

152

新刊案内

- ◆2021年8月・9月登録の新刊をご紹介します。
- ◆図書のお申し込みの際には、送付先の間違いを防止するため、ご住所とお名前をフルネームでお知らせください。
- ◆第152号の「録音〇番」「点字〇番」「テキストデージー〇番」というお申し込みができます。必ず「録音」「点字」「テキストデージー」の種別をお知らせください。
- ◆デージー図書をお聞きになるには、専用機が必要です。
- ◆種別ごとの新刊案内の末尾には、サピエ図書館に新しく登録された図書も一部ご紹介しております。いずれも取り寄せでの貸出が可能です。
- ◆点字図書と録音図書の貸出し期間は、お手元に届いてから15日間、鍼灸医学等の学術書は20日間です。
- ◆1回あたりの貸出し（申込み）限度は、10タイトルです。

目次

録音図書	録音 1~70	p.1~16
テキストデージー	テキスト 1~6	p.17~18
点字図書	点字 1~57	p.19~30
点字情報誌	p.31

録音図書 70タイトル

文学 20タイトル

録音

はつもう 初詣で てりふりちようのしき 照降町四季 1

1

佐伯泰英（サエキ、ヤスヒデ）著 デージー6時間14分

文藝春秋（2021）■男と駆け落ちした「鼻緒屋」の娘が照降町に帰ってきた。3年の間に父は病に伏し、店には職人見習いの浪人が。父に替わり職人の腕を磨く彼女だったが…。

録音	きちゅう たいか てりふりちようのし き 己丑の大火 照降町四季 2
----	---------------------------------------

2	佐伯泰英（サエキ，ヤスヒデ）著 デイジー7 時間 28 分
---	-------------------------------

文藝春秋（2021）■文政 12 年、大火が江戸を襲った。すべてを焼き尽くそうとする炎から照降町を守るため、「鼻緒屋」の娘と、職人見習いの浪人は、決死の行動に出る。

録音	ばいかげ た てりふりちようのし き 梅花下駄 照降町四季 3
----	------------------------------------

3	佐伯泰英（サエキ，ヤスヒデ）著 デイジー7 時間 11 分
---	-------------------------------

文藝春秋（2021）■文政 12 年夏、大火からの復興に向け動き出す照降町。花魁から下駄の制作を託された「鼻緒屋」の娘は、大火で命を落とした人々の鎮魂の催しを思いつく。

録音	ライオンのおやつ
----	----------

4	小川糸（オガワ，イト）著 デイジー7 時間 16 分
---	----------------------------

ポプラ社（2019）■若くして余命を告げられた雫（しずく）は、残りの日々を瀬戸内の島のホスピスで過ごすことを決めた。穏やかな景色の中、本当にしたかったことを考える雫。ホスピスでは毎週日曜日、入居者がリクエストできる「おやつの時間」があって…。

録音	星落ちて、なお
----	---------

5	澤田瞳子（サワダ，トウコ）著 デイジー11 時間 36 分
---	-------------------------------

文藝春秋（2021）■不世出の絵師・河鍋暁斎を父に持った娘・河鍋暁翠（かわなべきょうすい）の数奇な人生とは。父の影に翻弄され、激動の時代を生き抜いた女絵師の一代記。第 165 回（2021 年上半期）直木賞受賞作。

録音	そのときがくるくる
----	-----------

6	すずきみえ 作 デイジー41 分
---	------------------

文研出版（2020）■誰にでも嫌いなものってあるよね。きみはどう？ぼくにはあるよ。どうしても食べられないもの。おじいちゃんは「今は嫌いでも、いつかきっとおいしく食べられるときがくるさ」っていうけど…。

録音	どこからきたの？おべんとう
----	---------------

7	鈴木まもる（スズキ，マモル）作 デイジー48 分
---	--------------------------

金の星社（2020）■食べ物は、どこでできて、どうやって運ばれてくるのでしょうか？お昼の時間、男の子がおべんとう袋を開くと、おべんとうのほかにも、おかずがどこからやってくるのかが書かれたメモが入っていて…。

録音	小説ドラゴン桜 ^{ざくら} メンタル超革命篇
8	三田紀房(ミタ, ノリフサ) 原作/里見蘭(サトミ, ラン) ノベライズ デイズー6時間13分

講談社(2007) ■いよいよ東大模試! 難問を前にして必要なのは、「自分ではできない」を「自分ではできる」にかえること。「絶対受かる」というプラスの発想が合格へと繋がる鍵! そんななか、大沢と一緒に勉強することで順調な日々を送っていた直美に思いがけないスランプが…。

録音	あなふさぎのジグモンタ
9	とみながまい 作 デイズー46分

ひさかたチャイルド(2020) ■ジグモのジグモンタは、「あなふさぎや」をしています。洋服にあいてしまったあなをふさぐ仕事です。でも、みんなはすぐに新しいものを欲しがり…。ひとつのものを長く使う喜びを伝える。

録音	ゆりの木荘 ^{きそう} の子どもたち
10	富安陽子(トミヤス, ヨウコ) 作/佐竹美保(サタケ, ミホ) 絵 デイズー1時間56分

講談社(2020) ■遠い夏の日の呼び声にこたえ、おばあさんたちは時を超えて、子どもにもどった。いまは老人ホームとして使われている「ゆりの木荘」。住人のひとりが懐かしい手まり歌を歌いはじめると、玄関ホールの古時計の針が逆回転し…。

録音	兄の名は、ジェシカ
11	ジョン・ボイン 著/原田勝(ハラダ, マサル) 訳 デイズー7時間53分

あすなろ書房(2020) ■4歳年上のジェイソンは、サムの自慢の兄。だけどこのごろ、少し様子が変わったみたいだ。一人の子どもがジェンダーや性的指向という問題にどう向き合っていくのかを、わかりやすく、誠実に、時にコミカルに描く。

録音	ぼくのあいぼうはカモノハシ
12	ミハエル・エングラール 作/はたさわゆうこ 訳 デイズー2時間52分

徳間書店(2020) ■オーストラリアにはどうやって行くの? バスに乗る? ボート? それとも…。ドイツの男の子ルルスと、人間のことばをしゃべるカモノハシのとぼけたやりとりが楽しい、ゆかいな冒険物語。

録音
13

おいで、アラスカ!

アンナ・ウォルツ 作/野坂悦子(ノザカ, エツコ) 訳

デジター6 時間 2 分

フレール館(2020) ■子犬のときに飼っていたアラスカが、転校してきたスフェンの介助犬になっていた。それを知ったパーケルは真夜中、スフェンの部屋を訪ね、アラスカを連れ去ろうと計画し…。

録音
14

シーラス安らぎの時 シーラスシリーズ 14

セシル・ボトカー 作/橋要一郎(タチバナ, ヨウイチロウ) 訳

デジター7 時間 14 分

評論社(2007) ■ユリーヌが娘を産み、シーラスは若い父親に。そして、少年時代に家出して以来会っていなかった母親と思いがけず再会し…。シーラスシリーズ完結編。

録音
15

あきない世傳金と銀 シリーズ1~10巻

高田郁(タカダ, カオル) 著 デジター各巻6 時間 30 分程度

【新潟県視覚障害者情報センター令和3年度第1回図書選定委員会 選定図書】

角川春樹事務所(2016-2020) ■物が売れない享保期、摂津の津門村に学者の子として生を受けた幸(さち)。父から、「商は詐なり」と教えられて育ったはずが、齢九つで大坂天満にある呉服商「五鈴屋」に奉公へ出されたことで、番頭・治兵衛に才を認められ、徐々に商いに心を惹かれていく。商いは詐なのか。あるいは、ひとが生涯を賭けて歩むべき道か。「みをつくし料理帖」の著者が贈る、商道を見据える新シリーズ。※貸し出し連絡の際は希望する巻もお伝えください。

録音
16

お探し物は図書室まで

青山美智子(アオヤマ, ミチコ) 著 デジター7 時間 52 分

【新潟県視覚障害者情報センター令和3年度第1回図書選定委員会 選定図書】

ポプラ社(2020) ■悩める人々が立ち寄る小さな図書室。不愛想だけど聞き上手な司書が、思いもよらない選書で人生を後押しする…。明日への活力が満ちてくる心温まる小説。

録音
17

逆ソクラテス

伊坂幸太郎(イサカ, コウタロウ) 著 デジター7 時間 51 分

【新潟県視覚障害者情報センター令和3年度第1回図書選定委員会 選定図書】

集英社(2020) ■敵は、先入観。世界をひっくり返せ! デビュー20年目の著者が描く少年たちの物語。書き下ろし3編を含む短編全5編を収録。

録音	自転しながら公転する
----	------------

18	山本文緒（ヤマモト，フミオ）著 デイジー16時間 15分
----	------------------------------

【新潟県視覚障害者情報センター令和3年度第1回図書選定委員会 選定図書】

新潮社（2020）■東京で働いていた32歳の都は、親の看病のために実家に戻り、近所のモールで働き始めるが…。結婚、仕事、親の介護、思い惑いながら幸せを求める姿を描く。

録音	八月の銀の雪
----	--------

19	伊与原新（イヨハラ，シン）著 デイジー8時間 33分
----	----------------------------

【新潟県視覚障害者情報センター令和3年度第1回図書選定委員会 選定図書】

新潮社（2020）■コンビニのベトナム人店員が就活連敗中の理系大学生に見せた驚きの姿、シングルマザーが聞いた深海の話、原発の下請け会社を辞めて一人旅する男…。科学の揺るぎない真実が人知れず傷ついた心を救う5篇の物語を収録。

録音	滅びの前のシャングリラ
----	-------------

20	凧良ゆう（ナギラ，ユウ）著 デイジー10時間
----	------------------------

【新潟県視覚障害者情報センター令和3年度第1回図書選定委員会 選定図書】

中央公論新社（2020）■一か月後、小惑星が地球に衝突する。滅亡直前の世界で「人生をうまく生きられなかった」4人が見つけた光とは。

郷土 1タイトル

録音	新潟おでかけKomachi 2019-20 にいがたレジャーガイド
----	-----------------------------------

21	ニュース・ライン 編 デイジー10時間 57分
----	-------------------------

株式会社ニュース・ライン（2019）■新潟県の地元タウン誌こまちによる、県内の遊びネタをギュッと集めた保存版。地元グルメ情報もあり。

歴史・人物伝 10タイトル

録音	逆説の日本史 25
----	-----------

22	井沢元彦（イザワ，モトヒコ）著 デイジー15時間 54分
----	------------------------------

小学館（2020）■英米両国に比べればまだ「子供」だった日本。「栄光ある孤立」を続けてきた世界の国家大英帝国が、日本を対等のパートナーに選んだのはなぜなのか？日英同盟と黄禍論（おうかろん）の謎に迫る。『週刊ポスト』連載の単行本化第25弾。

録音	まきのとみたろう 牧野富太郎 日本植物学の父
----	---------------------------

23	清水洋美 (シミズ, ヒロミ) 文/里見和彦 (サトミ, カズヒコ) 絵 デージー4 時間 21 分
----	---

汐文社 (2020) ■日本全国の野山を歩いて集めた標本は 40 万点。調べて分類し、名前をつけた植物が 1500 種類。「日本の植物学の父」とよばれる牧野富太郎の 94 年にわたる人生を描く。

録音	ミリンダ王 仏教に帰依したギリシャ人
----	--------------------

24	森祖道 (モリ, ソドウ) [ほか]著 デイジー9 時間 4 分
----	----------------------------------

清水書院 (2016) ■紀元前 2 世紀、ギリシャ人のミリンダ王と仏教教団の指導者ナーガセーナが行なった対話討論。2 人の伝記とともに、対論の教理思想などを解説する。

録音	トマス=ハーディ
----	----------

25	倉持三郎 (クラモチ, サプロウ) 著 デイジー7 時間 6 分
----	----------------------------------

清水書院 (2016) ■19 世紀から 20 世紀に活躍したイギリスの小説家・詩人トマス=ハーディ。自然や弱者への愛情を描いた作品で知られる彼の生涯と思想について解説する。

録音	シオドア=ドライサー
----	------------

26	岩元巖 (イワモト, イワオ) 著 デイジー8 時間 12 分
----	---------------------------------

清水書院 (2016) ■貧しい移民の子でありながら、アメリカを代表する作家となったシオドア=ドライサー。もっともアメリカ的な小説家であった彼の生涯と作品を紹介する。

録音	トニ=モリスン
----	---------

27	吉田廸子 (ヨシダ, ミチコ) 著 デイジー7 時間 27 分
----	---------------------------------

清水書院 (2016) ■白人支配の下で「見えない存在」であったアメリカの黒人を描いた作家トニ=モリスン。その思想をアフリカ系アメリカ人の歴史と文化を背景に解明する。

録音	リルケ
----	-----

28	星野慎一 (ホシノ, シンイチ) [ほか]著 デイジー8 時間 39 分
----	--------------------------------------

清水書院 (2016) ■現代の人間と事物の存在内容を根底から問い、歌った詩人リルケ。愛や孤独の詩人として愛される彼が、いかにして作品を生み出したかを解説する。

録音	アルベール＝カミュ
29	井上正（イノウエ，マサシ）著 デイジー6時間35分

清水書院（2016）■『異邦人』の作者であり、46歳で亡くなったアルベール＝カミュ。彼の生涯と作品に切り込み、現代人としてカミュを読むことの意味とその魅力をさぐる。

録音	トルストイ
30	八島雅彦（ヤシマ，マサヒコ）著 デイジー7時間38分

清水書院（2015）■時代の風潮や権威に反発し、絶対的な自由、人生の意味を追い求めたロシアの文豪トルストイ。彼が何を考え、どのような生涯を送ったのかを解説する。

録音	フーコー
31	今村仁司（イマムラ，ヒトシ）[ほか]著 デイジー8時間1分

清水書院（2016）■哲学者ミシェル＝フーコーの生涯と時代背景、数々の知的交流を紹介するとともに、彼が投げかけた哲学的諸問題とその変遷をたどる。

社会・福祉 4タイトル

録音	今さら聞けない！政治のキホンが2時間で全部頭に入る
32	馬屋原吉博（ウマヤハラ，ヨシヒロ）著 デイジー7時間31分

すばる舎（2018）■政治の基本から憲法、国会、選挙、裁判所、地方自治、社会保障まで、教科書に書いてあるレベルの「政治」について、体系的にわかりやすく解説する。1見開き1トピックで構成し、片方のページに図解をまとめる。問題付き。

録音	最新版図解「届け出」だけでお金がもらえる制度一覧
33	小泉正典（コイズミ，マサノリ）監修 デイジー6時間27分

三笠書房（2020）■申請すればもらえる給付金・助成金はこんなにある！新型コロナウイルス感染症緊急支援策をはじめ、医療費助成、就学援助、住宅ローン減税、失業給付、納税猶予など、82の手続きをオールカラーでわかりやすく解説する。

録音	定年が楽しみになる！オヤジの地域デビュー
34	清水孝幸（シミズ，タカユキ）著 デイジー3時間57分

東京新聞（2018）■定年後、毎日どこに行き、何をすればいいのか…。仕事ばかりしてきて、近所に知り合いもいないオジサン記者が、地域で仲間と居場所をつくろうと、様々なことに挑戦する奮闘記。『東京新聞』連載に加筆し単行本化。

録音	いじめ・自殺ストップ作文集
35	全国「いじめ・自殺撲滅」作文コンクール入賞作品より

再チャレンジ東京 企画・編集 デイジー6 時間 51 分

国書刊行会 (2020) ■いじめ・自殺防止作文コンクールの優秀作品をまとめた作文集。自らのいじめの体験を綴った文章や、いじめについて心を痛め、解決を目指す人の提言などを収録。入選作文を朗読する「命を守る」朗読会の感想文も紹介。

科学 1タイトル

録音	科学者になりたい君へ 14歳の世渡り術
36	佐藤勝彦 (サトウ, カツヒコ) 著 デイジー5 時間 45 分

河出書房新社 (2020) ■どうすれば科学者になれるのか? 「インフレーション理論」を提唱した宇宙物理学者・佐藤勝彦が、自身の科学者人生を紹介しつつ、「科学とはどういうものか」「優れた科学者になるためには何をしたらよいか」などを語る。

生き物 3タイトル

録音	わたしたちのカメムシずかん やっかいものが宝ものになった話
37	鈴木海花 (スズキ, カイカ) 文/はたこうしろう 絵 デイジー1 時間 6 分

福音館書店 (2020) ■校長先生の一言から、臭くてやっかいもののカメムシを調べ始めた子どもたちは…。カメムシを最新の研究を基にわかりやすく紹介。『月刊たくさんのふしぎ』から生まれた、実話をもとにした絵本。

録音	カラスのいいぶん 人と生きることをえらんだ鳥
38	ノンフィクション・生きものって、おもしろい!

嶋田泰子 (シマダ, ヤスコ) 著 デイジー2 時間 43 分

童心社 (2020) ■カラスは、ごみを散らかす嫌われもの!? でも、カラスにも、いいたいことがあるみたいで…。ハシブトガラスを主人公に、ひとの近くで生きることを選んだカラスの生活を追います。

録音	オランウータンに会いたい
39	久世濃子(クゼ, ノウコ) 著 デイジー3時間41分
あかね書房(2020) ■ボルネオ島の深い森でオランウータンの研究をしている著者が、自身の研究生活とともに、オランウータンのユニークな体や生活などを紹介。さらに、絶滅の危機に瀕するオランウータンのためにできることを考える。	

気象 1タイトル

録音	気候危機! 子どもたちが地球を救う
40	堤江実(ツツミ, エミ) 著/功刀正行(クヌギ, マサユキ) 監修 デイジー1時間53分
汐文社(2020) ■気候危機を止めるため、世界のあちこちで若者たちが立ち上がりはじめています。グレタ・トゥーンベリをはじめとする世界を変える子どもたちを紹介し、今わたしたちにできることを考えます。	

一般CD 2タイトル

受け入れをおこなった一般CDを紹介いたします。今回紹介する2点は定期刊行物として購読の申し込みもできます。購読を希望される方はご連絡の際にその旨職員までお申し出ください。

録音	飛び出せオアシス CD 便4号
41	NPO 法人オアシス編集発行 CD1枚 1時間4分
NPO 法人オアシス(2021) ■新潟市西区にある障害者自立支援センターオアシスがコロナ禍をきっかけに始めたサービスの第4弾。樋口幸子(さちこ)フリーアナウンサーによる進行により、ラジオを聞いている感覚で楽しく聴ける、お役立ち情報満載のCD。	

録音	飛び出せオアシス CD 便5号
42	NPO 法人オアシス編集発行 CD1枚 1時間4分
NPO 法人オアシス(2021) ■新潟市西区にある障害者自立支援センターオアシスがコロナ禍をきっかけに始めたサービスの第5弾。	

8月・9月 サピエ図書館の新刊図書

録音図書 14 タイトル

録音 白鳥とコウモリ

43 東野圭吾 (ヒガシノ, ケイゴ) 著 デイジー19 時間 34 分

福井視情セ製作

幻冬舎 (2021) ■竹芝棧橋近くの路上に違法駐車されていたセダンの後部座席から、男性の遺体が発見された。運転免許証と名刺から、弁護士であることが判明し…。『小説幻冬』掲載を加筆し長編として書籍化。

録音 月下のサクラ

44 柚月裕子 (ユズキ, ユウコ) 著 デイジー10 時間 47 分 西宮視障製作

徳間書店 (2021) ■事件現場で収集した情報を解析・プロファイリングする機動分析係に配属された森口泉は、早速当て逃げ事件の捜査を開始。そんな折、会計課の金庫から約1億円が盗まれていることが発覚し…。『アサヒ芸能』連載を加筆訂正。

録音 リボルバー

45 原田マハ (ハラダ, マハ) 著 デイジー9 時間 49 分 日点図製作

幻冬舎 (2021) ■小さなオークション会社に持ち込まれたリボルバー。それはゴッホの自殺に使われたものだという。現代に生きる主人公の目線で描いたアートミステリー。

録音 広告の会社、作りました ^{あまつとおやま} 天津遠山合同会社

46 中村航 (ナカムラ, コウ) 著 デイジー4 時間 33 分 群馬点図製作

ポプラ社 (2021) ■突然会社の倒産を告げられ、いきなり無職になったデザイナーの健一。安定した転職先を求めたはずが、飛び込んだ職場はコピーライター功明 (こうめい) の個人事務所で…。不安を勇気に変える、書き下ろし爽快お仕事エンタメ。

録音 足利の血脈 書き下ろし歴史アンソロジー

47 秋山香乃 (アキヤマ, カノ) [ほか]著 デイジー9 時間 29 分

宮城視情セ製作

PHP 研究所 (2021) ■堀越公方滅亡、織田信長謀殺…。戦国を語る上で欠かせない「足利氏」をテーマに、戦国の裏側に斬り込んだ連作短篇集。秋山香乃のほか、川越宗一、木下昌輝 (まさき)、鈴木英治、谷津矢車 (やつやぐるま)、早見俊、荒山徹 (あらやまとおる) らの全7篇を収録。

録音	琥珀の夏
48	辻村深月（ツジムラ，ミズキ）著 デイジー17時間37分 日点図製作 文藝春秋（2021）■カルト集団の跡地から子どもの白骨が発見された。女性弁護士は遺体がかつての友人ではないかと胸騒ぎを覚える。幼い友情と記憶、忘却、罪をめぐる物語。

録音	隅田川心中
49	赤松利市（アカマツ，リイチ）著 デイジー7時間59分 福井視情セ製作 双葉社（2021）■64歳の一郎は気ままな独り暮らし。ある日、32歳の咲子から、父親の借金返済のために愛人にしてくれと言われ、承諾。一郎は結婚する決意をするが…。究極の愛と情交を書き切った大人の恋愛小説。『小説推理』連載を書籍化。

録音	いちばんたいせつなもの
50	斎藤貴男（サイトウ，タカオ）著 デイジー1時間12分 堺視聴障セ製作 新日本出版社（2021）■海辺の寮で暮らすテツオは、拾った貝殻を上級生の素敵な貝殻と取り換えっこ。うれしいはずなのに、なぜか涙が止まらず、慰めてくれるはずの先生からは「ばかね」と言われる。自分の気持ちがわからないテツオが取った行動は…。

録音	にぎやかな落日
51	朝倉かすみ（アサクラ，カスミ）著 デイジー7時間26分 富士市中央図製作 光文社（2021）■北海道で独り暮らしするおもちさん、83歳。夫は施設に入り、娘は東京から日に二度電話をくれる。実は持病が悪化して、家族がおもちさんの生活のすべてを決めていくことに。不安と寂しさと、ほんのちょっとした幸せと、揺れては消えるひとりの老女の内面に寄り添う、人生最晩年の物語。

録音	グッバイ、コロンバス
52	フィリップ・ロス 著／中川五郎（ナカガワ，ゴロウ）訳 デイジー6時間35分 名古屋情文製作 朝日出版社（2021）■真夏のプールで運命的な出会いを果たしたニールとブレンダ。2人はたちまち惹かれ合い、結婚を意識し始めるが…。アメリカを代表する作家が、はかなくほろ苦い青春期の恋を瑞々しい文体で描いた名作。

録音	原発事故は終わっていない
53	小出裕章（コイデ，ヒロアキ）著 デイジー6 時間 7 分 熊本点図製作 毎日新聞出版（2021）■「原子力緊急事態宣言」が解除されていないことが示す通り、事故はまだ継続中で、これからも長期間にわたって続く…。事故発生から現在までの 10 年を振り返りながら、政府が教えない真実、犠牲を他者に強くない生き方を綴る。

録音	生物学的に、しょうがない！
54	石川幹人（イシカワ，マサト）著 デイジー4 時間 52 分 熊本点図製作 サンマーク出版（2021）■片づけられない、つい飲みすぎる…。あなたが悪いわけではありません。人間が生物として持っている遺伝子に刻まれたプログラムが原因なのです！生物学から見て、人類が努力しても「なんともならないこと」51 を紹介。

録音	医者の上手な使い方
55	五十余年の経験を持つ脳外科医が語る 丈夫で長生きする秘訣 神野哲夫（カンノ，テツオ）著 デイジー1 時間 55 分 宮城視情セ製作 現代書林（2021）■少しでも長生きしようと思うなら、自分自身の健康管理だけでなく、「医者の上手な使い方」が大切。怖い病気と一般的な病気の差別化、認知症予防、医者・医学界の裏側などについても解説する。

録音	志麻さんのベストおかず プレミアムなほぼ100円おかず編
56	タサン志麻（タサン，シマ）著 デイジー3 時間 12 分 群馬点図製作 扶桑（ふそう）社（2021）■伝説の家政婦・志麻さんの、我慢しない節約レシピを集めました！ミラノ風カツレツ、鶏しゃぶサラダ、サバ缶コロッケなど、1 人当たりの材料費が 100 円台でつくれるおかずを紹介。『E S S E』掲載を加筆・修正し書籍化。

シネマデイズー 14タイトル

シネマデイズーとは、一枚のCDに映画やTVドラマ本編の主音声と、登場人物の動きや場面、背景等の視覚情報を言葉で説明した音声解説をともに録音したものです。映画の映像を見ることはできませんが、お手持ちのデイズー再生機で手軽に映画の音声を楽しむことができます。貸し出しができる作品を、順次ご紹介していきます。当センターまでお申込みください。

録音

[シネマ・デイズー] 星屑の町

57

水谷龍二 (ミズタニ, リュウジ) 監督 デイズー1 時間 48分

日本(2020) ■「山田修とハローナイツ」。彼らはそれぞれの事情を抱えながらグループを続けてきたものの、これといったヒット曲もなく、地方を回りながら何とか細々とした活動を続けていた。そんなある日、東北の田舎町でメンバーが出会ったのは、東京から出戻り、再び歌手になる日を夢見る田舎娘の愛。突然、ハローナイツに入りたいと直訴して、大騒動に発展、すったもんだの末に、愛はハローナイツに加入することとなり、状況が一変！たちまち人気者となりスポットライトを浴びることになる。思いがけず夢を叶えたかに見えたメンバーだったが…。

録音

[シネマ・デイズー] ストーリー・オブ・マイライフ わたしの若草物語

58

グレッタ・ガーウィグ 監督 デイズー2 時間 20分

アメリカ(2019) ■女性が表現者として成功することが難しい時代に、作家になる夢を一途に追い続けていたジョー。自分が信じる道を突き進もうとしていたのだが…。南北戦争時代に力強く生きるマーチ家の4姉妹が織りなす物語。

録音

[シネマ・デイズー] 心の傷を癒すということ DISC^{イチ}1

59

京田光広 (キョウタ, ミツヒロ) [ほか]プロデュース

デイズー1 時間 43分

日本(2020) ■阪神・淡路大震災発生時、自ら被災しながらも、他の被災者の心のケアに奔走した若き精神科医・安克昌(あんかつまさ)。彼は多くの被災者の声に耳を傾け、震災後の心のケアの実践に道筋をつけ、日本におけるPTSD(心的外傷後ストレス障害)研究の先駆者となった。在日韓国人として生まれ、志半ばでこの世を去りながらも、険しい道を共に歩んだ妻との「夫婦の絆」と、彼が寄り添い続けた人々との「心の絆」を描く。

録音 [シネマ・デイジー] 運び屋

60 クリント・イーストウッド 監督 デイジー2 時間 1 分

アメリカ (2018) ■アールは 80 代の男。孤独で金もなく、経営する農園には差し押さえの危機が迫っていた。そんな時に、ある仕事が入り込む。ただ車を運転すればいいだけの訳もない話だ。しかし、彼が引き受けたのは、麻薬の“運び屋”だった。

録音 [シネマ・デイジー] 日本のいちばん長い日

61 原田真人 (ハラダ, マサト) 監督 デイジー2 時間 19 分

日本 (2016) ■太平洋戦争末期、戦況が困難を極める 1945 年 7 月。連合国は日本にポツダム宣言受諾を要求。降伏か本土決戦かを巡り、連日閣議が開かれるが議論は紛糾し、結論は出ない。そうするうちに広島、長崎には原爆が投下され、事態はますます悪化する。「一億玉砕論」が渦巻く中、決断に苦悩する阿南惟幾 (あなみこれちか) 陸軍大臣、国民を案ずる天皇陛下、聖断を押し閣議を動かしてゆく鈴木貫太郎首相、首相を献身的に支え続ける迫水久常 (さこみずひさつね) 書記官。一方、終戦に反対する畑中健二少佐ら青年将校たちはクーデターを計画、日本の降伏と国民に伝える玉音放送を中止すべく、皇居やラジオ局への占領へと動き始める…。

録音 [シネマ・デイジー] チキンレース

62 若松節朗 (ワカマツ, セツロウ) 監督 デイジー1 時間 53 分

日本 (2012) ■医師になりたくてもなれなかった神谷は、挫折感を抱きながら看護師として働き始め、19 歳で事故に遭ってから 45 年間眠り続けている飛田を担当することになる。飛田に自分の悩みや愚痴を語り掛けながら看護を重ねる神谷だったが、ある日、飛田が奇跡的に意識を取り戻す。心は 19 歳で体は 64 歳の飛田と神谷の間にはいつしか奇妙な友情が芽生え、2 人は飛田の失われた青春を取り戻す旅に出る。

録音 [シネマ・デイジー] ドラゴン危機一発

63 ロー・ウェイ 監督 デイジー1 時間 44 分

香港 (1971) ■いまだ多くのファンに愛されているアクションスター、ブルース・リーの初主演作。製氷会社で働くチェンは、会社が麻薬の密売をしていることを知る。秘密を知った仲間たちが次々と殺され、彼は遂に怒りを爆発させる。

録音 [シネマ・デイジー] 映画 ドラえもん のび太の宇宙開拓史

64 西牧秀夫 (ニシマキ, ヒデオ) 監督 デイジー1 時間 34 分

日本 (2001) ■藤子・F・不二雄による国民的キャラクター「ドラえもん」のアニメーションシリーズ劇場版。超空間での事故で偶然に生じた入口から開拓星・コーヤコーヤ星へ行けるようになったドラえもんとのび太達。この星で知り合った少年・ロップル達とのび太達の友情や活躍を描く。

録音 [シネマ・デイズ] 次郎長^{じろちよう} 三国志

65 マキノ雅彦(マキノ, マサヒコ) 監督 デイズ2時間10分

日本(2008) ■祝言をあげたばかりの妻・お蝶を置いてけぼりにし、一年にわたる渡世修行に出かけた駆け出し博徒(ばくと)・次郎長とその子分たち。やがて東海道中にその名を轟かせるようになるが、立ちはだかる敵も増え、裏切り者まで出てくる始末。そんな中、お蝶が病に倒れ、さらにはとんでもない事態までが起こってしまう。絶対絶命のピンチに陥った次郎長。さあ、いったい、どうする？

録音 [シネマ・デイズ] サイドカーに犬

66 根岸吉太郎(ネギシ, キチタロウ) 監督 デイズ1時間39分

日本(2007) ■芥川賞作家・長嶋有の同名小説を竹内結子主演で映画化。80年代初頭を背景に、小学4年生の少女・薫と、自転車に乗って突然やって来た父親の愛人・ヨーコが過ごす刺激的なひと夏をノスタルジックに綴る。古田新太ほか個性派俳優の共演も見どころ。

録音 [シネマ・デイズ] 釣りバカ日誌 S(スペシャル)

67 森崎東(モリサキ, アズマ) 監督 デイズ1時間50分

日本(1994) ■釣りバカサラリーマンのハマちゃんが活躍する人情コメディ。釣りバカ日誌シリーズ第7作。佐々木課長の娘・志野に縁談の話が持ち上がる。相手は、スーさんの旧友・山内の息子だった。しかし、志野に意中の男性がいることを知った佐々木は、社長であるスーさんの勧めに頭を抱える。一方、出張から帰ってきた浜ちゃんの耳に、スーさんが浜ちゃん宅から朝帰りしたという情報が入る。不倫を疑う浜ちゃんに激怒した美智子は、島根の実家に帰ってしまう。

録音 [シネマ・デイズ] 夏の庭 The Friends^{ザ フレンドス}

68 相米慎二(ソウマイ, シンジ) 監督 デイズ1時間57分

日本(1994) ■神戸に住む小学6年生のサッカー仲間3人は、人が死んだらどうなるかに興味を抱き、きっともうじき死にそうな、近所に住む変わり者の老人を観察することにした。3人は、屋敷に忍び込み、老人の日々を観察する。初めは子どもたちを邪険に追い払う老人だったが、次第に優しく接するようになり、やがては子どもたちも庭の手入れを手伝うようになる。そして老人は、徐々に子ども達に、自分の過去を語りだす。原作は湯本香樹実(ゆもとかずみ)の名作小説。

録音 [シネマ・デイズ] ムーミン谷のなかまたち VOL. 2

69 スティーブ・ボックス ディレクター デイズ1時間12分

フィンランド、イギリス(2019) ■ムーミン谷を舞台に、好奇心旺盛で心優しい、ちょっぴりセンシティブなムーミントロールが、仲間たちと繰り広げる日常を、美しい四季の移り変わりとともに描く。フルCGアニメーション。第4~6話収録。

録音

〔シネマ・デイジー〕沈黙の戦艦

70

アンドリュー・デイビス 監督 デイジー1 時間 46 分

アメリカ、フランス(1993) ■スティーブン・セガール主演の大ヒットアクション映画、「沈黙シリーズ」第一弾。核兵器を搭載した巨大戦艦・ミズーリ号が、テロリスト集団によってジャックされた。全面的な核戦争にもなりかねないこの危機に、ひとりの男が立ち上がる。彼の名は、ライバック。かつて秘密戦闘要員として名を馳せた人物だった。ライバックは単身、テロ集団に戦いを挑んでいくが。

テキストデジター 6タイトル

テキストデジターは、文字や画像を見ながら合成音声での読み上げを聞くことができる電子書籍です。テキストデジターを利用するにはパソコンと専用の再生ソフトが必要です。ただし、音声のみを音声CDとして聞くこともできます（音声はすべて機械の読み上げ音声になります）。利用の際はサピエ図書館から直接データをダウンロードいただくか、CDとして利用する場合は当センターへ番号をお知らせください。

郷土 3タイトル

テキスト	ことりっぴ 新潟・佐渡 2版
------	----------------

1	昭文社 編
---	-------

昭文社（2019）■新潟・佐渡の旅メニューとオススメのモデルプランを案内する。旅を楽しむためのポイント&コツ、クチコミも紹介。データは2019年4～5月現在のもの。

テキスト	死んでも一枚の絵を描きたい 中村 ^{つね} 彝と洲崎 ^{すぎきよしろう} 義郎の軌跡
------	--

2	川崎久一（カワサキ，キュウイチ）著
---	-------------------

柏崎週報社（1984）■柏崎にも縁のある画家・中村彝の生涯と、中村と縁の深かった洲崎義郎との友情を情感ある筆致で描く。

テキスト	ふれあい～障害者福祉の手引～ 令和2年度用
------	-----------------------

3	新潟県福祉保健部障害福祉課 編
---	-----------------

新潟県福祉保健部障害福祉課（2020）■新潟県が発行している県の福祉制度・情報をまとめた冊子（令和2年4月1日時点）。各種福祉制度に関する相談窓口や取り組みについて等を掲載している。※その後の最新の制度の確認は新潟県福祉保健部障害福祉課へ直接お問い合わせください。

社会・福祉 2タイトル

テキスト	人生100年時代の年金戦略
------	---------------

4	田村正之（タムラ，マサユキ）著
---	-----------------

日本経済新聞出版社（2018）■長寿化時代の最大の支えは、必ず死ぬまでもらい続けることができ、インフレにもある程度ついていってくれる公的年金。個人型・企業型DC、イデコなどを総合的に組合せ、長く豊かに暮らす方法を紹介する。

テキスト	知っておきたい選挙制度の基礎知識
5	明るい選挙推進協会 監修

国政情報センター（2017） ■「選挙のしくみ」から「立候補」「選挙運動」など、選挙制度の知っておくべき事項を掲載。内容理解の復習に役立つ問題集、実際に起きた過去のミス事例なども収録する。

芸能 1 タイトル

テキスト	林原めぐみのぜんぶキャラから教わった 今を生き抜く力
6	林原めぐみ（ハヤシバラ，メグミ）著

KADOKAWA（2021） ■忍部（しのびべ）ヒミコ、早乙女らんま、ミンキーモモ、綾波（あやなみ）レイ、リナ・インバース、ムサシ、灰原哀（はいばらあい）…。声優・林原めぐみが、これまで演じてきた幾多のキャラクターたちと、彼・彼女たちから受け取ったものについて語る。

点字図書 57タイトル

点字図書は、図書データのみが完成しており印刷未実施のもの、印刷は完了しているが製本作業が未実施のものも合わせて掲載しています。印刷・製本それぞれには1週間から2週間程度を要しますので、貸し出しの依頼をされる際にはご理解・ご協力をお願いいたします。新刊案内の発行日時時点で製本までが完了しているものは、冊数情報の後に【製本済】と表記しています。なお、データ利用が可能な方には、待ち時間が少ない方法としてSDカード、USBメモリ等で提供する形も実施しております。

文学 21タイトル

点字	竜 ^{りゅうてん} 天ノ門 居眠り ^{いわね} 磐音 5
1	佐伯泰英（サエキ，ヤスヒデ）著 4冊

文藝春秋（2019）■深川で浪人暮らしを続ける磐音は吉原入りを間近に控えた奈緒の身を案じながらも、大店の一家が無惨に殺された騒動に巻き込まれる。奈緒に危険が迫っていることを知らされた磐音が見守る花魁道中で、奈緒に刃が…。

点字	ライオンのおやつ
2	小川糸（オガワ，イト）著 3冊 【製本済】

ポプラ社（2019）■若くして余命を告げられた雫（しずく）は、残りの日々を瀬戸内の島のホスピスで過ごすことを決めた。穏やかな景色の中、本当にしたかったことを考える雫。ホスピスでは毎週日曜日、入居者がリクエストできる「おやつの時間」があって…。

点字	52ヘルツのクジラたち
3	町田そのこ（マチダ，ソノコ）著 4冊 【製本済】

中央公論新社（2020）■自分の人生を家族に搾取されてきた女性と、母に虐待され「ムシ」と呼ばれた少年。孤独ゆえ愛を欲し、裏切られてきた彼らが出会う時、新たな魂の物語が生まれる。第18回（2021年）本屋大賞の大賞を受賞した人気作。

点字	文豪聖地巡礼
4	朝霧カフカ（アサギリ，カフカ）監修 4冊

立東舎（2020）■銀座のバーで坂口安吾にケンカをふっかける中原中也、京都の街路をそぞろ歩く夏目漱石と正岡子規、土蔵で創作に励んだ江戸川乱歩…。文豪の生涯を彩る、土地の記憶をエピソードとともに紹介する。

点字	うらさび かわ 心淋し川
----	-----------------

5	西條奈加（サイジョウ，ナカ）著 4 冊 【製本済】
---	---------------------------

集英社（2020）■江戸の片隅、小さなどぶ川沿いに並び長屋の住民達は、人生という川のどん詰まりでもがいていた。生きる喜びと哀しみを描いた連作時代小説。第 164 回（2020 年下半期）直木賞受賞。

点字	彼女は頭が悪いから
----	-----------

6	姫野カオルコ（ヒメノ，カオルコ）著 7 冊 【製本済】
---	-----------------------------

文藝春秋（2018）■東大生による集団わいせつ事件。しかし、世間に叩かれたのはなぜか被害者の女子大生だった。鬼才姫野ワールド全開の新しい犯罪小説。

点字	新編志樹逸馬詩集
----	----------

7	志樹逸馬（シキ，イツマ）著／若松英輔（ワカマツ，エイスケ）編 2 冊
---	------------------------------------

亜紀書房（2020）■これまでに刊行された志樹逸馬の 2 冊の詩集「志樹逸馬詩集」「島の四季」に収められた全詩に加え、志樹逸馬が遺したノートから未公開の詩を選んで収録する。

点字	タイガの森の狩り暮らし 契約夫婦の東欧ごはん
----	------------------------

8	江本マシメサ（エモト，マシメサ）著 5 冊 【製本済】
---	-----------------------------

主婦と生活社（2017）■美女狩人オリガと貴族の血を引くパン職人ミハイルは、互いの利益のために契約結婚したが、厳しくも豊かな大自然の暮らしが、ふたりを本当の夫婦に近づけていき…。『小説家になろう』掲載を書籍化。書き下ろし短編も収録。

点字	タイガの森の狩り暮らし 2 焼きたてパンと、温かいスープを
----	-------------------------------

9	江本マシメサ（エモト，マシメサ）著 5 冊 【製本済】
---	-----------------------------

主婦と生活社（2018）■ミハイルとオリガ。契約結婚したふたりは共同生活のなかで心を通わせ、深い絆で結ばれていくが、それぞれの出生が静かな暮らしに不穏な影を落とし始める…。完結編。

点字	機動戦士ガンダム ^{エイジ} AGE 1 スタンド・アップ
----	--

10	矢立肇（ヤダテ，ハジメ）[ほか]原作／
----	---------------------

小太刀右京（コダチ，ウキョウ）著 3 冊

角川書店（2012）■正体不明の敵アンノウン・エネミーによって母親を失った少年フリットは、母の思いを受け継ぎ古代のモビルスーツ「ガンダム」を作ろうと決意する。そして再びUEが襲来、14歳になったフリットは自ら作り上げたガンダムに乗り戦いに向かう…。

点字	機動戦士ガンダムAGE ^{エイジ} 2 アウェイクン
----	-------------------------------------

11	矢立肇（ヤダテ，ハジメ）[ほか]原作／
----	---------------------

小太刀右京（コダチ，ウキョウ）著 4冊

角川書店（2012）■ザラム対エウバの衝突を目の当たりにしたフリットは、人が繰り返す報復の連鎖とそれぞれの正義について思い悩む。そこに再び来襲するアンノウン・エネミー。戦いの中でAGEシステムは、新たな進化の形をガンダムに示すのだった。

点字	機動戦士ガンダムAGE ^{エイジ} 3 セカンド・エイジ
----	---------------------------------------

12	矢立肇（ヤダテ，ハジメ）[ほか]原作／
----	---------------------

小太刀右京（コダチ，ウキョウ）著 4冊

角川書店（2012）■敵ヴェイガンと地球連邦の戦いの中、フリットは息子アセムにAGEデバイスを託す。人々を守るため、ガンダムに乗るアセム。友との決別、偉大な父との確執、己の才能に対する苦悩…。地球に脅威が迫る時、彼が下す決断は？

点字	全盲ハッピーマン 24歳で失明したら人生がもっと面白くなったんだ
----	----------------------------------

13	けど、なんか質問ある？
----	-------------

大平啓朗（オオヒラ，ヒロアキ）著 2冊 【製本済】

A-Works（2021）■突然目が見えなくなった僕は「新しいゲームが始まった」とワクワクした…。24歳で事故により失明後、47都道府県ひとり旅やパラグライダー、乗馬等で人生を謳歌する著者が、これまでの挑戦や出逢いなどについて綴る。

点字	衝撃のラスト！二度読みストーリー
----	------------------

14	桐谷直（キリタニ，ナオ）[ほか]著 2冊 【製本済】
----	----------------------------

ナツメ社（2021）■「思いこみ」を利用したトリックの数々。君はしかけられたトリックを見破ることができるのか？物語の意味がわかると必ず2回読みたくなる、“どんでん返し”の超短編48編を収録。

点字	シーラスと黒い馬 シーラスシリーズ 1
----	---------------------

15	セシル・ポトカー 作／橋要一郎（タチバナ，ヨウイチロウ）訳 3冊
----	----------------------------------

【製本済】

評論社（1981）■漕ぎ手のない小船で流れついたシーラスは、黒い馬をもつバートリンとカケをして馬を手に入れる。シーラスは暴力と不正にみちた村へ入っていく。

点字	シーラスとマッティ出会い シーラスシリーズ 7
16	セシル・ボトカー 作/橋要一郎(タチバナ, ヨウイチロウ) 訳 3冊

【製本済】

評論社(1994) ■セバスチャンの山の村に居すわった恐ろしい宿敵ウマガラスの存在は、村に黒い影を投げかける。そしてウマガラスには思いがけない秘密が…。今回はウマガラスが主人公。

点字	あきない世傳金と銀 シリーズ1~9巻
17	高田郁(タカダ, カオル) 著 各巻3冊程度

【新潟県視覚障害者情報センター令和3年度第1回図書選定委員会 選定図書】

角川春樹事務所(2016-2020) ■物が売れない享保期、摂津の津門村に学者の子として生を受けた幸(さち)。父から、「商は詐なり」と教えられて育ったはずが、齢九つで大坂天満にある呉服商「五鈴屋」に奉公へ出されたことで、番頭・治兵衛に才を認められ、徐々に商いに心を惹かれていく。商いは詐なのか。あるいは、ひとが生涯を賭けて歩むべき道か。「みをつくし料理帖」の著者が贈る、商道を見据える新シリーズ。※貸し出し連絡の際は希望する巻もお伝えください。

点字	お探し物は図書室まで
18	青山美智子(アオヤマ, ミチコ) 著 4冊

【新潟県視覚障害者情報センター令和3年度第1回図書選定委員会 選定図書】

ポプラ社(2020) ■悩める人々が立ち寄る小さな図書室。不愛想だけど聞き上手な司書が、思いもよらない選書で人生を後押しする…。明日への活力が満ちてくる心温まる小説。

点字	逆ソクラテス
19	伊坂幸太郎(イサカ, コウタロウ) 著 4冊

【新潟県視覚障害者情報センター令和3年度第1回図書選定委員会 選定図書】

集英社(2020) ■敵は、先入観。世界をひっくり返せ! デビュー20年目の著者が描く少年たちの物語。書き下ろし3編を含む短編全5編を収録。

点字	自転しながら公転する
20	山本文緒(ヤマモト, フミオ) 著 7冊

【新潟県視覚障害者情報センター令和3年度第1回図書選定委員会 選定図書】

新潮社(2020) ■東京で働いていた32歳の都(みやこ)は、親の看病のために実家に戻り、近所のモールで働き始めるが…。結婚、仕事、親の介護、思い惑いながら幸せを求める姿を描く。

点字	八月の銀の雪
21	伊与原新（イヨハラ，シン）著 5冊

【新潟県視覚障害者情報センター令和3年度第1回図書選定委員会 選定図書】

新潮社（2020）■コンビニのベトナム人店員が就活連敗中の理系大学生に見せた驚きの姿、シングルマザーが聞いた深海の話、原発の下請け会社を辞めて一人旅する男…。科学の揺るぎない真実が人知れず傷ついた心を救う5篇の物語を収録。

郷土 2タイトル

点字	新潟100名山 ^{プラスシュウ} +10
22	新潟県山岳協会 監修 8冊

新潟日報事業社（2020）■ビギナーから上級者まで使える登山ガイドブックの最新版。峻険たる一級山岳から初心者向けの里山まで、新潟県山岳協会が選定した新潟100名山の魅力を凝縮。今回はさらに10山を追加しボリュームアップ！

点字	^{こぜりよく} 瞽女力入門
23	国見修二（クニミ，シュウジ）著 2冊

玲風書房（2020）■瞽女たちの言葉のなかには、現代を生き抜くためのヒントがあったー。越後瞽女を代表する杉本キクイ、小林ハルの言葉を中心に、瞽女や、瞽女と深く関わっていた村人・家族、瞽女の生き方に感銘を受けた人々の言葉を紹介する。

歴史 1タイトル

点字	ノモンハン責任なき戦い
24	田中雄一（タナカ，ユウイチ）著 3冊

講談社（2019）■関東軍はなぜソ連・モンゴル軍に大敗を喫したのか。この悲惨な敗戦から、なぜ何も学ばなかったのか。一次資料をもとに、「太平洋戦争への序曲」とも言われるノモンハン事件の全貌を描き出す。NHKスペシャルをもとに新書化。

社会・福祉 12タイトル

点字 今さら聞けない！政治のキホンが2時間で全部頭に入る

25 馬屋原吉博（ウマヤハラ，ヨシヒロ）著 3冊

すばる舎（2018）■政治の基本から憲法、国会、選挙、裁判所、地方自治、社会保障まで、教科書に書いてあるレベルの「政治」について、体系的にわかりやすく解説する。1見開き1トピックで構成し、片方のページに図解をまとめる。問題付き。

点字 知っておきたい選挙制度の基礎知識

26 明るい選挙推進協会 監修 2冊

国政情報センター（2017）■「選挙のしくみ」から「立候補」「選挙運動」など、選挙制度の知っておくべき事項を掲載。内容理解の復習に役立つ問題集、実際に起きた過去のミス事例なども収録。

点字 日本の海が盗まれる

27 山田吉彦（ヤマダ，ヨシヒコ）著 3冊

文藝春秋（2019）■竹島、北方領土などの海洋安全保障に頭を悩ませてきた日本。しかし、領土問題だけでなく、日本の多くの海洋資源が隣国に奪われようとしている。海洋学の第一人者が、日本の海の危機的状況に対し、取るべき方策のヒントを示す。

点字 結婚・事実婚・同棲に迷ったときに読む本

28 ミドル・シニアカップルの法律相談 新しいパートナーと老後をともに過ごしたい。でも、お金や子どもが心配！！

黒沢計男（クロサワ，カズオ）著・監修 4冊

自由国民社（2016）■新しいパートナーと老後をともに過ごしたい。でも、お金や子どもが心配…。そんなミドル・シニアカップルが結婚や事実婚に躊躇せずに済むように、法律的側面から相続や遺言、年金、介護、お墓について解説します。

点字 物欲なき世界

29 菅付雅信（スガツケ，マサノブ）著 4冊

平凡社（2015）■欲しいモノがあまりない世界というのは、何を目標とすればいいのか。その世界では何が幸福と見なされるのか。物欲が低下する先進国のトレンドから、資本主義の先の来るべき世界を浮かび上がらせる。

点字	日本一やさしい税法と税金の教科書 知識ゼロからでもスラスラわかる
30	西中間浩（ニシナカマ，ヒロシ）著 6冊

日本実業出版社（2019）■税金って何のためにある？働きすぎると損をする？増税って必要？税法・税務に強い弁護士が、税金の基本的な仕組みから、立法の背景、法的根拠、企業会計と税務の考え方の違いまで、対話形式でわかりやすく解説。

点字	最新版図解「届け出」だけでお金がもらえる制度一覧
31	小泉正典（コイズミ，マサノリ）監修 3冊

三笠書房（2020）■申請すればもらえる給付金・助成金はこんなにある！新型コロナウイルス感染症緊急支援策をはじめ、医療費助成、就学援助、住宅ローン減税、失業給付、納税猶予など、82の手続きをオールカラーでわかりやすく解説する。

点字	老いた家衰えぬ街 住まいを終活する
32	野沢千絵（ノザワ，チエ）著 3冊

講談社（2018）■大死亡時代の到来で一層深刻さを増す「空き家問題」。様々な自治体の都市政策や空き家対策に関わる著者が、「住まいの終活」について今からできることを伝える。切り取って使う書き込み式「住まいの終活ノート」付き。

点字	出入国管理及び難民認定法 日本語教育の推進に関する法律
33	総務省 編 4冊 【製本済】

総務省e-Gov法令検索（2020）■平成30年12月14日改正の「出入国管理及び難民認定法」と、令和元年6月28日公布の「日本語教育の推進に関する法律」を収録。

点字	民法 法務局における遺言書の保管等に関する法律
34	総務省 編 6冊 【製本済】

総務省e-Gov法令検索（2020）■令和元年6月14日改正の「民法」と、平成30年7月13日公布の「法務局における遺言書の保管等に関する法律」を収録。

点字	社会福祉施設等調査の概況 平成30年
35	厚生労働省政策統括官付参事官付社会統計室 編 2冊

厚生労働省政策統括官付参事官付社会統計室（2020）■全国の社会福祉施設等を対象に、平成30年10月1日現在で実施した調査の結果の概要をまとめる。施設数、定員、利用状況、従事者数等の調査結果を収録。

点字
36

労働基準法
総務省 編 2冊 【製本済】

総務省 e-Gov 法令検索 (2020) ■労働者の保護を目的として、労働条件の最低基準を定めた法律。平成 30 年 12 月 14 日改正。

防災 2タイトル

点字
37

災害ケースマネジメント◎ガイドブック
津久井進 (ツクイ, ススム) 著 5冊

合同出版 (2020) ■被災者と向き合った著者が、生活再建に向けた効果的な支援策や法制度、地方自治体・民間団体による支援の際に必要な情報を、90 のポイントにまとめる。「被災者支援チェックリスト」付き。

点字
38

災害時ハンディ便利帳 最新版
もっともわかりやすい! 電気が止まった! 携帯が繋がらない!
世界文化社 発行 2冊

世界文化社 (2016) ■都市生活者を混乱させる諸問題や避難先で起こりうるトラブルの対処法、被災後のお金に関する事など、知っておくべき災害時に役立つ 100 の知識をまとめる。

生物 1タイトル

点字
39

闘う微生物 抗生物質と農薬の濫用から人体を守る 人体と土壤の微生物群への無差別攻撃を終わらせる

エミリー・モノッソン 著/小山重郎 (コヤマ, シュウロウ) 訳 4冊

築地書館 (2018) ■人体で人間の健康を守る微生物と、土壤で農作物の健康を守る微生物に、抗生物質と農薬で無差別攻撃をつづけた結果、多くの病気を生んだ。この無差別攻撃に終止符を打ち、医薬と農薬の現状にどう対処すべきかを紹介する。

技術・テクノロジー 1タイトル

点字

GAF^ガA^ーF^ァ × BATH^{かける} 米中メガテックの競争戦略

40

田中道昭(タナカ, ミチアキ) 著 5冊

日本経済新聞出版社(2019) ■GAF A(グーグル、アップル、フェイスブック、アマゾン)とBATH(バイドゥ、アリババ、テンセント、ファーウェイ)。米中テクノロジー(メガテック)企業8社の戦略と未来図を、最新動向を交えて平易に解説する。

料理 1タイトル

点字

料理はすごい!

41

シェフが先生!小学生から使える、子どものためのはじめての料理本

柴田書店 編/秋元さくら(アキモト, サクラ) [ほか] 著 2冊 【製本済】

柴田書店(2020) ■フレンチの秋元さくら、イタリアンの宮木康彦、和食の笠原将弘、中華の菰田欣也(こもだきんや)…。4人のシェフが、子どもでも作れる方法で、大人が食べてもおいしい53品のレシピを伝授。多くの写真でわかりやすい、子どものための料理本。

芸能 1タイトル

点字

石原裕次郎昭和太陽伝

42

佐藤利明(サトウ, トシアキ) 著/石原プロモーション 監修 14冊

アルファベータブックス(2019) ■昭和を駆け抜いた男、石原裕次郎。誕生からトップスターとして駆け抜けた青春期、そして病苦と闘い続けた晩年まで、その生涯を編年体でたどる。伝記と記録、作品論が融合した本格評伝。

その他 1タイトル

点字

シネマ・デイジー目録 2021年6月1日現在

43

全視情協シネマ・デイジー検討プロジェクト 著 1冊 【製本済】

全国視覚障害者情報提供施設協会シネマ・デイジー検討プロジェクト(2021) ■この目録は、サピエ図書館にコンテンツが登録されているシネマ・デイジーの目録です。半期(6月末、12月末)ごとに更新する予定です。

8月・9月 サピエ図書館の新刊図書

点字図書 14 タイトル

点字	小説 ^{ハチマルゴマル} 8050
44	林真理子（ハヤシ，マリコ）著 5冊 神戸点図製作

新潮社（2021）■完璧な人生を送っているように見える大澤正樹には秘密がある。彼の長男・翔太は7年間も自宅に引きこもっていた。娘が相手家族に結婚を反対されたことから正樹は息子と向き合う決意をするが…。『週刊新潮』連載を加筆・改稿。

点字	臨床の砦
45	夏川草介（ナツカワ，ソウスケ）著 3冊 滋賀視障セ製作

小学館（2021）■この戦、負けますね…。「神様のカルテ」著者によるドキュメント小説。命がけでコロナに立ち向かった小さな病院の知られざる物語を描き出す。『STORY BOX』掲載に書き下ろしを追加し単行本化。

点字	あなたも名探偵
46	市川憂人（イチカワ，ユウト）著 6冊 名古屋情文製作

東京創元社（2021）■犯人は誰か？豪華作家陣が贈る、謎を解く愉しさに満ちた犯人当て小説アンソロジー。市川憂人「赤鉛筆は要らない」、白井智之（しらいともゆき）「尻の青い死体」など全6編を収録する。その他にも米澤穂信（よねざわほのぶ）、東川篤哉（ひがしかわとくや）、麻耶雄嵩（まやゆたか）、法月綸太郎（のりづきりんたろう）らが参加。

点字	恋に焦がれたブルー
47	宇山佳佑（ウヤマ，ケイスケ）著 8冊 宮城視情セ製作

集英社（2021）■ただありふれた恋を求めた高校生の歩橙（あゆと）と青緒（あお）を試練が襲う。彼を愛おしいと思う気持ち、青緒の身体に耐えがたい痛みを与える不思議な病を発症してしまい…。切なさに心がふるえる恋の物語。

点字	曲亭 ^{きょくてい} の家
48	西條奈加（サイジョウ，ナカ）著 4冊 北海点図製作

角川春樹事務所（2021）■当代一の人気作家・曲亭（滝沢）馬琴（ばきん）の息子に嫁いだお路（みち）。横暴な舅（しゅうと）、病持ち・癩癩（かんしゃく）持ちの夫と姑…。修羅の家で作家の深い業に振り回されながらも、お路は己の道を切り開いていき…。書き下ろし長篇。

点字	アンブレイカブル
----	----------

49	柳広司（ヤナギ，コウジ）著 4冊 滋賀視障セ製作
----	--------------------------

KADOKAWA（2021）■1925年、治安維持法成立。太平洋戦争の軍靴の響きが迫るなか、罪状捏造に走る官憲と信念を貫く男たちとの闘いが始まった。小林多喜二、三木清…。法の贄となった、敗れざる者たちの矜持を描く。歴史スパイ・ミステリ。

点字	ばあさんは15歳
----	----------

50	阿川佐和子（アガワ，サワコ）著 5冊 高知声点製作
----	---------------------------

中央公論新社（2021）■高校入学を目前に、ふとした異変で昭和にタイムスリップした菜緒。愛想なしの祖母を相棒に東京タワーから始まる物語は、出会いと発見にあふれ…。孫娘とばあさんの時をまたぐ冒険を描く。『読売新聞』連載に加筆して単行本化。

点字	片をつける
----	-------

51	越智月子（オチ，ツキコ）著 3冊 鹿児島視情セ製作
----	---------------------------

ポプラ社（2021）■まもなく40歳になる阿紗は、隣の部屋に住む老婆・八重を助けたことがきっかけで、彼女の部屋の片づけを手伝うことになる。片づけを進める中で、明らかになる八重の過去。そして阿紗も幼少期の記憶が蘇ってきて…。人生で背負いこんだ荷物や厄介ごとに一つ一つ片をつける中で、八重と阿紗が選んだ道とは。切なくも心温まる感動作。

点字	ゴースト・ボーイズ ぼくが十二歳で死んだわけ
----	------------------------

52	ジュエル・パーカー・ローズ 著／武富博子（タケトミ，ヒロコ）訳 3冊 名古屋情文製作
----	---

評論社（2021）■12歳のジェロームは、おもちゃの銃で遊んでいるところを警官に撃たれ…。ゴーストになったジェロームが、家族の悲しみ、周りにいるゴースト少年たちの過去、発砲した白人警官の家族の苦しみを学んでいく魂の旅を描く。

点字	何とかならない時代の幸福論
----	---------------

53	ブレイディみかこ [ほか] 著 3冊 島根う製作
----	--------------------------

朝日新聞出版（2021）■「みんな同じに」の圧力、下がり続ける暮らし…。どうする？2020年3月放送のNHK Eテレ「SWITCHインタビュー 達人達」のブレイディみかこと鴻上尚史（こうがみしょうじ）の対談を未放送分も含め収録。2020年秋の対談も掲載。

点字	おおたにしろうへい 証言大谷 翔平
54	野村克也（ノムラ，カツヤ）[ほか]著 4 冊 三重視障セ製作

宝島社（2021）■私だけが知っている、100 年に一人の男の真実！友人、仲間、チームメイト、ファン、野球評論家、レジェンドOB、そしてライバル。それぞれの立場でしか語れない、大谷翔平についての証言をまとめる。詳細年表も収録。

点字	あなたはなぜ誤解されるのか 「私」を演出する技術
55	竹内一郎（タケウチ，イチロウ）著 3 冊 福井視情セ製作

新潮社（2021）■他人の「残念な面」に私たちは敏感だ。だが、もしかすると自分もそんな風に見られ誤解されているかもしれない。不可欠なのは「私」を演出する技術。「人は見た目が 9 割」の著者が自己プロデュースの極意を伝授する。

点字	桜庭一樹のシネマ桜吹雪
56	桜庭一樹（サクラバ，カズキ）著 3 冊 高知声点製作

文藝春秋（2021）■映画を観ると、知らない国の文化やそこで生きる生身の人たちのことを知ることができるし、自分と同じ思いを持つ人たちをみつけられる…。桜庭一樹が本当に面白いと思った映画を語る。『キネマ旬報』『週刊文春』連載を書籍化。

点字	会いたくて会いたくて
57	室井滋（ムロイ，シゲル）作／長谷川義史（ハセガワ，ヨシフミ）絵

点訳絵本 1 冊 宮城視情セ製作

小学館（2021）■ひまわりホームにいるおばあちゃん。ママからは「ホームへしばらく行っちゃダメ！」と止められたけど、ケイちゃんはおばあちゃんに会いに行き…。大切な人を想う気持ちを、柔らかくあたたかい色彩で描き出す。

7・8月 受け入れ情報誌のご紹介

ご寄贈いただいた点字及び大活字の情報誌をご紹介します。

いずれも貸し出しができますので、当センターまでお申込みください。

《点字情報誌》

- 中央区だより・東区だより・西区役所だより・江南区役所だより
(各 6/20、7/11、8/15 発行) 新潟市発行
- 点字毎日 (第 5044 号～5052 号) 毎日新聞社発行
- 点字にいがた (第 282 号) 新潟県発行
- 月刊東洋療法 (第 327・328 号) 全日本鍼灸マッサージ師会発行
- ワールド・ナウ (第 54 号) 日本視覚障害者団体連合発行
- 点字厚生 (第 285 号) 日本視覚障害者団体連合発行
- 読書 (2021 年 7 月号・8-9 月号) 日本ライトハウス情報文化センター発行
- にってんブレイル (2021 年 7 月号) 日本点字図書館発行
- にってんボイス (2021 年 8 月号) 日本点字図書館発行

《一般 CD》

- 点字にいがた (令和 3 年夏号) 新潟県発行
※複数受け入れ。希望者には差し上げます。

メールにいがた
新潟県視覚障害者情報センターだより
新刊案内
(第152号2021年10月号・別冊)

発行
新潟県視覚障害者福祉協会
新潟県視覚障害者情報センター
〒950-0121
新潟市江南区亀田向陽 1-9-1 新潟ふれ愛プラザ
TEL 025-381-8111
FAX 025-381-8115
郵便振替 00510-5-93600
E-mail (代表) ngt@ngt-shikaku.jp
E-mail (利用者専用) tosyo@ngt-shikaku.jp
URL <http://ngt-shikaku.jp/>