

151

新刊案内

- ◆2021 年 6 月・7 月登録の新刊をご紹介します。
- ◆図書のお申し込みの際には、送付先の間違いを防止するため、ご住所とお名前をフルネームでお知らせください。
- ◆第 151 号の「録音〇番」「点字〇番」「テキストデージー〇番」というお申し込みができます。必ず「録音」「点字」「テキストデージー」の種別をお知らせください。
- ◆デージー図書をお聞きになるには、専用機が必要です。
- ◆種別ごとの新刊案内の末尾には、サピエ図書館に新しく登録された図書も一部ご紹介しております。いずれも取り寄せでの貸出が可能です。
- ◆点字図書と録音図書の貸出し期間は、お手元に届いてから 15 日間、鍼灸医学等の学術書は 20 日間です。
- ◆1 回あたりの貸出し（申込み）限度は、10 タイトルです。

目次

録音図書	録音 1~79	p.1~18
テキストデージー	テキスト 1~6	p.19~20
点字図書	点字 1~62	p. 21~33
点字情報誌	p.34
録音雑誌	p.35

録音図書 79タイトル 文学 17タイトル

録音	三つ巴 新・酔いどれ小藤次 <small>ことうじ</small> 20
1	佐伯泰英（サエキ, ヤスヒデ）著 デージー6 時間 35 分

文藝春秋（2021）■人の縁が繋がってお目見えした小藤次の新舟「研ぎ舟蛙丸（とぎぶねかわずまる）」に江戸中が湧く中、ニセ鼠小僧の悪事が止まらない。奉行所と小藤次、そして元祖鼠小僧がタッグを組んで成敗に乗り出す！

録音	^{ぎおんえ} 祇園会 新・吉原裏同心抄 4
----	--------------------------------

2	佐伯泰英（サエキ，ヤスヒデ）著 デイジー7時間 44分
---	-----------------------------

光文社（2021）■江戸・吉原で、評判の遣り手らが不可解な辞職をし、相次いで姿を消した。異変の臭いを嗅いだ四郎兵衛ら会所の面々は、その企みの背後を探ろうとする。一方の京では、ひと月の間続く華やかな祭礼、祇園会が始まった。祇園囃子の響く中、幹次郎（みきじろう）は新たな刺客からの脅迫と攻撃に直面する。大切な町を守るため、総力戦ともいえる戦いが幕を開ける。慟哭必至（どうこくひっし）のラスト！

録音	犬がいた季節
----	--------

3	伊吹有喜（イブキ，ユキ）著 デイジー7時間 26分
---	---------------------------

双葉社（2020）■ある日、高校に迷い込んだ子犬。生徒と学校生活を送ってゆくなかで、その瞳に映ったものとは一。昭和から平成、そして令和へ。いつの時代も変わらぬ青春のきらめきや切なさを描く。『小説推理』掲載を改題し加筆修正。2021年本屋大賞ノミネート作。

録音	^{うらさび} 心淋し川
----	----------------------

4	西條奈加（サイジョウ，ナカ）著 デイジー7時間 17分
---	-----------------------------

集英社（2020）■江戸の片隅、小さなどぶ川沿いに並び長屋の住民達は、人生という川のどん詰まりでもがいていた。生きる喜びと哀しみを描いた連作時代小説。第164回（2020年下半年）直木賞受賞。

録音	おおきな森
----	-------

5	古川日出男（フルカワ，ヒデオ）著 デイジー27時間 54分
---	-------------------------------

講談社（2020）■小説家兼探偵・坂口安吾が、失踪したコールガールを追う第一の森。記憶を持たない男・丸消須（まるけす）ガルシャが乗った列車で不可解な殺人が起きる第二の森。そして私は手記「消滅する海」をしたため続ける…。『群像』連載を単行本化。

録音	文豪聖地巡礼
----	--------

6	朝霧カフカ（アサギリ，カフカ）監修 デイジー9時間 37分
---	-------------------------------

立東舎（2020）■銀座のバーで坂口安吾にケンカをふっかける中原中也、京都の街路をそぞろ歩く夏目漱石と正岡子規、土蔵で創作に励んだ江戸川乱歩…。文豪の生涯を彩る、土地の記憶をエピソードとともに紹介する。

録音	アクセル・ワールド 13
7	川原礫（カワハラ, レキ）著 デイジー9 時間 45 分

アスキー・メディアワークス（2013）■ニコたちに文化祭の招待状を渡してしまったハルユキは、黒雪姫のオーラに脅えながらもクラス展示班の仕事を他のメンバーと協力してやりとげ、文化祭本番への期待に胸をふくらませる。しかし、思わぬ方向から魔手が迫り…。

録音	アクセル・ワールド 14
8	川原礫（カワハラ, レキ）著 デイジー7 時間 44 分

アスキー・メディアワークス（2013）■梅郷中学の文化祭のさなか、マゼンダ・シザーの手によって I S S キットを寄生させられていた綸（りん）が倒れてしまう。緊急事態を受けて、黒雪姫たちは I S S キット本体を護る大天使メタトロン討伐ミッションを決行するが…。

録音	小説ドラゴン桜 挑戦！東大模試篇
9	三田紀房（ミタ, ノリフサ）原作／里見蘭（サトミ, ラン）ノベライズ デイジー6 時間 56 分

講談社（2006）■水野と矢島が、ついに東大模試に挑む！カリスマ教師達の特訓により、東大合格者を目指す計画は着実に進んでいた。しかし、予備校化を懸念する学校と桜木弁護士との対立が激化するなか、模試が迫る！

録音	いのちの ^{ていしゃじょう} 停車場
10	南杏子（ミナミ, キョウコ）著 デイジー9 時間 43 分

幻冬舎（2020）■東京の救命救急センターで働いていた 62 歳の医師・咲和子は、故郷の金沢に戻り訪問診療医になり、現場での様々な涙や喜びを通して在宅医療を学んでいく。一方、家庭では、自宅で死を待つだけとなった父から安楽死を望まれ…。

録音	サイレント・プレス
11	南杏子（ミナミ, キョウコ）著 デイジー8 時間 52 分

幻冬舎（2016）■大学病院から、在宅で「最期」を迎える患者専門のクリニックへの“左遷”を命じられた水戸倫子（みとりんこ）。いくつもの死と、そこに秘められた“謎”を通して、人生の最後の日々を穏やかに送る手助けをする医療の大切さに気づき…。

録音	機動戦士ガンダム ^{エイジ} AGE ^{ファイブ} 5 ホーム・スイート・ホーム
12	矢立肇（ヤダテ，ハジメ）[ほか]原作／

小太刀右京（コダチ，ウキョウ）著 デイジー6 時間 54 分

角川書店（2012）■イゼルカントの手を逃れたキオに、新たなガンダムが託される。ヴェイガン殲滅（せんめつ）を唱える祖父フリットとも、戦力均衡を保つことで平和を維持しようとする父アセムとも違う道を選択したキオはどう戦うのか…。シリーズ完結編。

録音	機動戦士ガンダム ^{ダブルオー} 00 セカンドシーズン1 天使再臨
13	矢立肇（ヤダテ，ハジメ）[ほか]原作／木村暢（キムラ，ノボル）著

デイジー12 時間 1 分

角川書店（2009）■西暦 2312 年、ソレスタルビーイングと国連軍の決戦から 4 年。戦いを生き延びた刹那（せつな）は、統一された世界の行く末を見つめていた。しかし、彼が目にしたのは地球連邦政府が組織した独立治安維持部隊“アロウス”によって行われる非人道的な弾圧であった。偽りの平和、歪み続ける現実を前に、刹那は世界を変革しうる力となるダブルオーガンダムと共に再び戦場へ帰還する！大人気アニメの完全小説化セカンドシーズン、ミッション開始。

録音	機動戦士ガンダム ^{ダブルオー} 00 セカンドシーズン2 無垢なる歪み
14	矢立肇（ヤダテ，ハジメ）[ほか]原作／木村暢（キムラ，ノボル）著

デイジー7 時間 53 分

角川書店（2009）■4 年の雌伏を経て復活したソレスタルビーイング。刹那をはじめ、散り散りになっていたメンバーが集結を果たし、偽りの平和を享受する世界を変革せんと活動を再開する。そんななか、ティエリアは自分と同じ容姿を持つ人物、リジェネ・レジェッタと遭遇する。自らを人類を導く者・イノバイターと名乗るリジェネ。彼が語る深遠な計画に、ティエリアは戦慄と脅威を覚え、そこに真の敵の姿を見出すが…。大人気アニメの完全小説化第 2 弾。

録音	STAR WARS レジスタンスの復活 下
15	レベッカ・ローンホース著／富永和子（トミナガ，カズコ）訳

デイジー7 時間 35 分

ヴィレッジブックス（2019）■銀河中からやって来た新たなレジスタンスの面々。ファースト・オーダーの指名手配犯リストを入手すべく行動を開始するが、司令部のあるライロスが標的に…。「最後のジェダイ」と「スカイウォーカーの夜明け」をつなぐ物語。

録音	シーラス遺書 シーラスシリーズ 12
16	セシル・ボトカー作／橋要一郎（タチバナ，ヨウイチロウ）訳 デジター8 時間 28 分

評論社（2001）■自由な心と知恵と勇気を駆使して難関に立ち向かう少年シーラス。新しい出会いと別れを経験し成長していく、シーラスとその仲間たちの青春物語。国際アンデルセン賞、日本翻訳出版文化賞受賞シリーズ。

録音	シーラスと川の盗賊 シーラスシリーズ 13
17	セシル・ボトカー作／橋要一郎（タチバナ，ヨウイチロウ）訳 デジター8 時間 25 分

評論社（2002）■久しぶりにセバスチャン山に帰ったシーラス。だが山は盗賊たちに占拠されていた…。自由な心と知恵と勇気あふれるシーラスの冒険物語。国際アンデルセン賞、日本翻訳出版文化賞受賞の人気シリーズ第 13 弾。

郷土 3タイトル

録音	新潟走馬灯
18	川上昭八郎（カワカミ，ショウハチロウ）著 デジター3 時間 41 分

新潟日報事業社（2020）■1945（昭和 20）年 8 月 15 日、日本は終戦を迎えた。著者は当時、12 歳の多感な少年だった。混乱した世相の中で新潟で暮らした著者が、当時の町の様子や出来事とともに、自らの心模様を七つの作品でつづる。

録音	かたみとて何か残さむ 良寛思慕 詩集
19	黒羽由紀子（クロハ，ユキコ）著 デジター1 時間 1 分

考古堂書店（2020）■「この世の別れに親交を深めた おひとりおひとりに かたみとして 何を残したらよいだろう」。良寛はそうつぶやいて遠くに思いを馳せる（「かたみとて何か残さむ」より）。良寛の生き方を学び、人生を振り返る著者の詩集。

録音	生きる、夢をかなえる 僕は白血病になった Jリーガー
20	早川史哉（ハヤカワ，フミヤ）[ほか]共著 デジター5 時間 33 分

ベースボール・マガジン社（2020）■プロデビュー直後に急性白血病を発症した Jリーガー、早川史哉。彼は病気とどのように対峙しながら日々を過ごし、自分の夢を実現しようとしているのか。関係者の証言をまじえつつ、若き Jリーガーの軌跡と現在の姿を活写する。

人生訓 1タイトル

録音	斎藤一人 人は考え方が9割！ 絶対いいことが起こる！！
----	-----------------------------

21	斎藤一人（サイトウ，ヒトリ）[ほか]著 デイジー3時間45分
----	--------------------------------

PHP研究所（2021）■好きなものはぜんぶ手に入れていいんだよ、難しい問題ほど「楽しいかどうか」で選ぼう…。ネット上の塾「生成発展塾」での斎藤一人との質疑応答をまとめる。「一人さん脳」「成功脳」になれる考え方が満載。

歴史・人物伝 2タイトル

録音	暴力の人類史 下
----	----------

22	スティーブン・ピンカー著／幾島幸子（イクシマ，サチコ）[ほか]訳
----	----------------------------------

デイジー31時間23分

青土社（2015）■私たちは人類史上最も平和な時代に生きている。人類の歴史を通観しながら、神経生物学や脳科学などの知見を駆使し、暴力をめぐる人間の本性を分析。壮大なスケールで大胆な仮説を提示する、人類の未来に向けた希望の書の下巻。

録音	父渋沢栄一
----	-------

23	渋沢秀雄（シブサワ，ヒデオ）著 デイジー16時間10分
----	-----------------------------

実業之日本社（2019）■近代日本経済の父は、こうして意思決定をしてきた。公益を追求した経済人・渋沢栄一の軌跡と素顔を、息子であり、実業人・文化人として活躍した渋沢秀雄が描く。秀雄四男・渋沢均（ひとし）による「父渋沢秀雄との暮らし」も収録。

地理 1タイトル

録音	1日10分日本地図をおぼえる本 小学生版
----	----------------------

24	都道府県の特徴&県庁所在地み～んなおぼえてテストも楽勝！
----	------------------------------

あきやまかぜさぶろう作／大野俊一（オオノ，トシカズ）監修

デイジー3時間55分

白泉社（2017）■「えい」のかたちは北海道…。47 都道府県の県庁所在地や特徴がどんどんおぼえられる！大人になっても役に立つ日本地理の知識が満載。「1日10分でちずをおぼえる絵本」の小学生版。チェックページ、見返しに地図あり。

社会・福祉 6タイトル

録音 白人ナショナリズム アメリカを揺るがす「文化的反動」

25 渡辺靖（ワタナベ，ヤスシ）著 デイジー7時間48分

中央公論新社（2020）■トランプ政権の誕生以降、白人至上主義と自国第一主義が結び付いた「白人ナショナリズム」が広がるアメリカ。社会の分断が深まるなか、自由主義の盟主はどこへ行くのか。草の根のリアルな動向を現地から報告する。

録音 反日種族主義との闘争

26 李栄薫（イ，ヨンフン）編著 デイジー16時間4分

文藝春秋（2020）■慰安婦強制連行説に対する再批判、働いても賃金が貰えなかったという嘘、独島編入と独島密約…。韓国の歴史認識を徹底批判した「反日種族主義」に寄せられた批判や疑問に答え、あらためて韓国に根付いた「嘘」を実証する。

録音 会社を変える障害者雇用 人も組織も成長する新しい職場づくり

27 紺野大輝（コンノ，タイキ）著 デイジー6時間13分

新泉社（2020）■障害者が活躍する会社が伸びる！自身も身体障害者であり、企業の人事に携わってきた著者が、業務改革・組織改革につながる、障害者の採用・活躍・定着支援策を徹底解説する。

録音 災害ケースマネジメント◎ガイドブック

28 津久井進（ツクイ，ススム）著 デイジー12時間40分

合同出版（2020）■被災者と向き合った著者が、生活再建に向けた効果的な支援策や法制度、地方自治体・民間団体による支援の際に必要な情報を、90のポイントにまとめる。切り取り式「被災者支援チェックリスト」付き。

録音 大水害「安全対策」完全ガイドブック 2020年保存版 一家に1冊

29 別冊宝島編集部 編 デイジー7時間

宝島社（2019）■2019年に日本を襲った水害のまとめや、被害額で見た自治体水害ランキング、治水行政の実態など、水害にまつわるさまざまな情報を紹介。自衛隊や防災アドバイザーが指南する「防災・安全対策」マニュアルも収録する。

録音
30

^{たて}蓼食う人々

遠藤ケイ（エンドウ，ケイ）著 デイジー10時間5分

山と溪谷社（2020）■人は何をどう捕って、どう食べてきたのか。野兎やカラス、トウゴロウ（カミキリムシの幼虫）、岩茸、鮎、山椒魚、イナゴ、熊、ツチクジラなど、かつて私たちが享受した自然の恵みと原風景の記録と考察。

医療・健康 2タイトル

録音
31

史上最悪のインフルエンザ 忘れられたパンデミック

アルフレッド・W. クロスビー 著／

西村秀一（ニシムラ，ヒデカズ）訳・解説 デイジー25時間20分

みすず書房（2009）■少なく見積もっても2500万人以上の死者を出したといわれる、1918年から1919年のインフルエンザ、通称「スペインかぜ」。社会・政治・医学史にまたがる史上最大規模の疫禍の全貌を明らかにする。

録音
32

医師がすすめる新潟式食事術 長生きの秘けつがここにありました。

五十嵐祐子（イガラシ，ユウコ）著 デイジー3時間12分

アスコム（2020）■根菜・豚肉・枝豆の消費量全国1位で、鮭などの魚介類をよく食べ、発酵食品も豊富な新潟県。「隠れた真の健康県」である新潟県の料理を研究して開発した「新潟式食事術」とオススメつくり置き&アレンジレシピなどを紹介する。

生活 1タイトル

録音
33

みんなで作ろう！ おうちパン

すこやか食生活協会 編／吉永麻衣子（ヨシナガ，マイコ）講師

デイジー59分

録音書き下ろし（2021）■料理「おすすめしたいおうちパン」「おうちパンに必要な材料について」「切りっぱなしパンを焼く」「おうちパンのおいしさの秘密」ほか収録。

放送 1タイトル

録音 NHK放送番組時刻表 2021年度

34 日本放送協会 編 デイジー4時間34分

日本放送協会(2021) ■NHK総合テレビ、Eテレ、BS1・BSプレミアム、BS4K・BS8K、ラジオ第1・第2、FMの番組名や内容を時刻にそって収録。曜日単位の聞き飛ばしも可能。

視覚障害者向け機器操作教材 1タイトル

録音 [合成音] 見えなくても使えるiPhone

35 ボ イ ス オ ー バ ー VoiceOverアイオーエスでの操作解説ジュウニ(iOS 12編)

品川博之(シナガワ, ヒロユキ) 著

WEB上の資料より製作(2019) ■ボイスオーバーのジェスチャーについてまとめた説明書。iPhoneやiPadはiOSのアクセシビリティ機能の一つであるVoiceOver(ボイスオーバー)をオンにすることで、音声読み上げさせながら使うことができます。iPhone7とiPhone XSを用いてVoiceOver(ボイスオーバー)をオンにした状態での操作説明をします。使用しているiOSのバージョンは12で、2018年12月現在で最新となります。(新潟県視覚障害者情報センターより補足)2021年現在の最新iOSとの差異は多少ありますが、本内容をベースに使用できる範囲です。

一般CD 15タイトル

受け入れをおこなった一般CDを紹介いたします。一般の方に寄贈いただいた個人製作の民話語り集(県内のものを主とした民話を複数収録)については、1巻ずつ完結した作品としてお聴きいただけます。なお、こちらは、冒頭にCDタイトル等が入っておらず、すぐに収録演目の紹介から始まります。お借りいただく際は事前にご了承ください。

録音 犯罪被害者の方々へ 平成30年3月版

36 検察庁 編 CD2枚組 合計2時間20分

■被害者支援のための一般的制度や、捜査や公判段階での被害者支援など、犯罪被害者に対して検察庁で行なっている保護と支援について解説する。

録音	民話語り集 45
----	----------

37	奈良場サキ(ナラバ, サキ)語り CD1 時間 12分
----	-----------------------------

■収録内容は以下。01. 演目紹介、02. 長岡甚句と盆踊りの話、03. 戊辰の昔語り 雪白妙に、04. 福島江(ふくしまえ)を作った人の話、05. はなの笑った日、06. 川に落とされた良寛様、07. 信濃川に出る幽霊の話、08. 柳観音、09. サムライサマの首。

録音	民話語り集 46
----	----------

38	奈良場サキ(ナラバ, サキ)語り CD1 時間 4分
----	----------------------------

■収録内容は以下。01. 演目紹介、02. とんとんとんからりん、03. 宝とっくり、04. 大つごもりの福の神、05. もう一つの浦島太郎の話、06. 幽霊の手紙、07. タヌキの恩返し(タヌキ田)、08. 穂に出ずツッパラメ(キツネの恩返し)、09. コンニャク風呂 1、10. コンニャク風呂 2、11. 戦地で見た夢、ぼとさけたの話。

録音	民話語り集 47
----	----------

39	奈良場サキ(ナラバ, サキ)語り CD1 時間 6分
----	----------------------------

■収録内容は以下。01. 演目紹介、02. 親鸞聖人の越後七不思議の話、03. 天王様と芹(せり)、04. 新津の七色の池、05. 上越、魔女の草笛、06. 帰らずの桃、07. 笛吹きおじ、08. 西行戻しの岩、09. 子は清水、10. 子馬の脚跡岩、11. ひめゆりの郷、12. ゆり若の話。

録音	民話語り集 48
----	----------

40	奈良場サキ(ナラバ, サキ)語り CD1 時間 7分
----	----------------------------

■収録内容は以下。01. 演目紹介、02. 赤い雪の伝説、長岡の雪娘、03. キツネ戻し城とお鶴ヶ沼、04. 八面大王とさぎり、05. 柳の精の昔話、06. 鉢のお藤、07. ポンチとボンチ、クモの妻問いの橋。

録音	民話語り集 49
----	----------

41	奈良場サキ(ナラバ, サキ)語り CD1 時間 6分
----	----------------------------

■収録内容は以下。01. 演目紹介、02. クロカゲと椿、03. お祭り牛とタスキ牛、04. 大伴旅人(おおとものたびと)とトックリジサ、05. 朝茶(あさぢゃ)は縁起物、06. イワシの頭も信心から、07. ホロホロナミダのノドヤキ山、08. 湯治とカイモチ、09. 千羽鶴、10. 先々様。

録音

民話語り集 50

42

奈良場サキ(ナラバ, サキ)語り CD58分

■収録内容は以下。01. 演目紹介、02. 古事記物語より「天(あめ)の岩屋」、03. 石童丸(いしどうまる)、04. 社会福祉の先駆者(さきがけしゃ) 瓜生岩子(うりゅういわこ)の話、05. 座頭(ざと)サの木、06. 長岡 神の木(ゴボサの木)、07. 燕市の伝説 村を救ったホラ貝の響き。

録音

民話語り集 51

43

奈良場サキ(ナラバ, サキ)語り CD58分

■収録内容は以下。01. 演目紹介、02. 長岡藩牧野家家臣樋宮(ひみや)と雪、03. 悠久山公園と令終会、04. 山古志 鯉の化けもの話、05. 富曽亀地区3匹のヘビの話、06. 越路 ゴンケ 長者伝説、07. ゲンコツの褒美、08. 米とタヌキ(長岡のタヌキは字が読めるってホント?)。

録音

遠い日 1 民話語り集

44

奈良場サキ(ナラバ, サキ)語り CD1時間7分

■収録内容は以下。01. 民話と私 ※音声訳 小川容子、02. ジサとおとんじょ、03. 夕焼け雲と赤とんぼ、04. 桜の天国、05. 牧野忠辰(まきのただとき)公と十分杯の話、06. 稲垣家に伝わる無縁仏の話、07. 火を呼んだ山本元帥、08. 民話に寄せて。

録音

遠い日 2 民話語り集

45

奈良場サキ(ナラバ, サキ)語り CD1時間16分

■収録内容は以下。01. 井上井月(せいげつ)の話、02. 越後獅子の話、03. 那須大八郎(なすのだいはちろう)と鶴富姫の話、04. 親鸞聖人枕石伝説、05. 松之山鏡(鏡ヶ池伝説)、06. 信州の昔話「孝行猿」より 望郷。

録音

遠い日 3 民話語り集

46

奈良場サキ(ナラバ, サキ)語り CD1時間17分

■収録内容は以下。01. 化身小笠原牡丹、02. 黒髪、03. 遊女の碑(いぶみ)、04. ザ・やまんば、05. そよと三郎左、06. お祭り牛と田すき牛。

録音

遠い日 4 民話語り集

47

奈良場サキ(ナラバ, サキ)語り CD1時間18分

■収録内容は以下。01. 古事記物語より 日本の始まり、02. じんべえ桃、03. 鍋々煮えろ煮えろ、04. 青い目の人形の話、05. 天神様、06. 陰陽師安倍晴明と葛の葉。

録音

遠い日 5 民話語り集

48

奈良場サキ（ナラバ，サキ）語り CD1 時間 15 分

■収録内容は以下。01. 長岡花火の話、02. 長生橋の話（大河（おおかわ）に初めての大橋を架けた男・広井椿左衛門（ひろいちんざえもん）、03. 河合継之助と桜飯、04. 藩印（はんじるし）の五間梯子（ごけんはしご）の話、05. 芋引型兜城（おびきがたかぶとじょう）のいわれと長岡城の話、06. 牧野忠辰（ただとき）公と十分盃の話、07. 白狗（しろいぬ）の碑、08. 百間堤（ひゃっけんつづみ）、09. 若いが好きなのバサ。

録音

遠い日 6 民話語り集

49

奈良場サキ（ナラバ，サキ）語り CD1 時間 19 分

■収録内容は以下。01. 戊辰の昔語り 雪白妙に、02. 長岡甚句と盆踊りの話、03. 福島江を作った人の話、04. 信濃川に出る幽霊の話、05. 赤い雪の伝説、長岡の雪娘、06. 鉢のお藤、07. ポンチとボンチ、クモの妻問いの橋。

録音

遠い日 7 民話語り集

50

奈良場サキ（ナラバ，サキ）語り CD1 時間 3 分

■収録内容は以下。01. クロカゲと椿、02. 長岡藩牧野家家臣 樋宮と雪、03. 悠久山公園と令終会、04. 燕市の伝説 村を救ったホラ貝の響き、05. 朝茶は縁起物、06. 石童丸。

一般 DVD 1タイトル

関係団体より寄贈いただき、受け入れをおこなった一般 DVD を紹介いたします。ご紹介する DVD はパソコンや DVD プレーヤーで視聴することができます。CD プレーヤーやプレクストーク等では再生ができませんので、お借りいただく際は事前にご了承ください。

録音

ララ 一緒に歩こう ～光をもとめて～（合唱動画）

51

NPO 法人障害者自立支援センターオアシス製作・発行 再生時間約 9 分

■（製作者からの紹介文）多様な人が文化芸術活動を通じて、お互いを尊重し認め合う共生社会の実現を目指すため、「障害者自立支援センターオアシス」が視覚に障害のある利用者と一緒に作詞作曲を行い、1 曲の歌を作りました。参加者の、普段人に話すことが難しい心情やハンディの有無にかかわらずみんなで繋がろうという気持ちが、歌詞の一つひとつに込められています。

【視覚障害者情報センターからの補足情報】

こちらの DVD 内容は動画サイトユーチューブでも公開されています。URL は以下です。

<http://www.youtube.com/watch?v=OLiW4t57gGE>

6月・7月 サピエ図書館の新刊図書

録音図書 14 タイトル

録音 エレジーは流れない

52 三浦しをん(ミウラ, シオン) 著 デイジー6 時間 58 分 西宮視障製作

双葉社(2021) ■のどかでさびれた温泉街に暮らす高校2年生の怜は、複雑な家庭の事情、迫りくる進路選択、自由奔放な友人たちに振り回される日々を送っている。そんななか、博物館から縄文式土器が盗まれ…。『小説推理』連載に加筆・修正。

録音 その扉をたたく音

53 瀬尾まいこ(セオ, マイコ) 著 デイジー4 時間 27 分 日点図製作

集英社(2021) ■ミュージシャンの夢を諦めきれない男。偶然訪れた老人ホームで介護士が吹く神がかったサクスを聞いた彼は、ホームに通い始め…。青春音楽小説。

録音 ^{せいよく}正欲

54 朝井リョウ(アサイ, リョウ) 著 デイジー11 時間 56 分 西宮視障製作

新潮社(2021) ■生き延びるために、手を組みませんか。いびつで孤独な魂が奇跡のように巡り遭い…。共感を呼ぶ傑作か?目を背けたくなる問題作か?朝井リョウの作家生活10周年を記念した書下ろし長篇小説。

録音 ^{なんき}南紀殺人事件

55 内田康夫(ウチダ, ヤスオ) 著 デイジー5 時間 25 分 滋賀視障セ製作

光文社(2021) ■那智勝浦へ向かった和泉夫妻。大学の同僚・松岡の教え子たちが宗教行事を再現させるといのだが、行事中、殺人事件が起きて…。大学教授の和泉とその妻・麻子が出合う、3つの難事件。「還らざる柩」ほか全3作品を収録。

録音 コンジュジ

56 木崎みつ子(キザキ, ミツコ) 著 デイジー3 時間 55 分 西宮視障製作

集英社(2021) ■二度も手首を切った父、我が子の誕生日に家を出て行った母。小学生のせれなは、独り、あまりに過酷な現実を生きている。寄る辺ない絶望のなか、忘れもしない1993年9月2日深夜、彼女の人生に舞い降りたのは、伝説のロックスター・リアン。その美しい人は、せれなの生きる理由のすべてとなった…。一人の少女による自らの救済を描く、圧巻のデビュー作。第164回芥川賞候補作、第44回すばる文学賞受賞作。

録音	剣豪商売 始末屋十兵衛
57	中岡潤一郎（ナカオカ，ジュンイチロウ）著 デイジー6時間37分 山口盲福製作

コスミック出版（2021）■幕府の隠密だった剣豪・柳生十兵衛三厳（みつよし）は、自らの死を装い市井におり、便利屋「柳家」の店主を務めている。新陰流の正統を継ぐ天才・柳生連也…佐々木小次郎を相棒にさまざまな事件に首を突っ込んでいき…。

録音	あなたがはいというから
58	谷川直子（タニガワ，ナオコ）著 デイジー8時間38分 西宮視障製作

河出書房新社（2021）■37年ぶりに再会した瞳子（とうこ）と亮（りょう）。かつて恋人同士だったふたりは、今も変わらぬ互いへの思いに気づく。だがそれぞれ妻として、作家として生きるためについた嘘が次第に暴かれていき…。還暦の恋を描く。

録音	そこに工場があるかぎり
59	小川洋子（オガワ，ヨウコ）著 デイジー4時間39分 滋賀視障セ製作

集英社（2021）■国内唯一の競技用ボート、ベビーカー、大人の色鉛筆…。日本の繊細でユニークなものづくりの愛おしさと本質、携わる人々の思いを伝える珠玉の工場見学エッセイ。山口硝子製作所、桑野造船など全6社の訪問記を収録。

録音	ぼく モグラ キツネ 馬
60	チャーリー・マッケジー 著／川村元気（カワムラ，ゲンキ）訳 デイジー23分 宮城視情セ製作

飛鳥新社（2021）■じぶんによさしくすることが、いちばんのやさしさなんだ。やさしくされるのをまつんじゃなくて、じぶんによさしくなればいいのさ…。子どもから大人まで、だれの心にも入り込み、力をくれる人生寓話をイラストとともに綴る。

録音	わたしの、本のある日々
61	小林聡美（コバヤシ，サトミ）著 デイジー4時間51分 島根う製作

毎日新聞出版（2021）■読書家でなくとも本は読む。猫と遊んで、ごはんをつくり、今日もゆるゆるページをひらく。人気女優・小林聡美が、「本のある楽しい暮らし」を軽やかに綴った読書エッセイ。『サンデー毎日』連載を単行本化。

録音	せんしょう 潜匠 遺体引き上げダイバーの見た光景
62	矢田海里（ヤダ，カイリ）著 デイジー7 時間 48 分 周南視障図製作 柏書房（2021）■あの 3 月 11 日を境に、すべてが大きく変わってしまった。仙台港で次々と自殺者を引き上げた日々と、震災犠牲者を貞山堀（ていざんぼり）から引き上げた日々…。海からいくつもの「魂」を救い続けた潜水土の苦闘を描くドキュメント。

録音	ロッキード
63	真山仁（マヤマ，ジン）著 デイジー18 時間 35 分 日点図製作 文藝春秋（2021）■田中角栄元総理が逮捕され、日本を揺るがした「ロッキード事件」。裁判官、特捜検事らの多数の証言をもとに、戦後最大の疑獄の真実を明らかにする。

録音	ふだん使いの言語学 「ことばの基礎力」を鍛えるヒント
64	川添愛（カワゾエ，アイ）著 デイジー7 時間 53 分 茨城点図製作 新潮社（2021）■言いたいことがうまく言えない、思うように伝わらない…。頭の中の〈無意識の言語知識〉を明らかにする理論言語学の知見を使い、単語の多義性や曖昧性、意味解釈の広がり方や狭まり方、文脈や背景との関係を身近な例から解説。

録音	悪魔の食べ合わせレシピ ソッコで人間をダメにするウマさ
65	鈴木隆一（スズキ，リュウイチ）著 デイジー3 時間 42 分 西宮視障製作 講談社（2021）■バナナ+シラス、カレー+ピノアイス、マーボー豆腐+インスタントコーヒー、プリン+納豆…！？人工舌「味覚センサーレオ」が科学的にはじきだした、食べ始めたら止まらない、本当においしい「無限レシピ」を紹介する。

シネマデイズー 14タイトル

シネマデイズーとは、一枚のCDに映画やTVドラマ本編の主音声と、登場人物の動きや場面、背景等の視覚情報を言葉で説明した音声解説をともに録音したものです。映画の映像を見ることはできませんが、お手持ちのデイズー再生機で手軽に映画の音声を楽しむことができます。貸し出しができる作品を、順次ご紹介していきます。当センターまでお申込みください。

録音 [シネマ・デイズー] ジョーカー

66 トッド・フィリップス 監督 デイズー2時間5分

アメリカ(2019) ■「バットマン」の悪役として知られる・ジョーカーの誕生秘話を描いた、サスペンス・エンターテインメント。病弱な母を支える心優しい青年・アーサーは、「どんな時でも笑顔で人を楽しませなさい」という母の言葉を胸に、コメディアンを目指す。ピエロのメイクで大道芸を披露しながら、大都会で活動するアーサー。しかし、世界に笑顔を届けようとしていたはずの彼は、やがて狂気あふれる悪へと変貌していく。

録音 [シネマ・デイズー] グッドバイ 嘘からはじまる人生喜劇

67 成島出(ナルシマ, イズル) 監督 デイズー1時間48分

日本(2020) ■太宰治の未完の遺作「グッド・バイ」をケラリーノ・サンドロヴィッチが戯曲化した舞台を成島出監督が映画化。互いの目的が合致した男女が偽りの夫婦を演じる。

録音 [シネマ・デイズー] ヴィクトリア女王 最期の秘密

68 スティーヴン・フリアーズ 監督 デイズー1時間57分

イギリス・アメリカ(2017) ■一世紀もの時を経て、歴史から消された感動のストーリーがいま明かされる。晩年のヴィクトリア女王を輝かせた若者との出会いを描いた<真実>の物語。50年以上大英帝国に君臨し、晩年は孤独で心を閉ざしていたヴィクトリア女王が、ひとりのインド人従者との出会いで人生の明るさを取り戻すハートウォーミング・ストーリー。

録音 [シネマ・デイズー] ロマンズドール

69 タナダユキ 監督 デイズー2時間8分

日本(2020) ■ひよんなことからラブドール製作工場で働き始めた北村哲雄。やがて彼は美人で気立ての良い園子に一目ぼれして結婚するが、自分がラブドール職人であることを園子に隠し続けていた。それぞれ秘密を抱える夫婦が、本当の幸せを見つけようとする。高橋一生と蒼井優が共演したラブストーリー。タナダユキ監督が、自身の著書を映画化。きたろう、渡辺えりらが脇を固める。

録音 [シネマ・デイジー] 闇の歯車

70 山下智彦 (ヤマシタ, トモヒコ) 監督 デイジー1 時間 53 分

日本 (2019) ■初秋の江戸・深川。闇の世界に生きる佐之助は、行きつけの酒亭おかめで出会った謎の男・伊兵衛から儲け話を持ちかけられるが、危険な匂いを感じ、その時は誘いを断った。しかし、おくみという女と暮らすこととなり、女との未来にわずかながらの希望を抱く佐之助は、伊兵衛の誘いに乗ることに。伊兵衛の儲け話に乗ったのは、浪人、若旦那、白髪の老人、そして佐之助。いつもおかめで顔を合わしながら、一度も口を聞いたこともない男たち。押し込みなどしたことがない4人の素人が、伊兵衛の手引きにより、ある商家に眠る七百両を狙うが……。

録音 [シネマ・デイジー] シークレット・ミッション

71 チャン・チョルス 監督 デイジー2 時間 8 分

韓国 (2013) ■北朝鮮当局の作戦実行に備え南に潜入したエリートスパイ、リュファン。潜入から2年、同志のヘランと部下のヘジンが派遣されてくる。そして、遂に当局から発せられた作戦実行命令は、彼らの想像以上に過酷で孤独な戦いだった。

録音 [シネマ・デイジー] 地獄でなぜ悪い

72 園子温 (ソノ, シオン) 監督 デイジー2 時間 14 分

日本 (2013) ■極道・武藤組の組長は、服役中の妻のために、娘のミツコを主演にした映画製作を決意する。うだつのあがらない映画青年らを監督に、スタッフやキャストは全員自分の子分。さらに、ミツコに恋心を抱く池上組の組長を巻き込んで、現場は大混乱となる。園子温監督がヤクザの世界を舞台にオリジナル脚本で描く任侠アクションコメディ。

録音 [シネマ・デイジー] ぼくたちと駐在さんの700日戦争

73 塚本連平 (ツカモト, レンパイ) 監督 デイジー1 時間 55 分

日本 (2008) ■1979 年、とある平和な田舎町。気ままな高校生活を送っていたぼくたち7人は、イタズラを仕掛けることに生きがいを感じていた。ところが、ぼくたちのイタズラに怯まない駐在さんがやってきた。しかも、駐在さんには、町一番の美人妻がいるではないか。かくして、駐在さんとぼくたちのしょうもない戦いが始まった。人気プログ小説を映画化した青春コメディ映画。

録音 [シネマ・デイジー] 劇場版 名探偵コナン ^{ストリート} ベイカー 街 の亡霊

74 こだま兼嗣 (コダマ, ケンジ) 監督 デイジー1 時間 50 分

日本 (2002) ■謎の毒薬のせいで子供の姿になった高校生探偵・工藤新一が“江戸川コナン”の名を使い、数々の事件を解明していくTVアニメシリーズの劇場版第6弾。体感シミュレーションゲーム“コクーン”によって100年前のロンドンに迷い込んだコナンの活躍を描く。

録音

〔シネマ・デイジー〕古畑中学生 古畑任三郎生涯最初の事件

75

関口静夫（セキグチ，シズオ）プロデュース デイジー1 時間 40 分

日本（2008）■中学三年生の春。15 歳の古畑任三郎は、家庭の事情で東京からとある田舎の中学校に転入する。クラスメートから離れ、いつも一人で推理小説を読んでいた古畑だったが、科学教師の野々山には、唯一心を開いていた。ある日、学校の花壇が何者かに荒らされるという事件が起きる。

録音

〔シネマ・デイジー〕いま、会いにゆきます

76

土井裕泰（ドイ，ノブヒロ）監督 デイジー2 時間 3 分

日本（2004）■死んだはずの妻と再会し、奇妙な共同生活を送るという同名小説の映画化。シンプルでまっすぐな家族愛に目頭が熱くなること必見の感動作。

録音

〔シネマ・デイジー〕フル・モンティ

77

ピーター・カッタネオ 監督 デイジー1 時間 36 分

イギリス，アメリカ（1997）■バツイチで失業中の男。養育費が払えず、このままでは愛する息子の親権を失ってしまう。その彼が思いついた一獲千金のアイディアは男性ストリップ。全員ワケありのオジサンばかりが集まって、涙ぐましい猛特訓を開始したのだが…。ハートフルな傑作コメディ。第51回英国アカデミー賞4部門受賞。

録音

〔シネマ・デイジー〕世界名作劇場・完結版 ペリーヌ物語

78

本橋浩一（モトハシ，コウイチ）製作監督 デイジー1 時間 36 分

日本（2009）■インドからフランスへ、長くつらい旅の間に両親を亡くした少女ペリーヌは、たった一人の肉親であるおじいさんを訪ねて、マロクール村にたどり着きます。しかし、おじいさんの冷たく厳しい顔を見たペリーヌは名乗り出る勇気をなくしてしまいます。自分が孫であることをかくしたまま、おじいさんの経営する工場で働くことにしたペリーヌ。やがて、有能な仕事ぶりとその人柄で信頼を得て、おじいさんの秘書になるが、真実が明かせる日は来るのでしょうか…。

録音

〔シネマ・デイジー〕^{ふくろう}梟の城

79

篠田正浩（シノダ，マサヒロ）監督 デイジー2 時間 23 分

日本（1999）■司馬遼太郎が直木賞を受賞した長編小説を映画化。豊臣秀吉暗殺の密命を受けた伊賀忍者の生き様を描いた時代活劇。大正9年、織田信長によって伊賀全土は焼き払われ、大量虐殺が行われた。それから10年後、山奥でひっそりと生活を送る伊賀忍者の生き残り、葛籠重蔵（つづらじゅうそう）の元に、かつての師匠である下柘植次郎左衛門（しもつけじろうざえもん）が現れ、彼に秀吉暗殺の任務を与えた。出演は、中井貴一（なかいきいち）ほか。

テキストデイジー 6タイトル

テキストデイジーは、文字や画像を見ながら合成音声での読み上げを聞くことができる電子書籍です。テキストデイジーを利用するにはパソコンと専用の再生ソフトが必要です。ただし、音声のみを音声 CD として聞くこともできます（音声はすべて機械の読み上げ音声になります）。利用する際はサピエ図書館から直接データをダウンロードいただくか、CD として利用する場合は当センターへ番号をお知らせください。

文学 1タイトル

テキスト	おおきな森
1	古川日出男（フルカワ、ヒデオ）著

講談社（2020）■小説家兼探偵・坂口安吾が、失踪したコールガールを追う第一の森。記憶を持たない男・丸消須（まるけす）ガルシャが乗った列車で不可解な殺人が起きる第二の森。そして私は手記「消滅する海」をしたため続ける…。『群像』連載を単行本化。

郷土 1タイトル

テキスト	新潟100名山 ^{プラスシュウ} +10
2	新潟県山岳協会 監修

新潟日報事業社（2020）■ビギナーから上級者まで使える登山ガイドブックの最新版。峻険たる一級山岳から初心者向けの里山まで、新潟県山岳協会が選定した新潟 100 名山の魅力を凝縮。今回はさらに 10 山を追加しボリュームアップ！

社会・福祉 4タイトル

テキスト	わたしは分断を許さない 香港、朝鮮半島、シリア、パレスチナ、福島、
3	沖縄。「ファクトなき固定観念」は何を奪うのか？

堀潤（ホリ、ジュン）著

実業之日本社（2020）■香港、朝鮮半島、シリア、パレスチナ、スーダン、福島、沖縄。いま分断の現場では、何か起こっているのか？分断の細部を文字として描いた、ジャーナリスト堀潤の渾身のルポルタージュ。同タイトル映画の取材をもとに書籍化。

テキスト	今さら聞けない！政治のキホンが2時間で全部頭に入る
4	馬屋原吉博（ウマヤハラ，ヨシヒロ）著

すばる舎（2020）■政治の基本から憲法、国会、選挙、裁判所、地方自治、社会保障まで、教科書に書いてあるレベルの「政治」について、体系的にわかりやすく解説する。1見開き1トピックで構成し、片方のページに図解をまとめる。問題付き。

テキスト	災害時ハンディ便利帳 最新版
5	もっともわかりやすい！ 電気が止まった！携帯が繋がらない！

世界文化社 編

世界文化社（2020）■都市生活者を混乱させる諸問題や避難先で起こりうるトラブルの対処法、被災後のお金に関する事など、知っておくべき災害時に役立つ 100 の知識をまとめる。

テキスト	大水害「安全対策」完全ガイドブック 2020年保存版 一家に1冊
6	別冊宝島編集部 編

宝島社（2020）■2019年に日本を襲った水害のまとめや、被害額で見た自治体水害ランキング、治水行政の実態など、水害にまつわるさまざまな情報を紹介。自衛隊や防災アドバイザーが指南する「防災・安全対策」マニュアルも収録する。

点字図書 62タイトル

点字図書は、図書データのみが完成しており印刷未実施のもの、印刷は完了しているが製本作業が未実施のものも合わせて掲載しています。印刷・製本それぞれには1週間から2週間程度を要しますので、貸し出しの依頼をされる際にはご理解・ご協力をお願いいたします。新刊案内の発行日時時点で製本までが完了しているものは、冊数情報の後に【製本済】と表記しています。なお、データ利用が可能な方には、待ち時間が少ない方法としてSDカード、USBメモリ等で提供する形も実施しております。

文学 24タイトル

点字	<small>はなすずき の うみ</small> 花芒ノ海 <small>いわね</small> 居眠り磐音江戸双紙 3
1	佐伯泰英（サエキ，ヤスヒデ）著 4冊

文藝春秋（2019）■深川の夏祭りをめぐって起こった諍（いさか）いで、坂崎磐音（さかざきいわね）は借りを返すためにひと働きすることに。豊後関前藩（ぶんごせきまえはん）では、磐音と幼馴染たちを襲った悲劇の背後にうごめく陰謀がだんだんと明らかになり…。

点字	<small>せっかのさと</small> 雪華ノ里 居眠り磐音江戸双紙 4
2	佐伯泰英（サエキ，ヤスヒデ）著 4冊

文藝春秋（2019）■豊後関前藩の内紛終結に一役買った坂崎磐音（さかざきいわね）。だが、故地に許嫁・奈緒の姿はなかった。病気の父のため自ら苦界に身を落としたのだ。奈緒を捜して急ぐ道中、怪僧一派に襲撃された蘭医を救い、同道することになるが…。

点字	<small>さんえん</small> 三円小説
3	原田剛（ハラダ，タケシ）著 2冊

金風舎（きんぷうしゃ）（2020）■1話10秒前後で読める超短編小説。三文小説をもじって1話3円。恋愛、推理、SF、ミステリー、歴史物、ホラー、ファンタジー、社会風刺など、ジャンルを問わずさまざまなストーリーを提供する。

点字	<small>お</small> 推し、 <small>も</small> 燃ゆ
4	宇佐見りん（ウサミ，リン）著 2冊 【製本済】

河出書房新社（2020）■ままならない人生を引きずり、祈るようにアイドル上野真幸（まさき）を推すあかり。ある日、真幸がファンを殴って炎上し…。デビュー作「かか」が三島賞候補になった21歳の第2作。『文藝』掲載を単行本化。

点字	覇権交代 7 ゲーム・チェンジャー
----	-------------------

5	大石英司 (オオイシ, エイジ) 著 4 冊
---	------------------------

中央公論新社 (2020) ■海口市 (かいこうし) 攻略にかかった海兵隊と陸自水機団は、因縁が続く林剛 (りんかん) 大佐率いる解放軍との戦闘を開始。地の利と身軽さで勝る解放軍が都市ゲリラ戦を仕掛け、〈サイレント・コア〉原田小隊がそれを潰す。この戦いの行方は…。

点字	覇権交代 8 香港ジレンマ
----	---------------

6	大石英司 (オオイシ, エイジ) 著 4 冊
---	------------------------

中央公論新社 (2020) ■これまでに無い兵器や情報を駆使する新時代の戦争は最終局面を迎え、各国・各軍がそれぞれの思惑で動く中、水陸機動団長になった土門 (どもん) に最大の危機が迫る。〈サイレント・コア〉メンバーは無事帰国できるのか? シリーズ完結。

点字	もしかしてひょっとして
----	-------------

7	大崎梢 (オオサキ, コズエ) 著 3 冊 【製本済】
---	-----------------------------

光文社 (2020) ■損得を考えずに動いて、余計なトラブルやたくらみに巻き込まれて、お人好しが右往左往。誤解も悪意も呑み込んで、奇妙な謎を解き明かせ! 6 つの短編ミステリを収録。『小説宝石』ほか掲載に書下ろしを加えて書籍化。

点字	花束みたいな恋をした ノベライズ
----	------------------

8	坂元裕二 (サカモト, ユウジ) 原作・脚本 /
---	--------------------------

黒住光 (クロズミ, ヒカル) 著 2 冊 【製本済】

リトルモア (2021) ■あなたは思い出しますか? ふたりで過ごしたあの部屋と時間を、ベランダからの景色を、川辺の帰り道を…。すべての恋の思い出に捧ぐ、珠玉のラブストーリー。2021 年 1 月公開映画のノベライズ。

点字	ツギネ江戸奇譚 藪のせがれと錠前屋
----	-------------------

9	佐倉ユミ (サクラ, ユミ) 著 4 冊
---	----------------------

集英社 (2020) ■藪医者の子がれと後ろ指を指され、医者を目指しながらも長屋でその日暮らしの由太郎 (ゆたろう)。ある時、あの世とこの世を自在にたゆたう風変わりな錠前屋、次嶺 (つぎね) に会い、固く閉ざしていた由太郎の心に変化が…? 導きの幻想江戸奇譚。

点字

樹海

10

鈴木光司（スズキ，コウジ）著 7冊 【製本済】

文藝春秋（2015）■「死」の気配を濃厚に漂わせる、富士の樹海。訪れる人々が生むドラマをこの世ならざるものが見守っている…。人生の重みがみっちり詰まった全6編を収録した連作短編集。『小説新潮』『別冊文芸春秋』掲載を単行本化。

点字

この気持ちもいつか忘れる

11

住野よる（スミノ，ヨル）著 7冊 【製本済】

新潮社（2020）■退屈な日常に飽き飽きしながら暮らす高校生のカヤ。そんなカヤが16歳の誕生日直後、深夜のバス停で出会ったのは、爪と目だけしか見えない謎の少女チカだった。チカとの出会いには何かしらの意味があるのではないかとカヤは思い始める。

点字

Re：ゼロから始める異世界生活 15

12

長月達平（ナガツキ，タツペイ）著 5冊

KADOKAWA（2017）■ロズワール邸で激突するエルザとガーフィール。援軍に仇敵を任せ、スバルはようやくベアトリスと、待ち望んだ再会の場面へ到達する。時を同じくして、エミリアは魔女の描く祝福に包まれ…。『小説家になろう』連載を書籍化。

点字

しゃか
釈迦

13

武者小路実篤（ムシャノコウジ，サネアツ）作 4冊 【製本済】

岩波書店（2017）■生きることに苦悩し、人々を思いやりつつ生きた仏教の開祖・釈迦。彼の生涯を、人間愛を唱えた著者が、尊崇の念と篤い共感とともに描く伝記小説。

点字

小林秀雄対話集

14

小林秀雄（コバヤシ，ヒデオ）著 5冊

講談社（1966）■坂口安吾、正宗白鳥、青山二郎、大岡昇平、永井龍男、河上徹太郎、三島由紀夫、江藤淳、中村光夫、福田恆存（ふくだつねあり）、岩田豊雄、田中美知太郎の12名を相手に、文学、美術、作家の生き方等、多彩なテーマを自由闊達に語り合い、人生の妙味と真実に迫る感銘深い一冊。

点字	イット IT 下
15	スティーヴン・キング 著／小尾芙佐（オビ，フサ）訳 13 冊 文藝春秋（1991）■ITとは何なのか？ITはITとしか呼びようがない。それほど大きく、不可思議だ。忘れていた少年の日にもどって、あのおぞましい恐怖を通じて得た愛と勇気を、いま確かめようとする7人。S・キング傑作群中の最大傑作。

点字	黒い囚人馬車
16	マーク・グレーム 著／山本俊子（ヤマモト，トシコ）訳 9 冊 【製本済】 早川書房（2001）■事件解決の失敗で刑事の職を追われたマクリアリーは、建国百年記念万国博の警備に就くが、ツアーの案内をされていて少女の惨殺死体を発見する。だが、上層部は彼を捜査から遠ざけようとして…。アメリカ探偵作家クラブ賞受賞作。

点字	三本の金の髪の毛 中・東欧のむかしばなし
17	松岡享子（マツオカ，キョウコ）訳 3 冊 【製本済】 のら書店（2013）■中・東欧で長く語りつがれてきた、ふしぎな魅力に満ちたおはなし集。表題作ほか、「父さん子と母さん子」「羊飼いの花たば」など全16編を、美しくイメージ豊かな絵とともに収録する。

点字	片目の ^{あお} 青
18	陣崎草子（ジンサキ，ソウコ）著 2 冊 【製本済】 講談社（2014）■中学1年生の真矢（しんや）が千枚山（せんまいやま）で出会った、片目に傷を負い古い青色の首輪をつけた野犬。保健所と猟友会が野犬捕獲に動きはじめたことを知り、クラスメイトとともに阻止作戦を練るが…。少年の大人への反抗と自然への畏怖を描く。

点字	はじめまして、 ^{ちゃどうぶ} 茶道部！
19	服部千春（ハットリ，チハル）著 2 冊 出版ワークス（2019）■小学六年生の陽介は、幼なじみのナツメにまきこまれて、茶道部に入部することになった。正座から帛紗（ふくさ）さばきまで四苦八苦しつつも、顧問の先生の優しい指導で、和菓子の味や作法の奥深さに目覚めていく。ところが、浴衣を着て初めてのお茶会で、思いがけない事件が発生！茶道をめぐるナツメの家族の秘密とは？

点字	わたしが鳥になる日
20	サンディ・スターク・マギニス作／千葉茂樹（チバ，シゲキ）訳 3冊 【製本済】

小学館（2021）■鳥が大好きなデセンバーは、自分もいつか背中から翼が生えて鳥になると信じていた。ある日、彼女は動物保護センターで傷ついたノスリの飛び訓練をすることに…。空を飛びたいと願う 11 歳の少女の悲しくも希望に満ちた物語。

点字	兄の名は、ジェシカ
21	ジョン・ポイン 著／原田勝（ハラダ，マサル）訳 4冊 【製本済】

あすなろ書房（2020）■4歳年上のジェysonは、サム of 自慢の兄。だけどこのごろ、少し様子が変わったみたいだ…。一人の子どもがジェンダーや性的指向という問題にどう向き合っていくのかを、わかりやすく、誠実に、時にコミカルに描く。

点字	負けないパティシエガール
22	バウアー・ジョーン 著／灰島かり（ハイジマ，カリ）訳 4冊

小学館（2017）■フォスターは毎日必ずケーキを焼くことにしている。なぜって、そうすればいつでもどこでもおいしいものが食べられるから。そう、フォスターはカップケーキ作りの天才なのだ。ある日、ママと二人で家を出て、新しい生活を送ることになるが、読み書きに大きな問題を抱えているフォスターを待ち受けているのは…？カップケーキのように甘くはないサクセスストーリー。

点字	スアレス一家は、今日もにぎやか
23	メディナ・メグ 著／橋本恵（ハシモト，メグミ）訳 4冊

あすなろ書房（2019）■11歳のメルシは、サッカーの得意な女の子。名門私立校に編入し、中学生になったのはいいけれど、クラスメイトはリッチな子ばかりで、うまくやっただけでも大変。新しい自転車を買うためにアルバイトだってしたいのに、困った家族のおかげでメルシはいつも右往左往。家族って、ホントめんどくさい！

点字	シーラスとウマガラス 再会 シーラスシリーズ 6
24	セシル・ボトカー作／橋要一郎（タチバナ，ヨウイチロウ）訳 3冊 【製本済】

評論社（1993）■セバスチャン山での厳しい冬もどうにか無事にすごし、春から夏にかけて、孤児院から逃げてきた少年ピムなど新しい住人も加わる。そしてあの凶暴なウマガラスも山に出現。しかしウマガラスは、両性具有という苦しい出生の秘密をもっていた。

郷土 4タイトル

点字	ミシュランガイド新潟2020 特別版
----	--------------------

25	日本ミシュランタイヤ 編 4冊
----	-----------------

日本ミシュランタイヤ(2019) ■素材の質、料理技術の高さ、味付けの完成度、独創性、常に安定した料理全体の一貫性などを考慮して選ばれた、新潟県内のレストラン・飲食店・宿泊施設を掲載。快適度、料理の評価、施設&サービス等を記載する。

点字	^{かくへえじし} 角兵衛獅子ものがたり 越後・月潟
----	------------------------------------

26	江部保治(エベ, ヤスジ) 文 1冊
----	--------------------

考古堂書店(2003) ■角兵衛獅子のふるさと新潟県西蒲原郡月潟村では、獅子舞は古くから村の神事として伝えられてきた。江戸時代には獅子舞をする子供たちがたくさんいたが、学校制度の施行で一途絶える。現在は復活したその伝統などを紹介する。

点字	つぶやかずにはいられない。 アルビレックス新潟社長戦記
----	-----------------------------

27	是永大輔(コレナガ, ダイスケ) 著 2冊
----	-----------------------

朝日新聞出版(2020) ■サッカーJリーグ「アルビレックス新潟」の社長が、クラブ改革の舞台裏と、未来へのビジョンを熱い言葉で刻む。アルベルト監督との対談等も収録。社長就任から2020シーズンの開幕前までの、ツイッター投稿をもとに書籍化。

点字	そして歩き出す サッカーと白血病と僕の日常
----	-----------------------

28	早川史哉(ハヤカワ, フミヤ) 著 3冊
----	----------------------

徳間書店(2019) ■プロデビューと同時期に急性白血病と診断されたアルビレックス新潟所属のJリーガー・早川史哉。3年7カ月を経てプロのピッチに戻ってくるまでを、ありのままに綴る。

人生訓 1タイトル

点字	斎藤一人 俺の人生 すべてが成功する絶対法則
----	------------------------

29	斎藤一人(サイトウ, ヒトリ) 著 2冊
----	----------------------

マキノ出版(2018) ■この世には、こうすれば神様が味方してくれるっていう法則がある。日本でいちばん税金を払ってる斎藤一人がやってきたこと、やって成功したことだけを伝える。

社会・福祉 10タイトル

点字	障害者の雇用の促進等に関する法律
----	------------------

30	総務省 編 2冊 【製本済】
----	----------------

総務省 e-Gov 法令検索 (2020) ■障害者の雇用や職業生活上の自立を促進するための措置を講じ、障害者の職業の安定を図ることを目的とした法律。令和元年 6 月 14 日改正。

点字	犯罪被害者の方々へ 被害者保護と支援のための制度について
----	------------------------------

31	検察庁 編 1冊 【製本済】
----	----------------

検察庁 (2021) ■被害者支援のための一般的制度や、捜査や公判段階での被害者支援など、犯罪被害者に対して検察庁で行なっている保護と支援について解説する。

点字	犯罪被害者白書 (概要版) 令和元年版
----	---------------------

32	国家公安委員会, 警察庁 編 1冊
----	-------------------

警察庁 (2019) ■「第 3 次犯罪被害者等基本計画」に基づき、平成 30 年度に犯罪被害者等のために講じた施策の概要を 5 つの重点課題の柱立てに沿ってまとめる。

点字	少子化社会対策白書 (概要版) 令和元年版
----	-----------------------

33	内閣府子ども・子育て本部 編 1冊
----	-------------------

内閣府 (2019) ■我が国の少子化をめぐる現状を分析するとともに、平成 30 年度に講じた少子化対策関連施策の具体的実施状況の概要をまとめる。

点字	60分でわかる! ^{エスティージーズ} SDGs 超入門
----	---------------------------------------

34	バウンド 著/功能聡子 (コウノ, サトコ) [ほか]監修 4冊
----	----------------------------------

技術評論社 (2019) ■SDGs の基礎知識からビジネスに絞ったテーマまでをわかりやすく解説。経営とリンクさせるツール SDG Compass も取り上げる。課題と目標がひと目でわかるバリューチェーンマップ付き。

点字	会社を変える障害者雇用 人も組織も成長する新しい職場づくり
----	-------------------------------

35	紺野大輝 (コンノ, タイキ) 著 4冊
----	----------------------

新泉社 (2020) ■障害者が活躍する会社が伸びる! 自身も身体障害者であり、企業の人事に携わってきた著者が、業務改革・組織改革につながる、障害者の採用・活躍・定着支援策を徹底解説する。

点字	視覚障害者の就労に関する実態調査報告書
----	---------------------

36	日本盲人福祉委員会 編 3 冊 【製本済】
----	-----------------------

日本盲人福祉委員会 (2017) ■視覚障害者の就労の課題に対する改善策を考察するため、2017 年にアンケート調査と事例インタビュー調査を実施した。その調査結果をまとめる。

点字	高齢社会白書 (概要版) 令和元年版
----	--------------------

37	内閣府政策統括官 編 1 冊
----	----------------

内閣府 (2019) ■我が国の高齢化の状況、高齢期の暮らしの動向について分析するとともに、平成 30 年度「高齢者の住宅と生活環境に関する調査」の調査結果の概要を紹介。

点字	やまゆり園事件
----	---------

38	神奈川新聞取材班 著 5 冊
----	----------------

幻冬舎 (2020) ■2016 年 7 月に「やまゆり園事件」を起こしたのは元職員の植松聖 (うえまつ さとし) だった。2020 年 3 月に死刑判決が確定した植松との 37 回の接見や 4 年にわたる取材から、犯罪史に残る凶悪犯の実像と、彼を生んだ社会の闇に迫る。

点字	となりの難民 日本が認めない 99% の人たちの SOS
----	------------------------------

39	織田朝日 (オダ, アサヒ) 著 2 冊
----	----------------------

旬報社 (2019) ■自国で起きた戦争や迫害、差別からのがれるため、他国へ避難する「難民」たち。彼らはどんな思いで日本へ来て、どんな境遇で、どんな生活をしているのか。外国人支援団体の主宰者が日本にいる難民の姿を紹介する。

自然・生物 1 タイトル

点字	植物 奇跡の化学工場 光合成、菌との共生から有毒物質まで
----	------------------------------

40	黒柳正典 (クロヤナギ, マサノリ) 著 3 冊
----	--------------------------

築地書館 (2018) ■成長に関わる植物ホルモン、外敵・競争相手に対抗するための他感作用物質、繁殖のための色素の生産…。植物たちの繁殖・生存競争を、彼らが作り出す天然有機化合物を中心に解説する。

医療・健康 2タイトル

点字	1分でも長生きする健康術
41	2000人の終末期患者を診療した医師が教える 大津秀一（オオツ，シュウイチ）著 4冊

光文社（2019）■お金をかけずに健康寿命を延ばす方法を、食事・運動・睡眠に分けて解説。がんの予防、診断、治療や、身近な病気への正しい知識、医者とのかかわり方、健康に関する“怪しい情報”に惑わされないノウハウなども伝える。

点字	油はすごい。人気管理栄養士が教える、体を守る油のとり方
42	足立香代子（アダチ，カヨコ）著 2冊

毎日新聞出版（2016）■自分に合った油で病気を防ぐ！意外と知られていない油の新常識を伝えるとともに、状況ごとに分類し、個別にとるべき油を紹介する。著者考案のアブラ活用レシピも収録。

産業 4タイトル

点字	東京は世界最悪の災害危険都市 日本の主要都市の自然災害
43	水谷武司（ミズタニ，タケシ）著 4冊

東信堂（2018）■東京・大阪・横浜・名古屋・神戸・広島など、日本の各都市に放置されたままでの様々なリスク。自然災害を人災にはいけない！早急な都市一極集中からの脱却や土地の制御、管理を通じた災害リスクの低減の方略を考える。

点字	^{ファイブジー} 5Gビジネス
44	亀井卓也（カメイ，タクヤ）著 3冊

日本経済新聞出版社（2019）■コンテンツ業界をはじめ、モビリティ、キャッシュレス決済、製造現場、医療、エネルギー産業など、5Gが広げるビジネスの可能性をわかりやすく解説する。国内外の最新情報も満載。

点字	ほどよい量をつくる
45	甲斐かおり（カイ，カオリ）著 3冊

インプレス（2019）■つくりすぎない、働きすぎない。それでもやっていける…。つくり手、買い手、商品をつなぐ3つの線を意識した3つのパートから、「ほどよい量」について考える。ものづくりの先駆者たちに学ぶ、持続可能なビジネスのヒント。

点字	交通安全白書（概要版）令和元年版
46	内閣府政策統括官 編 1 冊

内閣府（2019） ■「交通安全対策の歩み」について特集するとともに、陸上、海上及び航空の分野ごとに、平成30年度の交通事故の状況及び交通安全施策の現況の概要をまとめる。

趣味・スポーツ 2タイトル

点字	ネットフリックスの時代 配信とスマホがテレビを変える
47	西田宗千佳（ニシダ，ムネチカ）著 3 冊

講談社（2015） ■ネット配信ビジネスの「覇者」と迎え撃つ「巨人」たち。「テレビの前のお茶の間」が失われ、「イッキ見」という視聴習慣が生まれつつある時代の「コンテンツ消費」最前線を紹介する。

点字	パラリンピックと日本 ^{にっぽん} 知られざる60年史
48	田中圭太郎（タナカ，ケイタロウ）著 4 冊

集英社（2020） ■パラリンピックの発展に、日本という国が深く関わっていることを、ほとんどの日本人は知らない。パラリンピック 60 年の歴史を紐解きながら、障害者スポーツの発展に寄与した知られざる日本人たちの姿を描く。

6月・7月 サピエ図書館の新刊図書

点字図書 14 タイトル

点字	ドキュメント
----	--------

49	湊かなえ(ミナト, カナエ) 著 6冊 日点図製作
----	---------------------------

KADOKAWA (2021) ■全国大会を目指し、ドキュメント作品を作り始めた放送部。だが、思わぬ人物の姿が動画に映りこんでしまう。高校部活小説。『ブロードキャスト』の続編。

点字	風は山から吹いている
----	------------

50	額賀濤(ヌカガ, ミオ) 著 3冊 日点図製作
----	-------------------------

二見書房(2021) ■高校時代にスポーツクライミング部で名を馳せた岳。大学では変人と噂される登山部部長につかまり、幾度か一緒に山を登った。岳のスマホに高校時代のコーチから無言電話が入った翌日、コーチが滑落死したと知らされ…。

点字	ゲンさんとソウさん
----	-----------

51	松下隆一(マツシタ, リュウイチ) 著 3冊 福井視情セ製作
----	--------------------------------

薫風社(くんぷうしゃ)(2021) ■江戸の片隅。耳が聴こえない物乞いのゲンさんと、視力を失い妻娘と離別した按摩のソウさん。2人は掌に画を描き合うことで心を通わせていく中、赤ん坊を拾う。一心にその娘を育てる日々の中で希望を見出し…。

点字	血も涙もある
----	--------

52	山田詠美(ヤマダ, エイミ) 著 4冊 丹後視障製作
----	----------------------------

新潮社(2021) ■有名料理研究家の妻、年下の夫、そして妻の助手兼夫の恋人。はじめは、微妙なバランスを保っていた3人の関係は、ユーモラスに残酷に、その味わいを変えていく。『小説新潮』連載を単行本化。

点字	再建の神様
----	-------

53	江上剛(エガミ, ゴウ) 著 5冊 滋賀視障セ製作
----	---------------------------

PHP研究所(2021) ■“再建の神様”早川に憧れる銀行マンは、絶望の末に経営コンサルタントと出会う。彼とともに、倒産しかけた会津の温泉宿を再建することになったのだが…。『河北新報』『長野日報』『新潟日報』掲載を単行本化。

点字	言葉の園のお菓子番 見えない花
----	-----------------

54	ほしおさなえ 著 4 冊 鹿児島視情セ製作
----	-----------------------

大和(だいわ)書房(2021) ■書店員の職を失い途方に暮れる一葉(かずは)が出合ったのは、言葉と言葉が深いところでつながり連なる「連句」という不思議な場。一番にならなくてもいい自由で豊かな居場所を得た一葉は自分のペースで歩き始め…。

点字	私のカレーを食べてください
----	---------------

55	幸村しゅう(ユキムラ, シュウ) 著 4 冊 福井視情セ製作
----	--------------------------------

小学館(2021) ■本格的なスパイスカレーを出す店「麝香猫(じゃこうねこ)」で働く成美。天涯孤独の身である彼女の運命を変えたのは、小学校の先生が作ってくれた一杯のカレーライス。その味を自分でも作りたくて調理を始め、きっかけを掴みはじめていたが…。

点字	ラーヤと龍の王国
----	----------

56	テニー・ネルソン 著 澁谷正子(シブヤ, マサコ) 訳 2 冊
----	---------------------------------

鹿児島視情セ製作

小学館(2021) ■バラバラになった世界を救うため、“最後の龍”を探すラーヤ。ついに“最後の龍”シスーを見つけだすが…。龍の王国を舞台にラーヤの戦いと成長を描く、壮大なスペクタクル・ファンタジー。シール付き。同名映画のノベライズ。

点字	あの夏の正解
----	--------

57	早見和真(ハヤミ, カズマサ) 著 3 冊 点訳つくしんぼ製作
----	---------------------------------

新潮社(2021) ■2020年、コロナ禍で甲子園が中止になった夏。夢を奪われた選手と指導者はどう行動したのか。「このまま終わっちゃうの」?愛媛の済美と石川の星稜、強豪2校に密着した元高校球児の作家は、彼らに向き合い、“甲子園のない夏”の意味を問い続けた。退部の意思を打ち明けた3年生、迷いを正直に吐露する監督……。パンデミックに翻弄され、挑戦することさえ許されなかったすべての人に送るノンフィクション。

点字	大事なことは植物が教えてくれる
----	-----------------

58	稲垣栄洋(イナガキ, ヒデヒロ) 著 2 冊 島根う製作
----	------------------------------

マガジンハウス(2021) ■アシのように風をかわし、ナズナのように冬を耐え、花咲くときはハルジオンのように上向いて…。話題となった「生き物の死にざま」の農学博士が、古今東西の人々が紡いできた言葉を通して、静かにしなやかな植物の生きざまを紹介する。

点字	心の歌よ！ 日本人の「故郷」を求めて
----	--------------------

59	伊藤千尋（イトウ，チヒロ）著 3冊 富山視セ製作
----	--------------------------

新日本出版社（2021）■日本人を引きつける「赤とんぼ」、夜空の星に早世した兄を想う「涙そうそう」、実は男の闘争宣言だった「神田川」、凜として生きる美の象徴「桜」…。歌の背景を知り、歌に込められたものの奥の深さを味わう。

点字	ちょっとおしゃれですっと元気に暮らす
----	--------------------

60	村上祥子（ムラカミ，サチコ）著 2冊 長崎視障セ製作
----	----------------------------

PHP研究所（2021）■食えること、装うこと、ちゃんと生きること。79歳でひとり暮らしをする電子レンジ調理の第一人者が、日々実践している習慣や心がけ、人生観などを綴る。毎日が整い、前向きになれる知恵が満載。

点字	患者になった名医たちの選択
----	---------------

61	塚崎朝子（ツカサキ，アサコ）著 4冊 日点図製作
----	--------------------------

朝日新聞出版（2020）■がん、脳卒中、網膜色素変性症、アルコール依存症…。重い病気にかかった医師 18 人が選んだ「病気との向き合い方」をまとめたルポルタージュ。

点字	なんでもない
----	--------

62	鈴木のりたけ（スズキ，ノリタケ）作・絵 1冊 点訳燦の会製作
----	--------------------------------

アリス館（2021）■カラスが黒くてつまらなそう？のろまなカメはいやだって？一日中、太陽の届かない土の中にいるモグラはかわいそう？そんなの、なんでもない。実はね…。どうぶつたちの自慢をユーモラスに描く。

5・6月 点字情報誌のご紹介

ご寄贈いただいた点字及び大活字の情報誌をご紹介します。

いずれも貸し出しができますので、当センターまでお申込みください。

《点字情報誌》

- 中央区だより・東区だより・西区役所だより・江南区役所だより
(各 5/2、5/16、6/6 発行) 新潟市発行
- 点字にいがた(令和 3 年春号、令和 3 年 4 月臨時号) 新潟県発行
- コミュニカ(No.62) 全国盲ろう者協会発行
- 点字毎日(第 5040 号～5043 号) 毎日新聞社発行
- 読書(2021 年 6 月号) 日本ライトハウス情報文化センター発行
- にってんボイス(2021 年 6 月号) 日本点字図書館発行
- 月刊東洋療法(第 326 号) 全日本鍼灸マッサージ師会発行
- NHK テレビ放送番組表(総合・E テレ) 日本放送協会発行
- NHK テレビ放送番組表(BS1・BS プレミアム) 日本放送協会発行
- NHK テレビ放送番組表(BS4K・BS8K) 日本放送協会発行
- NHK ラジオ放送番組表(ラジオ第 1・第 2・FM) 日本放送協会発行

《大活字情報誌》

- コミュニカ(No.62) 全国盲ろう者協会発行

取り扱い録音雑誌に関するお知らせ

◆新規取り扱い雑誌

雑誌タイトル：月刊新潟こまち

新潟県内の地域情報を掲載している『月刊新潟こまち』のデイジー版を作成し、7月号から貸出を始めました。新潟県内のお店やお出かけスポット、季節の食べ物、読者の投稿等が録音されています。試読・購読希望の方は当センターまでお知らせください。なお、サピエ図書館にコンテンツをアップしています。

【収録時間 約5時間】

メールにいがた
新潟県視覚障害者情報センターだより
新刊案内
(第151号2021年8月号・別冊)

発行
新潟県視覚障害者福祉協会
新潟県視覚障害者情報センター
〒950-0121
新潟市江南区亀田向陽 1-9-1 新潟ふれ愛プラザ
TEL 025-381-8111
FAX 025-381-8115
郵便振替 00510-5-93600
E-mail (代表) ngt@ngt-shikaku.jp
E-mail (利用者専用) tosyo@ngt-shikaku.jp
URL <http://ngt-shikaku.jp/>