

150

新刊案内

- ◆2021 年 4 月・5 月登録の新刊をご紹介します。
- ◆図書のお申し込みの際には、送付先の間違いを防止するため、ご住所とお名前をフルネームでお知らせください。
- ◆第 150 号の「録音〇番」「点字〇番」「テキストデージー〇番」というお申し込みができます。必ず「録音」「点字」「テキストデージー」の種別をお知らせください。
- ◆デージー図書をお聞きになるには、専用機が必要です。
- ◆種別ごとの新刊案内の末尾には、サピエ図書館に新しく登録された図書も一部ご紹介しております。いずれも取り寄せでの貸出が可能です。
- ◆点字図書と録音図書の貸出し期間は、お手元に届いてから 15 日間、鍼灸医学等の学術書は 20 日間です。
- ◆1 回あたりの貸出し（申込み）上限は、10 タイトルです。

目次

録音図書	録音 1~75	p.1~17
テキストデージー	テキスト 1~4	p.18
点字図書	点字 1~56	p.19~30
点字情報誌	p.31
録音雑誌関連	p.31

録音図書 75タイトル

文学 20タイトル

録音	お 推し、 燃ゆ
1	宇佐見りん（ウサミ，リン）著 デージー3時間5分 河出書房新社（2020）■ままならない人生を引きずり、祈るように男性アイドルを応援する女子高生。ある日、そのアイドルがファンを殴ったことで、彼女の暮らしが揺らぎ始める。第 164 回（2020 年下半期）芥川賞受賞作。

録音	52ヘルツのクジラたち
2	町田そのこ（マチダ, ソノコ）著 デイジー8時間 40分

中央公論新社（2020）■自分の人生を家族に搾取されてきた女性と、母に虐待され「ムシ」と呼ばれていた少年。孤独ゆえ愛を欲し、裏切られてきた彼らが出会う時、新たな魂の物語が生まれる。第18回（2021年）本屋大賞の大賞を受賞した人気作。

録音	幼なじみ 新・居眠り ^{いわね} 磐音 5
3	佐伯泰英（サエキ, ヤスヒデ）著 デイジー7時間 15分

文藝春秋（2021）■子供の頃から鰻捕りの名人で、深川で暮らすようになった磐音を支える少年・幸吉と、幼馴染みで縫箔（ぬいはく）職人を目指すおそめの成長物語。

録音	^{はんしちとりものちょう} 半七捕物帳
4	岡本綺堂（オカモト, キドウ）原作／古川壬生（コガワ, ミブ）脚色 デイジー3時間 1分

NHK厚生文化事業団テープライブラリー（2021）■時代小説の祖、岡本綺堂は東京芝高輪（しばたかなわ）の生まれ。新聞記者を経て劇作家、小説家となり、大衆文芸の古典と賞される畢生（ひっせい）の傑作シリーズ「半七捕物帳」を著した。明治20年代半ば、新聞記者をしていた綺堂が、文政生まれの半七老爺（ろうや）と知り合い、その手柄話を聞いて記す…というスタイルで、60本以上の人気連作小説となった作品。

録音	ミッドナイト・バス
5	伊吹有喜（イブキ, ユキ）著 デイジー14時間 8分

文藝春秋（2014）■東京での仕事に挫折し、故郷で深夜バスの運転手として働く利一（としかず）。あるとき乗車してきたのは、十六年前に別れた妻だった。おだやかな筆致で描かれる、家族の再生。そして再出発。

録音	『方丈記』と鴨 ^{かも} 長明の人生
6	浅見和彦（アサミ, カズヒコ）解説／加賀美幸子（カガミ, サチコ）朗読 デイジー39時間 38分

NHK厚生文化事業団テープライブラリー（2021）■NHKの番組「古典講読」をデイジー化。作品の一部を朗読した後、その部分の解説が入る。朗読と解説を繰り返しながら作品全文を読み進める。全52回放送された番組を1枚のCDに収録。

録音
7

新編志樹逸馬詩集

志樹逸馬（シキ，イツマ）著／若松英輔（ワカマツ，エイスケ）編

デイズー3 時間 31 分

亜紀書房（2020）■これまでに刊行された志樹逸馬の 2 冊の詩集「志樹逸馬詩集」「島の四季」に収められた全詩に加え、志樹逸馬が遺したノートから未公開の詩を選んで収録する。

録音
8

エンディング・カット

新井まさみ（アライ，マサミ）脚本 デイズー52 分

NHK 厚生文化事業団テープライブラリー（2021）■三重県東員町（とういんちょう）の小さな理容室が始めた“エンディング・カット”。理容師が、亡くなった人の髪を遺族の依頼でカットやカラーなどヘアセットする。故人を偲ぶため、遺族にその人らしさを思い出してもらう“最後の時間”を生み出す。エンディングカットの活動をする美容師の父親と、勧めた母。そのことに嫌悪感をもっている中学生の娘。人の死に向き合おうとする親子のヒューマンドラマ。エンディングカットという実在する話をモチーフにした物語。

録音
9

一冊の本

大島真寿美（オオシマ，マスミ）著／山田敦子（ヤマダ，アツコ）朗読

デイズー42 分

NHK 厚生文化事業団テープライブラリー（2021）■半世紀以上にわたり私設図書館の館長を務めた父が亡くなった。一人娘の洋子は喪主として立派な挨拶をするが、実はその挨拶は生前父が書き置いたものであり、しかもその内容は大嘘だった…。父の「置き土産」に翻弄されながら、やがてその目的に気づいた洋子は、『父』という分厚い本を、ほとんど読まないままに返却したこと」に思い至る。本を愛する人の共感を呼び短編。

録音
10

あずかりやさん

大山淳子（オオヤマ，ジュンコ）原作／

新井まさみ（アライ，マサミ）脚色 デイズー1 時間 16 分

NHK 厚生文化事業団テープライブラリー（2021）■「あずかりや」という奇妙な商売。最初に客が期限を決めて、1 日 100 円でなんでも“おあずかり”する。目が見えない青年店主が、東京の下町にある商店街でひっそりお店を営んでいる。今日も、事情を抱えたあんなモノやこんなモノを預けに、次々と訪れる客たち。預けられる“モノ”に宿るそれぞれの客の人間ドラマをあたたかく描く、優しさに溢れた物語。

録音
11

さるの湯

高橋克彦（タカハシ，カツヒコ）著／斎康敬（サイ，ヤスタカ）朗読

デイズー42分

NHK厚生文化事業団テープライブラリー（2021）■「私」は戸惑っていた。なにげなくふるさとの海沿いの被災地を訪れ撮った写真には、震災で亡くなった人たちが写りこんでいたのだ。生き残った人たちにとって大切な人たちが、そこにいた。しかし、なぜ自分が撮る写真だけがこうなるのか。ふるさとを捨てた自分に何をさせようとしているのか。避難所を撮影してまわるうち、地域の世話役から「さるの湯」という場所を教えられるが…。

録音
12

幽霊シッター

渡辺由佳（ワタナベ，ユカ）原作・脚本 デイズー52分

NHK厚生文化事業団テープライブラリー（2021）■香苗は夫と別れ、生後9ヶ月の赤ん坊・若葉を連れて、いわくつきのアパートに引っ越してきた。ある夜、娘の夜泣きに手こずっていると、なんと見たこともない女が子どもをあやしているではないか。女はこの部屋に居ついている幽霊の成美だという。最初は幽霊シッターに警戒する香苗だったが、成美の有能なシッターぶりに心を許し、二人はいつしか強カタッグに。しかし、ある日、香苗は20年以上前の成美の死にまつわる悲しい事実を知る。

録音
13

なんばんあほう
南蛮阿房列車

阿川弘之（アガワ，ヒロユキ）作／関口知宏（セキグチ，トモヒロ）朗読

デイズー6時間2分

NHK厚生文化事業団テープライブラリー（2021）■元祖「乗り鉄」作家とも云われる阿川弘之は多くの鉄道紀行文を残している。今回はその中で「自選南蛮阿房列車」を取り上げ、8編を朗読する。世界中の旅先で、異国文化との出会いも独特の批評眼で煙に巻き、同行した遠藤周作、北杜夫、開高健（かいこうたけし）らとの旅先での丁々発止（ちょうちょうはっし）の掛け合いは抱腹絶倒！娘・佐和子とのエジプト特急の二人旅も。

録音
14

ハイパーハードボイルドグルメリポート

上出遼平（カミデ，リョウヘイ）著 デイズー16時間45分

朝日新聞出版（2020）■食うこと、すなわち生きること…。リベリアの人食い少年兵の廃墟飯、台湾マフィアの贅沢中華、ケニアのゴミ山スカベンジャー飯など、ヤバい世界で生きる人々の飯をリポートする。テレビ東京の同名番組を書籍化。

録音	夢の森のティーパーティー シノダ!シリーズ 11
15	富安陽子(トミヤス, ヨウコ) 著 デイジー5時間26分

偕成社(2019) ■キツネ一族から特別な力を受け継いだユイとタクミとモエ。森の中に建つ、とんがり屋根のかわいい家の夢を見たユイに不思議なできごとが続いて…。はたして、森の中の家でユイたちを待っていたのは?

録音	シーラス 青い馬 シーラスシリーズ 9
16	セシル・ボトカー 作/橋要一郎(タチバナ, ヨウイチロウ) 訳 デイジー7時間35分

評論社(1997) ■自立をめざして山を下りたメリッサ。それに動揺したシーラスはひとり旅に出る。途中、お伽(とき)のような青い馬の群れに出会い、何かが起こる…。自立をめざすメリッサを軸に、シーラスシリーズは大きな展開を見せる。

録音	シーラス セバスチャンの遺産 シーラスシリーズ 10
17	セシル・ボトカー 作/橋要一郎(タチバナ, ヨウイチロウ) 訳 デイジー7時間57分

評論社(1998) ■欲に目のくらんだウマガラスは、遺産のセバスチャン山を商人ブランクに売却しようと画策する。一方、ブランクの妻の子を思う愛情が、事態を急変させる。

録音	シーラス 旅のオオカミ シーラスシリーズ 11
18	セシル・ボトカー 作/橋要一郎(タチバナ, ヨウイチロウ) 訳 デイジー6時間47分

評論社(1999) ■自立をめざし別の町の商会に移ったメリッサは、仕事の帰途、森でオオカミの襲撃に遭遇、そこでシーラスと劇的な再会を果たす。波乱の展開を迎えるシーラスシリーズ第11作。

録音	めぐみ 仏典童話 3
19	秋野かおり(アキノ, カオリ) 文 デイジー12分

浄土真宗本願寺派仏教婦人会総連盟(2021) ■「きんすかのき」、「いのちのはかり」、など、浄土真宗本願寺派仏教婦人会総連盟発行の機関紙『めぐみ』の中から「仏典童話」を3編収録。

録音	NHK障害福祉賞入選作品集 第55回
----	--------------------

20	NHK厚生文化事業団 編 デイジー4時間50分
----	-------------------------

NHK厚生文化事業団テプラライブラリー(2021) ■障害のある人や障害のある人を支援する人たちの体験手記を募集し、入選作品を載せた作品集。最優秀賞、優秀賞、佳作、矢野賞の順に掲載。

郷土 2タイトル

録音	良寛 ^{ていしんに} 貞心尼こころの唱和
----	-------------------------------

21	渋谷ひとし(シブヤ, ヒトシ) 著 デイジー3時間14分
----	------------------------------

考古堂書店(2019) ■いついつと待ちにし人は来たりけり今はあい見て何か思はむ。良寛と愛弟子・貞心尼が詠み交わした40数首の歌を基に、揺れるふたりの心を描いたフィクション。良寛・貞心尼の史跡巡りの記録も掲載。

録音	新潟県立歴史博物館 常設展示ガイド
----	-------------------

22	新潟県県民生活・環境部文化振興課 発行 デイジー13分
----	-----------------------------

新潟県県民生活・環境部文化振興課(2021) ■新潟県立歴史博物館の縄文文化に係る展示をはじめとする常設展示について紹介した音声版ガイド。

人生訓 1タイトル

録音	昨日も22時に寝たので僕の人生は無敵です
----	----------------------

23	明日が変わる大人の早起き術
----	---------------

井上皓史(イノウエ, コウジ) 著 デイジー3時間34分

小学館(2020) ■今日早く寝て、明日から人生を変えてみませんか?仕事効率UP、貯金増加、健康回復など、様々な効果がある「早起き」。自分らしい生き方に結び付く早起きのコツ・裏技を紹介しします。

社会・福祉 8タイトル

録音	ルポつながりの経済を創る スペイン発「もうひとつの世界」への道
----	---------------------------------

24	工藤律子(クドウ, リツコ) 著 デイジー6時間58分
----	-----------------------------

岩波書店(2020) ■経済格差と少子高齢化に苦しむ日本社会にとって、「つながり(連帯)」をテコに社会変革に挑むスペインの人々はまぶしい。市民政党的流れを汲む行政の試み、補完通貨や時間銀行のユニークな展開などを報告する。

録音	知っておきたい選挙制度の基礎知識
25	明るい選挙推進協会 監修 デイジー4 時間 19 分

国政情報センター（2017） ■「選挙のしくみ」から「立候補」「選挙運動」など、選挙制度の知っておくべき事項を掲載。内容理解の復習に役立つ問題集、実際に起きた過去のミス事例なども収録する。

録音	障害者白書 令和2年版
26	内閣府 編集 デイジー8 時間 42 分

勝美印刷（2020） ■障害のある人に対する理解を深めるための基盤づくり、社会参加へ向けた自立の基盤づくり、日々の暮らしの基盤づくりなど、令和元年度を中心とした障害者施策の取組をまとめる。障害者の状況等の参考資料も収録。

録音	障害教師論 インクルーシブ教育と教師支援の新たな射程
27	中村雅也（ナカムラ, マサヤ）著 デイジー15 時間 15 分

学文社（2020） ■障害のある教師たちの教育実践や勤務の実態を明らかにすると共に、彼・彼女らの職務遂行を支援する有効な方策を解明。視覚障害のある教師 20 名へのインタビューをもとに分析、考察し、障害のある教師全般に通じる論考を行う。

録音	祈り 北朝鮮・拉致の真相
28	新潟日報社・特別取材班 著 デイジー10 時間 25 分

新潟日報事業社（2017） ■待っている…命ある限り。拉致問題の取材を集大成したドキュメント。新潟日報等連載「拉致・北朝鮮」を単行本化。2004 年度日本新聞協会賞受賞。

録音	がん治療中の女性のための <small>ライフビューティー</small> LIFE & Beauty
29	さとう桜子（サトウ, サクラコ）著 デイジー3 時間 42 分

主婦の友社（2017） ■素肌をいたわるスキンケア、キレイを装うメイク、清潔を保つボディケア…。がんの体験をもとに、自身が行ったスキンケアやメイクの工夫、日常を快適にするアイテムなどを紹介する。がんと診断されたときの心がまえなども語る。

録音	厚生労働白書 平成30年度・令和元年度厚生労働行政年次報告
30	厚生労働省 編 デイジー8 時間 50 分

日経印刷（2020） ■令和時代の社会保障と働き方について、平成 30 年間の社会の変容を踏まえ、今後の方向性を検討。また、平成 30 年度、令和元年度・2 年度分の行政報告として、様々な政策課題に対する厚生労働省の対応をまとめる。

録音	希望、きこえる？ ルワンダのラジオに子どもの歌が流れた日
31	榮谷明子（サカエダニ，アキコ）著 デイジー2 時間 44 分

汐文社（2020）■ラジオを通じて、ルワンダ全国の子どもたちに、優しい言葉や楽しい歌を届けたい…。ルワンダで初めての子ども向けラジオ番組を作ろうと決意したユニセフの職員の著者が、夢をかなえるまでを綴る。

ファッション 1タイトル

録音	ユニバーサルファッション宣言 Part 2
32	ユニバーサルファッション協会 編著 デイジー4 時間 43 分

中央公論新社（2009）■一人ひとりの肉体の美しさを見つめ、衣服による美のバリエーションを作り出す「ユニバーサルファッション」。パリコレクションから骨粗しょう症対策ドレスまで、豊富な事例と共にユニバーサルファッションの最前線を紹介する。

生活 1タイトル

録音	くらしの豆知識 2021年版
33	国民生活センター 編 デイジー7 時間 51 分

国民生活センター（2020）■日常生活にかかわりの深いテーマを幅広く取り上げ、消費者トラブルの対策にも役立つ情報をコンパクトにまとめる。「トラブル回避！お金の知恵袋」「18 歳からの消費生活」を特集するほか、各方面の相談窓口なども紹介する。

一般 CD 14タイトル

受け入れをおこなった一般 CD を紹介いたします。一般の方に寄贈していただいた個人製作の民話語り集（県内のものを主とした民話を複数収録）については、1 巻ずつ完結した作品としてお聴きいただけます。なお、個人製作のものであるため、冒頭に CD タイトル等が入っておらず、すぐに収録演目の紹介から始まります。お借りいただく際は事前にご了承ください。

録音	音声広報CD マイナンバー制度のご案内 令和3年3月版
----	-----------------------------

34	内閣府大臣官房番号制度担当室 [ほか] 著 CD19分
----	-----------------------------

■マイナンバー制度導入の趣旨、マイナンバーの通知、マイナンバーの利用場面、情報連携についてほか、マイナンバー制度に関する政府からの案内文を収録。

録音	新潟県立歴史博物館 常設展示ガイド
----	-------------------

35	新潟県県民生活・環境部文化振興課 発行 CD13分
----	---------------------------

新潟県県民生活・環境部文化振興課（2021）■新潟県立歴史博物館の縄文文化に係る展示をはじめとする常設展示について紹介した音声版ガイド。

録音	民話語り集 33
----	----------

36	奈良場サキ（ナラバ、サキ）語り CD54分
----	-----------------------

■収録内容は以下。01. 演目紹介、02. カタツムリの恩返し、03. 良寛様と杖、04. 下男（げなん）の真心（まごころ）、05. エビス様と大黒様の庭ばき、06. フカグツの話、07. ふくろうと紺屋（こうや）、08. ヘビとカエルとムカデ、09. ネズミトリ、10. 大根の種まき、11. 筒場の長者、12. たよさまとキツネどん、13. ミンミンゼミの由来。

録音	民話語り集 34
----	----------

37	奈良場サキ（ナラバ、サキ）語り CD57分
----	-----------------------

■収録内容は以下。01. 演目紹介、02. 広い日本、03. 兄と弟、04. ネズミ経、05. うそこきジサ、06. ばかのひとつおぼえ、07. のめしこき、08. さばうり、09. 三羽のチョウ、10. 長者ヶ沼、11. いばるオンドリ、12. 和尚と医者、13. 石になった牛、14. びんぼう神、15. 犬と茶わんの京まいり、16. 機転、17. アワビの片思い。

録音	民話語り集 35
----	----------

38	奈良場サキ(ナラバ, サキ)語り CD1時間12分
----	---------------------------

■収録内容は以下。01. 演目紹介、02. 古事記物語より、03. じんべえ桃、04. 高龍(こうりゅう)神社とまわりの村々の話、05. そば好きの虫、06. 縄ない競争、07. 豆腐のけが、08. 源翁和尚(げんのうおしょう)とげんのう、09. 空飛びキツネ、10. 六日の菖蒲(しょうぶ)。

録音	民話語り集 36
----	----------

39	奈良場サキ(ナラバ, サキ)語り CD1時間12分
----	---------------------------

■収録内容は以下。01. 演目紹介、02. つばくろ物語、03. 鳥の巣、04. ネコのような嫁、05. 糸底、06. 隣のジサとニシン、07. 鍋々煮えろ煮えろ、08. 大石内蔵助(おおいしくらのすけ)と天野屋利兵衛(あまのやりへえ)の話、09. ミョウガ宿、10. そば旅籠(はたご)、11. りこうになる薬、12. 若いが好きなのサ、13. 長者林のお寺、14. 見ざる聞かざる言わざる、15. 夢占い。

録音	民話語り集 37
----	----------

40	奈良場サキ(ナラバ, サキ)語り CD1時間14分
----	---------------------------

■収録内容は以下。01. 演目紹介、02. 青い目の人形の話、03. ハチの恩返しと那須与一(なすのよいち)の話、04. 目黒のサンマ、05. 三年目、06. 二十四孝(にじゅうしこう)の話、07. 孝行糖(こうこうとう)、08. 黒鳥兵衛(くろとりひょうえ)の乱とカンジキ。

録音	民話語り集 38
----	----------

41	奈良場サキ(ナラバ, サキ)語り CD1時間7分
----	--------------------------

■収録内容は以下。01. 演目紹介、02. 石の顔、03. 涎垂(はなた)れ小僧、04. 赤いスズメ、05. お月様と子供、06. カッパの打ち出の小槌、07. 左甚五郎(ひだりじんごろう)とトキ、08. おたば、09. 枝垂(しだ)れエノキ、10. ネコに小判、11. 朝子夕子(あさこゆうこ)、12. 魚屋と篩(ふるい)屋と古金屋(ふるかねや)。

録音	民話語り集 39
----	----------

42	奈良場サキ(ナラバ, サキ)語り CD1時間
----	------------------------

■収録内容は以下。01. 演目紹介、02. 動物の餅運び、03. ツルの真心、04. 十宝山御神鏡(とだからやまごしんきょう)物語、05. 四足二足(しそくにそく)、06. 竜宮女房、07. 犬石(いぬいし)物語、08. 天神様、09. キツネとシシの術比べ、10. 百物語から一年目、11. お難さまの話。

録音	民話語り集 40
----	----------

43	奈良場サキ(ナラバ, サキ)語り CD1 時間 10 分
----	------------------------------

■収録内容は以下。01. 演目紹介、02. 越後をっていった弁慶の話 1・2、03. 一休さんと食べ物の話、04. 地獄巡りをしてきた和尚様の話、05. オケチマク(お血脈)、06. 幽霊の袖かけ松、07. 長壁姫(おさかべひめ)の話、08. 桃源の郷、09. 陰陽師安倍晴明と葛の葉。

録音	民話語り集 41
----	----------

44	奈良場サキ(ナラバ, サキ)語り CD1 時間 5 分
----	-----------------------------

■収録内容は以下。01. 演目紹介、02. 百両の夢、03. 臆病どつつああとぼん太郎、04. 阿弥陀ヶ池、05. アヤメになったおばあさん、06. おしめをかぶったお寺の鐘、07. きつね妻、08. 瞽女さんから聞いた小督(こごう)と想夫恋(そうぶれん)の話、09. かみなりのごちそう、10. 一升どっくり、11. 名前の話、12. いびきのブテ、13. はなすとおちる [ほか 2 作]。

録音	民話語り集 42
----	----------

45	奈良場サキ(ナラバ, サキ)語り CD1 時間 18 分
----	------------------------------

■収録内容は以下。01. 演目紹介、02. 長岡花火の話、03. 長生橋の話(大河(おおかわ)に初めての大橋を架けた男・広江椿左門(ひろえちんざえもん))、04. 信濃川の渡し守、05. 才津の伝説 力士桜川の話、06. 宝まぐわ、07. 栖吉城(すよしじょう)の白米城(はくまいじょう)伝説と三島谷城(みしまたにじょう)の夕霧伝説、08. 赤池明神、09. 寛益寺(かんやくじ)のキツネの証文の話 1・2、10. 田かき観音、11. 山本五十六元帥(いそろくげんすい)とニシン、12. 河合継之助(かわいつぎのすけ)と桜飯。

録音	民話語り集 43
----	----------

46	奈良場サキ(ナラバ, サキ)語り CD1 時間 18 分
----	------------------------------

■収録内容は以下。01. 演目紹介、02. 藩印(はんじるし)の五間梯子(ごけんばしご)の話、03. 芋引型兜城(おびきがたかぶとじょう)のいわれと長岡城の話、04. 牧野忠辰(ただとき)公と十分盃(じゅうぶんはい)の話、05. 白狗(しろいぬ)の碑、06. 塩入峠(しおのりとうげ)、07. 稲垣家の槍、08. 米百俵と小林虎(とら)三郎、09. 百間堤(ひゃっけんづつみ)、10. 農夫名兵衛(なへえ)の神殿開拓、11. 伝説のイチヨウの木、12. 源義家と越の人達の話、13. 蔵王の森と金峯(きんぷ)神社の話。

録音	民話語り集 44
----	----------

47	奈良場サキ(ナラバ, サキ)語り CD47 分
----	-------------------------

■収録内容は以下。『長岡築城物語』にみる妙徳院 01. 演目紹介、02. 第一話 姉と弟、03. 第二話 女忍(おんなしのび)、04. 第三話 諮り事(はかりごと)、05. 第四話 秘められた血、06. 第五話(最終話) 妙徳院母の祈り。

4月・5月 サピエ図書館の新刊図書

録音図書 14タイトル

録音 近鉄特急殺人事件

48 西村京太郎（ニシムラ，キョウタロウ）著 デイジー6時間43分

滋賀視障セ製作

新潮社（2021）■京都発賢島（かしこじま）行の近鉄特急ビスタE Xで大学准教授が殺された。彼はテレビ番組で、伊勢神宮を貶（おとし）める自説を主張する予定だった。女性容疑者を追う十津川警部は…。『小説新潮』連載に加筆修正し単行本化。

録音 ラストは初めから決まっていた

49 小手鞠るい（コデマリ，ルイ）著 デイジー5時間50分 西宮視障製作

ポプラ社（2021）■岡大の教室から巣立って、聖徳太子ゆかりの地、奈良・王寺町（おうじちょう）へ飛んでいったこと。「恋人の聖地」で、ことりを待ち受けていたのは…。純度100%の恋愛小説。『WEB a s t a』連載を加筆し単行本化。

録音 インナーアース

50 小森陽一（コモリ，ヨウイチ）著 デイジー11時間50分

堺視聴障セ製作

集英社（2021）■地図作りの会社“メイキョウ”が依頼されたのは地下の大空洞を地図にすることだった…。未知の世界に挑む近未来冒険お仕事小説。

録音 うしろむき夕食店

51 冬森灯著（フユモリ，トモ）著 デイジー7時間6分 島根う製作

ポプラ社（2021）■落ち込んだ夜は「うしろむき夕食店」を探してください。“うしろむき”なんて名前だけど、出てくる料理とお酒は絶品揃い。極上の料理と乾杯の音が、あなたの迷いを優しくほどいてくれます。

録音 げんじごじゅうごじょう
源氏五十五帖

52 夏山かほる（ナツヤマ，カホル）著 デイジー5時間49分 西宮視障製作

日経BP日本経済新聞出版本部（2021）■「源氏物語」は未完だった。栄華をきわめた藤原道長が血眼になって探す“最後の一帖”とは。そして、道長から搜索を命じられた女たちが、ようよう辿り着いた処で目にしたものとは。王朝文学ミステリー。

録音	天を測る
53	今野敏（コンノ，ビン）著 デイジー7 時間 8 分 滋賀視障セ製作 講談社（2020）■世の理は、全て単純な数式で表せる…。咸臨丸（かんりんまる）の太平洋横断、江戸湾海防計画、軍艦建造。論理力で欧米列強を圧倒し、近代日本の船出を陰で支えた英雄、小野友五郎（おのともごろう）の物語。『小説現代』掲載を書籍化。

録音	あおいの世界
54	花里真希（ハナザト，マキ）著 デイジー4 時間 25 分 島根西視情セ製作 講談社（2020）■吹きかけたら友だちになっちゃうスプレー、いやな時間を早送りできるリモコン…。空想癖のせいでクラスで浮いていた小5のあおいが、カナダの学校へ転校して…。あおいの半年間の成長を描く物語。

録音	青天を衝け 1
55	大森美香（オオモリ，ミカ）作／豊田美加（トヨダ，ミカ）ノベライズ デイジー10 時間 11 分 日点図製作 NHK出版（2020）■渋沢栄一の生涯を描いた、2021 年NHK大河ドラマ「青天を衝け」の完全小説版。第1巻では、武蔵国の富農の家に生まれた彼の青春時代を描く。

録音	正直、旅は僕らのコントより面白い 世界一周コンビ旅
56	春道（ハルミチ）著 デイジー6 時間 58 分 明生会館製作 産業編集センター（2020）■M-1（エムワン）1 回戦敗退芸人が、番組企画でもないのに放浪の旅に出た。キリマンジャロで意識不明、エジプトの海で遭難など、コント張りのハプニングの洗礼を受け、相方との間にミソができまくり…。若手芸人の体当たり世界一周紀行。

録音	ダーリンの進化論 わが家の仁義ある戦い
57	高嶋ちさ子（タカシマ，チサコ）著 デイジー3 時間 西宮視障製作 小学館（2021）■ヴァイオリニスト・高嶋ちさ子が初めて著書で語る高嶋家のストーリー。生まれ育った実家の「弱肉強食ルール」、育児も手伝い「妻に逆らえるまで」成長した夫、「プチ反抗期」に突入した2人の息子の子育て、親友のようだった“デビル”な母との別れ、高齢の父とダウン症の姉の2人暮らし…。ぶつかりながらも本音で生きる家族はやっぱり楽しい！

録音	1日1ページ、読むだけで身につく日本の教養365
58	齋藤孝(サイトウ, タカシ) 監修 デイジー33時間51分 群馬点図製作 文響社(2020) ■子ども、病気、薬と代替療法、心、性、予防医学、歴史。1週間で7分野、1日1ページ読むだけで、自分や家族の健康管理のために知っておきたいからだの基礎知識が身につく。人体の機能を理解するための話題1年分を収録。

録音	すみません、金利ってなんですか？
59	小林義崇(コバヤシ, ヨシタカ) 著 デイジー7時間11分 川崎情セ製作 サンマーク出版(2020) ■金利、普通預金、定期預金、源泉徴収、年末調整、株…。お金に関するあれこれを、マネー知識ゼロの超・文系編集者が、元国税局のお金のプロに洗いざらいイチから聞く！対話形式で解説した、もっとも初歩的なお金のトリセツ。

録音	あるものでまかなう生活
60	井出留美(イデ, ルミ) 著 デイジー5時間31分 奈良視福セ製作 日本経済新聞出版社(2020) ■「食品ロス問題」の専門家が教える、SDGS(エスディーゼーズ)時代の必携暮らし読本。あなたのまわりはまだ食べられる、もっと使えるものであふれています。食も暮らしも生き方も、捨てない幸せ、使い切る満足を感じましょう。食べ物もモノも限りある資源。再利用したり、リメイクしたり、長持ちするように工夫することで、そこに新たな命が宿ります。

録音	ちょっとしたことで差がつくメールの書き方
61	亀谷敏朗(カメタニ, トシアキ) 著 デイジー3時間40分 茨木市中央図製作 アルファポリス(2020) ■同じ言葉でも、文字にすると会話のときより強く伝わる。メールで誤解を避けるにはどういう言い回し、言葉の選び方をすればよいのか。あまり適切ではないメールと改良後のメールの文例とともに解説する。

シネマデイズー 14タイトル

シネマデイズーとは、一枚のCDに映画やTVドラマ本編の主音声と、登場人物の動きや場面、背景等の視覚情報を言葉で説明した音声解説をともに録音したものです。映画の映像を見ることはできませんが、お手持ちのデイズー再生機で手軽に映画の音声を楽しむことができます。貸し出しができる作品を、順次ご紹介していきます。当センターまでお申込みください。

録音	[シネマ・デイズー] 警部補 ^{ふるはたにんざぶろう} 古畑任三郎 2nd season
62	Disc ^{サン} 3

関口静夫（セキグチ，シズオ）プロデュース デイズー2時間49分

日本（1996）■フジテレビ系にて放送された「古畑任三郎」シリーズ。1話完結のサスペンスストーリー。人気刑事ドラマシリーズの2ndシーズン第7話から第9話を収録。

録音	[シネマ・デイズー] るろうに剣心 伝説の最期編
63	大友啓史（オオトモ，ケイシ）監督 デイズー2時間20分

日本（2014）■和月伸宏（わづきのぶひろ）原作のコミックを基に映画化したアクション大作の完結編。激動の幕末にその名をとどろかす伝説の人斬り・緋村剣心（ひむらけんしん）が大切な人と国を守るべく、日本征服をもくろむ志々雄真実（ししおまこと）一派との壮絶な死闘に挑む。主演の佐藤健（さとうたける）のほか、武井咲（たけいえみ）、伊勢谷友介（いせやゆうすけ）、福山雅治（ふくやままさる）ほか豪華キャストが共演。クライマックスを飾るにふさわしい未曾有のバトルに胸が高鳴る。

録音	[シネマ・デイズー] ツナグ
64	平川雄一郎（ヒラカワ，ユウイチロウ）監督 デイズー2時間14分

日本（2012）■直木賞作家・辻村深月（つじむらみづき）による同名小説を映画化したヒューマンドラマ。大切な人を亡くした者と死者を一度だけ再会させる仲介人「ツナグ」という職業を通じて、他人の人生に深くかかわっていく青年の葛藤と成長を描く。

録音	[シネマ・デイズー] マンマ・ミーア！
65	フィリダ・ロイド 監督 デイズー1時間53分

イギリス，ドイツ，アメリカ（2008）■ギリシャ・エーゲ海の島にあるホテルを切り盛りするオーナーの女性・ドナと、結婚式を間近に控えた娘のソフィ。ヴァージン・ロードを父親と歩きたいと願うソフィは、自分の父親候補が3人いることに気付き、その3人の男性にひそかに招待状を送っていた…。ABBAのヒットナンバーで綴るロマンティック・コメディ・ミュージカル映画。

録音 [シネマ・デイズ] ^{ダブルオーセブン} 007 ゴールドフィンガー

66 ガイ・ハミルトン 監督 デイズ1時間54分

イギリス(1964) ■イギリスの金塊が海外に流出。事件を追うボンドは金のみを愛する男ゴールドフィンガーの存在を突き止める。彼はアメリカ中の金塊が貯蔵されるフォートノックスを放射能で汚染させ、自分の金の価値を高めようと画策していた。スパイアクション「007」シリーズの第3作。

録音 [シネマ・デイズ] チーム・バチスタの栄光

67 中村義洋(ナカムラ, ヨシヒロ) 監督 デイズ2時間3分

日本(2008) ■海堂尊(かいどうたける)による同名ベストセラー小説を、中村義洋監督が映画化した医療ミステリー。有能な心臓手術チームに起きた連続術中死をめぐり、内部調査を任された女性医師と、破天荒な切れ者役人のコンビによる活躍を描く。

録音 [シネマ・デイズ] ファインディング・ニモ

68 アンドリュー・スタントン 監督 デイズ1時間47分

アメリカ(2003) ■オーストラリアの海に住むカクレマノミのマーリンは、ひとり息子ニモを育てるシングル・ファーザー。ある日、ニモが人間のボートに近づいてさらわれてしまい、マーリンは物忘れの激しい魚ドリーの協力を得て、ニモを探す旅に出る。一方、ニモも人間に入れられた水槽の中で新たな友人たちと出会い、彼らに助けられて必死に逃げ出そうとしていた。楽しい海の世界が繰り広げられるピクサー製作の冒険と感動のアニメーション。

録音 [シネマ・デイズ] エクストリーム・ジョブ

69 イ・ビョンホン 監督 デイズ1時間56分

韓国(2020) ■体を張り、日夜懸命に捜査するも実績が上がらない麻浦(まぼ)警察署の麻薬捜査班。ついに捜査中、不運にも大損害を出してしまい、署長から解体を通告される。後のない麻薬班リーダー、コ班長。麻薬犯罪組織を24時間監視するため、フライドチキンの店を自ら買い取り、4人の部下たちと本気の捜査を開始する。料理上手な部下、マ刑事のおかげで、営業を開始するや、思いがけず大繁盛するチキン店。はたしてコ班長率いる麻薬班の捜査は成功するのか？

録音 [シネマ・デイズ] ぼけますから、よろしくお願ひします。

70 信友直子(ノブトモ, ナオコ) 監督 デイズ1時間45分

日本(2018) ■広島県呉市で認知症の母と耳の遠い父と離れて暮らす私。泣きながら撮った1200日の記録。母、87歳、認知症。父、95歳、初めての家事。娘である「私」の視点から、認知症の患者を抱えた家族の内側を丹念に描いたドキュメンタリー。

録音

[シネマ・デイズ] コンティジョン

71

スティーブン・ソダーバーグ 監督 デイズ1 時間 50 分

アメリカ(2011) ■香港から帰国した女性が謎の病気で死亡した。感染は拡大し、シカゴやミネアポリスは封鎖され、強奪などが発生する。猛威を振るう謎のウイルス感染と、急速に広がる恐怖を描く、手に汗握るパニック・スリラー超大作。

録音

[シネマ・デイズ] 劇場版 名探偵コナン 天国へのカウントダウン

72

こだま兼嗣(コダマ, ケンジ) 監督 デイズ1 時間 43 分

日本(2001) ■謎の毒薬のせいで子供の姿になった高校生探偵・工藤新一(くどうしんいち)が“江戸川コナン”の名を使い、数々の事件を解明していくTVアニメシリーズの劇場版第5弾。劇場版名探偵コナンの5周年記念作品にあたる本作のキャッチコピーは、「脱出不可能!危険な罠の時間を止めろ!!」。劇中は少年探偵団が大活躍、黒ずくめの男たちも登場するコナンファンにはたまらない展開になっています。

録音

[シネマ・デイズ] ^{もちりむすめ}桃尻娘 ピンク・ヒップ・ガール

73

小原宏裕(オハラ, コウユウ) 監督 デイズ1 時間 32 分

アメリカ(2008) ■初体験をすっかり済ませたレナは活発で積極的な女の子。一方、クラスメイトの裕子(ゆうこ)は奥手で消極的。対照的な二人の女子大生の、大人になりたいのになりきれない旅を軽快に描いた青春映画。「日活ロマンポルノ」シリーズ第1弾。R-18指定作品。

録音

[シネマ・デイズ] アルプスの若大将

74

古澤憲吾(フルサワ, ケンゴ) 監督 デイズ1 時間 37 分

日本(1966) ■京南(きょうなん)大学スキー部キャプテン“若大将”こと田沼雄一は、ヨーロッパ旅行に招待され、雄大なマッターホルンを背にスキーを楽しんでいた。そんなある日、雄一はアルプス山麓の町でスチュワーデスの澄子と知り合いデートを重ねる。主演は加山雄三(かやまゆうぞう)、星由里子(ほしゆりこ)。

録音

[シネマ・デイズ] 素晴らしき哉、人生!

75

フランク・キャプラ 監督 デイズ2 時間 16 分

アメリカ(1946) ■世界旅行の夢をあきらめ、父の銀行を継ぐ道を選んだジョージは、強欲な資本家のポッターから街の人々を守ろうとするが、致命的な失敗により、絶望の淵に沈むことになる。その時、一人の老天使が現れ、ジョージの人生を振り返り、彼に生きる意義を示すのだが…。クリスマス・イブに起こる奇跡を描いた、心温まる永遠の名作。1947年(第4回)ゴールデングローブ賞監督賞受賞作。

テキストデイジー 4タイトル

テキストデイジーは、文字や画像を見ながら合成音声での読み上げを聞くことができる電子書籍です。テキストデイジーを利用するにはパソコンと専用の再生ソフトが必要です。ただし、音声のみを音声 CD として聞くこともできます（音声はすべて機械の読み上げ音声になります）。利用する際はサピエ図書館から直接データをダウンロードいただくか、CD として利用する場合は当センターへ番号をお知らせください。

文学 1タイトル

テキスト	文豪聖地巡礼
------	--------

1	朝霧カフカ（アサギリ，カフカ）監修
---	-------------------

立東舎（2020）■銀座のバーで坂口安吾にケンカをふっかける中原中也、京都の街路をそぞろ歩く夏目漱石と正岡子規、土蔵で創作に励んだ江戸川乱歩…。文豪の生涯を彩る、土地の記憶をエピソードとともに紹介する。

社会・福祉 3タイトル

テキスト	最新版図解「届け出」だけでお金がもらえる制度一覧
------	--------------------------

2	小泉正典（コイズミ，マサノリ）監修
---	-------------------

三笠書房（2020）■申請すればもらえる給付金・助成金はこんなにある！新型コロナウイルス感染症緊急支援策をはじめ、医療費助成、就学援助、住宅ローン減税、失業給付、納税猶予など、82 の手続きをオールカラーでわかりやすく解説する。

テキスト	やまゆり園事件
------	---------

3	神奈川新聞取材班 著
---	------------

玲風書房（2020）■2016年7月に「やまゆり園事件」を起こしたのは元職員の植松聖（うえまつさとし）だった。2020年3月に死刑判決が確定した植松との37回の接見や4年にわたる取材から、犯罪史に残る凶悪犯の実像と、彼を生んだ社会の闇に迫る。

テキスト	^{たて} 蓼食う人々
------	---------------------

4	遠藤ケイ（エンドウ，ケイ）著
---	----------------

山と溪谷社（2020）■人は何をどう捕って、どう食べてきたのか。野兎やカラス、岩茸、鮎、山椒魚、イナゴ、熊、ツチクジラなど、かつて私たちが享受した自然の恵みと原風景の記録と考察。

点字図書 56タイトル

点字図書は、図書データのみが完成しており印刷未実施のもの、印刷は完了しているが製本作業が未実施のものも合わせて掲載しています。印刷・製本それぞれには1週間から2週間程度を要しますので、貸し出しの依頼をされる際にはご理解・ご協力をお願いいたします。新刊案内の発行日時点で製本までが完了しているものは、冊数情報の後に【製本済】と表記しています。なお、データ利用が可能な方には、待ち時間が少ない方法としてSDカード、USBメモリ等で提供する形も実施しております。

文学 17タイトル

点字	夏の道連れ
1	長谷川泰行（ハセガワ，ヤスユキ）著 4冊

北方文学会（1981）■新潟県長岡市に生まれた著者による、1970年代に「北方文学」、「文學界」に掲載された作品集。「夏の道連れ」、「冬の散歩道」など5作品を収録。

点字	ハリネズミは月を見上げる
2	あさのあつこ 著 4冊 【製本済】

新潮社（2020）■口下手で不器用で、相手の顔色を窺ってばかりいる女子高生。ある事件をきっかけにした出会いが、世界の色を変えていく…。少女の成長と旅立ちを描く、青春小説。

点字	^{まけん} 魔犬
3	田中光二（タナカ，コウジ）著 4冊 【製本済】

徳間書店（1984）■肩高80センチ、体重50キロ、今や子牛ほどの巨犬に成長したアローは、みほと呼ばれる人間の少女との絆を断ち切った。信州の別荘地へ連れて来られた夜、野犬の遠吠えに、体の中を流れる“狼の血”が呼び醒まされたのだ。彼は野生に戻った。野犬の首領となり、妻を得、仔を成した。しかし、それはまた生存をめぐる、人間との仮借なき闘いの始まりでもあった…。少女と犬の愛の交流を描く長篇冒険小説。

点字	^リ Re：ゼロから始める異世界生活 14
4	長月達平（ナガツキ，タッペイ）著 5冊

KADOKAWA（2017）■「聖域」の解放を拒むガーフィールとの決着、それは袋小路にあったはずの運命の打開であり、次なる戦いの始まりを告げる狼煙（のろし）でもあった。墓所の「試練」で、エミリアは自分の過去と対面し…。『小説家になろう』連載を書籍化。

点字

えつじょけん
越女剣

5

金庸（キン，ヨウ）著／岡崎由美（オカザキ，ユミ）監修／

林久之（ハヤシ，ヒサユキ）[ほか]訳 7 冊 【製本済】

徳間書店（2001）■中国四大美女のひとり、西施（せいし）の古典故事を下敷きに、羊飼いの娘を剣術指南役にした越国（えっこく）が、宿敵呉国（ごこく）を滅ぼすまでを描いた表題作ほか、ユーモアと哀感溢れる武侠ロマン中篇 2 篇を収録。

点字

イット
I T 上

6

スティーヴン・キング 著／小尾芙佐（オビ，フサ）訳 16 冊

文藝春秋（1991）■I T（イット）とは何なのか？I T は I T としか呼びようがない。それほど巨きく、不可思議だ。忘れていた少年の日にもどって、あのおぞましい恐怖を通じて得た愛と勇気を、いま確かめようとする 7 人。スティーヴン・キング傑作群の中の最大傑作。

点字

世にも奇妙な物語 ドラマノベライズ 逃げられない地獄編

7

鈴木勝秀（スズキ，カツヒデ）[ほか] 脚本／小川慧（オガワ，スイ）著

2 冊

集英社（2018）■小学生の美保は、両親に連れられて、病院にいるおばあちゃんのおみまいに行くことになった。おばあちゃんはすでに意識がないのだが、美保にふしぎな声が聞こえてきて…。人気テレビ番組のストーリーから 4 編をノベライズ。

点字

世にも奇妙な物語 ドラマノベライズ 迫りくる黒い闇編

8

寺田敏雄（テラダ，トシオ）[ほか] 脚本／小川慧（オガワ，スイ）著

2 冊

集英社（2019）■幸子（さちこ）が小学生のころ、神社の境内で遊んでいた正人（まさと）が行方不明になった。30 年後、正人らしき姿を見たという知人が、次々と不審な死を遂げ…。人気テレビ番組のストーリーから 4 編をノベライズ。

点字

世にも奇妙な物語 ドラマノベライズ くずれ落ちる日常編

9

中村樹基（ナカムラ，シゲキ）[ほか] 脚本／

緑川聖司（ミドリカワ，セイジ）著 2 冊

集英社（2019）■閉鎖されたテーマパークの中にある巨大迷路を調査しにやってきた呉田（くれた）たち。オープン初日のイベントで行方不明者が続出したという迷路は、成長しているように見えて…。人気テレビ番組のストーリーから 4 編をノベライズ。

点字	世にも奇妙な物語 ドラマノベライズ 終わらない悪夢編
10	深谷仁一（フカヤ，ジンイチ）[ほか] 脚本／ 水田静子（ミズタ，シズコ）著 2冊

集英社（2017）■ひよりの亡くなった姉のために死者同士のお見合いがおこなわれることになった。しかし、お見合い相手の死者の男に、ひよりが気に入られてしまい…。人気テレビ番組のストーリーから 4 編をノベライズ。

点字	世にも奇妙な物語 ドラマノベライズ 教室の裏側にひそむ暗闇編
11	森ハヤシ（モリ，ハヤシ）[ほか] 脚本／ 緑川聖司（ミドリカワ，セイジ）著 2冊

集英社（2020）■新しく赴任した中学校で、初めての授業に向かった新米教師・名城（なしろ）恵子。だが、生徒は無表情なまま。そして教室後方に座る黒スーツの男女の横には電光掲示板が…。人気テレビ番組のストーリーから 4 編をノベライズ。

点字	キツネのパックス
12	サラペニー・パッカー 著／佐藤見果夢（サトウ，ミカム）訳 4冊 【製本済】

評論社（2018）■ピーター少年は子ギツネを助け、パックスと名づける。離れがたい存在になるが、やがて戦争の影が迫って……。全米で絶賛された感動作。

点字	シロクマ号となぞの鳥 上 ランサム・サーガ 12
13	アーサー・ランサム 作／神宮輝夫（ジングウ，テルオ）訳 4冊 【製本済】

岩波書店（2016）■帆船シロクマ号で航海中に、スコットランドの小さな入り江に停泊したキャプテン・フリントと子どもたち。デッキがそのあたりにいないはずの鳥を発見して…。ランサム・サーガ・シリーズ。

点字	シロクマ号となぞの鳥 下 ランサム・サーガ 12
14	アーサー・ランサム 作／神宮輝夫（ジングウ，テルオ）訳 4冊 【製本済】

岩波書店（2016）■貴重な鳥の写真をとるために、ふたたび入り江にもどった子どもたち。鳥類研究家の魔の手から鳥とたまごを守るために奮闘するが、土地の原住民ともめごとを起こしてしまい…。ランサム・サーガ・シリーズ最終巻。

点字
15

希望の海へ

マイケル・モーパーゴ 作／佐藤見果夢（サトウ，ミカム）訳 5冊

【製本済】

評論社（2014）■10歳にも満たない戦災孤児アーサーは、汽船に乗せられ、たったひとりでオーストラリアに送られた。そこで、待ち受けていたのは…。父娘2代にわたる感動の物語。

点字
16

セバスチャン山のシーラス シーラスシリーズ 5

セシル・ボトカー 作／橘要一郎（タチバナ，ヨウイチロウ）訳 3冊

【製本済】

評論社（1991）■捨て子の赤ん坊、施設から盗んできたばあさん、家出少女メリッサなど「選ばれたもの」が、セバスチャン山の住人として集合。家畜もそろい、いよいよ新生活がはじまる。放浪と冒険の旅を続けてきたシーラスが、新しい家族形態を築き上げてゆく。

点字
17

めぐみ 仏典童話 3

秋野かおり（アキノ，カオリ）文 1冊 【製本済】

浄土真宗本願寺派仏教婦人会総連盟（2021）■「きんすかのき」、「いのちのはかり」、など、浄土真宗本願寺派仏教婦人会総連盟発行の機関紙『めぐみ』の中から「仏典童話」を3編収録。点字墨字併記。

郷土 3タイトル

点字
18

良寛 ^{ていしんに}貞心尼こころの唱和

渋谷ひとし（シブヤ，ヒトシ）著 2冊

考古堂書店（2019）■いついつと待ちにし人は来たりけり今はあい見て何か思はむ 良寛と愛弟子・貞心尼が詠み交わした40数首の歌を基に、揺れるふたりの心を描いたフィクション。良寛・貞心尼の史跡巡りの記録も掲載。

点字
19

^{じごうじどく}自業自毒 平成とわた史

遠藤麻理（エンドウ，マリ）著 3冊

新潟日報事業社（2019）■『自望自棄』に続くセカンドエッセイ。おなじみの「四畳半日記」、「遠藤コラム」に加え、書き下ろしエッセイ『〇〇と平成とわた史』を収載。令和元年に贈る、あなたへのメッセージ。

点字	新潟の怖い話 ^{みょうこうさん} 妙高山に現れし闇の者
20	寺井広樹 (テライ, ヒロキ) [ほか] 著 2冊 【製本済】

TOブックス (2018) ■何年ぶりかに帰省し、越後駒ヶ岳に登った修 (おさむ) は、そこで高校時代の恩師に出会う。昔話に花を咲かせて別れた後、下山した修が高校時代の友達に連絡をとると…。越後の山河にまつわる話をはじめ、新潟で起こった怪異譚を紹介する。

歴史・人物伝 1タイトル

点字	目の見えない私がヘレン・ケラーにつづる怒りと愛をこめた一方的な手紙
21	ジョージナ・クリーグ 著/中山ゆかり (ナカヤマ, ユカリ) 訳 7冊 【製本済】

フィルムアート社 (2020) ■常にヘレン・ケラーと比較されて育った視覚障害をもつ著者が、「奇跡の人」という偶像へ、怒りと意義申し立ての手紙をつづり…。資料にもとづいた事実から、ひとりの盲目の女性としてのヘレンの姿をよみがえらせる物語。

社会・福祉 9タイトル

点字	解説平成30年著作権法改正に伴う政省令改正について
22	文化庁著作権課 著 1冊 【製本済】

著作権情報センター (2019) ■2019年1月1日に施行された改正著作権法施行令等の概要と、各改正事項などを解説。視覚障害者等のための複製等が認められる者についても解説。

点字	子どもの貧困対策の推進に関する法律 女性の職業生活における活躍の
23	推進に関する法律 大学等における修学の支援に関する法律 他 総務省 編 1冊 【製本済】

総務省 e-Gov 法令検索 (2020) ■表題ほか、「成育過程にある者及びその保護者並びに妊産婦に対し必要な成育医療等を切れ目なく提供するための施策の総合的な推進に関する法律」を収録。

点字	視覚障害者等の読書環境の整備の推進に関する法律 ユニバーサル社会
24	の実現に向けた諸施策の総合的かつ一体的な推進に関する法律 他 総務省 編 1冊 【製本済】

総務省 e-Gov 法令検索 (2020) ■表題ほか、平成31年4月24日公布の「旧優生保護法に基づく優生手術等を受けた者に対する一時金の支給等に関する法律」を収録。

点字	成年年齢の引下げに関する世論調査（概略版） 平成30年12月調査
25	内閣府大臣官房政府広報室 編 1冊

内閣府大臣官房政府広報室（2019）■成年年齢の引下げに関する国民の意識を把握するため、平成30年12月に実施した調査の結果の概要をまとめたもの。

点字	在日中国人33人のそれでも私たちが日本を好きな理由
26	趙海成（チャオ、ハイチェン）著／小林さゆり（コバヤシ、サユリ）訳 6冊

CCCメディアハウス（2015）■日本に住む中国人は約70万人。過去最悪ともいわれる日中関係のなか、彼らはどう生き、何を思うのか。大学教授から画家、ジャーナリスト、不法滞在の料理人まで、在日中国人たちがライフストーリーを語ったインタビュー集。

点字	自殺対策白書（概要版） 令和元年版
27	厚生労働省 編 3冊

厚生労働省（2019）■我が国における自殺の現状、自殺対策の基本的な枠組みと若者の自殺対策の取組等について説明するとともに、平成30年度に講じた自殺対策の実施状況の概要をまとめる。

点字	家事援助の大切さを事例をとおして考える 2001年2月18日
28	ホームヘルパー全国交流集会報告集 ホームヘルパー全国連絡会 編 2冊

萌文社（ほうぶんしゃ）（2001）■2001年2月18日、東京・シニアワークで開かれた「第1回ホームヘルパー全国交流集会」のシンポジウムをもとに作成した報告書。「家事援助の大切さを事例をとおして考える」をテーマとする。

点字	視覚に障害のある乳幼児の育ちを支える
29	猪平眞理（イノヒラ、マリ）編著 4冊 【製本済】

慶應義塾大学出版会（2018）■長年、視覚障害に関わる医療や教育に携わってきた著者たちが、視覚障害のある乳幼児への支援や指導の基本、保護者支援の具体的な方法と配慮の仕方を解説。

点字	「結婚できるオトコ」の話し方
----	----------------

30	土田衛（ツチダ、マモル）著 2冊
----	------------------

麻布書院（2019）■会話が苦手であっただけ内気な男性を“結婚できるオトコ”へと導いてくれる内容です。結婚できるオトコの話し方を得るために、誰もが簡単に実践できる3つの方法を紹介しています。1200組のカップルを手掛けたウェディングプランナーが教える「結婚できるオトコ」の話し方。

生物 1タイトル

点字	<small>どうこく</small> 慟哭の谷 <small>さんけべつ</small> 北海道三毛別・史上最悪のヒグマ襲撃事件
----	---

31	木村盛武（キムラ、モリタケ）著 3冊 【製本済】
----	--------------------------

文藝春秋（2015）■1915年12月、獣害史上最悪となる8名の死者を出した「三毛別事件」の真相とは？生存者の貴重な証言をもとに元林務官の著者が執念で綴った戦慄のノンフィクション。著者自身のヒグマ遭遇体験なども収録。

医療・健康 6タイトル

点字	マインドフルネス瞑想入門 1日10分で自分を浄化する方法
----	------------------------------

32	吉田昌生（ヨシダ、マサオ）著 2冊
----	-------------------

WAVE出版（2015）■〈仏教+心理学〉のあたらしい瞑想法で、ストレスのもとになる雑念を消し、集中力、発想力がUP！日常生活のスキマ時間にできる、マインドフルネス瞑想のしくみや実践法を紹介。

点字	現役長寿医に学ぶ極上の老い方
----	----------------

33	80歳以上医師7人の健やかなの秘訣を探る
----	----------------------

荒川典子（アラカワ、ノリコ）著 2冊

辰巳出版（2019）■今も診療を続ける、元気な医師たちの大養生学とは。フルタイムの勤務をものともせず、生涯現役でいる事を当たり前としている、80歳以上の医師7人の養生ライフを紹介。絶対にまねしたい長寿医の養生習慣も掲載する。

点字	食育白書（概要版）令和元年版
----	----------------

34	農林水産省 編 1冊
----	------------

農林水産省（2019）■健康寿命の延伸につながる食育の推進について、日々の食生活を取り巻く取組等を紹介するとともに、平成30年度に講じた、食育推進施策の概要をまとめる。

点字	時間栄養学が明らかにした「食べ方」の法則
35	古谷彰子（フルタニ，アキコ）著／柴田重信（シバタ，シゲノブ）監修 2冊

ディスカヴァー・トゥエンティワン（2014）■大事なのは、「何を食べるか」より「いつ食べるか」だった！最新の研究成果が教える健康とダイエットの新常識。体内時計の大きなしくみ、はたらきに基づいた、健康な生活に効果のある食べ方を紹介します。

点字	「健康茶」すごい！薬効 もうクスリもいらない医者もいらない
36	船瀬俊介（フナセ，シュンスケ）著 5冊

ヒカルランド（2017）■日本古来から伝わる健康茶には、驚きの薬効がつまっていた！ガンや老化防止、動脈硬化に効く明日葉茶（あしたばちゃ）、認知症、更年期障害などに効くイチョウ茶など、代表的な健康茶 29 種の効能、臨床データ、作り方を紹介する。

点字	ハンセン病療養所を生きる 隔離壁を砦に
37	有菌真代（アリゾノ，マサヨ）著 4冊 【製本済】

世界思想社（2017）■ハンセン病を得た人々が、集団になることではじめてできた活動とは何か？障害を越え、隔離壁を越え、人間の魂を耕し続けた人々の記録を綴る。

料理 2タイトル

点字	手軽なごはん・パン・麺料理 上巻
38	すこやか食生活協会 制作 1冊 【製本済】

[点字書き下ろし] ■ごはん、パン、麺に様々な食材を組み合わせたバラエティ豊かなレシピを紹介する。上巻では、ごはん料理、パン料理のレシピ 18 品を紹介。

点字	手軽なごはん・パン・麺料理 下巻
39	すこやか食生活協会 制作 1冊 【製本済】

[点字書き下ろし] ■ごはん、パン、麺に様々な食材を組み合わせたバラエティ豊かなレシピを紹介する。下巻では、麺料理、小麦粉料理、汁物・スープのレシピ 18 品を紹介。

芸術・芸能 2タイトル

点字	ショーケン最終章
----	----------

40	萩原健一（ハギワラ, ケンイチ）著 3冊
----	----------------------

講談社（2019）■残された時間のなかで、自分の真実の声を書籍の形で残したい…。最期の瞬間まで、自分の演技を追求し続けた「ショーケン」のラスト・メッセージ。2018年10月から2019年2月のインタビューを書籍化。

点字	^{ピクサー} PIXAR
----	--------------------------

41	世界一のアニメーション企業の今まで語られなかったお金の話
----	------------------------------

ローレンス・レビー 著／井口耕二（イノクチ, コウジ）訳 5冊

文響社（2019）■「トイ・ストーリー」のメガヒット、株式公開、ディズニーによる買収…。赤字のグラフィックス会社だったPIXARを一大アニメーション企業に変身させた著者が、スティーブ・ジョブズと共に歩んだ10年余りの道のりを綴る。

スポーツ 1タイトル

点字	野球太郎 No.038 プロ野球選手名鑑+ドラフト候補名鑑2021
----	-----------------------------------

42	イマジニア株式会社ナックルボールスタジアム 編 3冊 【製本済】
----	----------------------------------

イマジニア株式会社ナックルボールスタジアム（2021）■2021年プロ野球戦力分析&選手名鑑 948名をはじめ、センバツ&ドラフト候補注目選手特集、高校生・大学生・社会人・独立リーグの有望選手名鑑・リストなどを収録。

4月・5月 サピエ図書館の新刊図書

点字図書 14 タイトル

点字	犬がいた季節
----	--------

43	伊吹有喜（イブキ、ユキ）著 5冊 神奈川ラ製作
----	-------------------------

双葉社（2020）■ある日、高校に迷い込んだ子犬。生徒と学校生活を送ってゆくなかで、その瞳に映ったものとは。昭和から平成、そして令和へ。いつの時代も変わらぬ青春のきらめきや切なさを描く。

点字	雨あがり お江戸縁切り帖
----	--------------

44	泉ゆたか（イズミ、ユタカ）著 4冊 小牧市立図製作
----	---------------------------

集英社（2020）■明暦（めいれき）の大火が江戸を焼いて一年が経った。糸はひとり長屋で暮らしていたが、縁切りの手紙を代書する依頼を引き受けてしまう。浮気亭主との別れ、親子の決別…「縁切り屋」として立ち会った様々な別れがもたらすのは涙だけではなかった。

点字	^{きのう} 昨日壊れはじめた世界で
----	----------------------------

45	香月夕花（カツキ、ユカ）著 4冊 上田点図製作
----	-------------------------

新潮社（2020）■十年前にはわからなかった。世界が、ほんの小さなことで滅びはじめてしまうことを…。幼馴染の翔子と再会した書店店主・大介は、忘れていた小学校時代の出来事を思い出す。同級生四人と忍び込んだ町で一番高いマンションの最上階。そこにいた不思議な男は、世界の終わりを予言した。三十年の時を経て、大介と翔子は謎の男を探し始めるが、男がマンションから飛び降りたという噂を耳にして……。ひび割れた世界のかすかな希望を力強く描く連作短篇集。

点字	結婚させる家
----	--------

46	桂望実（カツラ、ノゾミ）著 4冊 西宮視障製作
----	-------------------------

光文社（2020）■カリスマ結婚相談員が企画したプレ夫婦生活。中高年の彼らは、深刻な過去、家族の存在、健康不安と、様々な問題を抱えているが…。人生のパートナーを求める50代男女の、滋味あふれる婚活物語。

点字	これはミステリではない
----	-------------

47	竹本健治（タケモト、ケンジ）著 3冊 福島点図製作
----	---------------------------

講談社（2020）■香華（こうか）大学ミステリクラブの夏合宿で悲劇は起きた。メンバーをモデルにした犯人当て小説の問題篇が披露された翌日、出題者が解決篇の原稿とともに消え去ってしまう。居あわせた「汎虚（はんきょ）学研究会」の高校生たちも巻き込まれ…。

点字	音速の刃 ^{やいば}
48	未須本有生（ミスモト，ユウキ）著 7 冊 島根西視情セ製作

文藝春秋（2020）■最新鋭ステルス戦闘機が、青森県沖の訓練空域の海上に墜落した。国産の「銀翼」開発に挑む技術者たちは、事故の真相を突き止め、ミッションを遂行できるのか。業界に精通する著者が「タブー」に切り込んだ傑作サスペンス。

点字	衝撃のラスト！二度読みストーリー
49	桐谷直（キリタニ，ナオ）[ほか] 著 2 冊 福岡点図製作

ナツメ社（2021）■「思いこみ」を利用したトリックの数々。君はしかけられたトリックを見破ることができるのか？物語の意味がわかると必ず2回読みたくなる、“どんでん返し”の超短編48編を収録する。

点字	わたしが鳥になる日
50	サンディ・スターク・マギニス作／千葉茂樹（チバ，シゲキ）訳 3 冊 豊中点製作

小学館（2021）■鳥が大好きなデセンバーは、自分もいつか背中から翼が生えて鳥になると信じていた。ある日、彼女は動物保護センターで傷ついたノスリの飛ぶ訓練をすることに…。空を飛びたいと願う11歳の少女の悲しくも希望に満ちた物語。

点字	そんたく 忖度しません
51	斎藤美奈子（サイトウ，ミナコ）著 6 冊 神奈川ラ製作

筑摩書房（2021）■コロナ禍で露呈したのは、日本には生活困窮者がこんなにいるということだった！一億総中流は過去の夢。なぜこうなったのか。著者が本を読んで考え続けた5年間の、同時代批評。

点字	さだの辞書
52	さだまさし著 2 冊 福井視情セ製作

岩波書店（2020）■テーマは「家族・故郷・ご先祖様」「友・仲間・恩人」「歴史・土地・希望」「本・音楽・映画」。ときに爆笑、ときに涙の三題噺25話。『図書』連載を再構成し、書き下ろしを追加。

点字

障害者とともに働く

53

藤井克徳（フジイ，カツノリ）[ほか] 著 3冊 島根う製作

岩波書店（2020）■「障害のある人の労働」をテーマに、人はなぜ働くかを考え、障害のある人たちが働いている「ともに働く現場」を紹介。また、希望する人誰もが働くために必要な政策等を解説し、「ともに働く」にむけて大切なことを伝える。

点字

驚愕！竹島水族館ドタバタ復活記 水の泡とは消えたくない！

54

小林龍二（コバヤシ，リュウジ）著 2冊 長崎視障セ製作

風媒社（ふうばいしゃ）（2020）■「古い、汚い、金はなし」の地方の小さな水族館。でも、全くダメだからこそできることがいっぱいあって…。スタッフとともに様々な改革を行い、入館者数のV字回復をみせた愛知県蒲郡（がまごおり）市・竹島水族館の館長が綴る復活物語。

点字

オンラインでズバリ伝える力

55

佐藤綾子（サトウ，アヤコ）著 2冊 名古屋情文製作

幻冬舎（2020）■オンライン会議で頭一つ抜け出る伝え方とは？「大きい声よりも強弱のある声」が心に響く」「相手の微表情に注目して話題を変える」など、テレワークがうまくいく47のコツを紹介。

点字

まる てがき絵本

56

いまむらひろこ 作 点訳絵本 1冊 千葉点図製作

はる書房（2021）■奥さんにとってもかわいがられている、飼い猫のまる。好きな時に出かけていき、好きな時に爪を研ぎ、寝るときは奥さんの膝の上。まるは、とても幸せでした。ところが、ある日、不思議な水のしずくがまるの頭の上に落ちると…。

3・4月 点字情報誌のご紹介

ご寄贈いただいた点字及び大活字の情報誌をご紹介します。
いずれも貸し出しができますので、当センターまでお申込みください。

《点字情報誌》

- 中央区だより・東区だより・西区役所だより・江南区役所だより
(各 3/7、3/21、4/4 発行) 新潟市発行
- 点字毎日 (第 5030 号～5036 号) 毎日新聞社発行
- 点字厚生 (第 283 号、284 号) 日本視覚障害者団体連合発行
- JR 点字時刻表 (令和 3 年 3 月 13 日改訂) 新潟市発行
- 高速バス時刻表 (2021 年 3 月現在) 新潟市発行
- 点字広報誌 マイナンバー (社会保障・税番号) 制度のご案内 令和 3 年 3 月版
内閣府発行 ※大活字版も有り
- 月刊東洋療法 (第 324 号) 全日本鍼灸マッサージ師会発行
- にってんボイス (2021 年 4 月号) 日本点字図書館発行
- 読書 (2021 年 4 月号) 日本ライトハウス情報文化センター発行
- 日盲社協通信 (Vol.82) 日本盲人社会福祉施設協議会発行
- 国立国会図書館製作 録音図書目録 2020 国立国会図書館発行

取り扱い録音雑誌に関するお知らせ

◆既刊雑誌についての変更点

雑誌タイトル：福祉労働 (発行頻度の変更)

福祉労働は、障害者(児)の自己決定権確立、差別された人びとの側に立つ、学校・地域社会での共生・共育を編集の基本方針として、障害者や福祉労働者、教育労働者、障害児を持つ父母などの日常的闘いの記録、障害児者をめぐる状況や制度の分析、海外の情報等を伝える雑誌です。(創刊 1978 年)

従来は季節ごと年 4 回の発行でしたが、2021 年度から春と秋の年 2 回の発行になります。次号は秋(11 月下旬)に完成を予定しています。

【収録時間 約 9 時間】

メールにいがた
新潟県視覚障害者情報センターだより
新刊案内
(第150号2021年6月号・別冊)

発行
新潟県視覚障害者福祉協会
新潟県視覚障害者情報センター
〒950-0121
新潟市江南区亀田向陽 1-9-1 新潟ふれ愛プラザ
TEL 025-381-8111
FAX 025-381-8115
郵便振替 00510-5-93600
E-mail (代表) ngt@ngt-shikaku.jp
E-mail (利用者専用) tosyo@ngt-shikaku.jp
URL <http://ngt-shikaku.jp/>