



にいがた アイサポート 図書案内

2024年 2月号

- ◆2023年12月から2024年1月の各種図書情報をご紹介します。
- ◆郵送貸出は1日10タイトルを上限にご利用いただけます。お申込みの際には、ご住所とお名前をフルネームでお知らせください。貸出期間は、お手元に届いてから14日間です。
- ◆CDは他の図書館から借りる場合がありますので、傷をつけたり紛失等しないようお願いいたします。
- ◆デジター図書の再生には、専用の機器やアプリが必要です。

～ 目 次 ～

(1) デジター図書の紹介

- ◆新潟で製作・受入したデジター図書（18タイトル）・・・ p.2～5
- ◆寄贈デジター図書・情報誌の紹介・・・ p.6～7
- ◆全国で製作されたデジター図書新刊（14タイトル）・・・ p.8～10
- ◆シネマ・デジター（ガイド付映画音声）（14タイトル）・・・ p.11～14
- ◆新潟で製作したテキストデジター図書（5タイトル）・・・ p.15～16

(2) 点字図書の紹介

- ◆新潟で製作・受入した点字図書（35タイトル）・・・ p.17～24
- ◆全国で製作された点字図書新刊（14タイトル）・・・ p.25～27
- ◆寄贈点字図書・情報誌の紹介・・・ p.28

(3) 話題の図書情報コーナー

- ◆全国のサピエ図書人気ランキング・・・ p.29～30
- ◆2023年下半期の芥川賞・直木賞 受賞作の紹介・・・ p.31

(1) デイジー図書の紹介

新潟で製作・受入したデイジー図書・録音図書 18タイトル

文学 12タイトル

録音	夢よ、夢 柳橋の桜 4
----	-------------

1	佐伯泰英（サエキ，ヤスヒデ）著 デイジー7時間28分
---	----------------------------

文藝春秋（2023）■オランダ人画家の「二枚の絵」が、人々を変えていく。世界の広さを知り、船頭にもどるべきか悩む娘は、どんな結論を下すのか。シリーズ完結編。

録音	ハンチバック
----	--------

2	市川沙央（イチカワ，サオウ）著 デイジー2時間
---	-------------------------

文藝春秋（2023）■重度障害者の井沢釈華（いざわしゃか）は、10畳の自室からあらゆる言葉を送り出す。釈華の背骨は、右肺を押し潰すかたちで極度に湾曲し、生きれば生きるほど、身体はいびつに壊れていき…。第169回芥川賞受賞作。

録音	^{ちぎ} ^{ばし} 契り橋 あきない世傳金と銀 特別巻上
----	--

3	高田郁（タカダ，カオル）著 デイジー6時間47分
---	--------------------------

角川春樹事務所（2023）■五鈴屋（いすずや）を出奔した惣次が如何にして井筒屋三代目保晴となったのかを描いた「風を抱く」。生真面目な佐助の、恋の今昔に纏わる「はた結び」…。「あきない世傳金と銀」シリーズの登場人物のうち、4人を各編の主役にした短編集。

録音	私が彼を殺した
----	---------

4	東野圭吾（ヒガシノ，ケイゴ）著 デイジー9時間3分
---	---------------------------

講談社（1999）■婚約中の男性の自宅に突然現れた一人の女性。男に裏切られたことを知った彼女は服毒自殺をはかった。男は自分との関わりを隠そうとする。醜い愛憎の果て、殺人は起こった。容疑者は3人。事件の鍵は女が残した毒入りカプセルの数とその行方。加賀恭一郎シリーズ第5作。

録音	あなたが誰かを殺した
----	------------

5	東野圭吾（ヒガシノ，ケイゴ）著 デイジー11時間5分
---	----------------------------

講談社（2023）■閑静な別荘地で起きた連続殺人事件。愛する家族を奪われた人々は真相を知るため「検証会」に集う。そこに、長期休暇中の刑事が現れ…。加賀恭一郎シリーズ最新作。

録音	あかねうた 茜唄 下
6	今村翔吾（イマムラ，ショウゴ）著 デイジー11時間31分
角川春樹事務所（2023）■歴史とは、勝者が紡ぐもの。では何故「平家物語」は「敗者」の名が冠されているのか。平清盛（たいらのきよもり）最愛の子・平知盛（たいらのとももり）の生涯を通じて、その謎を描く。	

録音	怪物の木こり
7	倉井眉介（クライ，マユスケ）著 デイジー7時間5分
宝島社（2019）■サイコパスの弁護士・二宮彰（にのみやあきら）は、「怪物マスク」を被った男に斧で頭を割られかける。一方その頃、頭部を開いて脳を奪う連続猟奇殺人事件が世間を賑わしていた。すべての発端は26年前に起きた「静岡連続児童誘拐殺人事件」にあった。第17回「このミステリーがすごい！」大賞受賞作。	

録音	りゅう 仕立屋お竜
8	岡本さとる（オカモト，サトル）著 デイジー5時間16分
文藝春秋（2022）■八百蔵長屋で仕立屋を営むお竜。それは表の顔。ろくでなしの父親の元で育ち極道な夫に翻弄された女が、武芸の師匠と出会ったことで、裏の仕事を請け負う「仕立屋お竜」となったのだ。情けを縫って、悪を裁く痛快時代小説。	

録音	ひしゅう はな 悲愁の花 仕立屋お竜
9	岡本さとる（オカモト，サトル）著 デイジー5時間20分
文藝春秋（2022）■若かりし頃、廓の掟を破って遊女・お花を逃がそうとした文左衛門。しかし遊女は捕まり折檻の末に亡くなっていた。その後悔を抱き続けた文左衛門は、隠居の身となり、弱い者に害を為す悪人を成敗する裏稼業を立ち上げ、お竜、井出勝之助を仲間にした。あることがきっかけで、お竜はお花を殺した男の消息を調べることになり…。	

録音	名残の袖 仕立屋お竜
10	岡本さとる（オカモト，サトル）著 デイジー6時間36分
文藝春秋（2023）■鶴屋の依頼で加島屋に通うことになったお竜。加島屋の妻・おみねは辻斬りに遭って死んでいた。残された幼い息子と過ごす日々に関心するお竜だが、加島屋には魔の手が迫り始めていた。シリーズ第3弾。	

録音

白い闇の獣

11

伊岡瞬（イオカ，シュン）著 デイジー11時間26分

文藝春秋（2022）■小6の少女・朋美が誘拐され、殺された。捕まったのは少年3人。だが少年法に守られ、「獣」は再び野に放たれた。4年後、犯人の1人が転落死する。朋美の父が復讐に動いたのか？朋美の元担任は転落現場へ向かうが…。

録音

灰色の階段

12

堂場瞬一（ドウバ，シュンイチ）著 デイジー9時間43分

文藝春秋（2023）■捜査の最終防衛線＝ラストラインを守るベテラン刑事・岩倉剛（いわくらこう）。初めての事件から、本庁の追跡捜査係や火災犯捜査係での活躍、結婚式前夜や恋人・実里との出会いまで、岩倉の刑事人生をたどる。『オール讀物』他掲載を文庫化。

郷土の文学 1 タイトル

録音

歌集 シェル、ターシャ、フィズ、ユズ

13

ありがとう！盲導犬とともに暮らした二十八年の記録

上林洋子（カンバヤシ，ヨウコ）著 デイジー58分

喜怒哀楽書房（2023）■出産後、視力を失い、外出が困難になった私に盲導犬は再び歩ける勇気と喜びを教えてくださいました。シェル、ターシャ、フィズ、そしてユズ。四頭の盲導犬と暮らした二十八年間の喜怒哀楽を三十一文字に詠んだ歌集です。

郷土 2 タイトル

録音

日本酒学講義

14

新潟大学日本酒学センター 編 デイジー14時間32分

ミネルヴァ書房（2022）■日本で最も多くの酒蔵がある新潟県。新潟大学では、2018年から日本酒について全学問領域を網羅した世界初の日本酒学の確立に取り組んできた。その結実の1つである名物講義「日本酒学」の内容を収録。

録音

天才アスリート覚醒の瞬間

15

小林信也（コバヤシ，ノブヤ）著 デイジー8時間55分

さくら舎（2022）■天才と呼ばれるアスリートたちには、覚醒の瞬間があった！野球・沢村栄治、マラソン・高橋尚子ら戦前の日本スポーツの黎明期から現代までのトップランナー54人を取り上げ、大躍進の裏側に迫る。『週刊新潮』連載を書籍化。

人物伝 1 タイトル

録音

102歳、一人暮らし。哲代^{てつよ}おばあちゃんの心も体もさびない生き方

16

石井哲代（イシイ，テツヨ）[ほか] 著 デイジー2時間53分

文藝春秋（2023）■物事は良いほうに考える、喜びの表現は大きく…。健康で長生きするための習慣や「うまいこと老いる」極意を紹介。おいしい長生きレシピも収録する。自分らしく心をご機嫌に保つヒントが満載。『中国新聞』連載を書籍化。

社会 1 タイトル

録音

家事は大変って気づきましたか？

17

阿古真理（アコ，マリ）著 デイジー11時間31分

亜紀書房（2022）■時代が変わっても、家事はラクになってない。明治から令和まで、家事と仕事の両立を目指してきた女性たちの歴史、それぞれの時代の暮らしと流行を豊富な資料で解き明かし、家事に対する人々の意識の変遷を読みとく。

技術 1 タイトル

録音

^{チャットジーピーティー} ChatGPT 対話型AIが生み出す未来

18

古川渉一（フルカワ，ショウイチ）著／

酒井麻里子（サカイ，マリコ）聞き手 デイジー6時間21分

インプレス（2023）■人間のように話すことができる対話型AI「ChatGPT」。どのように使うと便利で何をすると危険なのか。ビジネスへの活用、新規ビジネスの可能性など最新事例や具体的サービスを紹介しながら会話形式でわかりやすく解説。

寄贈デイジー図書・情報誌の紹介

その他の寄贈いただいたデイジー図書をご紹介します。

いずれも貸出ができますので、当センターまでお申し込みください。

《厚生労働省委託デイジー図書》

- こんなにおもしろいファイナンシャルプランナーの仕事 第4版
デイジー 青野雅夫〔ほか〕著
- 「迷惑施設」としての学校 デイジー 小野田正利 著
- 中国史を彩った女たち 新装版 デイジー 高橋英司 著
- 10代からのワークルール 4 これだけはしておきたい「働くこと」の決まり
マルチメディアデイジー 上西充子 監修／朝倉千夏 イラスト
- えほんこどもにほんご学 5 活用形のえほん 「ことばのきがえ」
マルチメディアデイジー 安部朋世〔ほか〕文／田中六大 絵
- 平家物語 わたしの古典—これだけは読みたい—
マルチメディアデイジー 木村次郎 文／井上洋介 絵／西尾実 監修
- アルマの名前がながいわけ
マルチメディアデイジー ファナ・マルティネス・ニール 作／宇野和美 訳
- 令和4年度 食料・農業・農村白書 デイジー 農林水産省 編
- 正解は一つじゃない 子育てする動物たち
デイジー 斎藤慈子〔ほか〕編／長谷川真理子 監修
- こじらせ美術館 デイジー ナカムラクニオ 著
- セネカ（人と思想186） デイジー 角田幸彦 著
- 人生を言いなりに生きるな デイジー 永松茂久 著
- 古代中国の日常生活—24の仕事を生活でたどる1日—
デイジー 莊奕傑（そうえきけつ）著／小林朋則 訳
- ビスマルク（人と思想182） デイジー 加納邦光 著
- ハンナ＝アーレント（人と思想180） デイジー 太田哲男 著
- アサーティブ・コミュニケーション デイジー 戸田久実 著
- つながるための言葉—「伝わらない」は当たり前— デイジー 勝浦雅彦 著
- 終活！—送る人送られる人もホッと満足できる本—
デイジー 後閑愛実（ごかんめぐみ）著
- 未来の科学者たちへ デイジー 大隈良典〔ほか〕著
- 寝ても覚めてもアザラシ救助隊 デイジー 岡崎雅子 著

- 薬膳・漢方の毒出し食材大全ーいつもの身近な食材 184種ー
デジター 東日本堂監修
- 世界ではじめて人と話した犬ステラ
デジター クリスティーナ・ハンガー 著／岩崎晋也 訳
- ことばと算数ーその間違いにはワケがあるー デジター 広瀬有紀 著
- 谷崎潤一郎（人と思想 198） デジター 板東洋介 著
- スタール婦人（人と思想 185） デジター 佐藤夏生 著
- 大安心 デジター 尾関宗園（おぜきそうえん）著
- 語り芸パースペクティブ デジター 玉川奈々福 編著

全国で製作されたデイジー図書新刊

録音図書 14タイトル

録音	アリアドネの声
----	---------

19	井上真偽（イノウエ， マギ）著 デイジー7時間16分 川崎情セ製作
----	-----------------------------------

幻冬舎（2023）■巨大地震が発生し、目も耳も利かない女性が地下の危険地帯に取り残された。崩落と浸水で救助隊の進入は不可能。およそ6時間後には安全地帯への経路も断たれてしまう。ハルオは一台のドローンを使って、女性をシェルターへ誘導するという前代未聞のミッションに挑む。無音の闇を彷徨う要救助者の女性と、過去に囚われた青年。二人の暗闇に光は射すのか。

録音	オール・ノット
----	---------

20	柚木麻子（ユズキ， アサコ）著 デイジー8時間40分 西宮視障製作
----	-----------------------------------

講談社（2023）■苦学生の真央がスーパーマーケットの試食販売で出会ったのは、かつて栄華を誇った山戸家の生き残りで、なんでも売れる嘘つきのおばさんだった。彼女が託した宝石箱が、真央の人生を変えていき…。『小説現代』掲載を単行本化。

録音	可燃物
----	-----

21	米澤穂信（ヨネザワ， ホノブ）著 デイジー7時間29分 西宮視障製作
----	------------------------------------

文藝春秋（2023）■連続放火事件が発生し、県警葛班が捜査に当てられるが、容疑者を絞り込めないうちに犯行がびたりと止まってしまう。捜査は行き詰まるかに見えたが…。葛（かつら）警部の鮮やかな推理が光る全5編。

録音	おくり絵師
----	-------

22	森明日香（モリ， アスカ）著 デイジー6時間10分 堺視聴障セ製作
----	-----------------------------------

角川春樹事務所（2023）■故郷で母親を亡くし天涯孤独となったおふゆ。江戸に行き、絵師歌川国藤のもと、住み込みで修業中の身だが、思うような絵が描けない。悩んでいたある日、亡くなった役者の姿を描いた「死絵」に出会う。一方、昔馴染みの役者が、浅草の芝居小屋の夏興行でついに主役を張るという。おふゆは初日の舞台を見に行くことになるが…。憂き世を照らす一途な愛と親子の絆に涙する、書き下ろし時代小説。

録音	コメンテーター
23	奥田英朗（オクダ，ヒデオ）著 デイジー7時間 12分 宮城視情セ製作 文藝春秋（2023）■ワイドショーに出演することになった精神科医・伊良部（いらぶ）とマユミ。放送事故寸前のコメントを連発するが、それは暴言か、はたまた金言か！？トンデモ精神科、復活！表題作など全5編を収録する

録音	日曜劇場 ^{ヴィヴァン} VIVANT 上
24	福澤克雄（フクザワ，カツオ）原作／蒔田陽平（マイタ ヨウヘイ）ノベライズ デイジー8時間 13分 函館視障図製作 扶桑社（2023）■「いいか。どんな手を使ってもいい。一か月以内に九千万ドルを取り返せ」大手商社勤めの乃木憂助は、ある日勃発した誤送金事件解決のため、中央アジアの小国、バルカ共和国に向かう。己の全てを掛けて大金を追ううちに見えてきたのは、世界中で暗躍する秘密組織の影だった。「お前は世界中を巻き込む大きな渦に入り込んだ」遂に、冒険が始まる。2023年に放送された人気TVドラマのノベライズ。

録音	この夏の星を見る
25	辻村深月（ツジムラ，ミズキ）著 デイジー13時間 50分 西宮視障製作 KADOKAWA（2023）■コロナ禍で登校や部活が制限される中、しかし出会いもあった。オンライン会議を駆使して、全国で繋がっていく天文部の中高生たち。「スターキャッチコンテスト」開催の次に彼らが狙うのは…。

録音	最後の語り部
26	ドナ・バーバ・ヒグエラ 著／杉田七重（スギタ，ナナエ）訳 デイジー13時間 53分 名古屋情文製作 東京創元社（2023）■恒星間植民船に乗った少女ペトラ。長い眠りから目覚めると船内で革命がおき、彼女以外の乗客は地球の記憶を消去されていた。記憶する膨大な物語の力を武器に、ペトラは恐ろしい計画を実行しようとする大人たちに戦いを挑み…。

録音	ありがとうだよスミちゃん 欽ちゃんの愛妻物語
27	萩本欽一（ハギモト，キンイチ）著 デイジー6時間 36分 大阪福情点製作 文藝春秋（2023）■よく「お別れ」というけれど、どうして別れないといけないんだろう？亡くなった妻、澄子さんへの思いをはじめ、欽ちゃんの名言満載のエッセイ。『週刊文春』連載を書籍化。

録音	核のごみをどうするか もう一つの原発問題
----	----------------------

28	今田高俊（イマダ，タカトシ）[ほか] 著 デイジー6時間55分
----	---------------------------------

滋賀視障セ製作

岩波書店（2023）■原子力発電によって生じる高レベル放射性廃棄物。放射能の影響が弱まるまでの長い年月を要するこの「核のごみ」をどのような方法で処分すればよいのか。専門家らによる提言を読み解きながら、問題解決への道を探る。

録音	声をあげて
----	-------

29	五ノ井里奈（ゴノイ，リナ）著 デイジー6時間23分 宮城視情セ製作
----	-----------------------------------

小学館（2023）■震災を契機に自衛官を夢見た少女は、入隊後、絶望を味わった。訓練中の性暴力を報告するも自衛隊は黙殺。そして彼女は実名・顔出しでメディアに訴えることを決意したが…。日本中に勇気を与えた女性の記録。

録音	ウクライナ・ダイアリー 不屈の民の記録
----	---------------------

30	古川英治（フルカワ，エイジ）著 デイジー8時間22分 奈良視福セ製作
----	------------------------------------

KADOKAWA（2023）■新聞社を退社し、ウクライナ人の妻とキーウに移り住んだ著者は、ほどなくロシアによる侵攻に直面する。戦禍に暮らし、記者として当事者として見た、自由のために戦う民の記録。

録音	88歳、しあわせデジタル生活 もっと仲良くなるヒント、教えます
----	---------------------------------

31	若宮正子（ワカミヤ，マサコ）著 デイジー3時間11分 富士市中央図製作
----	-------------------------------------

中央公論新社（2023）■学ぶことについては、遅すぎるなんて絶対にありません。年を重ねると、どうしたって失うもののほうが多くなります。喪失体験の多いシニアの強い味方こそ、デジタルです。デジタルは不自由になった体の機能を助け、暮らしの不便さを補い、今まで知らなかった世界の扉を目の前に開いてくれます。そう、シニアとデジタルは、とっても相性がいいのです。シニアこそ、デジタルと仲良くなりましょう！

録音	人間ドックの作法 心構え、受けるべき検査、検査結果の見方など、丸ごと徹底解説
----	--

32	と徹底解説
----	-------

森勇磨（モリ，ユウマ）著 デイジー4時間20分 奈良視福セ製作

中央公論新社（2023）■年に1度の健康チェックを完璧に使いこなそう。人間ドックに対する心構え、受けるべき検査、検査結果の見方などを解説し、生活習慣を改善する方法を紹介する。検査項目別チェックポイント一覧付き。

シネマ・デイジー（ガイド付映画音声）

録音図書 14 タイトル

シネマ・デイジーとは、一枚のCDに映画やテレビドラマ本編の主音声と、登場人物の動きや場面、背景等の視覚情報を言葉で説明した音声解説をともに録音したものです。映画の映像を見ることはできませんが、お手持ちのデイジー再生機で手軽に映画の音声を楽しむことができます。なお、製作は全国の有志の点字図書館等施設で組織している「シネマ・デイジー製作プロジェクト」が実施しております。

録音

[シネマ・デイジー] ファンタスティック・ビーストとダンブルドアの秘密

33

デイビッド・イエーツ 監督 デイジー2 時間 25 分

イギリス／アメリカ合衆国（2022）■ダンブルドアは魔法動物学者ニュートに危険な任務を託す。それは、魔法使いの仲間たちとマグル（人間）を寄せ集めたチームを率いて、“黒い魔法使い” グリンデルバルドたちの野望を阻止すること。秘密の作戦がついに動き出す！ファンタスティック・ビースト第3作。出演はエディ・レッドメインほか。

録音

[シネマ・デイジー] おもいで写真

34

熊澤尚人（クマザワ，ナオト）監督 デイジー1 時間 55 分

日本（2021）■東京で夢に破れた主人公が、故郷・富山の亡き祖母が遺した写真館で遺影写真の仕事を始め、人々との触れ合いを通して人生の意味を知っていく姿を描く。東京でメイクアップアーティストを目指していたが、頑固な性格が災いして仕事をクビになってしまった音更結子。そんな彼女に追い打ちをかけるように、母親代わりだった祖母が亡くなったという知らせが届く。故郷に戻った結子は、老人向けの「遺影」の撮影という仕事の誘いを受けたことをきっかけに、それぞれの思い出の場所で写真を撮影する「おもいで写真」を撮り始める。出演は深川麻衣（ふかがわまい）、高良健吾（こうらけんご）ほか。

録音

[シネマ・デイジー] シェフは名探偵 Disc3

35

木村ひさし（キムラ，ヒサシ）[ほか] 監督 デイジー1 時間 22 分

日本（2021）■近藤史恵の人気小説シリーズを原作にした連続テレビドラマ。極上の料理と自家製のヴァン・ショー（ホットワイン）が売りの小さなフレンチレストラン『ビストロ・パ・マル』。ここのシェフの三舟が人並外れた洞察力と推理力で、お客様たちの巻き込まれた事件や不可解な出来事の謎を鮮やかに解き明かす。西島秀俊（にしじまひでとし）が主演を務める。ディスク3は第6話と第7話を収録。

録音

[シネマ・デイジー] サムライマラソン

36

バーナード・ローズ 監督 デイジー1時間50分

日本(2019) ■時は江戸時代、幕末。国を守るために鎖国してきた日本は今、アメリカ政府の使者ペリーに開国を迫られて揺れていた。そんな幕府に不満を抱く安中藩主・板倉勝明は、藩士を鍛えるために十五里(約58km)の道を走らせる遠足(とおあし)を開催。優勝者の望みは何でも叶えられると聞き、「姫と結婚したい」「身分を上げたい」「もう一花咲かせたい」など、それぞれの願いを胸にスタートを切った侍たち。だが、大会の裏では恐るべき陰謀が進められていた…。出演は佐藤健(さとうたける)、小松菜奈(こまつなな)ほか。

録音

[シネマ・デイジー] オリент急行殺人事件

37

ケネス・ブラナー 監督 デイジー1時間59分

アメリカ(2017) ■アガサ・クリスティ原作の傑作を豪華スターで贈るエンターテインメント大作。名探偵のエルキュール・ポアロは、エルサレムからイギリスに向かうため、豪華寝台列車オリент急行に乗車する。脅迫を受けているという富豪のラチェットから、身辺警護を頼まれるが、ポアロは断る。その夜、雪崩で脱線し立ち往生してしまった車内でラチェットが何者かに殺害される。出演はケネス・ブラナー、ジョニー・デップほか。

録音

[シネマ・デイジー] キツツキと雨

38

沖田修一(オキタ, シュウイチ) 監督 デイジー2時間12分

日本(2012) ■60歳になる木こりの男が暮らす長閑で小さな山村。そこへ突然やってきたゾンビ映画の撮影隊。ひょんなことから無理やり手伝わされる羽目になった木こりの男。はじめは嫌がっていた木こりの男が、いつの間にか映画撮影にのめり込んでしまう痛快ヒューマン・コメディ。出演は役所広司、小栗旬ほか。

録音

[シネマ・デイジー] 劇場版 名探偵コナン 天空の難破船(ロスト・シップ)

39

山本泰一郎(ヤマモト, ヤスイチロウ) 監督 デイジー1時間45分

日本(2010) ■青山剛昌(あおやまごうしょう)原作のTVアニメ劇場版シリーズ第14弾。怪盗キッドを捕まえるために仕掛けられた一大プロジェクトの最中の世界最大の飛行船が、テロリストたちに襲撃された。船内のいたるところに爆弾を仕掛けられ、細菌をばら撒かれてしまうが、飛行船に乗り込んでいたコナンが、少年探偵団の協力を得て爆弾を一つずつ解除し、テロリストへの反撃を開始する。

録音 [シネマ・デイジー] 君に届け

40 熊澤尚人（クマザワ，ナオト）監督 デイジー2時間 13分

日本（2010）■見た目が暗い少女・爽子（さわこ）は、高校のクラスになじめないでいた。しかし、その外見とは裏腹にけなげで純粋な彼女に、クラスの中心的存在の少年・風早（かぜはや）はひそかに好意を抱く。風早の言葉を励みに、爽子は徐々にほかのクラスメートたちと打ち解けるようになっていく。学園青春映画。出演は多部未華子、三浦春馬ほか。

録音 [シネマ・デイジー] ビルマの豎琴

41 市川崑（イチカワ，コン）監督 デイジー2時間 17分

日本（2001）■1956年に映画化された竹山道雄原作「ビルマの豎琴」を同じ市川崑監督が、前作と同じ故・和田夏十（わだなつと）の脚本のもとにカラーで再映画化。ビルマ戦線で投降した日本軍の水島上等兵は、戦争で命を落とした同胞の霊を慰める為に僧となり、現地に残る決意をする。出演は中井貴一、石坂浩二ほか。

録音 [シネマ・デイジー] 燃えよドラゴン ディレクターズカット

42 スペシャル・エディション

ロバート・クローズ 監督 デイジー1時間 47分

イギリス領香港、アメリカ（1973）■世界を席卷したカンフー映画の傑作。裏社会を牛耳るハンの手下に姉を殺され復讐に燃えるリーは、秘密情報局の承諾を得てハン主催の武術トーナメントに乗り込んでいく。ブルース・リー主演のカンフー映画の名作。

録音 [シネマ・デイジー] 2001年宇宙の旅

43 スタンリー・キューブリック 監督 デイジー2時間 33分

イギリス、アメリカ（1968）■人類が月に住むようになった時代、アメリカ合衆国宇宙評議会の男性は、月で発掘された謎の物体「モノリス」が木星に向けて強力な信号を発信していることに気づいた。木星には何かがあると推測した人類は、木星探査に出発する。映画史上に燦然と輝くSFの名作。1968年アカデミー賞特殊視覚効果賞受賞。出演はキア・デュリアほか。

録音 [シネマ・デイジー] シェーン

44 ジョージ・スティーヴンス 監督 デイジー2時間 3分

アメリカ（1953）■1890年、アメリカ西部ワイオミング。一人の流れ者はある一家の世話になるが、折しもこの地では、開拓移民と牧畜業者の間で土地をめぐる争いが起こっていた。ジャック・シェンファー著の同名小説を映画化した西部劇。出演はアラン・ラッドほか。

録音

[シネマ・デイズ] 父の詫び状 (向田邦子シリーズ)

45

深町幸男 (フカマチ, ユキオ) 演出 デイズ1 時間 34 分

日本 (1986) ■父は、苦勞して育ち、誰の引き立てもなしに支店長まで出世した人だった。家の中では、怒りっぽく、いばってばかりいる。娘は、独善的で乱暴な父に反発を感じているが、外での父の様子や祖母の死を通して、父の意外な素顔を知る。昭和初期の時代と風俗を背景に、二人の男の固い友情、家族のきずなをしみじみと描く。向田邦子原作の 1986 年放送のテレビドラマ。出演は杉浦直樹、沢村貞子ほか。

録音

[シネマ・デイズ] 傷だらけの天使 Vol. 1

46

深作欣二 (フカサク, キンジ) 監督 デイズ1 時間 41 分

日本 (1974) ■「ショーケン」こと萩原健一の型にはまらないカッコいい生きざまが一世を風靡した、日本テレビ系の連続テレビドラマ。ビルの屋上のペントハウスに住み、探偵事務所の下働きをする修と、彼を慕う亨。修の貧乏生活を知る探偵事務所のボス・貴子は、金をエサに無茶苦茶な仕事を押し付ける。割に合わないと思いつつも、がむしゃらな修は命懸けで危険な仕事に飛び込んでいくが、根っからの善人で単細胞なゆえに、仕事も思わぬ方向へ暴走してしまう。第 1 話と第 2 話収録。出演は萩原健一、水谷豊ほか。

新潟で製作したテキストデイジー図書 5タイトル

テキストデイジーは、文字や画像を見ながら合成音声での読み上げを聞くことができる電子書籍です。テキストデイジーを利用するにはパソコンと専用の再生ソフトが必要です。ただし、音声のみを音声CDとして聞くこともできます（音声はすべて機械の読み上げ音声です）。利用する際はサピエ図書館から直接データをダウンロードいただくか、CDとして利用する場合は当センターへ番号をお知らせください。

郷土 2タイトル

テキスト	こせ 瞽女の世界を旅する
------	-----------------

1	大山真人（オオヤマ，マヒト）著
---	-----------------

平凡社（2023）■最盛期には17軒の瞽女屋敷があった上越高田。旅先で受けた村人からの情け、瞽女同士の助け合い、出会いと別れなど、村々を門付けして歩く盲女の旅芸人、瞽女の生き様を、高田瞽女の親方・杉本キクエの言葉を通して描く。

テキスト	発見！新潟県の文化遺産3 文化財建造物編
------	----------------------

2	新潟県観光文化スポーツ部文化課 発行
---	--------------------

新潟県（2022）■県内にある国の重要文化財や、県の有形文化財に指定されている建造物についてご紹介します。本書を片手に、身近な文化財を訪ねてみませんか？

地理・紀行 1タイトル

テキスト	西ネパール・ヒマラヤ最奥の地を歩く ムスタン、ドルポ、フムラへの旅
------	-----------------------------------

3	稲葉香（イナバ，カオリ）写真・文
---	------------------

彩流社（2022）■難病・リウマチを抱えながら、チベット国境に近いヒマラヤの最奥の地ドルポで約100日に及ぶ越冬を単独実現させた40代女性登山家が、この地域の魅力を伝える。写真も多数掲載。

経済 1タイトル

テキスト	今さら聞けない投資の超基本
------	---------------

4	株・投資信託・iDeCo・NISAがわかる ビジュアル版
---	------------------------------

泉美智子（イズミ，ミチコ）著／

奥村彰太郎（オクムラ，ショウタロウ）監修

朝日新聞出版（2021）■口座の開き方といった投資の基礎知識から、iDeCo・NISA、株式投資や債権投資、投資信託、FX・金・不動産投資まで、誰でも投資を始められるよう、図やイラストを用いてわかりやすく解説する。

社会 1タイトル

テキスト	ルポコロナ禍の移民たち
------	-------------

5	室橋裕和（ムロハシ，ヒロカズ）著
---	------------------

明石書店（2021）■コロナ・ショックは移民社会をどう変えたか。気鋭のルポライターが日本で生きる外国人を取材。共通の災害の中での隣人たちの偽らざる本音と生き抜き方を伝える。

(2) 点字図書の紹介

新潟で製作・受入した点字図書 35 タイトル

点字図書は、データのみが完成しており印刷未実施のもの、製本作業が未実施のものも合わせて掲載しています（より多くの図書情報をお届けするため）。印刷・製本それぞれには1週間から2週間程度を要しますので、貸出依頼をされる際にはご理解をお願いいたします。新刊案内の発行日時点で製本までが完了しているものは、冊数情報の後に【製本済】と表記しています。なお、データ利用が可能な方には待ち時間が少ない方法としてSDカード、USBメモリ等で提供する形も実施しております。

文学 11 タイトル

点字	居眠り ^{いわね} 磐音シリーズ 30~42巻
1	佐伯泰英（サエキ，ヤスヒデ）著 各巻4冊程度 【製本済】

文藝春秋（2020~2021）■槍折れ術で佐々木磐音と渡り合い、幽玄な餅搗きを披露する男。この男を見込み、なんと磐音は道場の居候を願う。一方、高知城下に着いた重富利次郎（しげとみとしじろう）と父。落ち着く暇なく、密命を帯びた父が襲われた。利次郎を待ち受けるのは…。

（以下、情報センター補足）この図書はシリーズを一挙に受け入れしたため、まとめて掲載していますが、各1巻ずつ別々にお借りいただけます。貸出リクエストの際は希望する巻をお伝えください。

点字	^{へっついなり} 竈 稻荷の猫
2	佐伯泰英（サエキ，ヤスヒデ）著 5冊 【製本済】

光文社（2023）■日本橋からほど近い竈河岸で、三味線職人の父と暮らす少女と、一張の三味線を造ることを夢みて修行に励む父の弟弟子。夢に向かい進む若き男女を描く。時代小説。

点字	木挽町のあだ討ち
3	永井紗耶子（ナガイ，サヤコ）著 4冊 【製本済】

新潮社（2023）■雪の降る夜、芝居小屋のすぐそばで、美しい若衆によるみごとな仇討ちが成し遂げられた。2年後、ある若侍が大事件の顛末を聞きたいと木挽町を訪れる。芝居者たちの話から炙り出される真相は…。第169回直木賞受賞作。

点字	プロペラオペラ 5
----	-----------

4	犬村小六（イヌムラ, コロク）著 6冊
---	---------------------

小学館（2021）■極東の島国・日之雄（ひのお）。第八空雷艦隊司令官とその参謀として、国民の人気を独占する皇家第一王女イザヤと幼なじみのクロト。ガメリア大統領となったカイルの戦争の目的はイザヤを娶（めと）ること。クロトは直接決戦を断固受けて立つ！

点字	お菓子の船
----	-------

5	上野歩（ウエノ, アユム）著 4冊 【製本済】
---	-------------------------

講談社（2023）■製菓学校を卒業した和子は浅草・奥山堂の門を叩く。祖父が亡くなる前に作ってくれたどら焼きを再現すべく、和菓子職人への第一歩を踏み出すために。だが待っていたのは男ばかりの職人世界。なかなか工房に立たせてもらえず…。

点字	よき時を思う
----	--------

6	宮本輝（ミヤモト, テル）著 6冊 【製本済】
---	-------------------------

集英社（2023）■90歳の記念に祖母が計画した、家族のための豪華絢爛な晩餐会。そこに秘められた16歳の日の出会いと別れの記憶…。孫の綾乃は祖母の生涯を辿り、語られずにきた苦難と情熱を知る。『すばる』連載を単行本化。

点字	はるか、ブレーメン
----	-----------

7	重松清（シゲマツ, キヨシ）著 6冊 【製本済】
---	--------------------------

幻冬舎（2023）■母に捨てられ、育ての親である祖母も亡くしひとりぼっちになった遥香は、人生の最後に走馬灯を描く旅をアテンドする仕事を手伝うことに。そんな折、母から「会いたい」と連絡が来て…。『大阪日日新聞』等掲載に加筆修正。

点字	嫌われ者の ^{きょうじ} 矜持
----	--------------------------

8	新堂冬樹（シンドウ, フユキ）著 6冊 【製本済】
---	---------------------------

光文社（2022）■芸能界の暗部に切り込み、ターゲットを決して逃がさない写真週刊誌の編集者・立浪。人気タレント達のスキャンダルを暴き続ける目的は、因縁の芸能界のドンを倒すことで…。

点字	図書館のお夜食
----	---------

9	原田ひ香（ハラダ, ヒカ）著 5冊 【製本済】
---	-------------------------

ポプラ社（2023）■亡くなった作家の蔵書が集められた「夜の図書館」をSNSで知った乙葉。実在の本に登場する料理がまかないとして出てくる夜の図書館で、本好きの同僚に囲まれながら働きはじめるが…。

点字	アン先生、急患です！
10	福田隆浩（フクダ、タカヒロ）著 3冊 【製本済】
講談社（2009）■天真爛漫で周りにはハラハラだが、医療の腕はめっぼうすごい。そんなアン先生が田舎町の診療所にやってきた。ある日、アン先生を新人看護師のひとみが迎えにいくと、先生は「いつもいる雀がないのが気になる」と言って…。	

点字	ショージ君、85歳。老いてなお、ケシカランことばかり
11	東海林さだお（ショウジ、サダオ）著 2冊 【製本済】
大和書房（2023）■「責任者呼べ！」と叫ぶメイワク老人を横目に、我々もまた、つまづいた石に、パンツをはくにもよろめく体に、腹を立ててはいないだろうか…。85歳になった東海林さだおが、古い、死、日々の面白がり方について語る。	

郷土の文学 2タイトル

点字	歌集 シェル、ターシャ、フィズ、ユズ
12	ありがとう！盲導犬とともに暮らした二十八年の記録
上林洋子（カンバヤシ、ヨウコ）著 1冊	
喜怒哀楽書房（2023）■出産後、視力を失い、外出が困難になった私に盲導犬は再び歩ける勇気と喜びを教えてくださいました。シェル、ターシャ、フィズ、そしてユズ。四頭の盲導犬と暮らした二十八年間の喜怒哀楽を三十一文字に詠んだ歌集です。	

点字	安吾疾風伝
13	七北数人（ナナキタ、カズト）著 7冊
春陽堂書店（2022）■新潟市で生まれた心優しいガキ大将は、いかにして真実の探求者・坂口安吾となったのか。その幼少期から、奇ッ怪なファルス「風博士」を掲げるまでを描く。春陽堂書店ホームページ連載に書き下ろしを加え書籍化。	

児童文学 8タイトル

点字	西遊記 15名の巻 斉藤洋の西遊記シリーズ 15
14	斉藤洋（サイトウ ヒロシ）文 2冊 【製本済】
理論社（2022）■玄奘三蔵の一行の行く手にある山の洞窟には、神通力をもつ三匹の魔王がいるという。魔王たちには何万という手下がおり、旅人をとらえて食っているらしい。そして今、狙われているのは玄奘三蔵？悟空は、三魔王の正体をつきとめようと、洞窟の奥深くへと乗り込む。	

点字	けんか餅 お江戸豆吉 1
15	桐生環（キリュウ，タマキ）作 2冊 【製本済】

フレーベル館（2021）■江戸の町で評判の菓子屋「鶴亀屋」に奉公する少年・豆吉は、ある日、店の跡取り息子である若旦那の起こしたけんか騒ぎに巻き込まれ、一緒に店を追い出されてしまう。やさしいが気弱な豆吉と、けんかっ早いが人情には熱い若旦那、ふたりで小さな菓子屋を開くことになり…。江戸っ子口調が楽しいシリーズ第一弾。物語を深める、お江戸豆知識コラム付き。

点字	のろいまんじゅう お江戸豆吉 2
16	桐生環（キリュウ，タマキ）作 2冊 【製本済】

フレーベル館（2021）■『けんか餅』に続く、「お江戸豆吉」シリーズ第二弾。柳の下から、若旦那と豆吉の菓子屋をじっと見つめる謎の男。ある日、まんじゅうを見るなり「のろいまんじゅうだ！」と叫んで倒れてしまった。その日から店には不穏なうわさが…。「のろいまんじゅう」の意味とは…そして、豆吉と若旦那はこの問題を解決できるのか！？

点字	風雷きんとん お江戸豆吉 3
17	桐生環（キリュウ，タマキ）作 2冊 【製本済】

フレーベル館（2022）■豆吉がスリにあい、若旦那が激怒！でも犯人は子どものようで…。江戸人情にジェンダー問題が絡みあう、粋なシリーズ第三弾！

点字	アイドルが好き！
18	イノウエミホコ 作 2冊 【製本済】

くもん出版（2021）■中学二年のタマキは韓国アイドル“ノベバ”の大ファン。ある日ノベバの日本初公演という大ニュースが飛び込んでくる。が、帰りが遅くなってしまうからと母親にあっさり却下されてしまった。落ち込んでいるところへ友だちの桜子が教えてくれた韓国短期留学の情報に、今度こそはと両親を説得し、桜子やSNSで知り合ったファン仲間のユマも一緒に、ノベバの住む韓国へ行けることになった。アイドルが好きという気持ちで、タマキは様々な人たちとつながっていく。

点字	れんこちゃんのさがしもの
19	戸森しるこ（トモリ，シルコ）作 1冊 【製本済】

福音館書店（2021）■食べることが大好きなれおくん。ある日、料理のお手伝いでれんこんを輪切りにしていると、まな板の上のれんこんと、目があいました。煮物になりたくないれんこんの「れんこちゃん」はキッチンを飛び出します。れおくんが追いかけた先で、タイヤやボタンになろうとしますが、どれもしっくりきません。れんこちゃんはどうして煮物になりたくないのでしょうか…？色んな姿をしたれんこちゃんの触図も入っています。

点字	しんぱいせんせい
20	北川チハル（キタガワ，チハル）作 1冊 【製本済】

佼成出版社（2021）■新一年生のたつやは人見知りで、しゃべろうとしても声がひゅ～どろんと消えてしまう。担任の新米教師・しんぺい先生は「だいじょうぶかいなあ」が口癖の心配性。たつやは心の中で「しんぱいせんせい」と呼んでいたが、無口なたつやを心配そうに見てくる先生の顔が嫌で仲良くなれないでいた。五月のある日、遠足で向かった動物園で先生にトラブルが起こったのを見たたつやは…。

点字	ようせいのゆりかご
21	エインズワース・ルース 作／河本祥子（コウモト，サチコ）訳 1冊 【製本済】

岩波書店（2014）■サリーが家の庭でゴムまりをついて遊んでいるところに、小さな声が聞こえてきます。声の主のクモは、妖精の赤ちゃんのためのゆりかごを編んでいたのですが…。銀の指ぬきとネズミたち、こねこと妖精など、小さいものたちが登場する短いお話7編を収録。

宗教 1タイトル

点字	ブッダのおしえ 「お経」のことば
22	仏教伝道協会 編 1冊 【製本済】

仏教伝道協会（出版年なし）■『仏教聖典』の中から抜粋。ブッダのおしえを凝縮した冊子。

歴史・人物伝 3タイトル

点字	「慰安婦」問題ってなんだろう？
23	あなたと考えたい戦争で傷つけられた女性たちのこと 梁澄子（ヤン，チャンジャ）著 3冊 【製本済】

平凡社（2022）■日韓の政治問題として語られることも多い「慰安婦」問題。この本では、「慰安婦」サバイバー・宋神道（ソン・シンド）さんの支援に携わってきた著者が、実際に接してきた被害者たちのことを中心に語っています。被害者が経験した事実や思いを知ることで、この問題の本質が見えてくるはずです。

点字	^{にっぽん} 日本の血脈
24	石井妙子（イシイ，タエコ）著 6冊

文藝春秋（2013）■小泉進次郎、香川照之、中島みゆき、美智子妃一。政財界、芸能界から皇室まで、注目の人士の家系をたどり、日本人の血脈意識に斬り込んだノンフィクション。『文芸春秋』連載に加筆し文庫化。

点字	^{なかむらてつ} 中村哲物語 大地をうるおし平和につくした医師
25	松島恵利子（マツシマ，エリコ）著 2冊

汐文社（2022）■戦争や干ばつに苦しむアフガニスタン。医師の中村哲先生は、飢餓によって命を落とす子どもたちを前に、白衣を脱ぎすて井戸を掘り、用水路を作りました。そのことにより、多くの命が救われ…。哲先生の生きてきた道を辿ります。

社会 1 タイトル

点字	家族でテキ屋をやっていました
26	高里杏子（タカザト，キョウコ）著 3冊 【製本済】

彩図社（2023）■テキ屋はどんな組織なのか。扱う商品は誰が決めるのか。どれくらい儲かるのか。商売の縄張は…。テキ屋の娘として生まれ育った著者が、自身の半生を振り返りながら、テキ屋のリアルを綴る。

経済 1 タイトル

点字	今さら聞けない投資の超基本
27	株・投資信託・iDeCo・NISAがわかる ビジュアル版 泉美智子（イズミ，ミチコ）著／奥村彰太郎（オクムラ，ショウタロウ） 監修 5冊

朝日新聞出版（2021）■口座の開き方といった投資の基礎知識から、iDeCo・NISA、株式投資や債権投資、投資信託、FX・金・不動産投資まで、誰でも投資を始められるよう、図やイラストを用いてわかりやすく解説する。

海外 2タイトル

点字	知っておきたい！韓国ごはんの常識
----	------------------

28	イラストで見るマナー、文化、レシピ、ちょっといい話まで
----	-----------------------------

ルナ・キョン 文／繁松緑（シゲマツ，ミドリ）訳 2冊

原書房（2022）■年長者との食事ルールは？誕生日にはなぜワカメスープを飲むの？食事の作法から、日常料理、伝統料理、屋台料理、北朝鮮の名物まで、韓国の食文化のすべてを解説する。

点字	図解でよくわかる！北朝鮮軍事力のすべて
----	---------------------

29	西村金一（ニシムラ，キンイチ）著 4冊
----	---------------------

ビジネス社（2022）■日米韓を騙し、人民を犠牲にして、核ミサイルを中心として軍事力を作り上げてきた北朝鮮。この軍事力を使って何をしようとしているのか。半島で勝利するための戦法はどのように変化しているのか。北朝鮮の軍事力を解明する。

生物 3タイトル

点字	ウイルスとは何か 生物か無生物か、進化から捉える本当の姿
----	------------------------------

30	長谷川政美（ハセガワ，マサミ）著 5冊 【製本済】
----	---------------------------

中央公論新社（2023）■ウイルスはどこから来たのか。細菌とどう違うのか。なぜ生物ではないとされるのか。生物でないとすれば一体何なのか…。進化生物学の最前線から、その正体に迫る。

点字	面白すぎて時間を忘れる雑草のふしぎ
----	-------------------

31	稲垣栄洋（イナガキ，ヒデヒロ）著 2冊 【製本済】
----	---------------------------

三笠書房（2023）■全滅を避けるためのナズナの「だらだら作戦」、冬眠ならぬ「夏眠」で負け戦を回避するニホンタンポポ…。したたか&ユーモラスな雑草たちの暮らしぶりを紹介する。

点字	クマが出た！助けてベアドッグ クマ対策犬のすごい能力
----	----------------------------

32	太田京子（オオタ，キョウコ）著 2冊 【製本済】
----	--------------------------

岩崎書店（2021）■ベアドッグとは、クマのにおいや気配を感じ取り、ハンドラーに知らせるため、特別な訓練を受けた職業犬のこと。クマが人家などに近づいてしまったとき、人もクマも傷つけることなく、ハンドラーと協力して森の奥へと追い返すのです。ベアドッグを通して、クマとともに生きる方法を考えます。

芸能 2タイトル

点字	静夫さんと僕
----	--------

33	塙宣之（ハナワ，ノブユキ）著 2冊 【製本済】
----	-------------------------

徳間書店（2023）■「ギギギギ」と笑い、布団の上で飯を食い、注射と聞くと部屋に籠城…。昭和20年生まれの“変なおじいさん”の義父と二世帯暮らしをするナイツ塙が、義父とのちょっとおかしな日々を綴る。

点字	家族のようなあなたへ 橋田壽賀子さんと歩んだ60年
----	---------------------------

34	石井ふく子（イシイ，フクコ）著 2冊
----	--------------------

世界文化社（2021）■2021年4月に亡くなった橋田壽賀子と共に、長年、家族をテーマにドラマや舞台を作ってきた著者。2人の出会いや、作品を作る時に考えていた事を綴る。

言語 1タイトル

点字	どうぶつ英語フレーズ大集合！
----	----------------

35	河本望（カワモト，ノゾム）著 2冊 【製本済】
----	-------------------------

偕成社（2021）■「An albatross around one's neck（首のまわりのあほうどり）」「Crocodile tears（わにの涙）」…これってなんのこと？動物が出てくる英語のことわざや慣用句を集めた本です。日常会話でも使われる、知っていると便利なフレーズについて、由来やその動物のイメージ、日本語との違いなども解説しています。

全国で製作された点字図書新刊

点字図書 14 タイトル

点字	あなたが誰かを殺した
----	------------

36	東野圭吾（ヒガシノ，ケイゴ）著 5冊 滋賀視障セ製作
----	----------------------------

講談社（2023）■閑静な別荘地で起きた連続殺人事件。愛する家族が奪われたのは偶然か、必然か。残された人々は真相を知るため「検証会」に集う。そこに、長期休暇中の刑事・加賀恭一郎が現れ…。加賀恭一郎シリーズ最新作。

点字	うたかたモザイク
----	----------

37	一穂ミチ（イチホ，ミチ）著 3冊 西宮視障製作
----	-------------------------

講談社（2023）■甘い出来事も、苦い経験も。いろんな味が楽しめるから、人生は美味しい…。「人魚」「レモンの目」「ツーバイツー」「神さまはそない優しない」など、スパイスをきかせた13の物語を収録する。

点字	光と陰の紫式部
----	---------

38	三田誠広（ミタ，マサヒロ）著 5冊 高知声点製作
----	--------------------------

作品社（2023）■幼くして安倍晴明の弟子となり卓抜な能力を身に着けた香子（かおるこ）＝紫式部。親政の回復と荘園整理を目指し、4人の娘を4代の天皇の中宮とし、皇子を天皇に据えて権勢を極める藤原道長と繰り広げられる宿縁の確執を描く長篇小説。

点字	窓際のトットちゃん 続
----	-------------

39	黒柳徹子（クロヤナギ，テツコ）著 3冊 周南視障図製作
----	-----------------------------

講談社（2023）■東京大空襲の数日後、青森を目指して、ひとり夜行列車に乗ったトットを待ち受けていた試練とは？NHKの専属女優になりたての、トットが救われた一言とは？「窓ぎわのトットちゃん」、42年ぶりの続編。

点字	カモナマイハウス
----	----------

40	重松清（シゲマツ，キヨシ）著 6冊 島根ウ製作
----	-------------------------

作品社（2023）■不動産会社で空き家メンテナンス業に携わる孝夫。ある日、妻・美沙の実家が、気鋭の空間リノベーターによる「空き家再生策」の標的になり…。空き家をめぐる、家族の絆の物語。

点字	ゴリラ裁判の日
41	須藤古都離（スドウ、コトリ）著 5冊 函館視障図製作

講談社（2023）■カメルーンで生まれたニシローランドゴリラ、名前はローズ。ローズは人間に匹敵する知能を持ち、言葉を理解する。手話を使って人間と「会話」もできる。ローズはアメリカの動物園で暮らすようになった。動物園で出会ったゴリラと愛を育み、夫婦の関係にもなる。順風満帆のはずだった…。その夫が、檻に侵入した4歳の人間の子どもを助けるためにという理由で、銃で殺されてしまう。なぜ？どうして麻酔銃を使わなかったの？人間の命を救うために、ゴリラは殺してもいいの？だめだ、どうしても許せない！ローズは、夫のために、自分のために、正義のために、人間に対して、裁判で闘いを挑む！アメリカで激しい議論をまきおこした「ハランベ事件」をモチーフとして生み出された感動巨編。第64回メフィスト賞満場一致の受賞作。

点字	アリスとテレスのまぼろし工場
42	岡田鷹里（オカダ、マリ）著 3冊 長崎視障セ製作

KADOKAWA（2023）■製鉄所の爆発事故により出口を失い、時が止まった町で暮らす中学3年生の正宗。同級生の睦実に導かれ、製鉄所の第五高炉へと足を踏み入れる。そこにいたのは喋ることのできない少女…。2023年9月公開映画の原作。

点字	キーウの遠い空 戦争の中のウクライナ人
43	オリガ・ホメンコ 著 3冊 名古屋情文製作

中央公論新社（2023）■あの日から私たちの生活は一変した…。戦争の予感、避難生活の現実、引き裂かれた家族、ロシアの友人への思い…。キーウに生まれ育ち、日本で博士号を取得したウクライナ人の著者が、戦争下で考えたことを綴る。

点字	師匠はつらいよ ^{ふじいそうた} 藤井聡太のいる日常
44	杉本昌隆（スギモト、マサタカ）著 4冊 神奈川ラ製作

文藝春秋（2023）■将棋界を席卷する天才・藤井聡太。その師匠である著者が、強すぎる弟子と将棋の喜びをユーモラスに綴ったエッセー集。先崎学との対談も収録する。『週刊文春』連載を単行本化。

点字	闘いの庭 咲く女 彼女がそこにいる理由
45	シェーン・スー著 4冊 島根ラ製作

文藝春秋（2023）■「私なんて」はもう捨てよう。柴田理恵、君島十和子、一条ゆかりら、逆風をしたたかにかわしつつ花を咲かせた13人の女性たちに、「自分らしさ」の見つけかた、生き方、仕事術を訊く。『週刊文春WOMAN』連載を書籍化。

点字	差別の教室
46	藤原章生（フジワラ，アキオ）著 4冊 ヘレン図製作

集英社（2023）■人の心に貼りつく差別の「種」は、いつ、どこで生まれるのか。新聞社の特派員として世界を渡り歩いてきた著者が、コロナ禍に大学で行われた講義をもとに、差別の問題を考え続けるヒントを提示する。

点字	気がつけば生保レディで地獄みた。もしくは性的マイノリティの極私的物語
47	忍足みかん（オシダリ，ミカン）著 4冊 長崎視障セ製作

古書みつけ（2023）■就活に疲れ果てた若者がたどり着いたのは保険の世界。洗練された大人な女性保険外交員に憧れ、いざ、飛び込んでみると、あまりにも過酷な現実が待ち受けていた…！？「古書みつけ（気がつけば〇〇）ノンフィクション賞」大賞受賞作。

点字	原子力防災のしおり もしもの事態に備えて
48	鹿児島県危機管理防災局原子力安全対策課編集 1冊 鹿児島視情セ製作

鹿児島県（2023）■目次より内容は以下の通り。①原子力災害について、②原子力災害が発生したら・その時にやるべきこと、③複合災害時の対応、④緊急時の感染症対策は、⑤避難所での対応、⑥原子力災害発生時の行動（まとめ）、⑦参考（安定ヨウ素剤とは、空間放射線量の測定、防災関係機関連絡先、もしものときに備えて）。

点字	ちいさな木
49	角野栄子（カドノ，エイコ）作 1冊 燦の会製作

偕成社（2023）■町はずれに立っていた木と、みすぼらしい犬、道ばたの岩、一人ぼっちの沼が、旅に出ました。目指すは「じぶんのすきなところ」！はたして、みんなの「じぶんのすきなところ」は見つかるでしょうか？

寄贈点字図書・情報誌の紹介

寄贈いただいた点字図書及び情報誌をご紹介します。

いずれも貸出ができますので、当センターまでお申し込みください。

《厚生労働省委託点字図書》

- 自殺対策白書（概要版）令和4年版 厚生労働省 編
- 福祉行政報告例の概況 令和3年度 厚生労働省 編
- 厚生労働白書 令和2年版 厚生労働省 [ほか] 編
- こども基本法／こども家庭庁設置法／児童手当法
総務省 e-Gov 法令検索 出版
- 児童福祉法 総務省 e-Gov 法令検索 出版

《寄贈点字情報誌》

- 中央区だより・東区だより・西区役所だより・江南区役所だより
（各 11/5、11/19、12/3 発行）新潟市各区役所 発行
- 点字毎日（第5163号～5170号）毎日新聞社 発行
- 点字にいがた（令和5年秋号）新潟県 発行
- 月刊東洋療法（第355～356号）全日本鍼灸マッサージ師会 発行
- にってんブレイル（2023年11月号）日本点字図書館 発行
- にってんボイス（2023年12月号）日本点字図書館 発行
- 点字厚生（第299～300号）日本視覚障害者団体連合 発行
- 読書（2023年11月～1月号）日本ライトハウス情報文化センター 発行
- コミュニカ（No.67）全国盲ろう者協会 発行
- ワールドナウー行動する世界の視覚障害者たちー（2023年11月）
日本視覚障害者団体連合 発行
- ニッポン放送 点字・拡大文字番組表 2023年度後期版 ニッポン放送 発行
- 子ども点字本（153）大阪YWCA点字子ども図書室 発行
- ABSCレポート（第3号）ABSC準備会 発行

(3) 話題の図書情報コーナー**全国のサピエ図書人気ランキング**

サピエ図書館において、12月から1月にダウンロード利用の多かった全国の人気図書をご紹介します。書名、著者名、製作館の順に記載しています。詳しい内容等が知りたい方は当センター職員までお気軽にお問合せください。また貸出を希望される際は「2月号のサピエ図書館人気ランキングのデイジーの1位」のように言っていたか、製作種別とタイトルを職員までお知らせください。

《点字図書》

- 1位 「点訳問題集 解答編 2 改訂版 記号類の使い方・書き方の形式」
全国視覚障害者情報提供施設協会 編集 全視情協事務局
- 2位 「Windows 11 基本&便利技 (今すぐ使えるかんたんmini)」
技術評論社編集部AYURA 著 大分点訳
- 2位 「奔れ、空也 (空也十番勝負 10)」 佐伯泰英 著 大阪福情点
- 4位 「窓ぎわのトットちゃん 続」 黒柳徹子 著 周南視障図
- 5位 「懐かしのヒットソング大全集 昭和の名曲から平成のヒット曲まで、
時代を彩ったあらゆるジャンルの人気曲を厳選！」
著者情報なし 日ラ情文
- 5位 「無双流逃亡剣 御刀番黒木兵庫 長編時代小説」
藤井邦夫 著 日赤北海道
- 7位 「アタマが1分でやわらかくなるすごい雑学 毎日のすきま時間が楽しみになる、厳選291ネタ！」 坪内忠太 (つぼうちちゅうた) 著 佐賀情セ
- 8位 「遠火 (とおび) 警視庁強行犯係・樋口顕 (ひぐちあきら)」
今野敏 著 福井視情セ
- 9位 「おうちでできるやさしいお灸 気になる不調に効く体質改善&即効のツボ72 (コツがわかる本)」 石本和也 監修 神戸点図
- 10位 「1日1杯で血圧が下がる! 降圧ドリンク」
板倉弘重 著/麻生れいみ 料理 福岡社協

《デイジー図書》

- 1位 「天空の蜂」 東野圭吾 著 旭川点図
- 2位 「情事」 志水辰夫 著 あさひ事業所

- 3位 「遠火（とおび） 警視庁強行犯係・樋口顕（ひぐちあきら）」
今野敏 著 福岡市立点図
- 4位 「あなたが誰かを殺した」 東野圭吾 著 日点図
- 5位 「契り橋 あきない世傳金と銀 特別巻上」
高田郁（たかだかおる）著 島根西視情セ
- 6位 「忍びの副業 上」 畠中恵（はたけなかめぐみ）著 日点図
- 7位 「操る男 警視庁捜査一課・ヨミツナ」
田村和大（たむらかずひろ）著 熊本点図
- 8位 「さよならの夏 南アルプス山岳救助隊K-9」 樋口明雄 著 丹後視障
- 9位 「トランパー 横浜みなとみらい署暴対係」 今野敏 著 札幌視情セ
- 10位 「超特急「つばめ号」殺人事件」 西村京太郎 著 札幌視情セ

《テキストデイジー図書》

- 1位 「禁秘文学館 31 舐啜（なめすす）る恥肉」
秘本叢書研究会 編 鹿児島視情セ
- 2位 「窓ぎわのトットちゃん 続」 黒柳徹子 著 周南視障図
- 3位 「おもしろ雑学日本地図のすごい読み方」 ライフサイエンス 著 熊本点図
- 4位 「ChatGPTは質問・指示が9割 いちばんやさしいChatGPTの
使い方入門」 山崎志津 著 京ラ情ス
- 5位 「ChatGPT徹底解説 生成AIがもたらすおどろきの世界」
ニュートンプレス 著 熊本点図
- 6位 「おまわりさんと招き猫 2 おもちとおこげと丸い月」
植原翠（うえはらすい）著 デイジー枚方
- 7位 「こんなにおいしい！レンチンレシピ 毎日食べたい63品」
上島亜紀（かみしまあき）著 神戸点図
- 8位 「日本を腐らせたいかがわしい人々」 適菜収（てきなおさむ）著 群馬点図
- 9位 「整形外科テストポケットマニュアル 臨床で使える徒手的検査法86」
高橋仁美〔ほか〕著 上野点図
- 10位 「ジュリーがいた 沢田研二、56年の光芒」
島崎今日子 著 デイジー枚方

2023年下半期の芥川賞・直木賞 受賞作の紹介

2023年下半期に芥川賞、直木賞を受賞した作品をご紹介します。また受賞作のサピエ図書館上での点字図書、デイジー図書、テキストデイジー図書の製作状況も併せてご紹介いたします。製作中のものは予約が可能です。

◆芥川賞受賞作

「東京都同情塔」 九段理江（くだんりえ）著 新潮社 2024年1月

点字図書 10月完成予定、デイジー図書 7月完成予定

（内容）ザハの国立競技場が完成し、寛容論が浸透したもう一つの日本で、新しい刑務所「シンパシータワートーキョー」が建てられることに。犯罪者に寛容になれない建築家・牧名は、仕事と信条の乖離に苦悩しながら、パワフルに未来を追求する。ゆるふわな言葉と実のない正義の関係を豊かなフロウで暴く、生成AI時代の預言の書。

◆直木賞受賞作（2作）

「ともぐい」 河崎秋子（かわさきあきこ）著 新潮社 2023年11月

点字図書 7月完成予定、デイジー図書 4月完成予定、テキストデイジー図書 3月完成予定

（内容）明治後期、人里離れた山中で犬を相棒にひとり狩猟をして生きていた熊爪は、ある日、血痕を辿った先で負傷した男を見つける。男は、冬眠していない熊「穴持たず」を追っていたというが…。

「八月の御所グラウンド」 万城目学（まきめまなぶ）著 文藝春秋 2023年1月

点字図書 8月完成予定、デイジー図書完成済み、テキストデイジー図書 6月完成予定

（内容）大学生・朽木は、借金のカタに、早朝の御所G（グラウンド）で謎の草野球大会、たまひで杯に参加する羽目になり…。表題作など、人生の愛しくほろ苦い味わいを綴る全2篇を収録する。

新潟県視覚障害者情報センター 図書情報
にいがたアイサポート図書案内
(2024年2月号)

発行
新潟県視覚障害者福祉協会
新潟県視覚障害者情報センター

〒950-0121
新潟市江南区亀田向陽 1-9-1 新潟ふれ愛プラザ
TEL 025-381-8111
FAX 025-381-8115
E-mail (代表) ngt@ngt-shikaku.jp
E-mail (利用者専用) tosyo@ngt-shikaku.jp
URL <http://ngt-shikaku.jp/>