

148

新刊案内

- ◆2020 年 12 月・2021 年 1 月登録の新刊をご紹介します。
- ◆図書のお申し込みの際には、送付先の間違いを防止するため、ご住所とお名前をフルネームでお知らせください。
- ◆第 148 号の「録音〇番」「点字〇番」「テキストデージー〇番」というお申し込みができます。必ず「録音」「点字」「テキストデージー」の種別をお知らせください。
- ◆デージー図書をお聞きになるには、専用機が必要です。
- ◆種別ごとの新刊案内の末尾には、サピエ図書館に新しく登録された図書も一部ご紹介しております。いずれも取り寄せでの貸出が可能です。
- ◆点字図書と録音図書の貸出し期間は、お手元に届いてから 15 日間、鍼灸医学等の学術書は 20 日間です。
- ◆1 回あたりの貸出し（申込み）限度は、10 タイトルです。

目次

録音図書	録音 1~77	p.1~19
テキストデージー	テキスト 1~4	p.20~21
点字図書	点字 1~49	p.22~32
点字情報誌	p.33
新規録音雑誌	p.34

録音図書 77タイトル

文学 7タイトル

録音	しんしゅばんふね 新酒番船
1	佐伯泰英（サエキ，ヤスヒデ）著 デイジー6 時間 39 分 光文社（2020）■灘の酒蔵の蔵人見習となった青年。だが、彼の興味は、新酒を江戸に運ぶ新酒番船の勇壮な競争にあった。海に憧れる青年と、彼を見守る幼なじみの物語。

録音	らんい 乱癒えず 新・吉原裏同心抄 3
----	------------------------

2	佐伯泰英（サエキ，ヤスヒデ）著 デイジー7 時間 7 分
---	------------------------------

光文社（2020）■禁裏（きんり）の刺客・不善院三十三坊を斬った幹次郎（みきじろう）。その直後から、禁裏と、ある西国の雄藩の影が祇園の町にちらつきはじめる。両者の暗い思惑を断つべく幹次郎は、入江同心と共に思いがけぬ場所へと潜入する。吉原では、澄乃と身代わりの左吉の必死の探索によって、吉原乗っ取りを企てる一味の正体へ少しずつ近づくのだが…。いよいよ決戦前夜か、手に汗握る展開！

録音	ちこうもり 血蝙蝠
----	--------------

3	横溝正史（ヨコミソ，セイシ）著 デイジー6 時間 12 分
---	-------------------------------

KADOKAWA（2020）■廃屋「蝙蝠屋敷」で、胸を抉（えぐ）られた女性の凄惨な死体が発見された。壁には、生乾きの血で描いた蝙蝠の絵が。犯人の目処がつかないまま、第一発見者の前に再び蝙蝠の符牒が現れ…。〈由利麟太郎（ゆりりんたろう）〉シリーズを含む全 9 篇を収録。

録音	アクセル・ワールド 12
----	--------------

4	川原礫（カワハラ，レキ）著 デイジー9 時間 42 分
---	-----------------------------

アスキー・メディアワークス（2012）■新アビリティ獲得ミッションに励むハルユキだが、突如現れた謎の最強アバターとの交戦により、ミッション成就是はまだ果たせない。そんな中、ハルユキの前に小さな貴婦人アバターが現れて…。

録音	こぜ 昔、 ^{こぜ} 警女さんが ^{がんぎ} 雁木の町を歩いていたんだよ 桃子おばあちゃんの前稿
----	--

5	河村一美（カワムラ，カズミ）著 デイジー2 時間 12 分
---	-------------------------------

河村一美（2020）■古い柱時計のかかる町屋に住んでいる篠田俊太郎は、小学 6 年生になったある日おじいちゃんから柱時計にまつわる家の秘密を明かされる。それは、死んだ桃子おばあちゃんが残したひいおばあちゃん的生活と、今は高田から姿を消してしまった警女さんのお話だった。

録音	五十八歳、山の家で猫と暮らす
----	----------------

6	平野恵理子（ヒラノ，エリコ）著 デイジー5 時間 25 分
---	-------------------------------

亜紀書房（2020）■母を亡くして始めた山での暮らし。虫との邂逅、鳥の来訪、庭造り、厳冬ならではの妙。人気イラストレーター・平野恵理子が、四季を追いかけてながら、ひっそり愉快地に、ひとりを楽しむ日々を綴る。

録音	新妻二十七歳・露出水着奴隷
7	岡部誓（オカベ，チカウ）著 デイジー7 時間 10 分

フランス書院（2000）■スイミングクラブでは白の紐ビキニ。夏合宿のビーチでは豹柄の紐ビキニ…。インストラクターの可南子は、その姿を男たちに見られるほどに魅力を放ち、悦楽へ導かれるのだった。官能小説。

人生訓 3タイトル

録音	知ってるつもり 無知の科学
8	スティーブン・スローマン [ほか] 著／土方奈美（ヒジカタ，ナミ）訳 デイジー16 時間 42 分

早川書房（2018）■人はなぜ、自らの理解度を過大評価してしまうのか？気鋭の認知科学者コンビが、行動経済学から人工知能まで各分野の研究成果を総動員して、人間の「知ってるつもり」の正体と、知性の本質に挑む。

録音	スマホ人生戦略 お金・教養・フォロワー35の行動
9	堀江貴文（ホリエ，タカフミ）著 デイジー5 時間 42 分

学研プラス（2020）■パソコン信仰は捨てる。スマホがあれば億万長者にもなれる。最新のスマホを買い換えるヤツに「いい仕事」はできない…。ホリエモンのスマホの使い方はあなたと同じだが、見ている景色は異なる。スマホを駆使して人生を変える！

録音	<small>こぜりょく</small> 警女力入門
10	国見修二（クニミ，シュウジ）著 デイジー3 時間 38 分

玲風書房（2020）■警女たちの言葉のなかには、現代を生き抜くためのヒントがあった…。越後警女を代表する杉本キクイ、小林ハルの言葉を中心に、警女や、警女と深く関わっていた村人・家族、警女の生き方に感銘を受けた人々の言葉を紹介する。

歴史・人物伝 3タイトル

録音 ご先祖様、ただいま搜索中！ あなたのルーツもたどれます

11 丸山学（マルヤマ， マナブ）著 デイジー6時間 13分

中央公論新社（2018）■図書館に通い、古文書を読み込み、お墓の拓本をとり、菩提寺や本家を取材し、依頼人の先祖の姿を生き生きと浮かび上がらせる。先祖探し&家系図作成のプロが、そのテクニックを実例を挙げて紹介。自力で調査するコツも伝授。

録音 暴力の人類史 上

12 スティーブン・ピンカー著／幾島幸子（イクシマ， サチコ）[ほか] 訳
デイジー32時間 16分

青土社（2015）■人類は暴力を根絶することができるのか？人類の歴史を通観しながら、神経生物学や脳科学などの知見を駆使し、暴力をめぐる人間の本性を分析。壮大なスケールで大胆な仮説を提示する、人類の未来に向けた希望の書。

録音 むたくちれんや
牟田口廉也 「愚将」はいかにして生み出されたのか

13 広中一成（ヒロナカ， イッセイ）著 デイジー9時間 24分

星海社（2018）■インパール作戦を失敗に導いた「愚将」・牟田口廉也。果たして、責任は彼だけに帰せられるべきなのか。牟田口の軍歴を丹念に追い、既存の牟田口像を覆すのみならず、昭和陸軍の組織的問題に迫る。

社会・政治 3タイトル

録音 わたしは分断を許さない 香港、朝鮮半島、シリア、パレスチナ、福島、

14 沖縄。「ファクトなき固定観念」は何を奪うのか？

堀潤（ホリ， ジュン）著 デイジー9時間 4分

実業之日本社（2020）■香港、朝鮮半島、シリア、パレスチナ、スーダン、福島、沖縄。いま分断の現場では、何か起こっているのか？分断の細部を文字として描いた、ジャーナリスト堀潤の渾身のルポルタージュ。同タイトル映画の取材をもとに書籍化。

録音	ある「BC級戦犯」の手記
15	冬至堅太郎（トウジ，ケンタロウ）著／山折哲雄（ヤマオリ，テツオ）編 デジター14 時間 25 分

中央公論新社（2019）■昭和 20 年の「西部軍事件」にかかわり、敗戦後、BC級戦犯として裁判にかけられた元陸軍主計大尉・冬至堅太郎。絞首刑判決、1 年半後の減刑決定…。懊悩（おうのう）と苦闘の経験を綴った手記のほか、獄中で詠んだ短歌や俳句などを収録。

録音	災害時ハンディ便利帳 最新版
16	もっともわかりやすい！ 電気が止まった！携帯がつかない！ 世界文化社 発行 デジター2 時間 54 分

世界文化社（2016）■都市生活者を混乱させる諸問題や避難先で起こりうるトラブルの対処法、被災後のお金に関する事など、知っておくべき災害時に役立つ 100 の知識をまとめる。

生物 1 タイトル

録音	蜂と蟻に刺されてみた 「痛さ」からわかった毒針昆虫のヒミツ
17	ジャスティン・O. シュミット著／今西康子（イマニシ，ヤスコ）訳 デジター16 時間 56 分

白揚社（2018）■虫刺されの痛さを数値化した「シュミット指数」の生みの親が、ハチ・アリ 82 種に刺された体験談を交えながら、進化の視点からその防衛戦略をひもとく。毒針をもつ昆虫に刺されたときの痛さ一覧付き。

医療・健康 1 タイトル

録音	難聴・耳鳴り・めまいの治し方 イラスト版
18	小川郁（オガワ，カオル）監修 デジター4 時間 45 分

講談社（2018）■難聴・耳鳴り・めまいはなぜ起こる？耳の病気か、それとも脳の異常か？不快な症状の原因から治療法までを徹底解説。難聴を改善する聞こえのトレーニングも紹介する。

くらし 1タイトル

録音 ぐらしの豆知識 2020年版

19 国民生活センター編集 デイジー7 時間 38 分

国民生活センター(2019) ■日常生活にかかわりの深いテーマを幅広く取り上げ、消費者トラブルの対策にも役立つ情報をコンパクトにまとめる。「ひとり立ちを応援!消費生活ナビ」「災害に備える」を特集するほか、各方面の相談窓口なども紹介する。

産業 1タイトル

録音 食料・農業・農村白書 令和元年度

20 農林水産省編 デイジー1 時間 7 分

農林水産省(2020) ■収録内容は以下の通り。「特集 1 新たな食糧・農業・農村基本計画」、「特集 2 輝きを増す女性農業者」、「トピックス 1 食料・農業・農村とSDGs(持続可能な開発目標)」、「トピックス 2 日米貿易協定の発効と対策等」、その他に、食料の安定供給の確保、強い農業の創造、地域資源を活かした農村の振興・活性化等の項目の現況を掲載。

ビジネス 1タイトル

録音 現場の悩みを知り尽くしたプロが教えるクレーム対応の教科書

21 心が折れないための21の実践テクニック

援川聡(エンカワ, サトル) 著 デイジー5 時間 7 分

ダイヤモンド社(2014) ■効率的にクレームに対応するための5つの行動原則を示し、「事例」「対応のツボ」「解説+図解」という3段階で、クレーム対応のテクニックを教える。クレーム予防と、いざという時の警察・弁護士の使い方も掲載。

芸能 1タイトル

録音 みふねとしろう
三船敏郎の映画史

22 小林淳(コバヤシ, アツシ) 著/三船プロダクション監修

デイジー31 時間 43 分

アルファベータブックス(2019) ■不世出(ふせいしゅつ)の大スター、黒沢映画の象徴、世界のミフネ。「銀嶺の果て」「酔いどれ天使」「用心棒」…。デビューから最晩年までの全出演映画を通して、映画俳優・三船敏郎の足跡を描く。宝田明が綴る思い出、映画作品リストも収録。

児童 1タイトル**録音**

〈超・多国籍学校〉は今日もにぎやか！ 多文化共生って何だろう

23

菊池聡（キクチ，サトシ）著 デイジー3時間 28分

岩波書店（2018）■外国に関係のある児童が多く学んでいる横浜市立飯田北いちよう小学校。国際教室担当として多様な文化を尊重する学校の環境づくりに長く携わってきた著者が、多文化共生教育の実践を語る。

その他 2タイトル**録音**

協会・点字図書館 創基100周年記念誌

24

姉崎文庫（存続する点字図書館の中で日本最古）創設から百年の歩み
1920～2020

社会福祉法人新潟県視覚障害者福祉協会 編 デイジー3時間 37分

新潟県視覚障害者福祉協会（2020）■協会・点字図書館の100周年記念誌。点字図書館の前身となった姉崎文庫創立の経緯から、県内の視覚障害の歴史および協会・点字図書館の歩みが子細に記録されている。

録音

デイジー／CD雑誌貸出目録 令和2年度

25

新潟県視覚障害者情報センター 編集 デイジー16分

新潟県視覚障害者情報センター（2020）■2020年12月時点において新潟県視覚障害者情報センターで取り扱っている録音雑誌の目録です。希望の雑誌は購読ができるほか、また1度きりの試し読みも可能です。購読・試し読みを希望される方はいつでも当センターへご連絡ください。

マルチメディアデイジー 1タイトル

マルチメディアデイジーは、通常のデイジー図書としても利用できるほか、表記された文書を音声で聞きながら、画面上で絵や写真を見ることができます。マルチメディアデイジー図書の画像や文字を利用するには、パソコンと再生ソフトが必要です。

録音

国会 衆議院へようこそ 2019年12月版

26

衆議院事務局編 マルチメディアデイジー1時間 39分

衆議院事務局（2019）■国会議事堂の歴史・構造、国会のしくみなどを詳しく解説する。

一般 CD 20タイトル

一般の方に寄贈していただいたサウンド文学館パルナスシリーズ（1995 年発売）の CD、個人製作の民話語り集（県内のものを主とした民話を複数収録）の CD、新潟市西区の障害者自立支援センターオアシスより寄贈していただいた声のおたより便最新号 CD をご紹介します。サウンド文学館パルナスシリーズについては、途中に巻数の抜けがありますが、1 巻ずつ完結した作品としてお聴きいただけます。また、民話語り集は個人製作の CD のため、冒頭に CD タイトル等が入っておらず、すぐに収録演目の紹介から始まりますので、お借りいただく際は事前にご了承ください。

録音	サウンド文学館・パルナス 36 詩集 ゲーテ・ハイネ・ボードレーン・
27	マラルメ

学習研究社 編／江守徹（エモリ，トオル）[ほか] 朗読 CD57分

■ゲーテ、ハイネ、ボードレーン、マラルメらの詩集から抜粋した作品を収録。

録音	サウンド文学館・パルナス 37 詩集 ヴェルレーヌ・ランボー・
28	リルケ・アポリネール

学習研究社 編／草野大悟（クサノ，ダイゴ）[ほか] 朗読

CD1 時間 8 分

■ヴェルレーヌ、ランボー、リルケ、アポリネールらの詩集から抜粋した作品を収録。

録音	サウンド文学館・パルナス 38 エッセイ 風の中の詩
29	ドン・キホーテと老人 見知らぬ人へ

学習研究社 編／山内雅人（ヤマノウチ，マサト）[ほか] 朗読

CD1 時間 2 分

■串田孫一著のエッセイ「風の中の詩」「ドン・キホーテと老人」と、瀬戸内晴美著のエッセイ「見知らぬ人へ」を収録。

録音	サウンド文学館・パルナス 39 エッセイ 恋愛とは何か・四世同堂・
30	どくとるマンボウ青春記

学習研究社 編／山本學（ヤマモト，ガク）[ほか] 朗読 CD1 時間 7 分

■遠藤周作著「恋愛とは何か」、三浦朱門著「四世（しせい）同堂」、北杜夫著「どくとるマンボウ青春記」より抜粋したエッセイを収録。

録音	サウンド文学館・パルナス 40 エッセイ 眠る盃 洒落た関係
31	学習研究社 編／岸田今日子（キシダ，キョウコ）朗読 CD1 時間 10 分

■向田邦子著「眠る盃」、青木雨彦（あめひこ）著「洒落た関係」より抜粋したエッセイを収録。

録音	サウンド文学館・パルナス 44 歴史小説 太平記 上
32	学習研究社 編／田波靖男（タナミ，ヤスオ）脚色／

佐藤慶（サトウ，ケイ）語り CD55 分

■「太平記」のステレオ・ドラマの前半部分を収録。

録音	サウンド文学館・パルナス 45 歴史小説 太平記 下
33	学習研究社 編／田波靖男（タナミ，ヤスオ）脚色／

佐藤慶（サトウ，ケイ）語り CD57 分

■「太平記」のステレオ・ドラマの後半部分を収録。

録音	サウンド文学館・パルナス 46 歴史小説 徳川家康 上巻
34	学習研究社 編／杉昌英（スギ，マサヒデ）脚色／

小林勝也（コバヤシ，カツヤ）語り CD1 時間 3 分

■山岡荘八著「徳川家康 人質流転の巻」のステレオ・ドラマを収録。

録音	サウンド文学館・パルナス 47 歴史小説 徳川家康 下巻
35	学習研究社 編／杉昌英（スギ，マサヒデ）脚色／

小林勝也（コバヤシ，カツヤ）語り CD1 時間 3 分

■山岡荘八著「徳川家康 決断、三方ヶ原（みかたがはら）」のステレオ・ドラマを収録。

録音	サウンド文学館・パルナス 49 歴史小説 勝海舟 上 前編
36	学習研究社 編／正木凌文（マサキ，リョウブン）脚色／ 風間杜夫（カザマ，モリオ）出演 CD56 分

■子母沢寛（しもざわかん）著「勝海舟 前編」のステレオ・ドラマを収録。

録音	サウンド文学館・パルナス 50 歴史小説 勝海舟 下 後編
37	学習研究社 編／正木凌文（マサキ，リョウブン）脚色／ 風間杜夫（カザマ，モリオ）出演 CD56 分

■子母沢寛著「勝海舟 後編」のステレオ・ドラマを収録。

録音	民話語り集 13
38	奈良場サキ（ナラバ，サキ）語り CD56 分

■13 巻の収録内容は以下。01. 演目紹介、02. 松の山かがみ、03. ろくろ首の女、04. トンビとスズメとハトとカラス（お花見の話）、05. まぬけなどろぼう、06. ハチガメの話、07. ハトとアリとてっぽうぶち、08. 頭の黒いネズミ、09. うそつき子供の改心、10. のめしアンニャ仁助（にすけ）の話、11. 竹の子童子、12. 宝くらべ。

録音	民話語り集 14
39	奈良場サキ（ナラバ，サキ）語り CD59 分

■14 巻の収録内容は以下。01. 演目紹介、02. 井栗の藤、03. ウシ年のムコ、04. ジサとハト、05. ほらふき竹、06. バサとツナミ、07. 長頭（ちょうず）まわし、08. タベの手柄、09. 茶つみ姫、10. ネコとてっぽうぶち、11. ジサとオオカミ、12. 地獄と五右衛門。

録音	民話語り集 15
40	奈良場サキ（ナラバ，サキ）語り CD55 分

■15 巻の収録内容は以下。01. 演目紹介、02. モチグサモチのいわれ、03. 青い聞き耳ずきん、04. ねらわれたかりゅうど、05. おっかさと掛軸、06. 金のアヒル、07. 佐渡の三助（さんすけ）夫婦、08. 田かき観音、09. 神主さんとお寺さん。

録音	民話語り集 16
----	----------

41	奈良場サキ（ナラバ、サキ）語り CD1 時間
----	------------------------

■16 巻の収録内容は以下。01. 演目紹介、02. 鼻のない男と髪（かみのけ）のない女、03. 釜屋の仁助（にすけ）、04. 馬の卵、05. 大メシくらべ、06. 名人の心、07. シカの水鏡、08. 酒飲み八郎、09. 童子丸（どうじまる）、10. 茶わん売り、11. 朝顔と朝寝坊。

録音	民話語り集 17
----	----------

42	奈良場サキ（ナラバ、サキ）語り CD1 時間 3 分
----	----------------------------

■17 巻の収録内容は以下。01. 演目紹介、02. 馬面女房、03. 逆谷（さかしだに）の仁王様、04. 鷹の湯、05. うそのつきおさめ、06. ブツの話、07. そばぐるま、08. 山伏と法印（内輪の話）、09. 人魚と花のローソク、10. タ立と嫁（やさぶろうばさの話）、11. さぎ姫、12. 鼻高（はなたか）糸まき、13. わがまま息子とびんぼう神（門松のはじまり）。

録音	民話語り集 18
----	----------

43	奈良場サキ（ナラバ、サキ）語り CD57 分
----	------------------------

■18 巻の収録内容は以下。01. 演目紹介、02. 金北山（きんぼくざん）の鬼、03. 極楽、04. 節分の鬼、05. 盗人（ぬすっと）さま、06. 口と鼻と目とマユゲの話、07. 金の玉橋、08. さいの神、09. 三人の娘、10. 小島谷（おじまや）お市、11. 椿の精のお姫さま。

録音	民話語り集 19
----	----------

44	奈良場サキ（ナラバ、サキ）語り CD59 分
----	------------------------

■19 巻の収録内容は以下。01. 演目紹介、02. 八百比丘尼（はっぴゃくびくに）の話、03. 町のねずみと在郷のねずみ、04. 馬方ときつね、05. 大岡裁判、06. 金の茶釜、07. シラミとワタクズ、08. 玉屋の椿、09. 豆いり、10. 沼垂惣吉、11. 越後のうさぎ。

録音	民話語り集 20
----	----------

45	奈良場サキ（ナラバ、サキ）語り CD53 分
----	------------------------

■20 巻の収録内容は以下。01. 演目紹介、02. うぐいす姫、03. モズとキツネ（魚屋の災難）、04. 三枚の札（月の輪ぐま）、05. いばるオンドリ、06. モチダンゴ、07. 一本歯のゲタ、08. 夫婦の因縁、09. のめしギツネ。

録音	民話語り集 21
----	----------

46	奈良場サキ (ナラバ, サキ) 語り CD1 時間 1 分
----	-------------------------------

■21 巻の収録内容は以下。01. 演目紹介、02. オオカミと田打ち、03. ゴンベエとカラス、04. きこりとおいらん、05. 雨だれの数珠、06. 黒姫山の話、07. ウメボシのひとり言、08. むらさきの君、09. おてんとう様とお月様があわない話、10. 馬喰 (ばくろう) と雨がえる、11. ネズミの鈴つけ、12. カッパのアイス、13. 天福地福 (てんぷくちふく)。

録音	民話語り集 22
----	----------

47	奈良場サキ (ナラバ, サキ) 語り CD56 分
----	---------------------------

■22 巻の収録内容は以下。01. 演目紹介、02. 両手のない仏様、03. 五十公野のます湯のおマツ、04. 根性良しの殿様、05. つなしのトウハン十五皿、06. ミミズクの火いたずら、07. お祭り牛と田すき牛、08. ルリのカギ、09. 酒とかばやきとネツベエの話、10. いじわるバサと知恵こそう。

録音	飛び出せオアシス CD 便 3 号
----	-------------------

48	NPO 法人オアシス編集発行 CD1 時間 10 分
----	----------------------------

NPO 法人オアシス (2020) ■新潟市西区にある障害者自立支援センターオアシスがコロナ禍をきっかけに始めたサービスの第 3 弾。樋口幸子 (さちこ) フリーアナウンサーによる進行により、ラジオを聞いている感覚で楽しく聴ける、お役立ち情報満載の CD。3 号の収録内容は以下の通り。新潟県立新潟商業高校ボランティア部のハンドベル演奏、立川総合病院眼科の安藤伸朗先生による「最近の眼科医療」、国見修二著「替女歩く」の朗読、フットケアについて、おうち体操、朗読「ふみ子の海」後編、オアシスの近況、歌の贈り物「レモン」等。

(情報センターから補足)

こちらは今後継続しての購読も可能です。その場合は当センターへ「購読希望」とご連絡ください。また過去のバックナンバーの貸出も可能です。

12月・1月 サピエ図書館の新刊図書

録音図書 14 タイトル

録音 ししん 四神の旗49 馳星周 (ハセ, セイシュウ) 著 デイジー10時間15分 福島点図製作
中央公論新社 (2020) ■父・藤原不比等の遺志を継ぎ、4人の子らはこの国を掌中に収めると誓う。だが政の中心には不比等が恐れた長屋王が君臨していた。皇族と藤原家の壮絶な政争。思いもよらぬ結末とは?文芸WEBサイト『BOC (ブック)』連載を書籍化。

録音 浅田家!

50 中野量太 (ナカノ, リョウタ) 著 デイジー5時間7分 群馬点図製作
徳間書店 (2020) ■「一生にあと一枚しか、写真を撮れないとしたら?」。彼が選んだのは、“家族”だった…。「家族」を撮り続けた写真家と、彼を支え続けた「家族」の笑いと涙あふれる感動実話。2020年10月2日公開映画の原作。録音 エスエム 警視庁SM班 1 シークレット・ミッション51 富樫倫太郎 (トガシ, リンタロウ) 著 デイジー10時間15分
奈良視福セ製作

KADOKAWA (2020) ■警視庁捜査一課内に新設された強行犯特殊捜査班、通称「SM班」。そこは、優秀だが組織に馴染めない者たちが集められた部署だった。異例の経歴を持つ6人は、女子大生の身体パーツが見つかった猟奇事件の捜査を命じられ…。

録音 葵の若様 腕貸し稼業

52 工藤賢太郎 (クドウ, ケンタロウ) 著 デイジー6時間29分
旭川点図製作

祥伝社 (2020) ■徳川の血を引く若様・水川敬之助 (みずかわけいのすけ) は、庶民の暮らしの中で、己を磨こうと屋敷を出た。ぼろ長屋に住み、腕貸し業と道場の師範代で糊口 (ここう) をしのいでいた。そんな中、三つ葉葵の御紋が印された銃弾で、罪なき人々を襲う”辻撃ち”が頻発。徳川の威信を守るため、敬之助は葵の剣で悪を斬る!

録音	侵略者 (アグレッサー)
53	福田和代 (フクダ, カズヨ) 著 デイジー10 時間 8 分 日赤北海道製作 光文社 (2020) ■日本領空に突如現れた不明機による自衛隊機撃墜事件。行方不明となった2人のパイロットは、独立国家樹立を目指すラースランドに拘束されていた。リムパックによる作戦が始動する中、驚愕の真相が明らかに…。ミリタリー小説。

録音	この本を盗む者は
54	深緑野分 (フカミドリ, ノワキ) 著 デイジー11 時間 26 分 日点図製作 KADOKAWA (2019) ■書物の蒐集家を曾祖父に持つ、本嫌いの女子高生。ある日、曾祖父の蔵書が盗まれ、「本の呪い」が発動する。呪いを解くため、彼女は本の世界を冒険し…。

録音	県知事は小学生？
55	濱野京子 (ハマノ, キョウコ) 作 デイジー3 時間 55 分 大田区声の図製作 PHP 研究所 (2020) ■悪徳知事がぼくの体に入ってきた！？航空事故に巻き込まれた県知事と小学生の2人は、奇妙な二人三脚生活を始めることになり…。県政は？小学校生活は？いったいどうなる！？

録音	そよ吹く南風にまどろむ
56	ミゲル・デリーベス著 / 喜多延鷹 (キタ, ノブタカ) 訳 デイジー8 時間 28 分 群馬点図製作 彩流社 (2020) ■20 世紀スペイン文学を代表する作家デリーベスの中・短篇集。裸で突然死した父に着物を着せようと奮闘する少年を描いた「死装束」など、自然、身近な人々、子ども、死のテーマが過不足なく融合した 4 作品を所収。

録音	歩行訓練と私 白杖歩行訓練を振り返って
57	藤川由里子 (フジカワ, ユリコ) 著 デイジー1 時間 44 分 日点図製作 HRM 企画 (2020) ■目が見えにくくなり、日本点字図書館自立支援室で歩行訓練を受けた著者。その訓練の日々を綴った体験記。

録音	英国ロックダウン100日日記
58	入江敦彦（イリエ，アツヒコ）著 デイジー6時間7分 西宮視障製作 本の雑誌社（2020）■日本の「自粛要請」よりはるかに行動が制限された英国での「都市封鎖政策」。ロンドンの片隅で感染の可能性に怯え、それでも日常を失わないために、ささやかな幸福とともに生活を続ける著者の記録。『140B（イチヨンマルビー）』連載を書籍化。

録音	雲の流れに 古関裕而物語
59	新井恵美子（アライ，エミコ）著 デイジー2時間59分 群馬点図製作 展望社（2020）■苦しい時代も晴れやかな時も、古関裕而は音楽を通して人々を慰め、はげましてくれた。日本中の働く人々を応援した曲や、元気の出る行進曲など、多くの曲を生み出した古関裕而の愛あふれる生涯を描く。

録音	アウトプットする力 「話す」「書く」「発信する」が劇的に成長する
60	85の方法 齋藤孝（サイトウ，タカシ）著 デイジー5時間48分 岡山視障製作 ダイヤモンド社（2020）■あなたの成長を加速させ、成果を最大化するアウトプット術を伝授。「話す」「書く」「発信する」というアウトプットをするにあたってのテクニックと、SNS全盛時代に踏まえておきたい心得をふんだんに紹介する。

録音	感染症は世界をどう変えてきたか 人類とウイルス・病原菌の攻防史
61	内藤博文（ナイトウ，ヒロフミ）著 デイジー6時間33分 秋田点図製作 河出書房新社（2020）■ペスト、天然痘、インフルエンザ、新型コロナ…。古来、人類は疫病に脅かされ続けてきたが、その流行は新たな時代を産み落としてもいた。19世紀に疫学が発展、悪疫を克服したかに見えたが…。人間社会と感染症の攻防を辿る。

録音	一度読んだらクセになる！おもしろ化学ネタ50
62	齋藤勝裕（サイトウ，カツヒロ）著 デイジー6時間5分 熊本点図製作 秀和システム（2020）■空気を構成する元素、人類が最初に手にした金属、生命を支えるプラスチック、江戸時代も現代も愛用される薬、青空が青いわけ…。化学式をなくし、身の回りの現象を通じて、化学を楽しく、わかりやすく解説する。

シネマデイズー 15タイトル

シネマデイズーとは、一枚のCDに映画やTVドラマ本編の主音声と、登場人物の動きや場面、背景等の視覚情報を言葉で説明した音声解説をともに録音したものです。映画の映像を見ることはできませんが、お手持ちのデイズー再生機で手軽に映画の音声を楽しむことができます。貸し出しができる作品を、順次ご紹介していきます。当センターまでお申込みください。

録音

[シネマ・デイズー] 陸王^{りくおう} Disc^ゴ5

63

伊與田英徳（イヨダ，ヒデノリ）[ほか] プロデュース

デイズー2 時間 3分

日本（2017）■埼玉県行田市にある足袋製造会社「こはぜ屋」。その四代目社長・宮沢は、年々先細る足袋の需要から今日も資金繰りに頭を悩ませていた。勝利を、信じろ——。足袋作り百年の老舗が、会社存続を賭けてランニングシューズの開発に挑む感動の企業再生ストーリー！Disc5はテレビドラマ第10話を収録。

録音

[シネマ・デイズー] 警部補古畑任三郎 1st season

64

Disc^ゴ5

関口静夫（セキグチ，シズオ）プロデュース デイズー1 時間 39分

日本（1995）■1994年にフジテレビ系にて放送されたTVドラマ「古畑任三郎」シリーズ。1話完結のサスペンスストーリー。1stシーズンスペシャルドラマを収録。日本人の数学者として初めて「アーバクル賞」を受賞した二本松と野田は、オーストラリアでの授賞式に出席した。しかし、その夜、野田が突然ホテルで事故死する。たまたま休暇で同じホテルに泊まっていた古畑任三郎は、野田の不自然な死に方から他殺と確信し二本松に疑いをかけるが、二本松にはアリバイがあった…。

録音

[シネマ・デイズー] 警部補古畑任三郎 2nd season

65

Disc^{イチ}1

関口静夫（セキグチ，シズオ）プロデュース デイズー3 時間 10分

日本（1996）■フジテレビ系にて放送された「古畑任三郎」シリーズ。1話完結のサスペンスストーリー。人気刑事ドラマシリーズの2ndシーズンを第1話から第3話まで収録。

録音	[シネマ・デイジー] NHK連続テレビ小説 おしん 総集編
66	最終話 最上川・時の流れ

江口浩之（エグチ，ヒロユキ）ほか演出 デイジー1 時間 34 分

日本（1983）■明治34年、山形の貧しい農家に生まれた娘が、激動の時代を必死に生きる姿を描いたドラマ「おしん」を、全4話構成でまとめた総集編。最終話は、三重の空襲を生き延びた彼女が、戦後の混乱期を生き抜く姿を描く。

録音	[シネマ・デイジー] 勝手にふるえてろ
67	大九明子（オオク，アキコ）監督 デイジー2 時間 1 分

日本（2017）■中学の同級生へ長年片思い中のOLはある日、会社の同期から告白される。恋愛に臆病な彼女は、理想と現実の狭間でもがき苦しむが…。綿矢りさ著の同名小説を映画化。第27回日本映画プロフェッショナル大賞作品賞ほか2部門、ほか受賞。

録音	[シネマ・デイジー] キスできる餃子
68	秦建日子（ハタ，タケヒコ）監督 デイジー1 時間 45 分

日本（2019）■シングルマザー、陽子は、勤め先もクビになり、地元の宇都宮に戻る。実家の餃子屋が、父の体調不良により店を閉めていることを知り、自ら餃子屋の再開を決意。試作で徹夜明けのある朝、陽子に運命的な出会いが訪れる。

録音	[シネマ・デイジー] スター・ウォーズ エピソード ^{ナイン} 9
69	スカイウォーカーの夜明け

J. J. エイブラムス 監督 デイジー2 時間 27 分

アメリカ（2019）■最後のジェダイから1年後。滅んだはずの皇帝パルパティーンが生きていた。その存在を知ったレイたちは、パルパティーンの場所を示すコンパス「ウェイ・ファインダー」を求めて、惑星エンドアへ向かう。レイを主人公とする三部作の第3章。シリーズ完結編。

録音	[シネマ・デイジー] 釣りバカ日誌 19 ようこそ！鈴木建設御一行様
70	朝原雄三（アサハラ，ユウゾウ）監督 デイジー1 時間 53 分

日本（2008）■釣りバカサラリーマンのハマちゃんが活躍する人情コメディ、シリーズ第19作。新しい部下の大輔ら、鈴木建設営業三課の仲間たちと大分県へ社員旅行に出掛けたハマちゃん。旅の幹事でもある総務部の派遣社員・波子の兄・康平が漁師であると聞きつけたハマちゃんは、早速釣りの手配を頼むが、康平から思いがけない相談を持ちかけられ……。出演は、西田敏行、三國連太郎、浅田美代子、常盤貴子、竹内力（りき）、ほか。

録音

[シネマ・デイズ] キャッチ・ミー・イフ・ユー・キャン

71

スティーヴン・スピルバーグ 監督 デイズ2 時間 25 分

アメリカ (2002) ■1960 年代のアメリカ。両親の離婚にショックを受けた 16 歳のフランクは、単身ニューヨークへ。やがて、お金に困って“小切手詐欺”を思い付く。その天才的な頭脳とチャーミングな魅力で、パイロットになりすました彼は、偽造小切手を切っては全米各地を豪遊。ところが、FBI の敏腕捜査官カールが犯人逮捕に乗り出し、二人の長い“追いかっこ”が始まった!

録音

[シネマ・デイズ] HERO 英雄

72

チャン・イーモウ 監督 デイズ1 時間 43 分

中国 (2002) ■紀元前 200 年、戦乱の中国。のちに始皇帝となる秦王のもとに、無名(ウーミン)という名の男が現れる。彼は、秦王の命を狙う趙国最強の3人の刺客を剣で倒したという。その功績を讃え特別に謁見を許された彼は、刺客を倒した経緯を秦王に静かに語りはじめるが、それは多くの謎を含み、話は二転三転していき…。ジェット・リー、トニー・レオンほか中国の大スターが出演、秦王暗殺にまつわる物語を壮大なスケールで描いた歴史スペクタクル。

録音

[シネマ・デイズ] 劇場版 進撃の巨人 前編～紅蓮の弓矢～

73

荒木哲郎(アラキ, テツロウ) 監督 デイズ2 時間 9 分

日本 (2014) ■諫山創(いさやまはじめ)のコミックを映像化して大きな話題を呼んだテレビアニメを基に、全25話の前編となる1話から13話を再編集した劇場版。巨人が全てを支配する世界を舞台に、巨人と人間とを隔てる壁の向こうへの憧れを抱く10歳の少年エレンがやがて兵士となり、戦闘を繰り広げるさまを描く。

録音

[シネマ・デイズ] 少林サッカー

74

チャウ・シンチー 監督 デイズ1 時間 53 分

香港 (2001) ■少林拳を広めるため、サッカーをやることになった青年。かつて少林寺でともに学んだ仲間たちとチームを組んだ彼は、次々と勝ち進み、遂に因縁のあるチームに戦いを挑む。第45回ブルーリボン賞外国作品賞、ほか受賞。

録音

[シネマ・デイズ] 劇場版 名探偵コナン 世紀末の魔術師

75

こだま兼嗣(コダマ, ケンジ) 監督 デイズ1 時間 40 分

日本 (1999) ■謎の毒薬のせいで子供の姿になった高校生探偵・工藤新一(くどうしんいち)が“江戸川コナン”の名を使い、数々の事件を解明していくTVアニメシリーズの劇場版第3弾。怪盗キッドから「インペリアルイースターエッグ」を狙うと予告状が届く。コナンたちは早速大阪へ向かうが、逃走中のキッドが何者かに撃たれる…。

録音

[シネマ・デイズ] ゴジラ

76

本多猪四郎 (ホンダ, イシロウ) 監督 デイズ1 時間 40 分

日本 (1954) ■次々と起こる海難事故。それは核実験の影響で太古の眠りから覚めた大怪獣ゴジラの仕業だった。ゴジラは東京に上陸し、街を火の海に変える。高圧電流も戦車砲も効かないゴジラ。はたして人類はこの脅威にどのように立ち向かうのか。現在も続く人気シリーズの第 1 作。

録音

[シネマ・デイズ] 駅馬車

77

ジョン・フォード監督 デイズ1 時間 41 分

アメリカ (1939) ■1880 年代、アメリカ。一台の駅馬車に乗り合わせた医師、保安官ら 9 人は、ニューメキシコへ向かう道中、アメリカインディアンのアパッチ族に襲撃される。アーネスト・ハイコックス著の同名小説を映画化した、西部劇。

テキストデイジー 4タイトル

テキストデイジーは、文字や画像を見ながら合成音声での読み上げを聞くことができる電子書籍です。テキストデイジーを利用するにはパソコンと専用の再生ソフトが必要です。ただし、音声のみを取り出してデイジー図書として聞くこともできます(音声はすべて機械の読み上げ音声になります)。利用する際はサピエ図書館から直接データをダウンロードいただくか、音声のみデイジー図書として利用する場合は当センターまで番号をお知らせください。

人生訓 1タイトル

テキスト	昨日も22時に寝たので僕の人生は無敵です
1	明日が変わる大人の早起き術 井上皓史(イノウエ, コウジ) 著

小学館(2020) ■今日早く寝て、明日から人生を変えてみませんか?仕事効率UP、貯金増加、健康回復など、様々な効果がある「早起き」。自分らしい生き方に結び付く早起きのコツ・裏技を紹介します。

時事問題 1タイトル

テキスト	仕事本 わたしたちの緊急事態日記
2	左右社(さゆうしゃ)編集部 編

左右社(2020) ■ひとつの仕事は誰かの生活につながり、その生活がまた別の人の仕事を支えている!パン屋、内科医、校長など、緊急事態宣言が出される中、コロナにも負けず働いていた様々な職業の人たち77人の2020年4月の日記を収録。

芸能 1タイトル

テキスト	日本製
3	三浦春馬(ミウラ, ハルマ) 著

ワニブックス(2020) ■「祭りを支えるねぶた師の技」「鎌倉彫の老舗・博古堂(はっこうどう)へ」「砂丘らっきょうという挑戦」…。三浦春馬とめぐる、日本全国47都道府県「日本製」旅。『プラスアクト』連載に撮り下ろし写真、ロングインタビュー等を追加。

その他 1タイトル

テキスト	協会・点字図書館 創基100周年記念誌
4	姉崎文庫（存続する点字図書館の中で日本最古）創設から百年の歩み 1920～2020

社会福祉法人新潟県視覚障害者福祉協会 編

新潟県視覚障害者福祉協会（2020）■協会・点字図書館の100周年記念誌。点字図書館の前身となった姉崎文庫創立の経緯から、県内の視覚障害の歴史および協会・点字図書館の歩みが子細に記録されている。

点字図書 49タイトル

文学 17タイトル

点字図書は、図書データのみが完成しており印刷未実施のもの、印刷は完了しているが製本作業が未実施のものも合わせて掲載しています。印刷・製本それぞれには1週間から2週間程度を要しますので、貸し出しの依頼をされる際にはご理解・ご協力をお願いいたします。新刊案内の発行日時時点で製本までが完了しているものは、冊数情報の後に【製本済】と表記しています。なお、データ利用が可能な方には、待ち時間が少ない方法としてSDカード、USBメモリ等で提供する形も実施しております。

点字	くらやみガールズトーク
1	朱野帰子(アケノ, カエルコ) 著 3冊 【製本済】

KADOKAWA(2019) ■思春期、就職、結婚、出産…。何度も変容を求められる女性たちの、決して人には言えなかった気持ち、封じこめてきたくらやみを解放してくれる、女性たちへの応援ストーリー。『幽』ほか掲載に書き下ろしを加えて書籍化。

点字	窓
2	小手鞠るい(コデマリ, ルイ) 著 3冊 【製本済】

小学館(2020) ■父と離婚し、幼い頃から離れて暮らしていた窓香の母のノートが、窓香の元に届いた。ノートには、母がどのように生きていたのかがつづられていて…。ひとりの女性である母の生き方を知ること、大きく成長する少女を描く。

点字	覇権交代 2 孤立する日米
3	大石英司(オオイシ, エイジ) 著 4冊

中央公論新社(2018) ■再びぶつかりあう中韓と日米。両者が激しい戦闘を行うのは、因縁の場所・海南島。特殊部隊〈サイレント・コア〉を率いる土門一佐(どもんいっさ)も、最前線での戦いに身を投じるが、苦戦続きの展開となり、さらに韓国軍の戦車部隊も登場し…。

点字	覇権交代 3 ハイブリッド戦争
4	大石英司(オオイシ, エイジ) 著 4冊

中央公論新社(2019) ■米中の戦いに巻き込まれた自衛隊。〈サイレント・コア〉姜(かん)小隊らは、撃墜された海兵隊武装ヘリの救出を命じられたが、それは解放軍が仕掛けた罠だった。囚われた姜小隊を救うべく、土門一佐と原田一尉もその場へ飛ぶが…。

点字	覇権交代 4 マラッカ海峡封鎖
5	大石英司 (オオイシ, エイジ) 著 4 冊

中央公論新社 (2019) ■韓国に続きシンガポールも中国へ下るというニュースが駆け抜けた。20億人の貪欲な市場を餌に各国を説く中国と、これまで通り自由と博愛とを提示するしかない米国。世界の混迷はどこまで続くのか…。

点字	もののけ、もののけ、杏南 <small>あんな</small> が通る
6	河合ゆうみ (カワイ, ユウミ) [著] 3 冊

KADOKAWA (2019) ■杏南が祖父亡き後、開かずの間の扉を開けると、美少年のぬらりひょんが現れた。聞けば祖父は「もののけの医師」として、人外たちに慕われていたらしい。傷ついた烏天狗を拾ったことで、杏南ももののけの医師をはじめが…。

点字	Re <small>リ</small> : ゼロから始める異世界生活 10
7	長月達平 (ナガツキ, タッペイ) 著 5 冊 【製本済】

KADOKAWA (2016) ■魔女教大罪司教「怠惰」を討伐し、エミリアとの再会を果たしたスバル。しかしそれは新たな波乱の幕開けだった。ロズワールやラムとの合流を目指し、「聖域」と呼ばれる地へ向かうが…。『小説家になろう』連載を書籍化。

点字	Re <small>リ</small> : ゼロから始める異世界生活 11
8	長月達平 (ナガツキ, タッペイ) 著 5 冊

KADOKAWA (2016) ■試練を乗り越え、両親への想いを克服したスバル。エミリアを支え、レムを取り戻す決意を新たに、覚悟を決めた矢先、スバルは腸狩りのエルザの手によって再び命を落とし、「死に戻り」する。

点字	Re : ゼロから始める異世界生活 12
9	長月達平 (ナガツキ, タッペイ) 著 5 冊

KADOKAWA (2017) ■繰り返すたび、記憶と異なる展開を見せる「聖域」。4度目の機会を得たその場所で、スバルはついにあってはならない存在「嫉妬の魔女」との邂逅を果たし…。

点字	高校サッカーボーイズ <small>アンダー・ジュウロク</small> U-16
10	はらだみずき 著 4 冊

KADOKAWA (2019) ■春から高校生になった遼介は、関東の強豪サッカー部に入部。新入部員約50名でスタートした部活に励むが、レベルの高い部内では、1年生チームの中ですらポジションを確保できずにいた…。熱くてリアルな青春サッカー小説。

点字	高校サッカーボーイズ ^{アンダー・ジュウナナ} U-17
11	はらだみずき 著 5冊

KADOKAWA (2019) ■Bチームでもがく、サッカー部2年の遼介。インターハイではAチームの応援役にまわる遼介だったが、このままでは終われないという気持ちが強くなり…。17歳のリアルを描きだす青春スポーツ小説。

点字	高校サッカーボーイズ ^{アンダー・ジュウハチ} U-18
12	はらだみずき 著 5冊

KADOKAWA (2019) ■高校3年生の遼介は、サッカー部内のAチームに昇格を果たすものの、試合に出場するチャンスをつかめずにいた。高校総体を区切りに、引退か、最後まで続けるのか、決断を迫られ…。『小説野性時代』連載を改題し単行本化。

点字	永遠の夏をあとに
13	雪乃紗衣 (ユキノ, サイ) 著 5冊 【製本済】

東京創元社 (2020) ■かつて神隠しに遭った少年、拓人 (たくと)。年上の少女、弓月小夜子 (ゆづきさよこ) が現れ、以前、拓人の母とともに三人で暮らしていたというが、拓人はどうしても思い出せない。怪異が起これ始める町で、すべての謎の鍵は拓人の失われた記憶の中に…。

点字	短編伝説 ^{たびじ} 旅路はるか
14	集英社文庫編集部 編 7冊 【製本済】

集英社 (2017) ■「旅」「旅行」をキーワードに精選した短掌編16本を収録するアンソロジー。旅への期待感、まだ見ぬ土地への不安、遠くに来たことへの感慨……。さまざまな感覚が味わえる贅沢な一冊。五木寛之、井上ひさし、角田光代、景山民夫、川端康成らの短編を収録。

点字	羊飼いのルール 上
15	イーサン・クロス著/高岡香 (タカオカ, カオル) 訳 4冊 【製本済】

オークラ出版 (2016) ■夜ごとの悪夢に悩まされるマーカスは、刑事の職を捨て、ニューヨークを離れた。おばから相続した農場に移り住んだ彼は新たな人生の始まりに安らかな気持ちになるが、誰かに見られている気がして、未知の恐怖に苛 (さいな) まれ…。

点字	羊飼いのルール 下
16	イーサン・クロス著／高岡香（タカオカ，カオル）訳 4 冊 【製本済】 オークラ出版（2016）■連続殺人鬼のアッカーマンにより、農場での新たな生活はかつての暮らし以上の悪夢をマーカスにもたらした。しかも、平和な光景に見えた農場のある町では恐ろしい企みが進行し、マーカスを逃れられない状況へと追い込んで…。

点字	STAR WARS ^{スターウォーズ} ロード・オブ・シス 下
17	ポール・S. ケンプ著／上川典子（ウエカワ，ノリコ）訳 3 冊 ヴィレッジブックス（2015）■ライロス解放運動のメンバーたちによって、スター・デストロイヤー〈ペリラス〉は宇宙の藻屑に。だが、脱出したベイダーたちは惑星ライロスへと不時着。帝国軍と反乱者たちとの戦いの火蓋が切られる。スピンオフ小説第 4 弾。

歴史・人物伝 1 タイトル

点字	古代天皇の誕生 新版
18	吉村武彦（ヨシムラ，タケヒコ）著 5 冊 KADOKAWA（2019）■天皇はどこからきたのか？ヤマト王権はどのようにして確立されたのか？律令制国家として確立していったヤマト王権の歴史を、東アジアとの関係のなかでいねいに考察する。

社会・政治 6 タイトル

点字	愛とユーモアの保育園長 ^{くりかわきよみ} 栗川清美 その実践と精神
19	栗川治（クリカワ，オサム）編 5 冊 【製本済】 新潟日報事業社（2019）■新潟市の公立保育園にいた、ユニークで魅力的な園長・栗川清美。逆境の中でも笑顔を絶やさず、不正や人権侵害に毅然と立ち向かい、深い愛情をもって子どもたちの成長を促し、保護者や職員を支え続けた彼女の「人と思想」「実践と業績」を綴る。

点字	社会福祉施設等調査の概況 平成 29 年
20	厚生労働省 編 2 冊 厚生労働省政策統括官付参事官付社会統計室（2018）■全国の社会福祉施設等を対象に、平成 29 年 10 月 1 日現在で実施した調査の結果の概要をまとめる。施設数、定員、利用状況、従事者数等の調査結果を収録。

点字	令和元年度 障害者施策の概況 障害者白書〈概要〉
21	内閣府 編 1 冊

内閣府(2020) ■収録内容は以下。第1章 障害のある人に対する理解を深めるための基盤づくり、第2章 社会参加へ向けた自立の基盤づくり、第3章 日々の暮らしの基盤づくり、第4章 住みよい環境の基盤づくり、第5章 国際的な取組等。

点字	少子化社会対策白書(概要版) 平成30年版
22	内閣府 編 1 冊 【製本済】

内閣府子ども・子育て本部(2018) ■我が国の少子化の状況を分析し、人づくり革命、子育てしやすい社会の実現等について説明するとともに、平成29年度に講じた少子化社会対策の概要をまとめる。

点字	心の青空のとりもどし方
23	加藤久雄(カトウ, ヒサオ) 著 3 冊 【製本済】

海鳴社(2017) ■すべての人の心の奥底にある立ち直る力、「青空」をとりもどすには?小学校の教員兼セラピストの著者が、長年の経験から身につけた技術をわかりやすく伝える。

点字	フィンランドの教育はなぜ世界一なのか
24	岩竹美加子(イワタケ, ミカコ) 著 3 冊

新潮社(2019) ■世界一の教育と注目され、幸福度も世界一となったフィンランド。小学校から大学まで無償、シンプルで合理的な制度、人生観を育む独特の授業など、フィンランドの教育の現状を実体験に基づいてレポートする。

医療・健康 2タイトル

点字	花粉症・アレルギーを自分で治す70の知恵
25	カラー最新図解 ぜんそく・アトピー

水嶋丈雄(ミズシマ, タケオ) 監修/主婦の友社 編 3 冊

主婦の友社(2017) ■不調を解消する健康食レシピ、アトピー症状を緩和する安全手作り化粧水、1人でできる動作やツボ刺激、アレルギー症状と体質改善に効く漢方薬…。アレルギー疾患を改善する知恵とコツをわかりやすく紹介する。

点字	地域保健・健康増進事業報告の概況 平成29年度
26	厚生労働省 編 1冊

厚生労働省政策統括官付参事官付行政報告統計室(2019) ■平成29年度に全国の保健所及び市区町村が実施した、地域の特性に応じた保健施策の報告。地域保健事業と健康増進事業の統計の概要をまとめる。

くらし 2タイトル

点字	その調理、まだまだ9割の栄養捨ててます！ 食べ方で体が変わる！
27	東京慈恵会医科大学附属病院栄養部 監修 2冊

世界文化社(2019) ■栄養素を失わない食材の洗い方・切り方、買った時より栄養がアップする食材保存のひみつ、身になる食べ方&食べ合わせ…。体に届ける栄養素を増やすことができる調理法や食べ方を最新の研究やデータをもとに紹介します。

点字	パパ1年生 生まれてきてくれてありがとう！
28	安藤哲也(アンドウ, テツヤ) [ほか] 編著 2冊

かんき出版(2012) ■職場を味方につけるための方法、「パパ友」の作り方、ママがパパに望んでいること…。妊娠・出産・子育てをママと楽しくやっていくためにパパが知っておきたいことや、忙しいパパでも育児を頑張ることができるコツを満載。

動物 1タイトル

点字	犬と私の感動物語
29	日本動物愛護協会 編 2冊

イースト・プレス(2017) ■(公財)日本動物愛護協会「君がいてよかった」エッセイ募集による、大好きな犬との交流をテーマとした応募作品から、心にしみる40編を収載。犬がいとおしくてたまらなくなるエッセイ集。

産業 1タイトル

点字 テレビ最終戦争 世界のメディア界で何が起きているか

30 大原通郎（オオハラ，ミチロウ）著 3冊

朝日新聞出版（2018）■アメリカのIT企業が日本の放送業界を支配する！「メディアの王様」テレビの運命は？デジタル化とネットワーク化が進んだ近年のメディア動向を追いながら、新たなテレビの展望を示す。

芸能・芸術 2タイトル

点字 昭和疾風録 興行と芸能

31 なべおさみ 著 4冊

イースト・プレス（2019）■「興行師」とは一体どういう人たちか。知られざる「興行」の真実とは。力道山、美空ひばり、水の江滝子…。伝説のスター達の貴重なオフショットと共に、なべおさみが独自の切り口で戦後芸能のエピソードを綴る。

点字 昭和の映画ベスト^{テン}10 男優・女優・作品

32 西川昭幸（ニシカワ，ノリユキ）著 4冊

ごま書房新社（2019）■昭和の時代、映画と銀幕スターは憧れと希望だった。映画はすべて手作り、日本の近代映画の発展期であった…。昭和に愛された男優・女優・作品の中から、著者が選んだベスト10を紹介する。

児童 2タイトル

点字 特別な^{いっ}一匹き いのちの授業 どうして、犬って捨てられちゃうと思う？

33 岡田朋子（オカダ，トモコ）文 2冊

国土社（2014）■家族としてペットを迎えるとき、人はどのように特別な一匹きと出合うのでしょうか？学校などで、動物とのふれあいを通して「いのちの大切さ」を伝える活動を行っている著者が、捨て犬・捨て猫のいない世の中の実現を訴えます。

点字	風の生まれるかなたに
34	茂市久美子（モイチ、クミコ）作 3冊

くもん出版（1991）■「人は誰でも、遠い遠い山のどこかに、自分だけの悲しみの花を持っていると思うわ。その花は、いつもは花びらをとじて眠っているんだけど、たまにひらくことがあるの。きっと、そのときなのよ。わけもなく、ふっと悲しくなるのは…。」かいは、悲しみの青い花を、ヒマラヤの奥深く、果てし谷で見つけました。そしてそのもっと奥には、風の生まれるかなたがあるのです。風の生まれるかなた—しあわせの国があるところ。そこへは、誰でも時がくればかならず行けます。そしてかいの兄さんは…。雄大なヒマラヤの峰々を跳ぶ、かいの冒険物語。

その他 1タイトル

点字	協会・点字図書館 創基100周年記念誌
35	姉崎文庫（存続する点字図書館の中で日本最古）創設から百年の歩み 1920～2020

社会福祉法人新潟県視覚障害者福祉協会 編 2冊

新潟県視覚障害者福祉協会（2020）■協会・点字図書館の100周年記念誌。点字図書館の前身となった姉崎文庫創立の経緯から、県内の視覚障害の歴史および協会・点字図書館の歩みが子細に記録されている。

12月・1月 サピエ図書館の新刊図書

点字図書 14 タイトル

点字	半沢直樹 アルルカンと道化師 半沢直樹シリーズ
----	-------------------------

36	池井戸潤 (イケイド, ジュン) 著 5冊 高知声点製作
----	------------------------------

講談社(2020) ■東京中央銀行大阪西支店の融資課長・半沢直樹のもとに、大手IT企業が業績低迷中の美術系出版社を買収したいという案件が持ち込まれる。半沢は大阪営業本部の強引な買収工作に抵抗するが、背後にひそむ秘密の存在に気づき…。

点字	ピカソになれない私たち
----	-------------

37	一色さゆり (イッシキ, サユリ) 著 4冊 福岡点図製作
----	-------------------------------

幻冬舎(2020) ■選ばれし者だけが集まる、国内唯一の国立美術大学。望音(もね)らは画家としての「才能」や自身の将来に不安を感じながらも、切磋琢磨していたが…。名もなき美大生たちの葛藤と奮闘を描いた、リアルすぎる書き下ろし青春美術小説。

点字	江戸の夢びらき
----	---------

38	松井今朝子 (マツイ, ケサコ) 著 6冊 島根う製作
----	-----------------------------

文藝春秋(2020) ■荒事の開祖にして、最後は舞台上で刺殺されたカリスマ。信仰に近い人気を得て、今なお愛される名演目と斬新な演出を生み出した不世出の天才。謎多き初代市川團十郎の生涯を、元禄の狂乱と江戸歌舞伎の胎動とともに描き切る。

点字	明け方の若者たち
----	----------

39	カツセマサヒコ著 3冊 福岡点図製作
----	--------------------

幻冬舎(2020) ■明大(めいだい)前で開かれた退屈な飲み会で出会った彼女に、一瞬で恋をした。世界が彼女で満たされる一方で、社会人になった僕は、“こんなはずじゃなかった人生”に打ちのめされ…。人生のマジックアワーを描いた、20代の青春譚。

点字	アンサング・シンデレラ 上 病院薬剤師の処方箋
----	-------------------------

40	荒井ママレ (アライ, ママレ) 原作/百瀬しのぶ (モモセ, シノブ)
----	--------------------------------------

ノベライズ 4冊 愛媛点図製作

扶桑社(2020) ■ある日、医師の処方箋に疑問を抱いた病院薬剤師の葵みどり。すぐにその医師に疑義照会(処方箋を出した医師への問い合わせ)をするが…。TVドラマ「アンサングシンデレラ」のノベライズ。上巻は6話分を収録する。

点字	エンドレス・スリープ
----	------------

41	辻寛之（ツジ，ヒロユキ）著 6冊 上田点図製作
----	-------------------------

光文社（2020）■大井水産物埠頭に隣接する冷凍倉庫から、身元不明の5体の死体が発見された。死体はどこから来て、誰の手で何のために保管されたのか…。「“死”に直面した人間」という究極のテーマに挑戦した、胸に迫る長編。

点字	ケルト帝国の秘薬を追え 上
----	---------------

42	クライブ・カッスラー [ほか] 著／中山善之（ナカヤマ，ヨシユキ）訳 3冊 熊本点図製作
----	---

扶桑社（2020）■エルサルバドルのダムが爆破された。偶然居合わせたNUMA（ヌーマ）（国立海中海洋機関）長官ダーク・ピットと相棒のジョルディーノは事件に巻き込まれる。一方、事故による沈没船引き上げに協力するが、ダイバーが不審な死を遂げ…。※下巻（4冊）も完成済み。

点字	怪談びたり
----	-------

43	深津さくら（フカツ，サクラ）著 3冊 名古屋情文製作
----	----------------------------

二見書房（2020）■日常の中に怪異がある。幽霊や怪異は特別なものではなく、当たり前存在している。関西を中心に実話怪談の語り手として活動する著者が、これまで聞き取りをしてきた怪談43編を紹介する。

点字	市役所なのにココまでするの！？
----	-----------------

44	上野歩（ウエノ，アユム）著 4冊 周南視障図製作
----	--------------------------

双葉社（2020）■故郷の市役所にUターン就職し、工業振興企業誘致課、通称・市役所工場に配属された新人、天明未来（てんめいみき）の奮闘記。設計の仕事を志しながら意に沿わぬ部署に配属され、戸惑いながら毎日を過ごす未来。仕事もさることながら、職場の人間関係や母親との確執を経て、しだいに成長していく。著者の綿密な取材をもとに描いた、リアルお仕事小説が誕生！

点字	あなたのペットが迷子になっても ペット探偵が出会った人と動物の
----	---------------------------------

45	愛の物語
----	------

遠藤匡王（エンドウ，マサタカ）著 2冊 滋賀視障セ製作

緑書房（2020）■行方不明のペットを捜索するスペシャリスト「ペット探偵」の著者が、ペットと人の深い絆を感じさせる17のエピソードを紹介する。ペット探偵からのお願いや迷子のペットの探し方など、飼い主へのアドバイスも収録。

点字	志らくの食べまくら
46	立川志らく（タテカワ，シラク）著 2冊 日赤北海道製作

双葉社（2020）■天才落語家・立川志らくの食にまつわるまくら30席。食をテーマに、立川談志、蛭子能収（えびすよしかず）、高田みづえ、柏原芳恵らとの思い出などを綴る。志らくのざっくりレシピ付き。『週刊大衆』連載を加筆訂正。

点字	すみません、金利ってなんですか？
47	小林義崇（コバヤシ，ヨシタカ）著 4冊 福井視情セ製作

サンマーク出版（2020）■金利、普通・定期預金、源泉徴収・年末調整、株…。お金に関するあれこれを、マネー知識ゼロの超・文系編集者が、元国税局のお金のプロに洗いざらいイチから聞く！対話形式で解説した、もっとも初歩的なお金のトリセツ。

点字	忙しくて余裕ない日は、豆腐にしよう。
48	1～2人分で作れて、メインにもなる

今泉久美（イマイズミ，クミ）著／女子栄養大学栄養クリニック監修
1冊 日ラ情文製作

山と溪谷社（2020）■仕事や家事で忙しい毎日、食事を作るのがしんどいときに頼れる食材が、豆腐です。「のせるだけ」「レンチン蒸し」「炒めるだけ」「ひと皿で満足」など、その日の状況にあわせて選べる、かんたん豆腐レシピ67品を紹介します。

点字	きみにありがとうのおくりもの
49	宮野聡子（ミヤノ，サトコ）作・絵 点訳絵本 1冊 千歳市点図製作

教育画劇（2020）■元気なこりすとのんびりやのくまくんは、ふたりでなかよく暮らしています。相手にしてもらっていることに気づいたふたりは、よろこびと感謝の気持ちを伝えあいます。

11・12月 点字情報誌のご紹介

ご寄贈いただいた点字及び大活字の情報誌をご紹介します。
いずれも貸し出しができますので、当センターまでお申込みください。

《点字情報誌》

- 中央区だより・東区だより・西区役所だより・江南区役所だより
(各 11/1、11/15、12/6、12/20 発行) 新潟市発行
- 点字毎日 (第 5014 号～5021 号) 毎日新聞社発行
- 点字にいがた (第 278 号) 新潟県発行
- 月刊東洋療法 (第 319～321 号) 全日本鍼灸マッサージ師会発行
- にってんブレイル (2020 年 11 月、2021 年 1 月号) 日本点字図書館発行
- にってんボイス (2020 年 12 月号) 日本点字図書館発行
- 点字厚生 (第 281、282 号) 日本視覚障害者団体連合発行
- 子どもの点字本 (第 145 号) 大阪 YWCA 点字子ども図書室発行
- 読書 (2020 年 11 月～2021 年 1 月号)
日本ライトハウス情報文化センター発行
- コミュニカ (No.61) 全国盲ろう者協会発行
- ニッポン放送点字・拡大文字番組表 2020 年度後期版
(2020 年 9 月 28 日～2021 年 3 月 28 日) ニッポン放送発行
- ワールド・ナウー行動する世界の視覚障害者たち— (第 53 号)
日本視覚障害者団体連合発行
- 出会い、ふれあい、心の輪 令和 2 年度 心の輪を広げる体験作文入賞作品集
(最優秀賞・優秀賞、高校生・一般区分佳作、小学生・中学生区分佳作)
内閣府発行

新規取り扱い雑誌（録音）のご紹介

当センターで新規に受け入れ・貸出をする定期発行のデイジー雑誌を 2 点ご紹介
します。試読・購読希望の場合は当センターまでご連絡ください。

1. 新潟日報「窓」(週刊) 新潟県視覚障害者情報センター製作

県内紙・新潟日報の朝刊に毎日掲載される利用者投稿コーナーの「窓」欄を 1 週
間分まとめて録音した週刊誌です。幅広い年代層の声を知ることができる人気コー
ナーで、「読みたい」という利用者の要望の声にお応えして、この度当センターで受
け入れを開始しました。

収録時間 1 時間 30 分。

2. 小説現代 (月刊) 滋賀視障セ製作

2020 年 2 月にリニューアル復刊した雑誌です。長編一挙掲載を中心に、読み切
り、エッセイ、コラムなどを掲載。いまもっとも勢いのある小説誌の一つです。五
木寛之、伊集院静、朝井まかて、塩田武士など、数多くのベストセラー作家も輩出。
バックナンバーも貸出可能です。

収録時間 2 4 時間 30 分。



メールにいがた
新潟県視覚障害者情報センターだより

新刊案内

(第148号 2021年2月号・別冊)

発行

新潟県視覚障害者福祉協会
新潟県視覚障害者情報センター

〒950-0121

新潟市江南区亀田向陽 1-9-1 新潟ふれ愛プラザ

TEL 025-381-8111

FAX 025-381-8115

郵便振替 00510-5-93600

E-mail (代表) ngt@ngt-shikaku.jp

E-mail (利用者専用) tosyo@ngt-shikaku.jp

URL <http://ngt-shikaku.jp/>