

新刊案内

- ◆2016 年 12 月～2017 年 1 月登録の新刊をご紹介します。
- ◆図書のお申し込みの際には、送付先の間違いを防止するため、ご住所とお名前をフルネームでお知らせください。
- ◆第 124 号の「録音〇番」「点字〇番」というお申し込みができます。
必ず「録音」「点字」の種別をお知らせください。
- ◆デージー図書をお聞きになるには、専用機が必要です。
- ◆マルチメディアデージー図書の画像や文字を利用するには、パソコンと再生ソフトが必要です。
- ◆種別ごとの新刊案内の末尾には、サピエ図書館に新しく登録された図書も一部ご紹介をしております。いずれも取り寄せでの貸出が可能です。

目次

録音図書	録音 1～74	p.1～16
貸出準備中	録音 201～204	p.17
点字図書	点字 1～80	p.18～33
貸出準備中	点字 201～204	p.34
情報誌	p.35～36

録音図書 46 タイトル

文学 16 タイトル

録音 遅咲き冒険者 (エクスプローラー) 3

1 安登恵一 (アト, ケイチ) 著 デイジー9 時間 5 分

KADOKAWA (2015) ■レベル5 冒険者に昇格したイグニスは、新装備調達のため訪れた街で、美しい女冒険者シャンディと出会う。その知識と実力を見込みパーティに加えるが、彼女には大きな秘密があるようで…。WEB 小説を書籍化。

録音	新・人間革命 第26巻
2	池田大作（イケダ，ダイサク）著 デイジー12時間39分

聖教新聞社（2014）■創価学会第3代会長となった山本伸一が、世界を舞台に繰り広げる民衆凱歌の大河小説。第26巻では、広布第2章の「支部制」スタートなどを描く。『聖教新聞』連載の2012年6月15日～2013年7月22日分を書籍化。

録音	機動戦士ガンダム Z ^{ダブルゼータ} Z 第1部 ジュドー・アーシタ
3	富野由悠季（トミノ，ヨシユキ）原案／遠藤明吾（エンドウ，メイゴ）著 デイジー6時間18分

講談社（1986）■宇宙世紀0088年、グリプス戦役で地球連邦軍が創設したエリート部隊「ティターンズ」は事実上壊滅した。しかし、エゥーゴも大半のパイロットが戦死し、有力な指揮官のクワトロ・バジーナ大尉は行方不明となり、エースパイロットのカミーユ・ビダンも精神崩壊を起こしてしまい、戦力不足に悩まされていた。そんな中、三つ巴の決戦から一時手を引き、高みの見物をしていたハマーン・カーン率いるジオン公国残党組織アクシズはネオ・ジオンと名を変え、地球圏の制覇に乗り出す。

録音	りゅうおう 流鶯 吉原裏同心25
4	佐伯泰英（サエキ，ヤスヒデ）著 デイジー7時間17分

光文社（2016）■（時代・歴史小説）吉原会所に「裏同心」を希望する女性が現れた。若い「女裏同心」に戸惑う吉原裏同心の幹次郎と会所の面々。一方、幹次郎は札差の伊勢亀半右衛門から遺言を託される。遺言には、薄墨太夫にかかわる衝撃の内容が書かれていた。

録音	お断り 鎌倉河岸捕物控 29の巻
5	佐伯泰英（サエキ，ヤスヒデ）著 デイジー7時間5分

角川春樹事務所（2016）■（時代・歴史小説）当代の豊島屋十右衛門の祝言の話で持ち切りの中、山城淀藩の家来が辻斬りに遭ったらしい。だが淀藩はそれをひた隠しにしていた。一方、扇木屋で万引き騒ぎが起き、中年の侍が取り調べられたが…。シリーズ第29弾。

録音	虎の尾を踏む 新・古着屋総兵衛 第13巻
6	佐伯泰英（サエキ，ヤスヒデ）著 デイジー8時間34分

新潮社（2016）■（時代・歴史小説）拉致された九条文女（くじょうあやめ）の行方は杏（よう）として知れず、焦る総兵衛は意を決し、江戸城への潜入を試みる。また、北郷陰吉（きたごうかげよし）らの探索によって、異国の覆面兵と老中牧野忠精（ただきよ）の関係が見えてきた。

録音	獣のごとくひそやかに <small>ことだま</small> 言霊使い
7	里見蘭 (サトミ, ラン) [著] デイジー6 時間 30 分

講談社 (2004) ■滝川聖 (たきがわせい) は、不思議なメッセージを聞いた時から、突然、生命を狙われることに!“玉神 (たまがみ)” によって特殊な能力を授かった綺莉 (きり) と史暁 (ふみあき) は、聖の持つ力がやがて自分たちの組織を滅ぼすのだとして追いはじめめる。そこで少年の抹殺を命じられた隼王 (たかお)。彼はこれまで綺莉たちと生きてきた。しかし…。聖に、遠い日の自分の姿を見た隼王は、仲間を裏切り命を賭して少年を守ると心に誓う。出会ってしまったふたりなのだから。

録音	しにがみのバラッド。7
8	ハセガワケイスケ (ハセガワ, ケイスケ) [著] デイジー5 時間 1 分

メディアワークス (2005) ■何処かで鈴の音が聴こえて、ふわりと咲く風になりました。風は真っ白い花をたずさえて、空に浮かびます。真っ白な花だと思われていたそれは、真っ白な少女でした。少女で、そして一死神でした。その周りを、黒猫が、ぱたぱたとコウモリのような羽で飛んでいました。これは、白い死神と黒猫の、哀しくてやさしい物語。

録音	しにがみのバラッド。8
9	ハセガワケイスケ (ハセガワ, ケイスケ) [著] デイジー5 時間 11 分

メディアワークス (2006) ■灰色の街に住む白い花は、枯れ逝くまえに、ことばを届けます。“光” と“影” へ。けっして交わるはずのないふたりへ。そして、黒猫たちは…。

録音	しにがみのバラッド。9
10	ハセガワケイスケ (ハセガワ, ケイスケ) [著] デイジー3 時間 40 分

メディアワークス (2006) ■真っ白な少女は、空にたゆたっていました。そこは、不思議なくじらが舞う世界。忘れものの森。電波塔の上。海が近い街のどこか…。

録音	花ぼうろ 四
11	花登筐 (ハナト, コバコ) 著 デイジー7 時間 36 分

主婦と生活社 (1977) ■霧氷館にくり広げられるさまざまな事件・・・長山と水江、大島若夫人の関係は?ハネムーンに来た花嫁のトラブル・・・牧子は一筋におかみへの道を目指して歩き始める。

録音 危険なビーナス

12 東野圭吾（ヒガシノ，ケイゴ）著 デイジー11 時間 58 分

講談社（2016）■（推理小説）弟が失踪した。彼女の妻・楓は、明るくしたたかで魅力的な女性だった。楓は夫の失踪の原因を探るため、資産家である夫の家族に近づく。兄である伯朗（はくろう）は楓に頼まれ協力するが、時間が経てば経つほど彼女に惹かれていき…。

録音 恋のゴンドラ

13 東野圭吾（ヒガシノ，ケイゴ）著 デイジー5 時間 43 分

実業之日本社（2016）■（推理小説）真冬に集う男女8人の運命は？あの東野圭吾が“恋愛”という永遠のミステリーに真っ向から挑む。衝撃の結末から目を逸らすな！

録音 イッツ・オンリー・ロックンロール

14 東山彰良（ヒガシヤマ，アキラ）著 デイジー11 時間 22 分

光文社（2010）■おれは、博多に住む売れないロッカー、青木満三十四歳。連続爆破事件の現場に遭遇し、バンドのCDが爆破犯の遺留品に紛れ込んでしまう。話題の犯人に影響を与えたカリスマバンドとして、一躍有名になったおれたち。だが、ある日やつらは突然やって来た…。

録音 風と共に去りぬ 第2巻

15 マーガレット・ミッチェル著／鴻巣友季子（コウノス，ユキコ）訳
デイジー13 時間 1 分

新潮社（2015）■アトランタで鬱屈した日々を送るスカーレットに、南北間の密輸で巨利を得ていたレット・バトラーが破天荒な魅力で接近する。戦火烈しいアトランタを彼の助けで脱出したスカーレット。だが、故郷〈タラ〉は無残に変わり果て…。

録音 風と共に去りぬ 第3巻

16 マーガレット・ミッチェル著／鴻巣友季子（コウノス，ユキコ）訳
デイジー11 時間 58 分

新潮社（2015）■故郷を再建するため起ちあがるスカーレット。しかし過酷な重税が課せられ、農園を売らなければならない危機の瀬戸際に。スカーレットは金策のため、自らの身をレット・バトラーに差し出す決意を固めたのだが…。

社会倫理 1 タイトル

録音 〈愛国心〉に気をつけろ！

17 鈴木邦男（スズキ，クニオ）著 デイジー2 時間 56 分

岩波書店（2016）■〈愛国心〉を強調する安倍政権。体制への批判は「反日」と攻撃され、人種差別や排外主義が横行する。日本への愛を汚れた義務にするな！「愛国運動」に身を投じてきた著者が日本社会に覚悟をもって警鐘を鳴らす。

個人伝記・人間の記録 8 タイトル

録音 入門田中角栄 語録・評伝

18 新潟日報社（ニイガタ ニッポウシャ）編 デイジー7 時間 49 分

新潟日報事業社（2016）■戦後日本の政治の礎を築いた宰相・田中角栄とは、いかなる人物であったか。没後10年にあたり、毀誉褒貶（きよほうへん）の十字路に立たされた政治家の迫りに満ちた生涯を名語録と評伝でたどる。2003年刊の新装版。

録音 川島芳子 動乱の蔭に 人間の記録 194

19 川島芳子（カワシマ，ヨシコ）著 デイジー5 時間 42 分

日本図書センター（2012）■清国の王女に生まれ、6歳で日本人の養女となって日本にわたり、諜報活動などを行なった著者。「男装の麗人」と呼ばれた彼女が、その半生を綴る。

録音 力道山 空手チョップ世界を行く 人間の記録 195

20 力道山光浩（リキドウザン ミツヒロ）著 デイジー8 時間 34 分

日本図書センター（2012）■空手チョップで外国人レスラーを破る姿がテレビ放送され人気となった「日本プロレス界の父」が、相撲界との決別やプロレス修業、苦難の時代などを綴る。

録音 佐治敬三 へんこつなんこつ 人間の記録 196

21 佐治敬三（サジ，ケイゾウ）著 デイジー4 時間 58 分

日本図書センター（2012）■サントリーの社長、会長を務め、ウイスキーを大衆に広めた著者が、学生時代の思い出や、企業分割の危機、サントリー美術館の設立などを綴る。

録音 唐十郎 わが青春浮浪伝 人間の記録 197

22 唐十郎 (カラ, ジュウロウ) 著 デイジー6 時間 8 分

日本図書センター (2012) ■劇団「状況劇場」を旗揚げし、俳優としてテレビや映画にも出演。また、作家としても活躍した著者が、自身の青春時代を綴る。

録音 水上勉 わが六道の闇夜 人間の記録 198

23 水上勉 (ミズカミ, ツトム) 著 デイジー5 時間 10 分

日本図書センター (2012) ■社会から虐げられている者、宿命に翻弄される者の姿を多く描いた小説家が、極貧の生家、口べらしのため幼くして出された寺でのみじめな日々などを綴る。

録音 加藤唐九郎 自伝土と炎の迷路 人間の記録 199

24 加藤唐九郎 (カトウ, トウクロウ) 著 デイジー6 時間 29 分

日本図書センター (2012) ■波乱な人生を送るも、晩年はその作風に深みを増し、現代の名陶工に数えられた著者が、生い立ちや青春時代の彷徨、多彩な人々との出会いと別れ等を綴る。

録音 中原中也 その頃の生活/日記 (一九三六年) 他 人間の記録 200

25 中原中也 (ナカハラ, チュウヤ) 著 デイジー5 時間 12 分

日本図書センター (2012) ■30 歳という若さで世を去った近代文学を代表する叙情詩人が、幼少期を過ごした金沢の思い出とその頃の生活、亡き弟のことなどを綴る。

郷土資料 3 タイトル

録音 新潟みち歩き 新潟県民のための、新潟市中心部 “みち歩き” ガイド

26 ジョイフルタウン企画・編集 デイジー11 時間 27 分

ジョイフルタウン (2012) ■新潟市中心部の主要ストリートを掲載！みちを歩けば新たな発見がいっぱい！！通り沿いのいいお店、「みち歩き」で見つけましょう。

録音 新潟温泉大図鑑 心が通うヨ、温泉は！

27 デイジー21 時間 7 分

ニュース・ライン (2016) ■新潟最強の温泉カタログ最新版！温泉宿から日帰り施設まで、新潟県内 485 湯を掲載。温泉で美と体と心を癒す、温泉本来の「力」を堪能ください！

録音	新潟観光いいトコどり「これからどこ行く？」に即回答
28	デイジー10時間 53分

ジョイフルタウン (2016) ■定番から穴場まで!! 地元タウン誌だから知っている、いいネタ満載!!

政治 3タイトル

録音	習近平はいったい何を考えているのか 新・中国の大問題
29	丹羽宇一郎 (ニワ, ウイチロウ) 著 デイジー8時間 42分

PHP研究所 (2016) ■アメリカと中国という2つの超大国の指導部が入れ替わる2016年、2017年で、世界秩序は大きく転換する可能性がある。中国の最新動向を分析して、日本と世界の現在、そして未来を見通す。

録音	田園回帰がひらく未来 農山村再生の最前線
30	小田切徳美 (オダギリ, トクミ), 広井良典 (ヒロイ, ヨシノリ), 大江正章 (オオエ, タダアキ), 藤山浩 (フジヤマ, コウ) 著 デイジー3時間 8分

岩波書店 (2016) ■欧米に数十年遅れて動き始めた日本の「田園回帰」は、単なる人口逆流ではない。地元の内発的な地域づくりに繋がり、都市と農山村の共生をも導いている。若者が牽引する地方移住の現状と背景、展望を開くシンポジウム記録。

録音	南シナ海でなにが起きているのか 米中対立とアジア・日本
31	山本秀也 (ヤマモト, ヒデヤ) 著 デイジー3時間 27分

岩波書店 (2016) ■中国はなぜ南シナ海の領有権をかたくなに主張しているのか。アメリカ、東南アジア諸国はどう対峙しているか。解決のためには何が必要か。この地域の歴史からハーグの仲裁裁判所の判決まで、最新の動向を盛り込んで解説する。

社会 2タイトル

録音	醜いが、目をそらすな、隣国・韓国!
32	古田博司 (フルタ, ヒロシ) 著 デイジー4時間 49分

ワック (2014) ■ウソをつくのがあたりまえ。退行レダークサイドに落ちる韓国。反日のナショナリズム、中韓腐れ縁の長い歴史、増殖する自尊史観…。韓国、北朝鮮を中心に、中国も交え、「隣国」の実情や民族性、つき合い方などを解説する。

録音	新宿歌舞伎町滅亡記
----	-----------

33	梅崎良（ウメサキ，リョウ）著 デイジー4 時間 34 分
----	------------------------------

左右社（2013）■キャバクラ中学生、金子みすゞを読むヤクザ…。ここは天国と地獄の交差点。煩惱やら欲望やらが、竜巻となって走ってゆく！歌舞伎町に魅せられた著者が、街の人間模様を描き出す。

白書 1タイトル

録音	障害者白書 平成28年版
----	--------------

34	内閣府（ナイカクフ）編集 デイジー8 時間 15 分
----	----------------------------

内閣府（2016）■「障害者差別解消法」の施行までの取組を詳しく取り上げるほか、この法律制定の契機ともなった「障害者の権利に関する条約」の批准後の動きや、平成27年度を中心とした日本の障害者施策全体の概況を紹介する。

教育 1タイトル

録音	「主権者教育」を問う
----	------------

35	新藤宗幸（シンドウ，ムネユキ）著 デイジー2 時間 48 分
----	--------------------------------

岩波書店（2016）■選挙権年齢の引き下げを機に、高校生に「主権者教育」が進められる一方、教育現場における「政治的中立性」の確保が強調されている。この動きをどう考えたらよいのか。民主政治を真に豊かにする教育のあり方を考える。

物理学 1タイトル

録音	光と重力 ニュートンとアインシュタインが考えたこと
----	---------------------------

36	一般相対性理論とは何か
----	-------------

小山慶太（コヤマ，ケイタ）著 デイジー10 時間 50 分

講談社（2015）■孤独の中で次々と大発見を成し遂げたニュートン。一人で特殊相対性理論を作り上げたアインシュタイン。ともに孤独を愛し、研究に没頭することを好んだ二人の天才をとらえたテーマ「光」と「重力」を通して、彼らの思考に迫る。

生物学 1 タイトル

録音 リンネとその使徒たち 探検博物学の夜明け

37 西村三郎（ニシムラ，サブロウ）著 デイジー16 時間 21 分

人文書院（1989）■実在の“ロスト・ワールド”探検。啓蒙の18世紀、大博物学者リンネの愛弟子たちは、師の教えに導かれ、新大陸・アラビア・日本へ。この偉大なる「使徒」たちの苦難と栄光の旅を、鎮魂の想いをこめて描く。大仏次郎賞受賞作。

医学・健康 5 タイトル

録音 化学物質過敏症を工夫で乗りきる 1

38 足立和郎（アダチ，カズロウ）著 デイジー8 時間 14 分

アットワークス（2014）■化学物質過敏症（CS）発症者のための重要情報・注意点・改善対策を提示。1では、シックハウス対策・リフォームの問題点・緊急避難方法など、発症者の体験事例をもとに、住まい環境の改善策の数々を明らかにする。

録音 化学物質過敏症を工夫で乗りきる 2

39 足立和郎（アダチ，カズロウ）著 デイジー8 時間 19 分

アットワークス（2014）■化学物質過敏症（CS）発症者のための重要情報・注意点・改善対策を提示。2では、発症者の体験事例をもとに、生活改善・生活用品の選択など暮らしの対策を指し示す。著者がひとりの患者として思うことも綴る。

録音 エボラ出血熱とエマージングウイルス

40 山内一也（ヤマノウチ，カズヤ）著 デイジー4 時間 40 分

岩波書店（2015）■エボラはどこから来たのか、なぜ致死率90%と高いのか、治療や予防法はあるのか、日本は大丈夫なのか。ウイルスハンターや医師たちの苦闘の歴史を振り返り、ウイルス専門家の立場からエボラ出血熱の現在を紹介する。

録音 腎臓病透析患者さんのための献立集 たんぱく質50g

41 宮本佳代子（ミヤモト，カヨコ）監修／佐藤敏子（サトウ，トシコ）栄養指導・献立 デイジー12 時間 40 分

女子栄養大学出版部（2009）■腎臓病で透析治療中の人の食事法をサポートするレシピ集。日常的なメニューと、外食や旅行など特別な日のメニューを紹介する。透析ライフの食事アドバイスも掲載。ジャケット裏に食事の記録用紙つき。

録音	100歳まで歩く技術
----	------------

42	黒田恵美子（クロダ，エミコ）著 デイジー3時間 14分
----	-----------------------------

二見書房（2015）■健康増進、老化防止、ダイエット、ストレス解消、脳活性化…。ウォーキングはいいことだらけ。運動不足、病後、高齢者でも「歩ける身体」になる方法と、長く歩き続けられる工夫を紹介します。

芸術 3タイトル

録音	美術、応答せよ！ 小学生から大人まで、芸術と美の問答集
----	-----------------------------

43	森村泰昌（モリムラ，ヤスマサ）著 デイジー7時間 57分
----	------------------------------

筑摩書房（2014）■本当に見たままでいいんですか？美術であることと、そうでないことの境は？美術家として何十年も第一線で活躍してきた森村泰昌が全問入魂、すべての問いに答える、芸術と美の問答集。

録音	アートで平和をつくる 沖縄・佐喜真美術館の軌跡
----	-------------------------

44	佐喜真道夫（サキマ，ミチオ）著 デイジー2時間 44分
----	-----------------------------

岩波書店（2014）■沖縄県宜野湾市にある佐喜真美術館は、普天間基地に食い込むように建っている。この美術館の最大のコレクションは「沖縄戦の図」である。美術館の歩みを通して、戦後沖縄の一断面とアートの持つ力を見る。

録音	仏像のひみつ
----	--------

45	山本勉（ヤマモト，ツトム）著／川口澄子（カワグチ，スミコ）イラスト デイジー3時間 1分
----	---

朝日出版社（2006）■仏像は、やせたり太ったりする！仏像の中には何かがある？知らずに接してきた仏像のほんとうの姿、その本質を簡潔につかまえる。東京国立博物館の人気展示をまとめた一冊。4つのひみつを知れば、仏像ってこんなに面白い！

女優 1タイトル

録音	日本の美しい女（ひと） 昭和を鮮やかに生きた66人の麗しき女性たち
----	-----------------------------------

46	デイジー6時間 47分
----	-------------

文芸春秋（2014）■文芸春秋写真部が撮影した、昭和のミューズの66人の女優の写真に、それぞれが美しく生きたエピソードを加えて構成しています。その他、スペシャルインタビューやエッセイなども満載です。

一般 CD 2 タイトル

録音	日本の民謡ベスト 上 東日本編
47	キングレコード 音楽 CD1 時間 16 分
録音	日本の民謡ベスト 下 西日本編
48	キングレコード 音楽 CD1 時間 14 分

キングレコード(1998) ■上巻では「江差追分」「津軽じょんがら節」「最上川舟唄」「秩父音頭」など 20 曲、下巻では「越中おわら節」「山中節」「阿波踊り」「黒田節」など 20 曲を収録。

12 月～1 月 サピエ図書館の新刊図書

録音図書 14 タイトル

録音	枕元の本棚
49	津村記久子(ツムラ, キクコ) 著 デイジー6 時間 17 分

日赤北海道製作

実業之日本社(2016) ■幼少期の愛読書、創作の源となっている本…。芥川賞作家・津村記久子が古今東西の名著から 58 冊を精選。想像力のツボをじわりと刺激する、“目からウロコ”の読書エッセイ。

録音	Google が仕掛けた罠
50	杉浦隆幸(スギウラ, タカユキ) 著 デイジー6 時間 3 分

神奈川ラ製作

小学館(2016) ■あなたのスマホもパソコンも、個人情報垂れ流している！検索、メールなど、Google を利用するだけで抜き取られる重要情報とその怖さを解説。また、鉄壁のパスワードなど、個人情報を死守するポイントも明かす。

録音	プラタモリ1 長崎 金沢 鎌倉
51	NHK プラタモリ制作班監修 デイジー6 時間 20 分 半田市立図製作

KADOKAWA(2016) ■人気街歩き番組が、ついに書籍化。本編では語り切れなかったエピソードや、ロケの撮影風景の特別写真、街歩きに便利な地図などを多数収録。

録音	井上眼科病院の実践から学ぶユニバーサルデザイン
52	井上賢治（イノウエ，ケンジ）ほか著 デイジー3 時間 42 分 日ラ情文 製作 中央法規出版（2014）■誰にとっても快適・便利な空間づくりのコツとは？眼科の専門病院である井上眼科病院及びお茶の水・井上眼科クリニックが実践している院内のユニバーサルデザインを具体的に紹介する。

録音	サラリーマン川柳むちゃうけ傑作選
53	やくみつる，やすみりえ，第一生命選／NHK出版編 デイジー3 時間 20 分 高知点図製作 NHK 出版（2016）■国民的川柳大会『サラリーマン川柳』の最新傑作選！「みつをから修造になる父語録」「通勤の逆方向に向かいたい」ほか、傑作川柳を多数収載！！歴代ベストテンや作句心得帖、穴埋め問題集も必見。

録音	陸王
54	池井戸潤（イケイド，ジュン）著 デイジー20 時間 3 分 さいたま中央図製作 集英社（2016）■老舗足袋業者「こはぜ屋」の四代目社長は、会社存続のために足袋製造の技術を生かしたランニングシューズの開発を思い立つ。従業員 20 名の地方零細企業が一世一代の大勝負に打って出る！

録音	金メダル男
55	内村光良（ウチムラ，テルヨシ）著 デイジー6 時間 22 分 名古屋う盲製作 中央公論新社（2016）■「常に一番を目指す」男、秋田泉一。その一途な生き方を、高度経済成長期から平成の今日に至るまで、時代風景と重ね合わせながらユーモアたっぷりに描く。

録音	猿の見る夢
56	桐野夏生（キリノ，ナツオ）著 デイジー12 時間 46 分 西宮視障製作 講談社（2016）■定年前の果てなき足掻きと優越。男たちは終わらない。自分はいかしのクラスに属する人間だ。大手一流銀行の出身、出向先では常務の席も見えてきた。実家には二百坪のお屋敷があり、十年來の愛人もいる。そんな俺の人生の歪みは、社長のセクハラ問題から始まった。桐野夏生が現代に生きる男たちを、衝撃的に活写する！

録音	小籾次青春抄 品川の騒ぎ・野鍛冶 <small>のかじ</small>
57	佐伯泰英（サエキ，ヤスヒデ）著 デイジー6 時間 30 分 兵庫点図製作 文芸春秋（2016）■（時代・歴史小説）豊後森藩の厩番の息子・赤目小籾次は、貧乏暮らしをしている。界隈のワル仲間を束ねる松平家の三男坊から儲け話が舞い込むが、どうも胡散臭い。小籾次は仲間のために渋々話に乗るが…。若き日の小籾次の活躍を描く中編集。

録音	氷の轍 <small>わたち</small>
58	桜木紫乃（サクラギ，シノ）著 デイジー11 時間 8 分 釧路点図製作 小学館（2016）■北海道釧路市の千代ノ浦海岸で男性の他殺死体が発見された。被害者は札幌市の元タクシー乗務員滝川信夫、八十歳。北海道警釧路方面本部刑事第一課の大門真由（だいもんまゆ）は、滝川の自宅で北原白秋の詩集『白金之獨樂（はっきんのこま）』を発見する。滝川は青森市出身。八戸市の歓楽街で働いた後、札幌に移住した。生涯独身で、身寄りもなかったという。真由は、最後の最後に「ひとり」が苦しく心細くなった滝川のすがろうとした縁を、わずかな糸から紐解いてゆく。

録音	手塚治虫小説集成
59	手塚治虫（テズカ，オサム）著 デイジー9 時間 38 分 名古屋ラ盲製作 立東舎（2016）■SF、ミステリからスリラーにファンタジーまで。マンガの神様・手塚治虫がストーリーテラーとしての手腕を遺憾なく発揮した小説を1冊に集約。1943年～86年に執筆された、文庫初収録作品を含む全18編を収録する。

録音	高台家の人々 映画ノベライズ <small>こうだい</small>
60	森本梢子（モリモト，コズエコ）原作 デイジー5 時間 2 分 函館視障図製作 集英社（2016）■妄想が趣味の地味め女子・木絵（きえ）は、名家の子息でイケメンの光正（みつまさ）にアプローチされる。ふたりでいても木絵は妄想ばかり。けど、光正は楽しげ。実は彼は人の心を読む能力を持ち…！？

録音	芝浜 落語小説集
61	山本一力（ヤマモト，イチリキ）著 デイジー7 時間 9 分 田原中央図製作 小学館（2016）■「落語の人情世界」を本邦初のノベライズ。明るい人情噺「井戸の茶碗」、意外な展開となる「抜け雀」、屈指の人情噺「芝浜」、船場の商家が舞台の「百年目」、名脇役の随筆をもとにした「中村仲蔵」を収録。

録音	髪結の亭主6 猫とつむじ風
62	和久田正明 (ワクダ, マサアキ) 著 デイジー6 時間 52 分 小樽点図製作

角川春樹事務所 (2016) ■浅草の紅白粉屋 (べにおしろいや) に入った強盗に立ち向かったのは小春という上方訛りの女。髪結「つばめ床」の女将、おちかは彼女と意気投合するが、数日後、小春が殺しの下手人として捕らわれてしまう。無実を信じて真相を探るおちかだが…。

シネマデイジー 12 タイトル

シネマデイジーとは、一枚のCDに映画本編の主音声と、登場人物の動きや場面、背景等の視覚情報を言葉で説明した音声解説をともに録音したものです。映画の映像を見ることはできませんが、お手持ちのデイジー再生機で手軽に映画の音声を楽しむことができます。貸し出しができる作品を、順次ご紹介していきます。当館までお申込みください。

録音	[シネマ・デイジー] インディ・ジョーンズ/レイダース失われた ^{アーク} 《聖櫃》
63	スティーブン・スピルバーグ監督 デイジー1 時間 58 分

アメリカ (1981) ■世界中の宝物を見つける“トレジャーハンター”としての顔を持つ考古学者インディ・ジョーンズ。神秘的な力を宿しているという十戒の破片を納めた聖櫃を巡って、彼はナチスと壮絶な争奪戦を繰り広げる。

録音	[シネマ・デイジー] エヴェレスト 神々の山嶺 ^{いただき}
64	平山秀幸 (ヒラヤマ, ヒデユキ) [監督] デイジー2 時間 6 分

日本 (2016) ■夢枕獏のベストセラー小説「神々の山嶺」を実写化したドラマ。あるクラシカルなカメラを手にした写真家が、カメラの逸話を調べるうちに孤高のアルピニストとして名をとどろかせた男の人生に触れていく姿を追い掛ける。過酷な自然にぶつかっていく男たちの思いが交錯する熱いドラマに加え、大規模ロケを敢行したヒマラヤの荘厳な風景も見もの。

録音	[シネマ・デイジー] かもめ食堂
65	荻上直子 (オギガミ, ナオコ) 監督 デイジー1 時間 46 分

日本 (2006) ■フィンランドのヘルシンキで日本食堂を経営しているサチエは、図書館で知り合ったミドリを食堂のスタッフに迎える。悩みをかかえたフィンランド人、荷物が出てこなくなって困っている日本人など、個性のお客さんたちが、かもめ食堂に集まり、サチエたちの温かな心がこもった料理でなごやかな気持ちになっていく。

録音 [シネマ・デイジー] 言の葉の庭

66 新海誠 (シンカイ, マコト) 監督 デイジー49 分

日本 (2013) ■ (アニメ) 靴職人を目指す高校生タカオは、雨が降ると公園で靴のスケッチを描いていた。ある日、タカオは謎めいた年上の女性ユキノと出会い、2人は雨の日だけの逢瀬を重ねて心を通わせていく…。新海誠監督が、現代の東京を舞台に描いた恋物語。

録音 [シネマ・デイジー] The 有頂天ホテル

67 三谷幸喜 (ミタニ, コウキ) 監督 デイジー2 時間 22 分

日本 (2006) ■大晦日の高級ホテル。年越しのカウントダウンパーティーを2時間後に控えたその頃、従業員と“訳あり”の宿泊者たちを数々のハプニングが襲う。はたして彼らは無事に新年を迎えることができるのか？

録音 [シネマ・デイジー] パディントン

68 ポール・キング [監督] デイジー1 時間 39 分

アメリカ (2016) ■長年世界中で愛されている、マイケル・ボンドの児童文学「くまのパディントン」を実写映画化。見知らぬ国にやって来たクマが親切な家族と出会い、パディントンと名付けられて新しい冒険に乗り出す姿を映す。

録音 [シネマ・デイジー] ミッション：インポッシブル

69 ブライアン・デ・パルマ監督 デイジー1 時間 55 分

アメリカ (1996) ■東欧で展開されたスパイ組織の作戦は、情報漏れのために失敗に終わった。辛くも逃げ延びた秘密諜報員は、何者かが自分を裏切り者に仕立てようとしていることを知り、陰謀を暴くべく動き出す。

録音 [シネマ・デイジー] やさしい本泥棒

70 ブライアン・パーシヴァル監督 デイジー2 時間 14 分

アメリカ (2013) ■第二次世界大戦前夜の1938年。ドイツ・ミュンヘン近郊の田舎町へ里子に出された少女リーゼル。字が読めなかった彼女は、里親のハンスから読み書きを学び、本を通じて知識だけでなく勇気と希望を与えられる。しかし、ナチスの支配により、市民は自由に本を読むことすら禁じられる。リーゼルは、広場に集められ燃やされた大量の本の中から、焼け残った1冊をこっそりと盗み持ち帰るのだが…。

録音

[シネマ・デイジー] チョコレートドーナツ

71

トラヴィス・ファイン監督 デイジー1 時間 42 分

アメリカ (2012) ■1970年代アメリカの実話を基に、ショーダンサーのルディ、ゲイであることを隠す弁護士のポール、母の愛情を受けずに育ったダウン症の少年・マルコの3人が奇跡的に出会い、血が繋がらずとも深い愛情で結ばれた姿を描く。出演は、アラン・カミング、ギャレット・ディラハント、アイザック・レイヴァ、ほか。第11回トライベッカ映画祭観客賞、第38回シアトル映画祭観客賞、ほか多数受賞。

録音

[シネマ・デイジー] ハリー・ポッターと炎のゴブレット

72

マイク・ニューウェル監督 デイジー2 時間 41 分

イギリス、アメリカ (2005) ■世界の三大魔法学校が魔力を競い合う“三大魔法学校対抗試合”の復活が決定した。なぜか代表選手に選ばれてしまったハリーは、これまでに体験したことのない試練に直面する。シリーズ第4作。

録音

[シネマ・デイジー] ハリー・ポッターと不死鳥の騎士団

73

デイビッド・イエーツ監督 デイジー2 時間 21 分

イギリス、アメリカ (2007) ■ヴォルデモート卿が復活するも魔法省はそれを信じない。ハリーは、仲間とともに厳しい監視の目をかいくぐりながら、きたる魔法戦争に備えるべく秘密の訓練を開始する。シリーズ第5作。

録音

[シネマ・デイジー] ハリー・ポッターと謎のプリンス

74

デイビッド・イエーツ監督 デイジー2 時間 38 分

イギリス、アメリカ (2009) ■ヴォルデモート卿が支配力を強め、その脅威は魔法学校にも及んでいた。学校内にも危険が潜んでいるのではと疑うハリー。そんな彼に、ダンブルドア校長は最終決戦への準備を施していく。シリーズ第6作。

貸出準備中 4 タイトル

現在、製作中・準備中の図書の中からご紹介します。予約を受け付けておりますので、ご希望の図書がありましたら当館までお申込みください。準備ができましたら、予約順に貸し出しを始めます。

録音	らくだ 新・酔いどれ小籐次 6
----	-----------------

201	佐伯泰英（サエキ，ヤスヒデ）著
-----	-----------------

文芸春秋（2016）■江戸っ子に大人気のらくだの見世物。駿太郎にせがまれて、小籐次一家も見物に出向くが、そのらくだが盗まれた！興行主に泣きつかれた小籐次はらくだ探しに奔走するが、思いがけず己の“老い”に直面し…。

録音	新潟佐渡 ’ 17 まっぴるマガジン 甲信越 01
----	---------------------------

202	
-----	--

昭文社（2016）■絶品グルメや温泉、絶景、花火など、新潟・佐渡の見どころを紹介。エリアガイドも充実。取り外せるマップ、地図とガイド情報がダウンロードできるQRコード付き。データ：2015年10月～2016年2月現在。

録音	“がん”のち、晴れ 「キャンサーギフト」という生き方
----	----------------------------

203	伊勢みずほ（イセ，ミズホ），五十嵐紀子（イガラシ，ノリコ）著
-----	--------------------------------

新潟日報事業社（2015）■アナウンサーと大学准教授、偶然にも同じ36歳で「乳がん」に罹患した2人。「がんになる前よりも今の方がずっと幸せ」と言う2人が、自分の半生、がん体験を語る。

録音	機動戦士Zガンダム 第5部 戻るべき処
----	---------------------

204	富野由悠季（トミノ，ヨシユキ）著
-----	------------------

角川書店（1987）■反地球連邦組織エウゴ、連邦軍の急進派ティターンズ、旧ジオン軍残党アクシズ勢力。三つ巴の戦いは終局へと向かっていた。カミーユはニュータイプとして人々の想いを受け止め、戦いの中でさらに大きな存在へとなっていく。

点字図書 68 タイトル

文学 22 タイトル

点字	芥川龍之介の世界
----	----------

1	中村真一郎（ナカムラ、シンイチロウ）著 5 冊
---	-------------------------

岩波書店（2015）■芥川龍之介の理知的で精緻なる多くの作品は、今日なお日本人を魅了し続けている。終生、文学の指標として芥川の文学に向かい合った著者が、芥川の生涯と文学の多彩な世界、その小説のもつ可能性を多角的に追求する。

点字	ここが知りたい！俳句入門 上達のための18か条
----	-------------------------

2	小川軽舟（オガワ、ケイシュウ）著 3 冊
---	----------------------

KADOKAWA（2014）■「俳句を作る目的」「季語の必要性」「取り合わせの手法」などの基本から「人間をどう詠むか」といった本質的なテーマまで、俳句の型や仕組みを丁寧に解説する現代的俳句入門。『俳句』連載を単行本化。

点字	^{すみれ} 堇 濃く 深見けん二句集
----	-----------------------------

3	深見けん二（フカミ、ケンジ）著 11 冊
---	----------------------

ふらんす堂（2013）■目鼻なきことこそよけれ豆雛 宮司様ともどもに老い夏祓 いくつかの染みさみどりに柿紅葉 横向きに鴨ゆつくりと流さるる 平成20年春からほぼ4年半の句をまとめた第8句集。

点字	^{ななかわこはる} 超聴覚者七川小春 真実への潜入
----	------------------------------------

4	朱野帰子（アケノ、カエルコ）[著] 4 冊
---	-----------------------

講談社（2015）■寿命遺伝子治療薬「メトセラ」を開発しているアスガルズ社の採用試験に応募した七川小春。小春の聴覚の発達を知る面接官の黒崎は、「メトセラ」の販売を阻もうとする子会社に、小春をスパイとして派遣し…。

点字	^{いさみ} 近藤 勇 白書 下
----	--------------------------

5	池波正太郎（イケナミ、ショウタロウ）[著] 4 冊
---	---------------------------

講談社（2016）■（時代・歴史小説）池田屋事件で名をあげた新選組。だがそれは過剰な使命感を生み出し、粛清の嵐を引き起こしてしまう。その間に政情は一変。朝敵の汚名を着せられ、追われる身となった彼らには、苛酷な運命が待ち構えていた…。

点字	小説エア・ギア another trick Message from SpitFire
6	大暮維人(オオ, グレイト) 原作/皆川ゆか(ミナガワ, ユカ) 著 4 冊 講談社(2007) ■ “炎の王” スピット・ファイアが後継者に選んだのはイッキの幼なじみの美鞍葛馬(みくらかずま)。イッキに代わって、A・Tチーム「小烏丸(こがらすまる)」を率いるカズとの戦いを描いたオリジナルストーリーに加え、欄外に詳細な設定解説を満載。

点字	デ・コスタ家の優雅な ^{けだもの} 獣 5
7	喜多みどり(キタ, ミドリ) [著] 4 冊 角川書店(2013) ■ ノアがデ・コスタ家を裏切った。当主のエミリオも爆弾事件に巻き込まれ、組織は崩壊寸前! ロザベラはノアへの思いを断ち切ろうと、ダリオのプロポーズを受けるが…。それぞれの運命が交差する、激動のシリーズ完結巻。

点字	機動戦士 ^{ゼータ} Z ガンダム 第2部 アムロ・レイ
8	富野由悠季(トミノ, ヨシユキ) [著] 3 冊 角川書店(1987) ■ 少年カミーユ・ビダン、エリート部隊「ティターンズ」の新鋭モビルスーツを奪い、反地球連邦組織「エゥーゴ」に参加。やがてエゥーゴは連邦軍の本拠地への降下作戦を実行するが…。

点字	しにがみのバラッド。
9	ハセガワケイスケ [著] 4 冊 メディアワークス(2003) ■ 目を覚ますと、少女は死神でした。その少女は、死神でありながら、その真っ白な容姿ゆえに仲間から「変わり者」と呼ばれていました。しかし、少女の持つ巨大な鈍色の鎌は、まさしく死の番人のものです。少女の使命は人間の命を運ぶこと。死を司る黒き使者である少女は、仕え魔のダニエルと共に、人の魂を奪いにいくのです。死を司る少女は、様々な人と出会い、そして別れていきます。哀しくて、やさしいお話。

点字	しにがみのバラッド。2
10	ハセガワケイスケ [著] 3 冊 メディアワークス(2003) ■ ある日、ひとりの少女が目覚めました。その少女は、人間ではありませんでした。手には、鈍色に光る鎌を持っていました。傍らには、奇妙な黒猫がいました。少女は「死神」でした。そして、死を司る少女には、他の仲間と違うところがありました。その姿が、雪のように真っ白なこと。その心が、春のようにやさしいこと。これは、白い死神の、哀しくてやさしい物語です。

点字	ひとつ海のparasアテナ
11	鳩見すた (ハトミ, スタ) [著] 4 冊

KADOKAWA (2015) ■ (電撃小説大賞) 14 歳のアキは、両親の形見・愛船 paras 号で大海を渡り荷物を届ける「メッセンジャー」として暮らしていた。だがある日、「白い嵐」に遭遇して船を失い、浮島に取り残されてしまい…。アキの「生きるための戦い」が始まる！

点字	ひとつ海のparasアテナ 3
12	鳩見すた (ハトミ, スタ) [著] 4 冊

KADOKAWA (2015) ■ (電撃小説大賞) セジングは、海獣「カリブディス」によって水底へ沈没した。絶望的な状況下で、アキはセジング住民の生存を信じ、そしてオルカが失ったシャチのぬいぐるみを、潜水によって探し出す決意をする。

点字	猫のキモチ
13	妃川蛍 (ヒメカワ, ホタル) 著 3 冊

幻冬舎コミックス (2012) ■ (ポルノ・ボーイズラブ)

点字	花降る夜に愛は満ちる
14	真先ゆみ (マサキ, ユミ) 著 3 冊

幻冬舎コミックス (2006) ■ ウィスティリアは唯一の家族だった母亡きあと、名門貴族の伯父のもとで暮らしていた。春、国の第 2 王子の花嫁を決める催事が行われることになるが、失踪した従妹の代わりにウィスティリアが「姫」として赴くはめに…。

点字	赤い呪縛
15	松田美優 (マツダ, ミユウ) 著 3 冊

大洋図書 (2006) ■ (ポルノ・ボーイズラブ)

点字	暗黒の島の領主 新ロードス島戦記序章
16	水野良 (ミズノ, リョウ) 著 1 冊

角川書店 (1998) ■ 神戦争、英雄戦争、邪神戦争という三つの大戦を経て、ロードスにもようやく平和が訪れようとしていた。だが、その南に浮かぶ“暗黒の島”マーモだけは未だに邪悪な炎が燻り続けていた。邪神戦争後も闇を払うために、マーモに残った若き騎士スパーク。城内に隠された扉が彼を新たな試練と苛酷な運命へと誘う。今、新たなロードスの戦乱の火蓋がここに切られる。

点字	メイちゃんの執事 アナザー・ティータイム 小説オリジナルストーリー
17	宮城理子 (ミヤギ, リコ) 原作 3 冊

集英社 (2010) ■執事ナンバー1を決める大会が開催されることになり、自分の執事を応援するメイたち。しかし大会にはある裏の目的が…!? 執事たちの知られざる素顔や、剣人とメイのドキドキデートなど、オリジナルエピソード5本を収録。

点字	今日からあなたは社長です!
18	夢乃咲実 (ユメノ, サクミ) 著 3 冊

リブレ出版 (2010) ■大学生の留佳が拾った迷い鳥の飼い主は、豪邸に住む鷹森という精悍な男。翌日、留佳が採用されたアルバイトは、鷹森を秘書兼ボディガードとして「社長」になることだった! 紳士で頼れる鷹森に惹かれていく留佳だったが…。

点字	112日間のママ
19	清水健 (シミズ, ケン) 著 2 冊

小学館 (2016) ■もっと一緒にいたかったー。乳がんで亡くなった妻・奈緒さん (享年29)。そのとき、長男は生後112日だった…。関西の人気テレビキャスター・清水健が、家族3人の闘いを初めて明かす。

点字	^{とんそう} 遁走状態
20	ブライアン・エヴンソン著/柴田元幸 (シバタ, モトユキ) 訳 6 冊

新潮社 (2014) ■前妻と前々妻に追われる元夫。見えない箱に眠りを奪われる女。勝手に喋る舌を止められない老教授。ニセの救世主。「私」は気づけばもう「私」でなく、日常は彼方に遁走するー。滑稽でいながら切実な恐怖に満ちた19の物語。

点字	ホビット ゆきてかえりし物語
21	J. R. R. トールキン著/山本史郎 (ヤマモト, シロウ) 訳 13 冊

原書房 (2012) ■ある日、ホビット族の裕福な紳士ビルボのところに魔法使いのガンダルフがやってきました。そして、あっというまにビルボを冒険の旅に巻き込んで…。トールキン自筆の挿絵、詳細な注釈も掲載。2012年12月公開映画の原作。

点字	ファンタジーと言葉
22	アーシュラ・K. ル＝グウィン [著] / 青木由紀子 (アオキ, ユキコ) 訳 5 冊

岩波書店 (2015) ■「ゲド戦記」の作者ル＝グウィンが、鋭い言語感覚とウィットに富んだ文章で、ファンタジーを紡ぐ想像力や言葉、さらに生い立ちや子どもの頃の思い出、愛読書などについて自由に、軽やかに語る。おもな邦訳作品のリスト付き。

学術・学問 1 タイトル

点字	学者は平気でウソをつく
23	和田秀樹 (ワダ, ヒデキ) 著 3 冊

新潮社 (2016) ■学問という名の宗教に振り回されず、正しい選択をして生きるために必要な思考法と、健全な猜疑心の持ち方とは? 医学、教育学、経済学などあらゆる学問の「常識」を疑い、学問との上手な距離の取り方を模索する。

人生訓 2 タイトル

点字	きょうも誰かが悩んでる 「人生案内」100年分
24	読売新聞生活部著 2 冊

中央公論新社 (2015) ■恋に結婚、家族や友人、仕事、生き方…。新聞を広げれば、やっぱりきょうも誰かが悩んでる! 連載100年を迎えた読売新聞の人気コラム「人生案内」から珍相談・名回答を厳選して紹介する。

点字	それでも、人を愛しなさい 生き方、働き方を教えてくれる26の言葉
25	佐々木常夫 (ササキ, ツネオ) 著 2 冊

あさ出版 (2014) ■家族の世話と会社の仕事との両立を図るために、「最短距離」で「最大の成果」を生み出す仕事術を極め、部下をまとめるマネジメント力を磨いた著者が、自身の人格形成に影響を与えた名言を紹介する。

仏教 1タイトル

点字	ブッダが説いたこと
----	-----------

26	ワールポラ・ラーフラ著／今枝由郎（イマエダ，ヨシロウ）訳 3冊
----	---------------------------------

岩波書店（2016）■究極真理をめざす実践の本質とは？スリランカ出身の学僧ラーフラが、最古の仏典に収められたブッダのことばのみに依拠して、仏教の基本的な教えを体系的に説く。

歴史 2タイトル

点字	オリバー・ストーンが語るもうひとつのアメリカ史 2
----	---------------------------

27	ケネディと世界存亡の危機
----	--------------

オリバー・ストーン，ピーター・カズニック著 9冊

早川書房（2013）■民主主義の守護者はどこで道を誤ったのか？映画監督オリバー・ストーンが最新資料の裏付けをもって綴る、真実のアメリカ史。2は、ソ連への挑発、自国の利益のために繰り返した軍事介入、核兵器の増産などを取り上げる。

点字	オリバー・ストーンが語るもうひとつのアメリカ史 3
----	---------------------------

28	帝国の緩やかな黄昏
----	-----------

オリバー・ストーン，ピーター・カズニック著 10冊

早川書房（2013）■民主主義の守護者はどこで道を誤ったのか？映画監督オリバー・ストーンが最新資料の裏付けをもって綴る、真実のアメリカ史。3は、核全廃拒否、イスラム原理主義者への資金提供などを取り上げる。

国際問題 2タイトル

点字	知ってほしいアフガニスタン 戦禍はなぜ止まないか
----	--------------------------

29	レシャード・カレッド編著 3冊
----	-----------------

高文研（2009）■祖国の惨状に心を痛め、医療・教育ボランティアに献身してきた日本在住のアフガン人医師が、アフガニスタンの現状と、この実態を生んだ歴史的経緯について述べる。

点字	13歳からの領土問題
----	------------

30	松竹伸幸（マツタケ、ノブユキ）著 3冊
----	---------------------

かもがわ出版（2014）■そもそも領土とは何のことで、国境はどうやって決まるのか？竹島や尖閣の問題では誰がどんな主張をしていて、何を基準に正しさを判断するのか？世界における紛争は領土問題とどう関連しているか？誰もが興味をもてる事例を使い、誰もが理解できる平易な文章で、誰もが考えるべきことを解説。関連する触地図も多数掲載しています。

地方性 1タイトル

点字	新潟のおきて ニイガタを楽しむための50のおきて
----	--------------------------

31	新潟県地位向上委員会編 2冊
----	----------------

アース・スターエンターテイメント（2014）■お土産の定番は「笹団子」、模造紙のことを「大洋紙」と呼ぶ、平日は何となく「夕方ワイド新潟一番」を見てしまう…。日本一辛抱強い新潟県の「あるあるネタ」を、買い物・グルメ編、学校編などジャンル別に紹介する。

老人問題 1タイトル

点字	老いには夢を 安心して老いを迎えるために
----	----------------------

32	岡島貞雄（オカジマ、サダオ）、岡島みさ子（オカジマ、ミサコ）著 4冊
----	---------------------------------------

神戸新聞総合出版センター（2016）■著者自身が高齢者問題に直面した経験から、高齢者施設や成年後見制度、介護と終末ケアについて述べた。

ジェンダー研究 1タイトル

点字	カラフルなぼくら 6人のティーンが語る、LGBTの心と体の遍歴
----	---------------------------------

33	スーザン・クークリン著／浅尾敦則（アサオ、アツノリ）訳 4冊
----	--------------------------------

ポプラ社（2014）■アメリカ在住の性同一性障害の若者たちは、どのように肉体的・精神的に自らの性と向き合っているのか。いかに疎外感を感じ、悩み、無理解と戦い、そして何に助けられてきたのか…。幅広い人種・宗教・階層から選ばれた6人へのインタビューを通して、ひとりひとりそれぞれの「自分らしい生き方」に触れる翻訳ノンフィクション。

生物 2 タイトル

点字 ファーブル昆虫記 完訳 第9巻上

34 ジャン＝アンリ・ファーブル著／奥本大三郎（オクモト，ダイザブロウ）
訳 7冊

集英社（2014）■花に潜むシロアズチグモ、コガネグモの電信線、クモの網と幾何学、数学の思い出…。フランス文学者であり昆虫に関する知識の豊かさでも知られる奥本大三郎がファーブルの世界を完訳する。

点字 オキノタユウの島で 無人島滞在“アホウドリ”調査日誌

35 長谷川博（ハセガワ，ヒロシ）著 4冊

偕成社（2015）■1949年に一度は絶滅を宣言されたオキノタユウ（アホウドリ）。この鳥を絶滅から救うために続けてきた調査の克明な記録と、保護活動40年の歩みを写真とともに収録する。

白書 2 タイトル

点字 犯罪被害者白書（概要版） 平成27年版

36 内閣府編 1冊

内閣府（2015）■犯罪被害者等に途切れることのない必要な支援等を提供するための取組を紹介するとともに、平成26年度に講じた犯罪被害者等のための施策の概要をまとめる。

点字 厚生労働白書 平成27年版人口減少社会を考える

37 厚生労働省編 8冊

厚生労働省（2015）■人口動向や人口に関わる施策の変遷を辿り、背景にある国民生活の現状や意識を分析。諸外国と比較しつつ、人口減少克服のための取組を紹介する。第1部のみ点訳。

医学・健康 1 タイトル

点字 現代病は「塩」が原因だった！

38 真島真平（マシマ，シンペイ）著 3冊

泉書房（2000）■塩のにがり体が体内生理を活性化させ、現代病を根本から治す。ガン、高血圧、糖尿病、そして子供が「キレル」原因もにがり不足のせいだった。免疫力を高め現代病を克服する、にがりのパワーの秘密とは。

マンガ(コミック) 7タイトル

点字 名探偵コナン 影の計画師

39 青山剛昌(アオヤマ,ゴウショウ)著 2冊

小学館(2010) ■(マンガ)20年前、影の計画師が起こした強盗殺人事件……。その関係者が集った戦場でのさらなる殺人……。二重三重のフェイク、罠と偽装工作の謎に挑むコナンは……。!?

点字 クッキングパパ 煮込みハンバーグ

40 うえやまとち(ウエヤマ,トチ)著 2冊

講談社(2014) ■(マンガ)金丸産業(かねまるさんぎょう)の人気者ルリちゃんが結婚!ならばとじっくりコツコツ作る「煮込みハンバーグ」をはじめ、冷たくなったヤキトリがおいしく復活する「ヤキトリおでん」。ふんわりやさしい「白菜のクリーム煮」に、満腹保証の「肉巻きおにぎり」など、一年の感謝を込めた愛情料理がいっぱいだ!!

点字 クレヨンしんちゃん ヒーロー大集合!!編

41 臼井儀人(ウスイ,ヨシヒト)著 4冊

双葉社(2007) ■(マンガ)首輪のオラをシロがおさんぽ!?犬の惑星だゾ編や呼ばれて飛び出る役立たず!?ぶりぶりざえもん登場だゾ編などを含む6話を収録。

点字 あたしんち 第1巻

42 けらえいこ(ケラ,エイコ)著 2冊

メディアファクトリー(1996) ■(マンガ)無口でマイペースな父、よくも悪くも大雑把で節約志向の母、地味でオクテ、少しドジな高校生のみかん(あたし)、シャイで恋などには疎いが、ナイーブで理論派、堅実な性格の中学生の弟ユズヒコ(通称:ユズピ、ユーちゃん)の四人家族が織りなす日々を描く。

点字 三丁目の夕日 映画特別編

43 西岸良平(サイガン,リョウヘイ)著 2冊

小学館(2006) ■(マンガ)懐かしい「あの頃」がよみがえる……。映画『ALWAYS 三丁目の夕日』の原案になった、珠玉のエピソード12編を収録した特別編!!ほのぼのとしたタッチで、昭和30年代の東京下町を描写した『三丁目の夕日』の実写映画版公開記念!映画の原案になった12編を収録した本巻では、「三丁目」の中心人物・鈴木オートの一家や、しがたない小説家・茶川竜之介を中心に、心温まる物語が次々と展開。

点字	ちびまる子ちゃん5
44	さくらももこ (サクラ, モモコ) 著 2冊

集英社 (2001) ■ (マンガ) 山登りの遠足に気乗りのしないまる子。バスの車中では隣の子のドジで罰ゲームをやらされるし、山歩きはツライし…。あげくに花輪クンの荷物持ちまでしてゲットした高級チョコは、父と母につまみぐいされて…。

点字	ドラえもんカラー作品集 第3巻
45	藤子・F・不二雄 (フジコ エフ フジオ) 著 2冊

小学館 (2000) ■ (マンガ) てんとう虫コミックスに未収録のカラー作品を初単行本化！学年誌掲載時のオリジナル原稿を忠実に印刷したファン待望の新シリーズです。デカチンキ、影込みオイル、道筋カードなど20作品を収録。

マンガ研究 8タイトル

点字	金田一少年の推理ミス2
46	世田谷トリック研究会著 2冊

データハウス (1995) ■ 謎はすべて解けた一のか。推理の盲点をつくファン待望の第2弾。

点字	「のび太」という生きかた
47	横山泰行 (ヨコヤマ, ヤスユキ) 著 2冊

アスコム (2014) ■ 勉強も運動も苦手でぐうたらしてばかりののび太。でも、映画版で大活躍し、しずかちゃんとの結婚と、実は人生の成功者だったのです！そんなのび太から、無理せずに自分らしく生きて夢まで叶えてしまう方法を学んでみませんか？

点字	「スネ夫」という生きかた
48	横山泰行 (ヨコヤマ, ヤスユキ) 著 2冊

アスコム (2012) ■ 一見、嫌な奴なのに、しずかちゃんと仲良しで、実は誰からも信頼されている…。マンガ「ドラえもん」の登場人物・スネ夫に学ぶ人生指南書。現代社会を生き抜く29の「スネ夫の教え」を紹介する。

点字

「のび太」が教えてくれたこと ダメダメでも夢が叶う

49

横山泰行 (ヨコヤマ, ヤスユキ) 著 2 冊

アスコム (2011) ■くじけない、自分らしくいる、比べない、人に優しい…。のび太は、人生で一番大切なことを教えてくれる。のび太の言葉 (セリフ) を入り口に、現代に生きる人々が、のび太からどんな教えを得ることができるのかを考察する。

点字

『家庭教師 (かてきょー) ヒットマンリボーン!』超人気の秘密

50

REBORN! 研究会 (リボーン ケンキュウカイ) 著 2 冊

データハウス (2010) ■白蘭は復讐者とどんな取り引きを行ったのか?なぜフランは背中にナイフが刺さっても、ほぼ無事でいられたのか?家庭教師ヒットマン「リボーン!」の作品世界とキャラたちの謎を解き明かす。

点字

『ワンピース』偉大なる航路 (グランドライン) の謎

51

ONE PIECE 考察会 (ワン ピース コウサツカイ) 著 2 冊

データハウス (2010) ■大ヒット漫画「ワンピース」の作品世界とキャラクターたちの謎を解明する。

点字

「ワンピース」の海賊の教科書

52

ONE PIECE 考察会 (ワン ピース コウサツカイ) 著 2 冊

データハウス (2009) ■四皇や白ひげ海賊団の隊長たち、革命家ドラゴンの懸賞金はいくら?なぜ世界政府は天竜人をのさばらせておくのか?最終回はいったいどうなる?大人気コミック「ワンピース」の作品世界とキャラたちの謎に迫る。

点字

『ワンピース』の勇者たちの謎

53

ONE PIECE 考察会 (ワン ピース コウサツカイ) 著 2 冊

データハウス (2010) ■父・ロジャーを忌み嫌っているがエースはなぜ海賊になろうと思ったのか?黒ひげはグラグラの実の能力を手に入れることをいつから考え出したのか?漫画「ワンピース」の作品世界やキャラたちの謎を解き明かす。

歌舞伎 1 タイトル

点字	歌舞伎の愉しみ方
----	----------

54	山川静夫（ヤマカワ, シズオ）著 3冊
----	---------------------

岩波書店（2008）■役者と観客が響き合う関係にあっこそ、歌舞伎は愉しくなる。当代の見巧者（みごうしゃ）が、知っておけばさらに愉しめる「約束事」の数々から、名優・名舞台の息づかいまで、歌舞伎の愉しみ方を丁寧に紹介した入門書。

スポーツ 1 タイトル

点字	ラグビー日本代表を変えた「心の鍛え方」
----	---------------------

55	荒木香織（アラキ, カオリ）[著] 3冊
----	----------------------

講談社（2016）■「緊張するから、うまくいく」「完全主義を捨てる」…。「五郎丸ルーティン」の生みの親である、前ラグビー日本代表のメンタルコーチが、「迷わない心」を作るための最強メソッドを公開する。

日本語 1 タイトル

点字	滅びゆく日本の方言
----	-----------

56	佐藤亮一（サトウ, リョウイチ）著 3冊
----	----------------------

新日本出版社（2015）■ハタガミ（雷）、キンカイモ（馬鈴薯）、オジャミ（お手玉）…。明治から昭和前期にかけて全国で使われていた、日本の伝統的な方言を中心に、分布（地域差）、由来、語形誕生の順序、日本語の歴史との関係などについて解説。

児童 12 タイトル

点字	名探偵コナン コナンと海老蔵歌舞伎十八番ミステリー
----	---------------------------

57	青山剛昌（アオヤマ, ゴウショウ）原作 2冊
----	------------------------

小学館（2016）■ブレーキのきかなくなった車を事故から救ったコナン。車を運転していた細尾は、貴重な面を歌舞伎役者の市川海老蔵に届けに行くところだった。ところが翌日、面が何者かに盗まれ…。2016年スペシャルアニメのノベライズ。

点字 あひるの手紙

58 朽木祥（クツキ， ショウ） 作 1 冊

佼成出版社（2015）■ある春の日、一年生の教室に不思議な手紙が届きました。たった一言「あひる」と書いてあります。いったい誰から来た手紙なのでしょう？そして、ひらがなを書けるようになったばかりの一年生たちは、一生懸命考えてどんな返事を書くことにしたのでしょうか…。小学校低学年から。

点字 西遊後記 1 ^{かん}還の巻

59 斉藤洋（サイトウ， ヒロシ） 作 2 冊

理論社（2013）■長い旅を終え、長安の都に戻った三蔵法師は天竺から持ち帰ったお経を訳していた。一方、孫悟空は水簾洞（すいれんどう）に戻って退屈な日々を過ごしていた。ふと思い立ち、三蔵法師のいる寺を訪ねてみた悟空は、そこで奇妙な話を耳にする…。斉藤洋の「西遊記」シリーズの外伝として新たに創作された「西遊後記」第一弾です。小学校中・高学年から。

点字 小説侵略！ケロロ軍曹 深海のプリンセスであります！

60 吉崎観音（ヨシザキ， ミネ） 原作 3 冊

角川書店（2007）■南の島を訪れたケロロと冬樹たち。しかし突然襲ってきた謎の生物によって、夏美が海へとさらわれてしまった！深い海の底で夏美を迎えたのは…。「超劇場版ケロロ軍曹2」をノベライズした、小説版ケロロ軍曹・第4弾。

点字 ゴハおじさんのゆかいなお話 エジプトの民話

61 デニス・ジョンソン・デイヴィーズ再話／千葉茂樹（チバ， シゲキ） 訳
1 冊

徳間書店（2012）■ロバで市場にやってきたゴハおじさん。かごいっぱい買い物をした帰り道、重い荷物をのせたロバをかわいそうに思ったゴハおじさんは…？まぬけで頑固、だけど時に賢く、何百年もエジプトの人々の間で愛され続けているゴハおじさんの笑い話やとんち話15話を収録。小学校中学年から。

点字 「エルマーのぼうけん」をかいた女性ルース・S・ガネット

62 前沢明枝（マエザワ， アキエ） 著 2 冊

福音館書店（2015）■1945年、一人の若い女性が物語を書き始めます。それが「エルマーのぼうけん」でした。世界中で読み継がれている「エルマーのぼうけん」の著者にインタビューし、名作が生まれた背景を探ります。人種や性別で差別をしない両親のもとで育ち、自主性を尊重する学校で過ごした子ども時代のことから、エルマーを書いた経緯までがいきいきと語られます。小学校高学年・中学生から。

点字	ロックウッド除霊探偵局 1 [上] 霊を呼ぶペンダント
63	ジョナサン・ストラウド作／金原瑞人（カネハラ，ミズヒト），松山美保（マツヤマ，ミホ）訳 4 冊

小学館（2015）■霊の出没騒ぎが各地で起き、霊との接触で死者まで出るようになったロンドン。ロックウッド除霊探偵局に、霊聴力にすぐれ、訪問者（霊）の声を聞きとる能力を持つルーシーがやってきて…。

点字	ロックウッド除霊探偵局 1 [下] 霊を呼ぶペンダント
64	ジョナサン・ストラウド作／金原瑞人（カネハラ，ミズヒト），松山美保（マツヤマ，ミホ）訳 4 冊

小学館（2015）■壁の中から見つかった女性の死体とペンダント。死後の世界とこの世をつなぐパイプとなっているらしいペンダントに導かれるように、ロックウッドたちは、幽霊屋敷と名高い別荘クーム・ケアリー邸の調査に行くが…。

点字	24の怖い話
65	スーザン・プライス作／安藤紀子（アンドウ，ノリコ）ほか訳 2 冊

ロクリン社（2015）■イギリスの人気児童文学作家による短編集。西欧に伝わる怪談話をアレンジしたものや、オリジナルの怪談物語を収録。死神をだましたことで永遠に地上をさまよい続ける男の話、自分で掘った墓穴に落ちた男の話など、怖い話だけでなく、怖いけれど滑稽な話、感動的な物語も収められています。「12の怖い昔話」（長崎出版 2009年刊）と「ほんとうにあった12の怖い話」（長崎出版 2011年刊）の改題，一部改訂，合本版。中学生から。

点字	なんでももってる(?) 男の子
66	イアン・ホワイブラウ作／石垣賀子（イシガキ，ノリコ）訳 1 冊

徳間書店（2015）■大金持ちの一人息子フライは、本当になんでも持っています。たくさんのおもちゃやありとあらゆるお菓子、自分だけの遊園地やサファリパーク…。けれどもフライは全然嬉しそうではありません。そんなフライのもとに、遊び相手として、ごくごくふつうの家の男の子ビリーと飼い犬のピュンピュンがやってきました。ビリーたちと一緒に遊ぶうちに、フライが気づいたことは？小学校中学年から。

点字

おいぼれミック

67

バリ・ライ著／岡本さゆり（オカモト，サユリ）訳 1 冊

あすなる書房（2015）■インド系移民にして善良なるシク教徒のシン一家。その隣の家に住むのは、偏見に満ちた人種差別主義者のとんでもないじいさん。イングランド中部の多文化都市レスターを舞台に、人種も文化も宗教も、まったく異なる二つの家族がくり広げる涙と笑いの異文化交流物語。小学校高学年から。

点字

戦火の三匹 ロンドン大脱出

68

ミーガン・リクス作／尾高薫（オダカ，カオル）訳 3 冊

徳間書店（2015）■1939年9月、英国がドイツに宣戦布告し、ロンドンで暮らす12歳のロバートは妹と共に、両親と離れて祖母の元へ疎開することになった。ペットの犬と猫の3匹はロンドンの知人宅へ預けられるが、そこでは恐ろしい運命が待ち構えていた。危険を察知した3匹はロンドンを逃げ出し、ロバートたちがいる遠いデヴォンを目指して歩き始めるが…。小学校高学年から。

12月～1月 サピエ図書館の新刊図書

点字図書 12タイトル

点字

現代用語の基礎知識学習版 2017 子どもはもちろん大人にも

69

現代用語検定協会監修 9冊 埼点研製作

自由国民社（2016）■子どもから大人まで利用できる、「学習」を目的とする現代用語集。現代社会を理解するために欠かせない基礎知識を、国際情勢、政治／経済、情報／社会、環境／科学、文化／スポーツの分野ごとに選定し解説する。

点字

日本人のための世界の宗教入門 これだけは知っておきたい！

70

斎藤孝（サイトウ，タカシ）著 4冊 日ラ情文製作

ビジネス社（2016）■キリスト教、イスラーム、仏教、ユダヤ教、ヒンドゥー教のポイントを解説。戦争、テロ、難民、格差社会といった、今の私たちを取り巻く問題の“本質”をスッキリと解き明かす、「教養」としての宗教講座。

点字	社会の中で居場所をつくる 自閉症の僕が生きていく風景〈対話編〉
71	東田直樹 山登敬之往復書簡

東田直樹（ヒガシダ，ナオキ），山登敬之（ヤマト，ヒロユキ）著 3冊
ないーぶ宮城製作

ビッグイシュー日本（にほん）（2016）■障害を欠点ととらえず、個性だと考える人が増えてほしい。自閉症の作家・東田直樹と精神科医・山登敬之の往復書簡を収載。対談やコラムも収録。『ビッグイシュー日本版』掲載を書籍化。

点字	炊飯ジャーでスイッチひとつの魔法のレシピ
72	ほかほかの感動100レシピ

主婦の友社編 3冊 キララ製作

主婦の友社（2016）■材料入れてスイッチ押すだけ！ワンプレートごはん、肉や魚介のごちそうおかず、炊き込みごはん、シチュー&スープ…。簡単&失敗知らずの炊飯ジャーレシピを紹介。切りとって使える「香りごはん&ふりかけカタログ」付き。

点字	見えなくても使えるiPhone
73	<small>ボイスオーバー</small> VoiceOver <small>アイオーエスキゅう</small> での操作解説（iOS 9編）

品川博之（シナガワ，ヒロユキ）著 2冊 鹿児島視情セ製作

品川博之（2016）■ボイスオーバーのジェスチャーについてまとめた説明書。iPhoneやiPadはiOSのアクセシビリティ機能の一つであるVoiceOver（ボイスオーバー）をオンにすることで、音声読み上げさせながら使うことができます。

点字	海外ドラマDVD英語学習法 日本で、自宅で、一人で、ここまでできる！
74	南谷三世（ミナミタニ，ミツヨ）著 3冊 高知点図製作

CCCメディアハウス（2016）■留学しなくても、英会話学校に通わなくても、ネイティブに通じる自然な英語が完璧に身につく！完全独学で英検1級・TOEIC満点を取得した著者が、海外ドラマのDVDを英語教材として英語を学ぶ方法を紹介する。

点字 アンマーとぼくら

75 有川浩（ア리카ワ，ヒロ）著 4 冊 西宮視障製作

講談社（2016）■休暇で沖縄に帰ってきたリョウは、親孝行のため「おかあさん」と3日間島内を観光する。一人目の「お母さん」はリョウが子どもの頃に亡くなり、再婚した父も逝ってしまった。観光を続けるうち、リョウは何かがおかしいことに気がつく。かりゆし58の名曲「アンマー」に着想を得た、書き下ろし感動長編。

点字 去就 隠蔽操作 6

76 今野敏（コンノ，ビン）著 4 冊 西宮視障製作

新潮社（2016）■竜崎伸也、再び降格か。ストーカー事件の捜査をめぐり上役と衝突。娘にも危機が訪れる中、下した勇断の結末は。激震走る待望の長篇！

点字 おおあたり

77 畠中恵（ハタケナカ，メグミ）著 5 冊 長崎視障セ製作

新潮社（2016）■（時代・歴史小説/推理小説）美味しいお菓子を作れたのに、婚約が窮地に！？病弱若だんなは親友を救えるの？兄や（にいや）達の心配っぷりも絶好調な、「しゃばけ」シリーズ第15弾。

点字 マチネの終わりに

78 平野啓一郎（ヒラノ，ケイイチロウ）著 7 冊 神奈川ラ製作

毎日新聞社（2016）■（恋愛小説）深く愛し合いながら一緒にいることが許されなかった蒔野聡史（まきのさとし）と小峰洋子（こみねようこ）。2人はなぜ別れなければならなかったのか。そして、再び巡り逢えるのか。恋の仕方を忘れた大人に贈る恋愛小説。

点字 初夏一九七四年

79 睦月影郎（ムツキ，カゲロウ）著 3 冊 横須賀点図製作

講談社（2016）■（ポルノ）

点字 江戸ねこ捜査網

80 六堂葉月（ロクドウ，ハズキ）著 3 冊 秋田点図製作

白泉社（2016）■（時代・歴史小説）化け猫騒動で知られる鍋島家の末裔、鍋島通茂（なべしまみちしげ）は、わけあって江戸暮らしをしている。眉目秀麗な25歳だが総白髪、人嫌いの変わり者。しかし彼には猫の言葉を理解する能力があり、「猫助け」を己の使命としていて…。

貸出準備中 4 タイトル

現在、製作中・準備中の図書の中からご紹介します。予約を受け付けておりますので、ご希望の図書がありましたら当館までお申込みください。準備ができましたら、予約順に貸し出しを始めます。

点字	ひとつ海のパラスアテナ2
----	--------------

201	鳩見すた（ハトミ，スタ）著
-----	---------------

KADOKAWA（2015）■見渡す限りの水平線。浮き輪もなしで波間に漂う少女・アキともう一人。「助けは絶対に来ないんです。ここは…セントゥリア海峡ですから」絶望的な状況の中で、2人の「生きるための戦い」が、始まる。

点字	田中角栄 権力の源泉
----	------------

202	大下英治（オオシタ，エイジ）著
-----	-----------------

イースト・プレス（2014）■高等小学校卒の田中角栄が日本の最高権力者に上り詰めるまでには、類い稀なその人心掌握術とともに、“刎頸（ふんけい）の友”といわれた政商・小佐野賢治との二人三脚が欠かせなかった。昭和の巨魁の栄光と蹉跌（さてつ）を綴る。

点字	原節子物語 若き日々
----	------------

203	貴田庄（キダ，ショウ）著
-----	--------------

朝日新聞出版（2016）■デビューからわずか1年で、日独合作映画「新しき土」のヒロインに抜擢された原節子。人気と、演技の未熟さに戸惑う中、舞台挨拶のために訪れた欧米で彼女が見たものとは…。少女が女優に目覚めていく姿を丹念に追う。

点字	首を整えると脳が体を治しだす
----	----------------

204	島崎広彦（シマザキ，ヒロヒコ）著
-----	------------------

アチーブメント出版（2015）■肩こりや頭痛、全身の不調などを根本から改善する姿勢改善法「首押しプログラム」を、実践しやすいよう写真や図を交えてわかりやすく紹介する。症状別・首押しメカニズム、首押し一問一答なども掲載。

11 月～12 月 点字情報誌のご紹介

ご寄贈いただいた点字及び CD の情報誌をご紹介します。

いずれも貸し出しができますので、当館までお申込みください。

《点字》

- 点字にいがた（平成 28 年秋号） 新潟県発行
- 中央区だより・東区だより・西区役所だより・江南区役所だより
（各 11/6、11/20、12/4、12/18 発行） 新潟市発行
- 認知症安心ガイドブック 新潟市発行
- 広報かしわざき（第 1172～1173 号） 柏崎市発行
- ふれあいらしんばん（12・1 月号） 内閣府発行
- 点字厚生（第 258 号） 日本盲人会連合発行
- ワールド・ナウ（第 45 号） 日本盲人会連合発行
- 日盲社協通信（vol.73） 日本盲人社会福祉施設協議会発行
- 日点委通信（No.32） 日本点字委員会発行
- 月刊東洋療法（第 271 号、272 号） 全日本鍼灸マッサージ師会発行
- にってんブレイル（11 月号） 日本点字図書館発行
- にってんボイス（12 月号） 日本点字図書館発行
- 読書（11 月号、12 月号） 日本ライトハウス情報文化センター発行
- 協会だより（No.23） 石川県視覚障害者協会発行
- 広報いしかわ（第 174 号） 石川県発行
- ひかり（第 703 号、704 号） 天理教点字文庫発行
- コミュニカ（2016 年秋） 全国盲ろう者協会発行
- 出版図書ニュース（第 131 号） 京都ライトハウス情報製作センター発行
- ふれあい文庫だより（11 月） てんやく絵本ふれあい文庫発行
- ニッポン放送点字・拡大文字番組表（平成 28 年度後期版）
ニッポン放送発行
- 職場の教養（11 月号、12 月号）
一般社団法人倫理研究所発行（柏崎点訳奉仕会製作）
- 発足 50 周年記念誌「柏崎点訳奉仕会のあゆみ」 柏崎点訳奉仕会発行

新規取扱い録音雑誌

新規に取扱いを開始するデイジー雑誌 6 誌をご紹介します。貸出しをご希望の場合は、当館までお申し込みください。

1. シネマ・デイジー目録 (年 2 回)

全国視覚障害者情報提供施設協会シネマ・デイジー検討プロジェクト製作
28 年 12 月号は、28 年 12 月 1 日現在までのシネマデイジー完成作品名を収録。収録時間約 50 分。

2. 歴史街道 (月刊) 大田区声の図書室製作

PHP 研究所発行「歴史街道」の抜粋録音版。2 月号総力特集は「伊井直虎」。収録時間約 5 時間。

3. 北日本 (きたにっぽん) 文芸 (月刊) 富山県視覚障害者福祉センター製作

北日本新聞社発行「北日本新聞」文芸欄の全文録音。短歌・俳句・川柳・詩を収録。収録時間約 1 時間。

4. 辛夷 (こぶし) (月刊) 富山県視覚障害者福祉センター製作

辛夷社発行の俳句誌「辛夷」の抜粋録音版。収録時間約 3 時間。

5. 新聞掲載俳壇 (月刊) 福島視覚情報サポートセンターにし製作

新聞各紙 (朝日・産経・日経・毎日・読売) 掲載文芸俳句欄より抜粋録音。収録時間約 4 時間。

6. 海 (月刊) 岡山県視覚障害者センター製作

海発行所発行俳句誌「海」からの抜粋録音版。収録時間約 1 時間。

人気録音雑誌のご紹介

当館で貸し出しを行っている人気のデイジー雑誌をご紹介します。今回はお休みします。紹介してほしいジャンルの雑誌、新規取り扱い雑誌の有無など、ご意見やご要望はいつでも当館までお寄せください。

メールにいがた新潟県点字図書館だより

新刊案内

(第 124 号 2017 年 2 月号・別冊)

発行

新潟県点字図書館

〒950-0121

新潟市江南区亀田向陽 1-9-1 新潟ふれ愛プラザ

TEL 025-381-8111

FAX 025-381-8115

郵便振替 00510-5-93600

E-mail (代表) ngt@ngt-shikaku.jp

E-mail (利用者専用) tosyo@ngt-shikaku.jp

URL <http://ngt-shikaku.jp/>