアキ）[著] 4冊

KADOKAWA（2014）■家族や友人、寺の和尚や料亭の女将たちと仲睦まじく交わり、書を読んで歌を唄い、食や酒を大いに楽しむ。幕末の貴重な絵日記「石城（せきじょう）日記」から、貧しくも心豊かな人生を謳歌した下級武士たちの真の日常生活を浮かび上がらせる。

点字 国破れてマッカーサー

23 西鋭夫（ニシ，トシオ）著 10冊

中央公論新社（2005）■アメリカによる「占領」は未だ終わらざる日本の惨敗物語だ。米政府の極秘資料をもとに、占領政策の欺瞞を暴き、日本人の変節を問う。平和と民主主義の代償として憲法第九条の中に埋葬された日本人の誇りを取り戻すために、いま明かされる「占領の真実」。

点字 知っておきたい新潟県の歴史

24 田村裕（タムラ，ヤスシ），伊藤充（イトウ，ミツル）監修／知っておきたい新潟県の歴史編集委員会編集 8冊

新潟日報事業社（2010）■原始・古代から近現代まで、新潟県に関わる101項目のテーマについて、最新の研究成果を紹介する。新潟縣市町村図、年表なども収録。新潟県の歴史がわかる入門書。

## 地理 2タイトル

点字 世界の国々 ドット・テイラー製世界地図資料編

25 京都ライトハウス情報製作センター編集 2冊

点字書き下ろし■ドット・テイラーとは、メタルのパーツを布地に接着させて、点字や凸模様を表現したもの。このドット・テイラーで作成された世界地図がついた点字図書です。

点字 新潟「地理・地名・地図」の謎 意外と知らない新潟県の歴史を読み解く！

26 新潟郷土史研究会（ニイガタ キョウドシ ケンキュウカイ）監修 3冊

実業之日本社（2015）■阿賀野川はかつて信濃川に注いでいた！十日町や六日町など日付地名の意味は？新潟の地理や地名、地図に隠された意外な歴史のエピソードを紹介する。県民も驚く、雑学ネタが満載。

## 社会 6タイトル

点字 場と共創

27 清水博(シミズ, ヒロシ) 編著/久米是志(クメ, タダシ), 三輪敬之(ミワ, ヨシユキ), 三宅美博(ミヤケ, ヨシヒロ) 共著 7冊

NTT出版(2000) ■日本社会の様々な場所で知的創出力の低下と倫理的崩壊が起きている。この文明の転換期、存立の危機に直面した「場所」(共同体)がどう危機を克服し、自らの文化的特徴を生かして、その将来を開拓すればよいかを明確に示す。

点字 政治のキホン 100

28 吉田文和(ヨシダ, フミカズ) 著 4冊

岩波書店(2014) ■見開き1話で、16のテーマを網羅。政治家や役人は何をしているの? 国会や内閣の仕組みって? 政党どうしの関係は? —教科書じゃイメージがわからない、新聞やニュースは難しすぎるという人のために、難しい用語も丁寧に解説しながら、一緒に考えます。成熟した市民として、政治に向き合うための、キホンの一冊です。

点字 学校教育法 学校教育法施行令

29 2冊

総務省(2016) ■平成27年6月26日改正の「学校教育法」と、平成27年12月16日改正の「学校教育法施行令」を収録。

点字 社会保険労務士法

30 2冊

総務省(2016) ■社会保険労務士の制度を定めて業務の適正を図り、事業の健全な発達と労働者等の福祉の向上に資することを目的とした法律。現行の平成27年9月18日改正内容全文。

点字 少子化社会対策白書(概要版) 平成27年版

31 内閣府子ども・子育て本部編 3冊

内閣府(2015) ■我が国の少子化の状況を分析し、少子化対策の取組、「子ども・子育て支援新制度」等について説明するとともに、平成26年度に講じた少子化社会対策の概要をまとめる。



点字	自殺対策白書（概要版） 平成 27 年版
32	〔内閣府政策統括官（共生社会政策担当）編〕 2 冊

内閣府（2015）■我が国における自殺の現状、若年層の自殺をめぐる状況を分析するとともに、自殺対策の基本的な枠組みと平成 26 年度に講じた自殺対策の概要をまとめる。

## 伝説・民話 1タイトル

点字	日本妖怪散歩
33	村上健司（ムラカミ，ケンジ）〔著〕 5 冊

角川書店（2008）■河童がすむ淵。千利休の孫に化けた稲荷。著者自らが妖怪伝説地をフィールドワークし、収集した情報の中から厳選した、妖怪をテーマにした新感覚の旅行ガイドブック。

## 昆虫 2タイトル

点字	ファール昆虫記 完訳 第8巻 上
34	ジャン＝アンリ・ファール著／奥本大三郎 6 冊
点字	ファール昆虫記 完訳 第8巻 下
35	ジャン＝アンリ・ファール著／奥本大三郎 8 冊

集英社（2010/2013）■サシガメの幼虫は、なぜ砂まみれなのか？お尻に卵をぶら下げて生活するコモリグモ、スズメバチと共生するアブ、不思議なワタムシの生殖…。フランス文学者であり昆虫に関する知識の豊かさでも知られる奥本大三郎がファールの世界を完訳する。

## 医学・健康 4タイトル

点字	感染症の世界史 人類と病気の果てしない戦い
36	石弘之（イシ，ヒロユキ）著 5 冊

洋泉社（2014）■最強の感染症＝エボラ出血熱を人類は押さえ込めるのか！？微生物（ウイルス・細菌・寄生虫）の最新遺伝子情報、40 億年の地球環境史の視点から、人類を苦しめる感染症の正体を暴く。

点字	キレイの秘訣は女性ホルモン 女医・丸田佳奈が答える 47 の悩み相談
37	丸田佳奈 (マルタ, カナ) 著 2 冊

小学館 (2016) ■女性ホルモンの基礎知識や女性ホルモンが引き起こすカラダの不調、女性特有の病気について解説。さらに、ホルモンコントロールや生理周期に合わせたダイエット術などを紹介する。丸田式基礎体温表付き。

---

点字	一生太らない生き方 普通に食べてスリムになる方法
38	井出留美 (イデ, ルミ) 著 2 冊

ぴあ (2014) ■「やせる」より「太らない」が若さの秘訣。世間で流行しているダイエット法を取り上げ、安易なダイエットに走ることが健康を害すると主張。無理なく体重を調整できる食生活と食を通じた新しいライフスタイルを提案する。

---

点字	食べても痩せるアーモンドのダイエットカ
39	井上浩義 (イノウエ, ヒロヨシ) 著 2 冊

小学館 (2013) ■アーモンドはオレイン酸やビタミンE、食物繊維などを多く含有し、摂取すれば肌はつやつやになり、アンチエイジング効果もある。日本におけるアーモンド研究の第一人者が、ダイエット、美容効果を中心にその効能を解き明かす。

---

## 宇宙工学 1 タイトル

点字	イプシロン、宇宙に飛びたつ
40	ロケット開発の常識をくつがえしたプロジェクトチームの挑戦の記録 森田泰弘 (モリタ, ヤスヒロ) 著 3 冊

宝島社 (2015) ■“はやぶさ”に続くチャレンジとして JAXA が着手した未来型ロケット“イプシロン”。そのプロジェクトマネージャーが、人工知能、モバイル管制など、新しい技術が詰まった純国産ロケットの開発の全貌を明かす。

---

## 生活 2タイトル

- |    |  |
|----|--|
| 点字 | ひとり暮らしを快適に過ごす本 部屋探しの注意点からひとり暮らしの<br>防犯の盲点まで チェックリスト付き! |
| 41 |  |

高杉具伸 (タカスギ, トモノブ) 著 2冊

メディアパル (2014) ■部屋探しから引越し、転居前後の諸手続き、家事の基礎知識、自炊のススメ、トラブル対処法、防犯、便利なスマートフォン活用術まで、快適なひとり暮らしを始める・過ごすために必要な知識や知恵を満載。チェックリストも収録。

- |    |                        |
|----|------------------------|
| 点字 | 大人のひとり暮らし 今より少しだけきちんと  |
| 42 | 柳沢小実 (ヤナギサワ, コノミ) 著 1冊 |

大和書房 (2015) ■忙しくても、少しずつ部屋の居心地がよくなっていく、ひとり暮らしのアイデア集。エッセイストで整理収納アドバイザーの著者が、片づけ・洗濯・食事・暮らし全般のやさしい解決策を提案します。

## 商業 1タイトル

- |    |                        |
|----|------------------------|
| 点字 | 京都に学ぶマーケティング           |
| 43 | 成田景堯 (ナリタ, ヒロアキ) 編著 3冊 |

五絃舎 (2014) ■京都ブランドは、直接・間接的に用いられることで大きなメリットを多方面にもたらす。京都ブランドを支える企業の活動を紹介しながら、マーケティングの基本概念を初学者にも分かるように解説する。

## マンガ 1タイトル

- |    |                                     |
|----|-------------------------------------|
| 点字 | ワンピース愛読団 壮大なる大冒険漫画の魅力を徹底解析          |
| 44 | ワンピース世界研究所 (ワンピース セカイ ケンキュウジョ) 著 3冊 |

ベストセラーズ (2011) ■人気漫画「ワンピース」で提示されている謎、伏線を、そのヒントとなる作中の描写を元に考察、推測。さらに、著者が参考にしたであろう、実在した海賊や世界観などを紹介し、謎、伏線の答えを考える。

## 児童 6 タイトル

点字 天井からジネズミ 動物感動ノンフィクション

45 佐伯元子（サエキ, モトコ）文／あべ弘士（アベ, ヒロシ）絵 2冊

学研教育出版（2015）■作業小屋の天井のあなから、ぼとりと落ちてきたのは、わずか3センチの小さな生き物。それは、モグラの仲間の「ジネズミ」の赤ちゃんだった。試行錯誤しながら、小さな命を育てる感動作。

点字 地球環境のしくみ

46 島村英紀（シマムラ, ヒデキ）著 2冊

さ・え・ら書房（2008）■いま、地球は病んでいる。その原因は何だろう？わたしたちに何ができるのだろうか？むかしの地球、現在の地球を知り、未来の地球はどうなるかを考えるための本。地球物理学者が環境問題を語る。

点字 ミス・カナのゴーストログ3 かまいたちの秋

47 斉藤洋（サイトウ, ヒロシ）作 2冊

偕成社（2011）■わたしの恐怖を利用して、わたしにつけこむことはできない。学校近くの公園でおこった不可解な通り魔事件。はたして犯人は何者なのか？ 霊能力者・三須夏菜の活躍を描く、青春ミステリー。

点字 メリサンド姫 むてきの算数！

48 E・ネズビット著／灰島かり（ハイジマ, カリ）訳 1冊

小峰書店（2014）■むかしむかし、人間と妖精がいっしょにくらしていたころ、ある国にそれはそれはかわいらしいお姫さまが生まれ、メリサンド姫と名づけられました……と、そこまではごく普通のお話だったのですが……。悪い妖精がかけた呪いに、姫と王子が算数マジックで立ち向かう！小学校中学年から。

点字 ミリー・モリー・マンデーとともだち

49 ジョイス・L・ブリスリー作／上條由美子（カミジョウ, ユミコ）訳  
2冊

福音館書店（2014）■ミリー・モリー・マンデーは、ピンクと白のしまの服を着た元気な女の子。ともだちと、ブラックベリーをつみにいったり、パーティーをひらいたりして楽しくあそびます。小学校低学年から。

点字	オリバーとさまよい島の冒険
50	フィリップ・リーヴ作／井上里（イノウエ，サト）訳 2冊 理論社（2014）■オリバーは探検家夫妻の息子。行方不明の両親をさがすため、〈さまよい島〉のクリフ、人魚のアイリス、アホウドリのカルペパーとともに、海をさまようことになった。ところが行く手に、邪悪なくさまよい島〉が立ちはだかる…。奇想天外な冒険物語。小学校中学年から。

## 8月～9月 サピエ図書館の新刊図書

### 点字図書 10タイトル

点字	きょうも誰かが悩んでる 「人生案内」 100年分
51	読売新聞生活部（ヨミウリ シンブン セイカツブ）著 2冊 福島にし製作 中央公論新社（2015）■恋に結婚、家族や友人、仕事、生き方…。新聞を広げれば、やっぱりきょうも誰かが悩んでる！連載 100 年を迎えた読売新聞の人気コラム「人生案内」から珍相談・名回答を厳選して紹介する。

点字	パナマ文書 「タックスハイブン狩り」の衝撃が世界と日本を襲う
52	渡邊哲也（ワタナベ，テツヤ）著 3冊 鹿児島視情セ製作 徳間書店（2015）■世界中に衝撃を与えている「パナマ文書」。その膨大な取引データの暴露は、個人や企業のみならず、社会や国際情勢を一変させるほどの破壊力がある。パナマ文書の正体から、今後の世界と日本に与える影響までを完全分析。

点字	秋津先生、長生きするには何を食べたらいいですか？
53	秋津壽男（アキツ，トシオ）著 2冊 ヘレン図製作 主婦と生活社（2015）■体を立て直す食べ物は何？ 若返る食べ物は何？ 体にいい食べ方の習慣は何？ 医学的な見地、古今東西に伝わる知恵、著者の実践する食事などをもとに、「寿命を縮めないための食事」を紹介する。

点字	誰かに話したくなる「世の中のなぜ？」 Ever Wonder Why 和英対訳
54	ニーナ・ウェグナー著 2冊 奈良視福セ製作 IBC パブリッシング（2015）■どうして男の人だけがネクタイを締めるのか？世界中の人たちが不思議に思っていることを「文化と習慣」「スポーツ」「人のからだ」などにジャンル分けし、英日対訳で一発回答。海外でも大ウケするトークネタが満載！

点字	いきいき健康「脳活俳句」入門
55	石寒太(イシ, カンタ), 谷村鯛夢(タニムラ, タイム) 著 3冊 福岡点図製作

ペガサス(2015) ■俳句は脳だけでなく、心と体も活性化させます。俳句と健康の関係、そして俳句の基本と始め方を具体的に記すほか、金子兜太・嵐山光三郎を迎えての「快老俳談」を収録した〈健康俳句〉入門書。

---

点字	大迷走
56	逢坂剛(オウサカ, ゴウ) 著 6冊 日赤北海道製作

集英社(2016) ■御茶ノ水署の迷コンビ、斉木斉(さいきひとし)と梢田威(こずえただけし)。大学生が覚醒剤に手を出しているとの情報に捜査を始めるが、証拠がつかめない。一方、警視庁も密かに捜査を進めていて…。御茶ノ水警察シリーズ長編。

---

点字	朝が来る
57	辻村深月(ツジムラ, ミズキ) 著 5冊 神奈川ラ製作

文芸春秋(2015) ■「子どもを、返してほしいんです」親子三人で穏やかに暮らす栗原家に、ある朝かかってきた一本の電話。電話口の女が口にした「片倉ひかり」は、だが、確かに息子の産みの母の名だった…。子を産めなかった者、子を手放さなければならなかった者、両者の葛藤と人生を丹念に描いた、感動長篇。

---

点字	XY
58	徳永圭(トクナガ, ケイ) 著 5冊 滋賀視障セ製作

KADOKAWA(2015) ■専門商社に勤める宗谷聡子(そうやさとこ)は、生きることに疑問を抱き、淡々とした毎日を過ごしていた。しかし、弁理士の堂島との劇的な出会いが聡子を変えていく。この人とずっと一緒にいたい、そう思い募るなか、聡子は堂島の隠された秘密を知ってしまう。湧き上がる疑念と焦燥。やがて彼に海外勤務を告げられ、絶望に沈んだ聡子は許されざる禁断の行爲に出ることを決意する一。衝撃のどんでん返し。禁断のサスペンス長編。

---

点字	掲載禁止
59	長江俊和(ナガエ, トシカズ) 著 4冊 宮城視情セ製作

新潮社(2015) ■「死の瞬間」を目撃できるツアーに参加したジャーナリストの苦悩、天井裏で生まれた歪んだ愛、「完全犯罪」を成功させたと告白する罪人…。「禁止」界、日本代表が放つ“謎”五連発!

---

点字
----

希望荘

60
----

宮部みゆき (ミヤベ, ミユキ) 著 8 冊 日点図製作

小学館 (2016) ■探偵・杉村三郎シリーズ、待望の第 4 弾！失意の杉村は私立探偵としていく決意をし、探偵事務所を開業。ある日、亡き父・武藤寛二が生前に残した「昔、人を殺した」という告白の真偽を調査してほしいという依頼が舞い込み…表題作「希望荘」ほか、「聖域」「砂男」「二重身 (ドッペルゲンガー)」の 4 編を収録。

## 貸出準備中 2タイトル

現在、製作中・準備中の図書の中からご紹介します。予約を受け付けておりますので、ご希望の図書がありましたら当館までお申込みください。準備ができましたら、予約順に貸し出しを始めます。

点字
----

ラグビー日本代表を変えた「心の鍛え方」

201
-----

荒木香織 (アラキ, カオリ) 著

講談社 (2016) ■「五郎丸ルーティン」の産みの親が初めて書いた！五郎丸選手も実践している「迷わない心」を作るための最強メソッド。

点字
----

誇り高き新潟の 52 人 大倉喜八郎からドナルド・キーン

202
-----

竹石松次 (タケイシ, マツジ) 著

新潟日報事業社 (2015) ■夢を追い志を果たすために、困難に挑み芸術、芸能、文学、学術そして実業の各界に大きな足跡を残した先人はもとより、現在も活躍を続ける新潟県人までの 52 の人生を、登場人物と筆者自身との交流を交えて著した人物評伝。

## 7 月～8 月 点字情報誌のご紹介

ご寄贈いただいた点字の情報誌をご紹介します。

いずれも貸し出しができますので、当館までお申込みください。

《点字》

- 点字にいがた（平成 28 年夏号） 新潟県発行
- 中央区だより・東区だより・西区役所だより・江南区役所だより  
（各 7/3、7/17、8/7、8/21 発行） 新潟市発行
- 中央区自治協議会だより（第 14 号）  
新潟市中央区自治協議会だより編集部発行
- 広報かしわざき（第 1168～1169 号） 柏崎市発行
- ふれあいらしんばん（vol.50） 内閣府発行
- 点字厚生（第 256 号） 日本盲人会連合発行
- 月刊東洋療法（第 267、268 号） 全日本鍼灸マッサージ師会発行
- にってんボイス（8 月号） 日本点字図書館発行
- 読書（7 月号、8・9 月号） 日本ライトハウス情報文化センター発行
- 協会だより（No.21） 石川県視覚障害者協会発行
- 広報いしかわ（第 173 号） 石川県発行
- ひかり（第 699、700 号） 天理教点字文庫発行
- ふれあい文庫だより（第 47 号）てんやく絵本ふれあい文庫発行
- 子どもの点字本（129） YWCA 点字子ども図書室発行
- ビッグ・アイコミュニケーション情報誌 i-CO（アイコ）（vol.23）  
国際障害者交流センター（ビッグ・アイ）発行

## 新規取扱い録音雑誌

新規に取扱いを開始するデイジー雑誌 1 誌をご紹介します。貸出しをご希望の場合は、当館までお申し込みください。

1. みんなのねがい（月刊） 千歳市点字図書室製作  
全国障害者問題研究会発行の『みんなのねがい』の録音版。収録時間約 3 時間。



## 取扱い中止録音雑誌

取り扱いを中止するデイジー雑誌 3 誌をお知らせいたします。

1. 歴史読本（月刊） 原本休刊のため。
2. 選定図書週報（週刊） 原本休刊のため。
3. ボイスにいがた・点字にいがた合併号（季刊）  
すべて希望者への直接送付に変更のため。

## 人気録音雑誌のご紹介

当館で貸し出しを行っている人気のデイジー雑誌をご紹介します。今回は「豊かな生活」をテーマにご紹介いたします。

一度お申し込みをいただくと、定期的にお届けいたします。1 号だけの試し読みもできます。貸し出し・試し読みのご希望は、当館までお申込みください。

1. 暮らしの手帖（隔月刊）名古屋盲人情報文化センター製作

NHK朝のテレビ小説「ととねえちゃん」小橋常子のモデルで大橋鎮子さんが刊行した「暮らしの手帖」の全文録音版。2016 年夏号 83 号では、70 年前の私たちが初期の記事を復刻掲載や、料理で夏の麺料理、夏の朝の大掃除術等。収録時間約 12 時間。

2. オレンジページ（月 2 回刊）石川県視覚障害者情報文化センター製作

雑誌「オレンジページ ほどよくきちんと暮らしのヒント」抜粋録音版。2016 年 9 月 2 日号より、夏疲れに効く調味料、行列のできる定食屋等。収録時間 4 時間。

3. おしゃれなひととき（季刊）資生堂製作

2016 年秋号（第 116 号）より、季節の美容情報と商品紹介。ヘルスケアとおすすめ情報。収録時間約 1 時間 30 分。





メールにいがた新潟県点字図書館だより

## 新刊案内

(第122号2016年10月号・別冊)

発行

新潟県点字図書館

〒950-0121

新潟市江南区亀田向陽 1-9-1 新潟ふれ愛プラザ

TEL 025-381-8111

FAX 025-381-8115

郵便振替 00510-5-93600

E-mail (代表) [ngt@ngt-shikaku.jp](mailto:ngt@ngt-shikaku.jp)

E-mail (利用者専用) [tosyo@ngt-shikaku.jp](mailto:tosyo@ngt-shikaku.jp)

URL <http://ngt-shikaku.jp/>