

123

新刊案内

- ◆2016 年 10 月～11 月登録の新刊をご紹介します。
- ◆図書のお申し込みの際には、送付先の間違いを防止するため、ご住所とお名前をフルネームでお知らせください。
- ◆第 123 号の「録音〇番」「点字〇番」というお申し込みができます。
必ず「録音」「点字」の種別をお知らせください。
- ◆デジター図書をお聞きになるには、専用機が必要です。
- ◆マルチメディアデジター図書の画像や文字を利用するには、パソコンと再生ソフトが必要です。
- ◆種別ごとの新刊案内の末尾には、サピエ図書館に新しく登録された図書も一部ご紹介をしております。いずれも取り寄せでの貸出が可能です。

目次

録音図書	録音 1～65	p.1～15
貸出準備中	録音 201～204	p.16
点字図書	点字 1～74	p.17～32
貸出準備中	点字 201～203	p.32
情報誌	p.33～34

録音図書 38 タイトル

文学 11 タイトル

録音	小柳俊郎作品集
1	小柳俊郎（オヤナギ、トシロウ）著 デジター4 時間 52 分

小柳俊郎作品集出版実行委員会（1999） ■未発表作品や小柳俊郎年譜などを収録。

録音	遅咲き冒険者 (エクスプローラー) 2
2	安登恵一 (アト, ケイチ) 著 デイジー9 時間 4 分

KADOKAWA (2015) ■レベル4 冒険者へと昇格したイグニスは、冒険王を目指して旅に出る。鍛冶の街に辿り着いた一行は、鉱山を占拠するモンスター討伐のため緊急召集され、鉱山に向かうが、敵を前に次々と仲間が倒れていき…。

録音	人妻ロマンス ^{あせみつ} 汗蜜のフィットネスクラブ
3	楠木悠 (クスノキ, ユウ) 著 デイジー7 時間 44 分

フランス書院 (2006) ■ポルノ

録音	柳に風 新・酔いどれ小籐次5
4	佐伯泰英 (サエキ, ヤスヒデ) [著] デイジー6 時間 56 分

文芸春秋 (2016) ■ (時代・歴史小説) 新兵衛長屋界隈で、赤目小籐次を尋ねまわる怪しい輩がいるという。探索を引き受けた空蔵は、小籐次と因縁のある秩父の雷右衛門が絡んでいると調べ上げたが、そこで行方を絶った。空蔵の身に一体なにが? シリーズ第5弾。

録音	機動戦士 ^{ゼータ} Z ガンダム 第4部 ザビ家再臨
5	富野由悠季 (トミノ, ヨシユキ) [著] デイジー5 時間 56 分

角川書店 (1987) ■強化人間フォウの意思をうけ、再び地球に降下するカミーユ・ビダン。地球連邦政府所在地ダカールで、ティターンズの陰謀をあばくべくエゥーゴの大作戦が始まるのだ。

録音	ぬかるみの女 第二巻
6	花登筐 (ハナト, コバコ) 著 デイジー8 時間 59 分

集英社 (1980) ■文子が、女としての愛の喜びを初めて知った山村には、戸籍上の妻がいた。だが、水商売の世界に生き三人の子供をかかえて必死の文子は、ようやくつかみかけた“幸せ”を簡単に手放すことはできなかった。

録音	ぬかるみの女 第三巻
7	花登筐 (ハナト, コバコ) 著 デイジー9 時間 2 分

集英社 (1979) ■勝とう。勝たねば…ようやく、小さな自分の店を持つことができた文子。だが、激しい競争社会に生きる文子には、喜びも束の間、やすらぎのない日々が訪れる一。

録音	さすらい
8	東山彰良 (ヒガシヤマ, アキラ) 著 デイジー6 時間 26 分
光文社 (2009) ■娘を亡くし、ヨメさんがパクられたハービーと悪友・トイトイの二人がしでかしたシャレにならないハマが、そしてストーカーと化した元恋人が、ろくでなしの智也とデブの警察官・柴尾を絶体絶命の状況に突き落とす！	

録音	ラム&コーク
9	東山彰良 (ヒガシヤマ, アキラ) 著 デイジー9 時間
宝島社 (2007) ■独断で中国進出を決めた父親に命じられ、礼と冴 (さえ) は幼馴染の大友翔子が教える大学で中国語を習うことになった。瀬川が仕切る地下銀行の隠し金を奪うため、孫娘の翔子を利用しようと大学に乗り込んだ。	

録音	さようなら、ギャングランド
10	東山彰良 (ヒガシヤマ, アキラ) 著 デイジー8 時間 2 分
宝島社 (2008) ■それぞれの思惑が交錯し、停電で都市機能が麻痺した暗黒街〈ギャングランド〉で男たちの熱い一夜が始まる。	

録音	タムガ村600日キルギス抑留の記録
11	宮野泰 (ミヤノ, ヤスシ) 著 デイジー11 時間 2 分
新潟日報事業社 (2013) ■キルギス共和国のイシク・クル湖畔の小さな村に、抑留日本兵125人の汗と涙の結晶の建物が当時のままに残っていた。建設に関わった著者が、戦後68年目にして初めて明らかにしたドキュメント。	

哲学 (世界の名著) 3タイトル

録音	プラトン2 世界の名著7
12	田中美知太郎 (タナカ, ミチタロウ) 責任編集 デイジー26 時間 56 分
中央公論社 (1978) ■本書は国家、クリティアス、第七書簡からなっており、国家は全10巻で構成されている対話篇の形式。クリティアスは対話篇の形式。この対話篇は未完に終わっている。第七書簡はプラトンが、自分自身の実際活動を弁明する一種の公開状とみられるものである。	

録音	パスカル 世界の名著 29
13	前田陽一（マエダ，ヨウイチ）責任編集 デイジー33 時間 14 分

中央公論社（1978）■この本は、はじめに前田陽一氏によるパスカルの人と思想、次にパンセ、小品集9つ、重要語句索引からなっています。付録として、支倉崇晴（はせくらたかはる）氏による「パスカルと日本」その後があります。

録音	ユング フロム 世界の名著 76
14	懸田克躬（カケタ，カツミ）責任編集 デイジー31 時間 47 分

中央公論社（1979）■内向型と外向型、意識と無意識の解明により、独自の分析心理学の体系を打ち立てたユング、心理学的類型の抜粋と、20世紀の資本主義社会において、人道主義に基づく人間の生き方を解いたフロム、正気の社会を再録。

哲学 1タイトル

録音	唯物論と経験批判論 下 科学的社会主義の古典選書
15	レーニン [著] / 森宏一（モリ，コウイチ）訳 デイジー14 時間 48 分

新日本出版社（1999）■経験批判論の認識論的根源を究明するため、20世紀初頭の数々の新発見を前に生じた「物理学の危機」問題に深くわけ入り分析した原著の、第4章以降を収録。79年刊新日本文庫版をもとに改訳したもの。

心理学 1タイトル

録音	生きる勇気と癒す力 性暴力の時代を生きる女性のためのガイドブック
16	新装改訂版

エレン・バス，ローラ・デイビス共著 / 原美奈子（ハラ，ミナコ），二見れい子（フタミ，レイコ）共訳 デイジー28 時間 42 分

三一書房（2014）■性的虐待を受けた人たちが苦痛に感じていること、困惑していることを、当事者の立場から具体的に考え、対処する。多くのサバイバーや支える人たちの言葉を引用として紹介。心の傷を癒し、明日を生きていくための名著の邦訳。

人間の記録 10 タイトル

録音 南方熊楠 履歴書ほか 人間の記録 84

17 南方熊楠 (ミナカタ, クマグス) 著 デイジー8 時間 48 分

日本図書センター (1999) ■菌類の研究などで知られ、日本民俗学の先駆者でもある著者。彼の著作から、自らの半生を綴った「履歴書」と、自伝的なことが語られた書簡をまとめる。

録音 埴谷雄高 影絵の世界 人間の記録 181

18 埴谷雄高 (ハニヤ, ユタカ) 著 デイジー7 時間 29 分

日本図書センター (2012) ■小説家であり評論家であった著者が、ロシア文学の読書遍歴や、少年期から文学的原風景となった戦前・戦中期の左翼体験や獄中体験などを綴る。

録音 榎本健一 喜劇こそわが命 人間の記録 182

19 榎本健一 (エノモト, ケンイチ) [著] デイジー5 時間 50 分

日本図書センター (2012) ■エノケンの愛称で親しまれた著者。オペラで培った音楽センスと独特なギャグの数々、テンポのよさで、新感覚の喜劇を作り上げた「喜劇王」の半生記。

録音 ミヤコ蝶々 おもろうて、やがて哀し。人間の記録 183

20 ミヤコ蝶々 (ミヤコ チョウチョウ) 著 デイジー8 時間 58 分

日本図書センター (2012) ■一座の座長として7歳から芸の道に入り、舞台女優として活躍。タレントとしても名を博し、上方漫才と喜劇界を支えてきた著者が、自身の半生を綴る。

録音 野坂昭如 アドリブ自叙伝 人間の記録 188

21 野坂昭如 (ノサカ, アキユキ) 著 デイジー8 時間 43 分

日本図書センター (2012) ■CMソングの作詞やコント・テレビの台本を書くなど、多彩な才能を発揮し、幅広く活躍する著者が、養父母の思い出や戦時下の話など、その半生を綴る。

録音 清水幾太郎 私の心の遍歴 人間の記録 189

22 清水幾太郎 (シミズ, イクタロウ) 著 デイジー8 時間 45 分

日本図書センター (2012) ■オーギュスト・コントの研究が世に認められ、社会学者・評論家としての道歩んだ著者。少年の頃の思い出、学生運動、結婚など、自身の心の軌跡を綴る。

録音 土光敏夫 私の履歴書 人間の記録 190

23 土光敏夫(ドコウ, トシオ)著 デイジー4 時間 55 分

日本図書センター(2012) ■昭和の実業家であり、財界人であった著者が、生家の思い出や、社長として経営を再建した東芝のこと、エネルギー問題に取り組んだ話などを綴る。

録音 美空ひばり 虹の唄 人間の記録 191

24 美空ひばり(ミソラ, ヒバリ)著 デイジー4 時間 42 分

日本図書センター(2012) ■天才少女歌手、天才子役として数々のレコードや映画でヒットを飛ばし、戦後の日本人の心を癒し、希望を与えた著者が、デビュー時代からの軌跡を綴る。

録音 石井好子 思い出はうたと共に 人間の記録 192

25 石井好子(イシイ, ヨシコ)著 デイジー5 時間 28 分

日本図書センター(2012) ■フランス・パリでシャンソン歌手としてデビューし、帰国後も日本シャンソン協会を設立するなど、音楽界に貢献した著者が、うたにまつわる思い出を綴る。

録音 岡本綾子 Ayako-a life story 人間の記録 193

26 岡本綾子(オカモト, アヤコ)著 デイジー8 時間 5 分

日本図書センター(2012) ■日本女子ゴルフ界の基礎を築いた第一人者である著者が、プロゴルフへの道、プロの世界の厳しさ、ツアーのエピソード、腰痛との闘いなどを綴る。

社会科学 1 タイトル

録音 超合理化国家経営 政治・制度・慣習の不合理を正す

27 田辺耕二(タナベ, コウジ)著 デイジー5 時間 34 分

幻冬舎メディアコンサルティング(2014) ■見過ごされる悪しき習慣が、大国・日本の力を確実に奪っている。到来する過酷な時代を勝ち抜くために、必要なものとはなにか。35年にわたり企業を成長に導いた経営者が語る、国家経営論。

経営 1タイトル

録音 お客さま！そういう理屈は通りません

28 吉野秀（ヨシノ，スグル）著 デイジー5時間 17分

ベストセラーズ（2008）■具体的な補償の内容は、相手に言わせた方が安く済む！お笑い芸人を見れば、クレーム対応のヒントがわかる？クレーム対応で使える新スキル「フレーズカ」をキーワードに、クレマーを黙らせるノウハウを公開。

税金 1タイトル

録音 私たちの税金 平成28年度版

29 国税庁広報広聴官（コクゼイチョウ）編 デイジー2時間 17分

国税庁広報広聴官（2016）■平成28年4月1日現在の法令等に基づき、所得税を中心に、障害者の生活と関係する税について解説。非売品。

文化社会学 1タイトル

録音 日本の伝統文化しきたり事典

30 中村義裕（ナカムラ，ヨシヒロ）著 デイジー19時間 1分

柏書房（2014）■今、日本文化が見直されている。食文化から侍、風俗、日本語、思想、芸能・芸道、文学、美術、建築まで、さまざまな伝統文化のルーツや、文化同士の繋がり、違いなどを解説する。写真や図版・図表を200点以上収録。

労働者 1タイトル

録音 今日からワーキングプアになった 底辺労働にあえぐ34人の素顔

31 増田明利（マスタ，アキトシ）著 デイジー6時間 5分

彩図社（2015）■シングルマザー、過労死、出稼ぎ労働、ゲストハウス生活、ブラック企業、高学歴ワーキングプア、手取り給与9万円…。底辺労働にあえぐ34人の証言をもとに格差社会の実態を明らかにするノンフィクション。

社会福祉 1タイトル

録音 福祉のしおり 新潟市視覚障がい者向け福祉行政サービスガイド

32 平成28年度

新潟市（ニイガタシ）[編] デイジー1時間17分

[新潟市] (2016) ■新潟市の福祉サービスガイド（平成28年4月現在）。

医学・健康 3タイトル

録音 脳神経外科医が考案した超健康になる顔もみ療法

33 自律神経の調整ポイントは「顔」だった

長田裕（ナガタ，ヒロシ）著 デイジー4時間6分

マキノ出版（2013）■顔をもむと、病気が改善する！若返る！内臓や血管をつかさどる自律神経のバランスを整えることで多彩な健康効果を引き出す「顔もみ」のやり方を、体験談とともに紹介。元気に生きるための7つの養生法なども解説する。

録音 食道がんのすべてがわかる本 イラスト版

34 細川正夫（ホソカワ，マサオ）監修 デイジー4時間42分

講談社（2015）■転移・再発が多い食道がん。より確実に治すには？発がんのしくみ、進み方・広がり方、症状から、検査、治療方針の立て方、手術、化学放射線療法、治療後のリハビリや食事までを、イラストとともにわかりやすく説明する。

録音 全身を激しい痛みが襲う線維筋痛症がよくわかる本 イラスト版

35 岡寛（オカ，ヒロシ），線維筋痛症友の会監修 デイジー4時間10分

講談社（2014）■最新の知見を満載した、線維筋痛症の入門書。症状や痛みのしくみ、発症のしかた、治療の進め方、治療薬、運動療法などについてイラストを交えて解説。よりよく暮らすためのヒントも紹介します。

農業 1タイトル

録音 食料・農業・農村白書 平成27年度

36 農林水産省（ノウリン スイサンショウ）編 デイジー56分

農林水産省（2015）■特集1 TPP交渉の合意及び関連政策，第1章 食料の安定供給の確保に向けた取組，第2章 強い農業の創造に向けた取組，第3章 地域資源を活かした農村の振興・活性化 第4章 東日本大震災からの復旧・復興

スポーツ 1タイトル

録音 補欠選手はなぜ金メダルを取れたのか

37 いつでも「いい仕事」をするための思考法

五十嵐久人（イガラシ，ヒサト）著 デイジー4時間38分

中央公論新社（2016）■二度の大怪我を乗り越え、五輪選考は七番目の補欠で滑り込み、思わぬ出番で金メダルを獲得。そんな著者が、威光を放つ脇役になるための驚くべき思考回路を公開する。

児童 1タイトル

録音 ロックウッド除霊探偵局2 [下]

38 ジョナサン・ストラウド作／金原瑞人（カネハラ，ミズヒト），松山美保

（マツヤマ，ミホ）訳 デイジー7時間41分

小学館（2015）■墓から盗まれた鏡は、見た者の命を奪うという恐ろしい〈人骨鏡〉だった。ロックウッドたちは、ライバル社を出し抜こうと、鏡の行方とその謎を追うが…。幽霊ミステリーシリーズ第2弾。

10月~11月 サピエ図書館の新刊図書

録音図書 15タイトル

録音	ワルい心理テスト
39	悪用厳禁 他人の言動の裏に潜む「心」の正体が明らかになる！ 渋谷昌三（シブヤ，ショウゾウ）監修 デイジー4時間34分 名古屋ラ音製作 日本文芸社（2016）■心の奥に秘められた自分の本質、他人の本性、気になる異性の本音…。自らの深層心理や他者の心の動きを知るためのスキルや心理学の知識を、「心理テスト」形式でわかりやすく説明する。

録音	なぞのイスラム教
40	島田裕巳（シマダ，ヒロミ）著 デイジー4時間45分 西宮視障製作 宝島社（2016）■イスラム教に昨今注目が集まっていますが、その教義は日本人にまだまだ理解されているとはいえません。実はとてもシンプルな宗教がゆえにイスラム教信者は宗派も多岐にわたり、独自の金融観を持ち、かつ今もYHWHやムハンマドの世界から続く神話を日常に抱えながら生きています。近年減少するキリスト教人口や仏教人口とは対照的にムスリムは増え、その存在感も増してきています。そんなイスラム教を日本の天皇制や村文化との相似性からわかりやすくひもといていきます。

録音	江戸川乱歩傑作選 鏡
41	江戸川乱歩（エドガワ，ランポ）著／湊かなえ（ミナト，カナエ）編 デイジー14時間38分 札幌リーディン製作 文藝春秋（2016）■（推理小説）江戸川乱歩の没後50年を記念する傑作選。避暑先の旅館でレンズ越しに目撃した殺人をめぐる、謎めいた結末を迎える中編「湖畔亭事件」など、湊かなえが厳選したミステリ7編と随筆3編を収録。

録音	裸の華
42	桜木紫乃（サクラギ，シノ）著 デイジー10時間9分 釧路点図製作 集英社（2016）■舞台上の怪我で引退を決意した、元ストリッパーのノリカは、故郷で店を開くことに。ダンサーを募集すると、2人の若い女性が現れて…。踊り子たちの鮮烈な生き様を描く。

録音	竜と流木
43	篠田節子(シノダ, セツコ) 著 デイジー9 時間 26 分 札幌視情セ製作 講談社(2016) ■太平洋に浮かぶ美しい島ミクロ・タタに、泉の守り神である愛くるしい両生類が棲んでいる。ジョージはその生物に魅入られるが、隣の島に移したところ、おびただしい数の死体となってしまった。同じ頃、父や同僚たちが真っ黒で俊敏なトカゲのようなものに襲われ、ショック状態に。口中に細菌を持っているのだ。広がり続ける被害。しかしこれは始まりに過ぎなかった…。美しい島を襲うバイオハザード。

録音	小説 君の名は。
44	新海誠(シンカイ, マコト) 著 デイジー6 時間 4 分 熊本点図製作 KADOKAWA(2016) ■(恋愛小説)山深い田舎町に住む女子高生・三葉(みつは)が夢で見た、東京に暮らす男子高校生・瀧(たき)。世界の違う2人の隔たりとつながりから生まれる「距離」のドラマを圧倒的なスケールで描く新海誠的ボーイミーツガール。2016年8月26日公開映画の、新海監督みずから執筆した原作小説。

録音	ホームズ四世
45	新藤冬樹(シンドウ, フユキ) 著 デイジー7 時間 53 分 西宮視障製作 講談社(2016) ■名探偵シャーロック・ホームズの曾孫は、新宿歌舞伎町のナンバーワン・ホストになっていた!?弾けた設定で展開する探偵冒険物語!

録音	天狗騒動 たそがれ横丁騒動記2
46	鳥羽亮(トバ, リョウ) 著 デイジー5 時間 42 分 熊本点図製作 KADOKAWA(2016) ■(時代・歴史小説)浅草で娘が天狗に拐かされる事件が相次ぎ、たそがれ横丁の下駄屋の娘もさらわれた。福山泉八郎ら横丁の面々は天狗に扮した人攫い一味の仕業とみて探索を開始。一味の軽業師を捕らえ組織の全容を暴こうとするが……。シリーズ1は「七人の手練(てだれ)」。

録音	ピンクのカーテン 書き下ろし長編昭和エロス
47	日活(ニッカツ), 葉月奏太(ハズキ, ソウタ) 著 デイジー5 時間 25 分 桐生点図製作 双葉社(2016) ■(ポルノ)にっかつロマンポルノ45周年を記念し、美保純主演の名作『ピンクのカーテン』を官能の注目株・葉月奏太の筆で完全小説化!

録音

^{そうか}
津軽双花

48

葉室麟（ハムロ，リン）著 デイジー7時間27分 西宮視障製作

講談社（2016）■徳川家康の姪・満天姫（まてひめ）、石田三成の娘・辰姫（たつひめ）。ともに津軽家に嫁入りした二人は、関ヶ原の戦いから十三年越しの因縁に相見える。直木賞作家が描く、これぞ女人の関ヶ原！美姫の戦はここから始まった！戦国の終焉を迎える本能寺の変、関ヶ原の戦い、大坂の陣を描いた傑作短編「鷹、翔ける」（『決戦！本能寺』より）、「孤狼なり」（『決戦！関ヶ原』より）、「鳳凰記」（『決戦！大坂城』より）も収録。

録音

テミスの休息

49

藤岡陽子（フジオカ，ヨウコ）著 デイジー8時間4分 福井視点製作

祥伝社（2016）■シングルマザーの事務員・沢井涼子（さわいりょうこ）は、事務所に採用されて以来、誠実な弁護士・芳川有仁（よしかわありひと）のために頑張っている。今日もまた、苦しみを抱えた依頼人が…。小さな弁護士事務所の奮闘を描く。

録音

スタッフ

50

道尾秀介（ミチオ，シュウスケ）著 デイジー10時間2分

日赤北海道製作

文藝春秋（2016）■（推理小説）移動デリで生計をたてる女性、夏都（なつ）。偶然にも芸能界を揺るがすスキャンダルを知ってしまった彼女は、有名女優を守るため、緑色の髪をした美少女と共同戦線を張る。ノンストップミステリー。

録音

希望荘

51

宮部みゆき（ミヤベ，ミユキ）著 デイジー14時間13分

西宮視障製作

小学館（2016）■探偵・杉村三郎シリーズ、待望の第4弾！35年前の殺人事件の関係者を調べていくと、昨年起きた女性殺人事件を解決するカギが……！？

録音

ポイズンドーター・ホーリーマザー

52

湊かなえ（ミナト，カナエ）著 デイジー7時間23分 京ラ情ス製作

光文社（2016）■母と娘。姉と妹。男と女。ままたらない関係、鮮やかな反転、そしてまさかの結末…。人の心の裏の裏まで描き出す、極上のミステリー全6編を収録。

録音
53

髪結いの亭主 5

和久田正明（ワクダ，マアサキ）著 デイジー6 時間 42 分

小樽点図製作

角川春樹事務所（2016）■（時代・歴史小説）気はいいが、その日暮らしの瘋癲（ふうてん）・為五郎。息子とふたり暮らしの長屋に女が越してきて、為五郎は一目で恋をしてしまう。その頃、巷では子どもの拐かしが続き、新米目付の百太郎は、兄や悪友のねずみ小僧らと探索を始め…。

シネマデイジー 12 タイトル

シネマデイジーとは、一枚のCDに映画本編の主音声と、登場人物の動きや場面、背景等の視覚情報を言葉で説明した音声解説をともに録音したものです。映画の映像を見ることはできませんが、お手持ちのデイジー再生機で手軽に映画の音声を楽しむことができます。貸し出しができる作品を、順次ご紹介していきます。当館までお申込みください。

録音
54

[シネマ・デイジー] ウッジョブ！ 神去なあなあ日常

矢口史靖（ヤグチ，シノブ）監督 デイジー2 時間 2 分

日本（2014）■三浦しをんのベストセラー小説を映画化。大学受験に失敗した勇氣は、軽い気持ちで1年間の林業研修プログラムに参加することに。ケータイも常識も通じない山奥のド田舎に耐え切れず逃げようとする勇氣だったが…。

録音
55

[シネマ・デイジー] きみはいい子

呉美保（オ，ミポ）[監督] デイジー2 時間 6 分

日本（2015）■幼児虐待や学級崩壊といった問題を通して愛について描いた中脇初枝の小説を基に、呉美保監督が映画化したヒューマンドラマ。学級崩壊をさせてしまう新米教師、親からの虐待を受け自身も子供を虐待する母親、家族を失い一人で暮らす老人といった老若男女が、現実と葛藤しながらも生きていく姿を映す。

録音
56

[シネマ・デイジー] 群青色の、とおり道

佐々部清（ササベ，キヨシ）監督 デイジー1 時間 49 分

日本（2015）■10年前、ミュージシャンを夢見て故郷を飛び出した真山は、現在も東京で地道な音楽活動を続けていた。そんなある日、絶縁状態だった父からある報せが届く。複雑な思いを抱えて故郷を訪れた真山は、そこで以前と変わらず陽気な母や高校生になった妹、かつての厳格さをなくした父、小学校の音楽教師になった同級生・唯香らと久々の再会を果たす。生まれ育った街で、真山は自分を支えてくれていた人々や自分自身と真剣に向きあっていく。

録音 [シネマ・デイジー] 雨あがる

57 小泉堯史 (コイズミ, タカシ) 監督 デイジー1 時間 36 分

日本 (2000) ■剣の達人でありながら人の良さが災いして思うように職につけない武士と、夫をあたたかく見守る妻の姿を描く。黒澤明監督の遺稿を映画化。

録音 [シネマ・デイジー] リング

58 中田秀夫 (ナカタ, ヒデオ) 監督 デイジー1 時間 39 分

日本 (1998) ■鈴木光司の人気ホラー小説を映画化。見た者を一週間後に呪い殺すという「呪いのビデオテープ」を巡って繰り広げられるホラー・サスペンス。「そのビデオを見たら、一週間後に死ぬ」。そんな噂の実態を探り始めたテレビポーターの浅川玲子は、ついに問題のビデオを見てしまう。別れた夫・高山竜司と共に、その映像に秘められた謎を解明するうちに、ある超能力者とその娘・貞子の悲劇的な死と呪いにたどりつくのだが…。

録音 [シネマ・デイジー] 六月燈の三姉妹

59 佐々部清 (ササベ, キヨシ) [監督] デイジー1 時間 49 分

日本 (2014) ■鹿児島で和菓子店を営む一家を舞台に、経営不振の店を再建すべく 3 姉妹が奮起する姿を描いたホームコメディ。大型ショッピング店の台頭に悩む商店街で、3 姉妹が店の立て直しに奮闘しながら、家族のあり方を見つめ直す姿をつづる。

録音 [シネマ・デイジー] 最後の忠臣蔵

60 杉田成道 (スギタ, シゲミチ) 監督 デイジー2 時間 19 分

日本 (2010) ■忠臣蔵として有名な赤穂浪士の吉良邸討ち入りでは 46 人が主君に殉じ切腹するが、二人の男が生き残った。討ち入り前日に逃亡した瀬尾孫左衛門 (役所広司) と、討ち入りを後世に伝えるため逃がされた寺坂吉右衛門 (佐藤浩市)。正反対の運命を背負う二人が 16 年ぶりに再会。瀬尾はなぜ討ち入りから逃げたのか、寺坂は元同志が抱えてきた秘密を知る。

録音 [シネマ・デイジー] 釣りバカ日誌 14 お遍路大パニック!

61 朝原雄三 (アサハラ, ユウゾウ) 監督 デイジー2 時間 1 分

日本 (2003) ■スーさんはリフレッシュ休暇を取ってお遍路の旅に。その後を追ったハマちゃんたちが知り合ったトラックの運転手・みさきは、めっちゃめっちゃ気の強い女性。ある日鈴木建設を訪れたみさきに、岩田課長が一目惚れして…。

録音
62

〔シネマ・デイジー〕 大統領の執事の涙

リー・ダニエルズ監督 デイジー2 時間 17 分

アメリカ(2013) ■奴隷の子として生まれながら実力でホワイトハウスの執事に抜擢されるまでになり、アメリカの歴代大統領7人に仕えた実在の黒人執事の人生をモデルにした感動のヒューマンドラマ。公民権運動やベトナム戦争など激動する時代に、家族と共に翻弄されながら、彼が世界の中心で見たものとは…?

録音
63

〔シネマ・デイジー〕 オデッセイ

リドリー・スコット〔監督・製作〕 デイジー2 時間 25 分

アメリカ(2016) ■マット・デイモンが火星に取り残された宇宙飛行士を演じるSFアドベンチャー。火星で死亡したと思われた宇宙飛行士が実は生きていることが発覚、主人公の必死のサバイバルと彼を助けようとするNASAや乗組員たちの奮闘が描かれる。

録音
64

〔シネマ・デイジー〕 ズートピア

バイロン・ハワード, リッチ・ムーア〔監督〕 デイジー1 時間 52 分

アメリカ(2016) ■あらゆる動物が住む高度な文明社会を舞台にした、ディズニーによるアニメーション。大きさの違いや、肉食・草食にかかわらず、動物たちが共に暮らすズートピアで、ウサギの新米警官とキツネの詐欺師が隠された衝撃的な事件に迫る。

録音
65

〔シネマ・デイジー〕 ルパン三世 カリオストロの城

宮崎駿〔監督〕 デイジー1 時間 46 分

日本(1979) ■モンキー・パンチ原作のアニメ『ルパン三世』の劇場映画第2作。宮崎駿の映画初監督作品。ヨーロッパの小国カリオストロ公国。ニセ札の噂が絶えないこの国へやって来たルパンは、悪漢に追われるひとりの少女クラリスを助けるが、彼女は再び連れ去られてしまう。

貸出準備中 4 タイトル

現在、製作中・準備中の図書の中からご紹介します。予約を受け付けておりますので、ご希望の図書がありましたら当館までお申込みください。準備ができましたら、予約順に貸し出しを始めます。

録音

りゅうおう
流 鶯 吉原裏同心 25

201

佐伯泰英（サエキ，ヤスヒデ）著

光文社（2016）■（時代・歴史小説）吉原会所に「裏同心」を希望する女性が現れた。若い「女裏同心」に戸惑う吉原裏同心の幹次郎と会所の面々。一方、幹次郎は札差の伊勢亀半右衛門から遺言を託される。遺言には、薄墨太夫にかかわる衝撃の内容が書かれていた。

録音

腎臓病透析患者さんのための献立集 たんぱく質50g

202

腎臓を守る食事シリーズ2

宮本佳代子（ミヤモト，カヨコ）監修

女子栄養大学出版部（2009）■腎臓病で透析治療中の人の食事法をサポートするレシピ集。日常的なメニューと、外食や旅行など特別な日のメニューを紹介する。透析ライフの食事アドバイスも掲載。

録音

日本の美しい女（ひと） 昭和を鮮やかに生きた 66 人の麗しき女性たち

203

『文芸春秋』7月臨時増刊号

文藝春秋（2014）■昭和の人は美しい！初めて公開する文藝春秋が撮った女優たち 66 人を一挙掲載！浅丘ルリ子、有馬稲子、久我美子、加賀まりこ、夏目雅子が、吉永小百合が、大原麗子が微笑む。

録音

入門田中角栄 語録・評伝

204

新潟日報社（ニイガタ ニッポウシャ）編

新潟日報事業社（2016）■戦後日本の政治の礎を築いた宰相・田中角栄とは、いかなる人物であったか。毀誉褒貶（きよほうへん）の十字路に立たされた政治家の迫りに満ちた生涯を名語録と評伝でたどる。

点字図書 64タイトル

文学 22タイトル

点字	相馬御風こころの旅 ふるさと讃歌 第二集
1	糸魚川歴史民俗資料館（イトイガワ レキシ ミンゾク シリョウカン） 編著 2冊

糸魚川市教育委員会（2014）■御風が残した詩歌、歌詞、著書等のなかから季節感を考慮しながら選んだ 365 点に平易な解説を付す。

点字	<small>みそひともじ</small> 三十一文字のパレット2 記憶の色
2	俵万智（タワラ、マチ）著 2冊

中央公論新社（2000）■恋愛、仕事、都市、生と死…。時代を映す鏡でもある現代短歌を、テーマやキーワードを軸に紹介する。おもしろい短歌や尊敬できる短歌を選び、やさしく読み解いた鑑賞記。

点字	謎解き源氏物語
3	日向一雅（ヒナタ、カズマサ）著 3冊

ウェッジ（2008）■源氏物語に散りばめられた数々の謎…。様々な仕掛けを解き明かすにつれて浮かび上がる物語の奥深さ。恋物語であると同時に王朝政治をテーマにした、源氏物語の二重性を鮮やかに読み解く。

点字	日中開戦8 佐世保要塞
4	大石英司（オオイシ、エイジ）著 4冊

中央公論新社（2015）■日中の戦力が、佐世保に集結。中国軍は、解放軍の英傑らが最前線へと赴いたことで、士気が最高潮に。一方の自衛隊は、獅子奮迅の活躍を見せたガールズ・ワンを擁する戦車部隊が敵を待ち受ける。日中の戦いの結末は？完結。

点字	海の匂い
5	芝木好子（シバキ、ヨシコ）著 4冊

集英社（1990）■そのひとは、いつもなんの前ぶれもなしに現われた。日焼けした顔と、大きなからだからは房総半島の潮の香りがした。秋子は夫が戦死したあと、一人息子を育てあげ、仕事を続けてきた。月に一度、或はふた月に一度、二人は逢瀬を楽しんだ。そのひとと会った夜、息子に「潮風の匂いがする」と言われ、動揺する秋子。（「海の匂い」）表題作ほか、珠玉の八篇収録。

点字
6

おれ、力士になる

須藤靖貴 (スドウ, ヤスタカ) [著] 3 冊

講談社 (2016) ■女手ひとつで育ててくれている母さんに親孝行したい。そんな想いを抱く少年が裸一貫で勝負する道を選ぶ。脈々と続く角界のしきたり、師匠や兄弟子たちの人情…。純粹無垢な少年の眼を通して、相撲の世界を爽やかに描く。

点字
7

翔竜雷撃隊

谷甲州 (タニ, コウシュウ) 著 3 冊

中央公論新社 (2008) ■国枝軍曹が豪軍兵士を追跡していた頃、第 8 艦隊所属の駆逐艇 18 号が、海岸に灯火らしき光を発見した。一方内地では、新型噴進式爆弾の訓練が始まった。だが、「翔竜」と名づけられたその兵器には意外な特性があり…。

点字
8

急進真珠湾の蹉^{さてつ}跌 覇者の戦塵 1942

谷甲州 (タニ, コウシュウ) 著 3 冊

中央公論社 (1957) ■ソ連の侵攻を退け北満州に油田を確保した日本は、極東に覇権を確立しつつあった。露骨にソ連を支援し日本を牽制する米国と、南方への勢力拡大を目指す日本—太平洋の二大シーパワー激突の瞬間は刻一刻と迫っていた。日本海軍は緒戦で一気に優位を築くべく、主力を二手に分けて真珠湾奇襲とミッドウェイ島占領を企図する。対する米海軍も着々と配備を整え挑発を繰り返していた。昭和十七年春、加賀・翔鶴 (しょうかく)・瑞鶴 (ずいかく) を発艦した戦爆連合約百機は、黎明を突いて真珠湾に突撃するが…。

点字
9

母 下巻

鶴見祐輔 (ツルミ, ユウスケ) 著 4 冊

角川書店 (1955) ■貧しい家庭に育った主人公・朝子は、銀行財閥の御曹司と結婚するが、夫の急死により運命が狂いはじめる。やがて母となった朝子は、息子・進の将来に大きな期待をかけるのだが…。

点字
10

機動戦士^{ゼータ}Ζガンダム 第1部 カミーユ・ビダン

富野由悠季 (トミノ, ヨシユキ) [著] 3 冊

角川書店 (1987) ■地球連邦とジオン公国が争った 1 年戦争から、7 年がたった。宇宙世紀 0087。ジオン軍の残党狩りのために組織された、地球連邦軍のエリート部隊“ティターンズ”は、その恐るべき本性を現わした。「地球連邦軍をわが手に！」一。一方、スペース・コロニー国家の間に少しずつ広まる反地球連邦政府組織“エゥーゴ”の思想。ついに、その両者が武力衝突する時がやってきた。そして、その戦火の中に、ひとりの少年が立ち上がる。彼の名は一カミーユ・ビダン！永遠の傑作「機動戦士ガンダム」の続編、衝撃の登場！

点字	ぎおんめす 祇園牝
----	--------------

11	花登筐 (ハナト, コバコ) 著 7 冊
----	----------------------

徳間書店 (1984) ■祇園を舞台に男から男へ生きた舞妓を描く花登文学の傑作。

点字	ラッコ 11 号 番貝編 闘え! 平帆水産株式会社第一宣伝部部長
----	----------------------------------

12	平丸一也 (ヒラマル, カズヤ) [原著] / ひなたしょう (ヒナタ, ショウ) 著 2 冊
----	--

集英社 (2011) ■企画書のボツ、炎天下の営業、無茶ぶりの出張…。この国はラッコ人間が働くには辛すぎる。ラッコ人間が紳士的かつスタイリッシュに、薄汚れた現代社会に異議申し立てをする! コミック『バクマン。』の作中漫画を元にした小説。

点字	バタフライ
----	-------

13	平山瑞穂 (ヒラヤマ, ミズホ) 著 5 冊
----	------------------------

幻冬舎 (2015) ■身体を求めてくる義父を殺したい少女、妻に先立たれ時間を持て余す老人、ネットカフェ暮らしの男性…。交差するはずのなかった、それぞれのままならぬ人生。小さな勇気が奇跡の連鎖を起こし…。書き下ろし群像ミステリー。

点字	やみこうもり 闇蝙蝠 江戸詰め始末剣 3
----	-------------------------

14	吉田親司 (ヨシダ, チカシ) [著] 3 冊
----	-------------------------

KADOKAWA (2014) ■江戸大火の事件以降、闇蝙蝠一青葉藍ノ真の姿は江戸には無く、市中では蝙蝠を騙る偽者たちが跋扈していた。そんな折に、藍ノ真の父・雅光は、新井白石から紀州藩主・徳川吉宗が催す“闘味”への参加を要請され…。

点字	からくり伝言少女
----	----------

15	本格ミステリ作家クラブ (ホンカク ミステリ サッカ クラブ) 編 / 有栖川有栖 [ほか著] 7 冊
----	---

講談社 (2015) ■2010 年に発表された本格ミステリのベスト・セレクション。有栖川有栖、市井豊、谷原秋桜子 (たにはらしょうこ) など、豪華執筆陣が勢揃い! 本格ミステリ作家クラブが選んだベスト本格ミステリ短編 9 篇と評論 1 篇、解説を収録する。

点字	ムツゴロウの動物巷談 ^{こうだん}
16	畑正憲（ハタ，マサノリ）著 3冊

文芸春秋（1976）■恋をするサル、躁うつ病のネコ、おならをするイヌ、大酒飲みのヒグマ、遠泳するヘビ、潜水の名人イルカ、夏眠するカエル、混血のネズミ等々、動物や魚や虫の世界にまつわる愉快的なコトを、動物王国のムツゴロウ大王が盛り沢山に満載して贈る一家揃って楽しめる本。

点字	スピנק合財帖 ^{がっさいちょう}
17	町田康（マチダ，コウ）[著] 3冊

講談社（2015）■こんにちは。犬のスピנקです。小説家の主人・ポチと楽しく暮らしています。新メンバーのシードは、セラピードッグとして働いていたミニチュアプードルで…。犬の目から見た作家の実像を綴ったエッセイ第2弾。

点字	星は見ている 全滅した広島一中一年生父母の手記集
18	秋田正之（アキタ，マサユキ）編 3冊

日本ブックエース（2010）■原爆が投下された夜にも、空には無数の星が輝いていた。だが地上には、変わり果てた焼野原と、生き残った人々の苦しみうめく声が充ちていた…。勤労奉仕中、原爆により全滅した広島一中一年生の父母33人の哀切の手記。

点字	クリスチナ・ロセッティ詩抄
19	クリスティーナ・ジョージナ・ロセッティ著 2冊

岩波書店（1940）■その自然観・人生観・宗教観は雄大でも激越でもないが、詩は谷水のように清く、散る花のごとき侘しさをたたえている。抒情詩を中心として、童謡・宗教詩などから全部で88篇を選訳した。

点字	ターザンと蟻人間 [ターザン・ブックス8]
20	エドガー・ライス・バロウズ著／高橋豊（タカハシ，ユタカ）訳 5冊

早川書房（1973）■（SF）身の丈50センチ足らずのミヌ二人の一種族の王子を救ったのが縁で、彼らの宿敵と闘うこととなったターザン。だが、気が付いたときには、魔術学者の秘法にかかり、ターザン自身が寸足らずの小さな身体に縮められてしまっていた！

点字	死の教訓 下
21	ジェフリー・ディーヴァー著／越前敏弥（エチゼン，トシヤ）訳 5冊 講談社（2002）■満月の夜、最初の事件と同じ現場に新たな犠牲者が。第一の被害者と過去に接触のあったビル・コードに証拠隠滅の疑惑がかけられ捜査が空転する中、殺人鬼の凶手はビルの愛する家族にまで迫る。誰も信じられない—予測不能のどんでん返しの連続にラストまで目が離せない、究極のサスペンス・ミステリー。

点字	ヴォイス 西のはての年代記2
22	ル＝グウィン著／谷垣暁美（タニガキ，アケミ）訳 6冊 河出書房新社（2011）■〈西のはて〉の都市アンサルでは、他国の圧政により、長い間本を持つことが禁じられていた。かつて交易と文化を担っていた名家に生まれた少女メマーは、一族の館に本が隠されていることを知り、当主である道の長からひそかに教育を受けるようになる—。

読書法 1タイトル

点字	読んだら忘れない読書術 精神科医が教える
23	樺沢紫苑（カバサワ，シオン）著 4冊 サンマーク出版（2015）■毎月30冊の読書をこなし、インターネット媒体で毎日40万人に情報発信。異色の精神科医が、脳科学に裏付けられた「読んだら忘れない読書術」を教える。珠玉の31冊も掲載。

ジャーナリズム 1タイトル

点字	？（疑問符）が！（感嘆符）に変わるとき 新聞記者、ワクワクする
24	小国綾子（オグニ，アヤコ）著 2冊 汐文社（2014）■自分の「仕事」は、心の中にたくさんの疑問符を抱えて人に出会い、その疑問符を一つでも感嘆符に変えていくこと。感嘆符に変わったときの喜びを言葉にし、誰かにそれを伝える努力をすること。今も迷ったり悩んだりしながら、女性新聞記者としての日々を歩む著者からのメッセージ。

人生訓 1タイトル

点字 声に出して活かしたい論語70

25 三戸岡道夫(ミトオカ, ミチオ)編 1冊

栄光出版社(2006) ■ここに2500年の知恵がある。人生において、幸福な成功者になるために、知っておきたい正しい生き方とは何か——。世界四大聖人の一人、孔子が語る、一度は耳にしたことのある、珠玉の代表的論語70章。家庭で、職場で、学校で、これは使えると評判の一冊!

神道 1タイトル

点字 神社のおしえ

26 神田明神(カンダ ミョウジン)編著 3冊

小学館(2015) ■厄年はどこにお参りすればいい?お札はどうおまつりすればいい?日本の三大祭りとは?祟りとはなんですか?古いお守りはどうすれば?江戸東京の総鎮守・神田明神が、「神社とおまつり」の基本を伝える。

郷土資料 1タイトル

点字 誇りたかき新潟の52人 大倉喜八郎からドナルド・キーン

27 竹石松次(タケイシ, マツジ)著 4冊

新潟日報事業社(2015) ■夢を追い志を果たすために、困難に挑み芸術、芸能、文学、学術そして実業の各界に大きな足跡を残した先人はもとより、現在も活躍を続ける新潟県人までの52の人生を、登場人物と筆者自身との交流を交えて著した人物評伝。

個人伝記 2タイトル

点字 神谷美恵子 ハンセン病と歩んだ命の道程

28 大谷美和子(オオタニ, ミワコ)著 2冊

くもん出版(2012) ■「死んでもおかしくなかったわたしが生かされたのはどういう意味があるのだろうか。わたしにはなにか与えられた使命や役割があるのではないだろうか…。ハンセン病の患者に寄り添い、人間の存在意義を考察し、「生きがい」について思索した医師神谷美恵子の軌跡を描く。

点字	田中角栄100の言葉 日本人に贈る人生と仕事の心得
29	別冊宝島編集部(タカラジマシャ)編 2冊

宝島社(2015) ■できることはやる。できないことはやらない。しかし、すべての責任はこのワシが負う。以上!読むだけで元気が出る、「角さん」名語録。心に残る田中角栄の100の言葉を、秘蔵写真とともに紹介。

法令集 4タイトル

点字	空家等対策の推進に関する特別措置法 建築物のエネルギー消費性能の向上に関する法律 1冊
30	

総務省法令データ提供システム(2016) ■平成26年11月27日公布の「空家等対策の推進に関する特別措置法」と、平成27年7月8日公布の「建築物のエネルギー消費性能の向上に関する法律」を収録。

点字	私事性的画像記録の提供等による被害の防止に関する法律 サイバーセキュリティ基本法 都市農業振興基本法 1冊
31	

総務省法令データ提供システム(2016) ■平成26年11月27日公布の「私事性的画像記録の提供等による被害の防止に関する法律」、平成27年9月30日改正の「サイバーセキュリティ基本法」、平成27年4月22日公布の「都市農業振興基本法」を収録。

点字	障害を理由とする差別の解消の推進に関する法律施行令 障害を理由とする差別の解消の推進に関する法律施行規則 障害者差別禁止指針 合理的配慮指針 他 1冊
32	

総務省法令データ提供システム(2016) ■表題ほか、「障害を理由とする差別の解消の推進に関する基本方針」「国土交通省所管事業における障害を理由とする差別の解消の推進に関する対応指針」を収録。

点字	不正競争防止法 不当景品類及び不当表示防止法
33	2冊

総務省法令データ提供システム(2016) ■平成27年7月10日改正の「不正競争防止法」と、平成26年11月27日改正の「不当景品類及び不当表示防止法」を収録。

税金 1タイトル

点字 私たちの税金 点字広報誌 平成28年度版

34 国税庁広報広聴官（コクゼイチョウ）[編] 1冊

国税庁（2016）■平成28年4月1日現在の法令等に基づき、所得税を中心に、障害者の生活と関係する税について解説。非売品。

社会福祉 4タイトル

点字 福祉行政報告例の概況 平成26年度

35 厚生労働省大臣官房統計情報部人口動態・保健社会統計課行政報告統計室
（コウセイ ロウドウショウ）[編] 1冊

厚生労働省（2015）■各都道府県、指定都市、中核市の社会福祉関係業務の実績報告の概要をまとめたもの。身体障害者福祉関係、障害者総合支援関係等の実績が数量的に把握できる。

点字 社会福祉施設等調査の概況 平成26年

36 厚生労働省大臣官房統計情報部人口動態・保健社会統計課社会統計室（コウセイ ロウドウショウ）[編] 2冊

厚生労働省（2015）■全国の社会福祉施設等を対象に、平成26年10月1日現在で実施した調査の結果の概要をまとめる。施設数、定員、利用状況、従事者数等の調査結果を収録。

点字 障害者施策の概況 障害者白書〈概要〉平成27年度

37 内閣府（ナイカクフ）[編] 1冊

内閣府（2015）■平成27年度を中心に障害者のために講じた施策をまとめる。非売品。

点字 知的障害・発達障害のある人への合理的配慮

38 自立のためのコミュニケーション支援

坂爪一幸（サカツメ、カズユキ）、湯汲英史（ユクミ、エイシ）編著
2冊

かもがわ出版（2015）■知的障害・発達障害の理解が深められるよう、知的障害の原因や環境要因の重要性などを説明し、生活自立・意思尊重・コミュニケーションなどへの合理的配慮と支援を紹介する。本人への具体的な伝え方も掲載。

風俗習慣 1タイトル

点字 長崎奉行のお献立 南蛮食べもの百科

39 江後迪子（エゴ，ミチコ）著 3冊

吉川弘文館（2011）■鎖国後、オランダ・中国との窓口だった長崎の、魅力あふれる食文化の伝統をわかりやすく描く。また、長崎奉行所などの献立の検証や、獣肉食、南蛮・唐菓子、洋酒類の伝来を探り、現在に受け継がれている食文化の原点に迫る。

医学・健康 3タイトル

点字 働き盛りの鍼灸治療

40 山口智（ヤマグチ，サトル），白木幸一（シラキ，コウイチ）著 4冊

毎日新聞社（1992）■毎日ライフ 1992 年 2 月号より掲載。最新専門療法から簡便自己療法まで、疲れ目、耳鳴り・めまい、咳・痰・喘息、動悸・息切れについて解説。

点字 脳卒中にならない、負けない生き方

41 日本屈指の名医が教える「健康に生きる」シリーズ

内山真一郎（ウチヤマ，シンイチロウ）著 3冊

サンマーク出版（2014）■5人に1人が発症するといわれる脳卒中。危険因子をすべて取り除いていくことで脳卒中の8割は予防できると説く医師が、その具体的方法を詳述。さらに、発症後の治療やリハビリテーション、生き方にまで踏み込んで解説する。

点字 乳がん後悔しない治療 よりよく生きるための選択

42 渡辺容子（ワタナベ，ヨウコ）著 3冊

径書房（2010）■無用な手術、無用な投薬お断り！命も元気も奪っていくがん治療を拒否。寿命が尽きるまで、悔いなく、楽しく人生を謳歌する道を選んだ著者が自身の体験を綴る。

建築学 1タイトル

点字 段取りの“段”はどこ“段”？ 住まいの語源楽

43 荒田雅之（アラタ，マサユキ），大和ハウス工業総合技術研究所著 3冊

新潮社（2015）■段取りの“段”、几帳面の“面”、埒があかないのラチ、沽券にかかわるのコケン…。その由来は「住まい」「建築」関連の専門用語や業界用語だった！思わず他人に披露したくなるトリビア満載の、住まいの語源“楽”講座。

家政学 1タイトル

点字	覚えておきたい! お金と節約の基本88
----	---------------------

44	家計管理・節約・住宅ローン e t c. 今さら聞けないお金の疑問が簡単にわかる 4冊
----	---

扶桑社(2014) ■お金オンチでも安心な、いちばんやさしいお金の入門書。「家計管理」「節約」「お金の貯め方&増やし方」「住まいのお金」など9つのパートに分けて、お金の基本を紹介。書き込み式のチェック表やライフプランシートも収録。

商業 1タイトル

点字	日本人はこれから何を買うのか? 「超おひとりさま社会」の消費と行動
----	-----------------------------------

45	三浦展(ミウラ, アツシ) 著 2冊
----	--------------------

光文社(2013) ■個人化・孤立化が進む中、ライフスタイルはどう変わっていくのか。モノを買わない時代、人々は何を求めているのか。「シェア」と「共費」をキーワードに、様々な地域や企業の取り組みを紹介し、日本社会のゆくえを予測する。

色彩 1タイトル

点字	和の色のものがたり 季節と暮らす365色
----	----------------------

46	早坂優子(ハヤサカ, ユウコ) 著 2冊
----	----------------------

視覚デザイン研究所(2014) ■春の萌黄色(もえぎいろ)、涼やかな浅葱色(あさぎいろ)…。和の色365色とともに、古来より伝わる日本の文化や年中行事、色名の由来について、二十四節気・七十二候などを添えて解説する。CMYK値付きのカラー見本も掲載。

スポーツ 2タイトル

点字	赤い心
----	-----

47	新井貴浩(アライ, タカヒロ) 著 2冊
----	----------------------

KADOKAWA(2016) ■8年ぶりに広島東洋カープに復帰した新井貴浩が、悩み抜いた広島復帰の決断、ファンやチームへの熱い想い、2015年シーズンの奮闘、素晴らしき同志たち、プロ野球の未来などについて綴る。

点字	ソロ 単独登攀者山野井泰史 <small>とうはんしゃやまのいやすし</small>
48	丸山直樹 (マルヤマ, ナオキ) 著 4 冊

山と溪谷社 (1998) ■ヒマラヤの大岩壁に果敢な単独登攀で挑み続ける山野井泰史。10代のクライミング武者修業から、マカルー西壁といった8000メートル峰の壁に挑むまでを描き、最強のクライマーといわれるその素顔に迫る。

児童 8タイトル

点字	大好きなことを「仕事」にしよう
49	中村修二 (ナカムラ, シュウジ) 著 2 冊

ワニブックス (2004) ■どうやったら、自分にふさわしい仕事を見つけることができるのでしょうか? どうやったら、楽しく仕事ができるのでしょうか? 「青色発光ダイオード」を発明した著者の経験から、やりがいある「仕事」の見つけかたを紹介。小学校高学年から。

点字	十代に贈りたい心の名短歌100 (心の友だち)
50	田中章義 (タナカ, アキヨシ) 著 1 冊

PHP研究所 (2014) ■「短歌」はけして古くさいものではありません。万葉人が、戦国武将が、そして近代、現代の日本人が詠んだ五七五七七を口ずさむと、1300年前の野に咲いていた姫百合の花が目の前に浮かび、鎌倉時代の波しぶきが、生き生きとふりかかってきます。中学生・高校生から。

点字	おばあちゃんとわたしのふしぎな冬
51	杉みきこ (スギ, ミキコ) 著 1 冊

新潟日報事業社 (2014) ■児童文学作家・杉みき子連作短編集。楽しくてちょっとふしぎなおばあちゃんの話。「おばあちゃんのポスト」「おばあちゃんのケンカ友だち」「おばあちゃんとわたしのふしぎな冬」の三連作を収録。

点字	西遊記 11 火の巻 斉藤洋の西遊記シリーズ
52	斉藤洋 (サイトウ, ヒロシ) 著 2 冊

理論社 (2016) ■三蔵法師一行は、火焰山という火の山を越えなければ、西へ進むことができない。火を消すためには、芭蕉扇という扇が必要だ。孫悟空は扇を借りるため、山の洞窟に向かうが、そこにいたのは、悟空に深い恨みをもつ者だった…。世界最強のファンタジー・アドベンチャー「西遊記」第11弾! 小学校中・高学年から。

点字	太陽の草原を駆けぬけて
----	-------------

53	ウーリー・オルレブ作／母袋夏生（モタイ，ナツウ）訳 4 冊
----	-------------------------------

岩波書店（2014）■1941 年、ロシア占領下のポーランドに暮らしていた 5 歳のエリューシャと家族は、戦争で故郷を追われた。母や姉弟とともに、たどり着いたのはカザフスタンの小さな村。少年は新しい友だちをつくり、言葉をおぼえ、狩りをならい、たくましく成長していく。終戦後イスラエルへ渡るまでの波瀾の歳月を、実話をもとに描く。中学生・高校生から。

点字	墓場の少年 ノーボディ・オーエンズの奇妙な生活
----	-------------------------

54	ニール・ゲイマン著／金原瑞人（カネハラ，ミズヒト）訳 5 冊
----	--------------------------------

角川書店（2010）■ある夜一家全員が何者かに殺害される。開いた扉から抜けだし墓場に迷い込んだ赤ん坊を見つけた幽霊達は、力を合わせて育てることにするが…。前代未聞の幽霊達の子育てと一家殺害の謎が絡みあうカーネギー賞受賞作！中学生・高校生から。

点字	<シェイクスピア名作劇場1> ハムレット シェイクスピア名作劇場
----	----------------------------------

55	斉藤洋（サイトウ，ヒロシ）著／ウィリアム・シェイクスピア原作 2 冊
----	------------------------------------

あすなろ書房（2014）■人々を魅了する要素がすべて織り込まれた「あらゆる文学の祖」といわれるシェイクスピア作品。その中でも四大悲劇のひとつ「ハムレット」を名ストーリーテラー、斉藤洋が小説化しました。十代から大人まで楽しめる文章です。中学生から。

点字	リフカの旅
----	-------

56	カレン・ヘス作／伊藤比呂美（イトウ，ヒロミ），西更（ニシ，サラ）訳 2 冊
----	--

理論社（2015）■1919 年、ロシア兵の迫害をのがれアメリカを目指すユダヤ人の一家。12 歳の末娘リフカは途中かかった病いのため一人ヨーロッパに足止めされる……。アメリカ入国までの困難と不安や夢を、故郷に残った大好きな従姉に宛てた手紙で綴る。2012 年フェニックス賞受賞作。中学生・高校生から。

点字絵本 8タイトル

点字 あやとユキ

57 いながきふさこ (イナガキ, フサコ) 作/青井芳美 (アオイ, ヨシミ) 絵
1 冊

BL出版(2011) ■田舎のばあちゃんの家に疎開してきたあや。「おかいこさん」の世話をするあやは、発育の遅い1匹の蚕をユキと名付け、その成長を見守るが…。昔の暮らしに思いを馳せながら、あやの心の細やかなゆらぎを描き出した絵本。

点字 金の輪

58 小川未明 (オガワ, ミメイ) 作/吉田稔美 (ヨシダ, トシミ) 絵 1 冊

架空社(2006) ■長い間病気で臥していた太郎は、ようやく床から離れて出られるようになりました。独りしょんぼり家の前に立っていると、往来の上でひとりの少年が金色に光る輪をまわしながら走ってきました…。

点字 たまごのあかちゃん

59 かんざわとしこ (カンザワ, トシコ) 文/やぎゅうげんいちろう絵 1 冊

福音館書店(1993) ■「たまごのなかでかくれんぼしているあかちゃんはだあれ?でておいでよ」と呼びかけると、卵の中から次々と赤ちゃんが出てきます。2才~4才むき。

点字 そらまめくんのぼくのいちにち

60 なかやみわ (ナカヤ, ミワ) さく 1 冊

小学館(2006) ■雲のようにふわふわで、わたのようにやわらかい、たからもののベッドで今日も気持ちよく目がさめたそらまめくん。顔をあらってあさつゆを飲んだら、今日はなにをして過ごそうかな?

点字 とつとことつとこ よんでよんでのえほん

61 まついのりこ (マツイ, ノリコ) さく 1 冊

童心社(2003) ■ねこさんがくつはいて、とつとこ とつとこ。次はありさん、とつとこ とつとこ。ぶたさんもくつはいて、とつとこ とつとこ。へびさんがくつはいてとーとこ とーとこ。次々くるよ、楽しい仲間。みんな一緒に楽しいな。「とつとこ とつとこ」という楽しく歩く音とともに、次々にやってくる、楽しいお友達。あかちゃんといっしょに、言葉のリズムと、たくさんの動物たちの楽しそうな、あたたかみあふれる絵を味わって下さい。

点字	いいおかお 松谷みよ子あかちゃんの本
62	松谷みよ子 (マツタニ, ミヨコ) 文/瀬川康男 (セガワ, ヤスオ) 絵 1 冊

童心社 (1967) ■ふうちゃんがひとりでいいおかおをしていました。そこへいいおかお、みせて
ってねこがきました。にゃー。ねこもまねっこしていいおかおをしました。ねこのあとには、イヌ
もまねしていいおかお。ゾウさんもまねしていいおかお。

点字	てんのおにまつり
63	宮崎優 (ミヤザキ, マサル), 宮崎俊枝 (ミヤザキ, トシエ) 作 1 冊

BL 出版 (2010) ■今日のはてんのおにまつり。子鬼たちは父さん鬼から太鼓をもらい、カいっば
い叩くと、竜神さまやべろべろさま、山神さまがあらわれて…。コラージュを大胆に使った味わい
深い絵本。

点字	リラックマ生活 だらだらまいにちのスヌメ
64	コンドウアキ (コンドウ, アキ) 絵と文 2 冊

主婦と生活社 (2004) ■ダラダラしてばかりなのに、なぜか憎めない着ぐるみのクマ「リラック
マ」のメッセージキャラブック。どのページにも、心の肩コリがほぐれるメッセージが。好きなと
ころから読んで、疲れた心をリフレッシュしてください。

10月~11月 サピエ図書館の新刊図書

点字図書 10タイトル

点字	佐藤優選—自分を動かす名言
65	佐藤優 (サトウ, マサル) 著 4 冊 山口盲福製作

青春出版社 (2016) ■賢人たちの言葉は人を確実に強くしてくれる。古今東西の名言を切り口に、
「男と女」「仕事の決断」「教育」「読書」「老い」といった人生のさまざまなテーマを、自身の経験
から再定義する。

点字	女城主・井伊直虎 この一冊でよくわかる!
66	楠戸義昭 (クスト, ヨシアキ) 著 5 冊 名古屋ウ盲製作

PHP 研究所 (2016) ■曾祖父は毒殺、祖父と父は戦死、かつて愛した元許婚は謀殺…。数々の
悲劇に見舞われながらも、“男”となって、滅亡寸前の家を大名へと押し上げた井伊直虎。その生
涯を、現地取材と史料から解き明かす。特別史跡ガイド付き。

点字	日本で一番悪い奴ら 北海道警察
----	-----------------

67	織川隆（オリカワ，タカシ）著 4 冊 釧路点図製作
----	---------------------------

大和書房（2016）■2002 年、北海道で現職警察官が逮捕された。それは北海道警察を舞台にした日本警察史上、最大の不祥事が幕を開けた瞬間だった…。あまりにもスキャンダラスな事件の真相と核心、道警の闇を暴く衝撃のノンフィクション。

点字	いのちを“つくって”もいいですか？
----	-------------------

68	生命科学のジレンマを考える哲学講義
----	-------------------

島蘭進（シマゾノ，ススム）著 4 冊 宮崎視障製作

技術的に可能なら人工的に“人のいのち”をつくり変えてもよい？生命科学と深く結びついた現代、そして未来を生きるための、新しい“いのちの倫理”のあり方を考える。

点字	目の見えないアスリートの身体論 なぜ視覚なしでプレイできるのか
----	---------------------------------

69	伊藤亜紗（イトウ，アサ）著 3 冊 日点図製作
----	-------------------------

潮出版社（2016）■目の見えないアスリートたち5名との対話を通じて、障害のある人の体の動かし方のみならず、身体そのものの隠れた能力や新たな使い道について考察する。

点字	バラカ
----	-----

70	桐野夏生（キリノ，ナツオ）著 10 冊 滋賀視障セ製作
----	-----------------------------

集英社（2016）■震災のため原発四基がすべて爆発した！放射能警戒区域で発見された少女「バラカ」。ありえたかもしれない世界でうごめく男と女、その愛と憎悪。超大なスケールで描かれるノンストップ・ダーク・ロマン！

点字	^{こぶし} 辛夷の花
----	---------------------

71	葉室麟（ハムロ，リン）著 3 冊 西宮視障製作
----	-------------------------

徳間書店（2016）■（時代・歴史小説）小竹（こたけ）藩の勘定奉行・沢井家の志桜里（しおり）は近習の船曳栄之進に嫁いで3年、実家に戻されていた。藩政を巡る闘いが火を噴きつつある頃、隣家に剣を紐で縛り“抜かすの半五郎”と呼ばれる藩士が越してきて…。

点字	硝子の太陽R ルージュ
----	-------------

72	誉田哲也（ホンダ，テツヤ）著 5 冊 奈良視福セ製作
----	----------------------------

光文社（2016）■（推理小説）捜査一課に復帰した姫川玲子。菊田が同じ班に入り、姫川を高く評価する林が統括主任として見守る。だが、謎の多い凄惨な事件を前に捜査は難航し…。

点字 橋を渡る

73 吉田修一（ヨシダ，シュウイチ）著 8冊 神奈川ラ製作

文藝春秋（2016）■大切な人の不倫、不正、裏切り。正義によって裁くか、見ないふりをするか。やさしさに流されてきた3人の男女が立ち止まるときー。新次元の群像ドラマ。

点字 渡辺淳一恋愛小説セレクション1 リラ冷えの街

74 渡辺淳一（ワタナベ，ジュンイチ）著 6冊 神奈川ラ製作

■（恋愛小説）男は、まだ見ぬ女の名前に焦がれていたー。後に、偶然の出逢いから結ばれる有津と佐衣子。リラの花咲く初夏の札幌を舞台に、許されない愛の行方を描いた長編「リラ冷えの街」を収録。桜木紫乃の解説も掲載。

貸出準備中 3タイトル

現在、製作中・準備中の図書の中からご紹介します。予約を受け付けておりますので、ご希望の図書がありましたら当館までお申込みください。準備ができましたら、予約順に貸し出しを始めます。

点字 ロックウッド除霊探偵局 1 [上]

201 ジョナサン・ストラウド作／金原瑞人（カネハラ，ミズヒト），松山美保（マツヤマ，ミホ）訳

小学館（2015）■霊の出没騒ぎが各地で起き、霊との接触で死者まで出るようになったロンドン。ロックウッド除霊探偵局に、霊聴力にすぐれ、訪問者（霊）の声を聞きとる能力を持つルーシーがやってきて…。

点字 ラグビー日本代表を変えた「心の鍛え方」

202 荒木香織（アラキ，カオリ）著

講談社（2016）■「緊張するから、うまくいく」「完全主義を捨てる」…。「五郎丸ルーティン」の生みの親である、前ラグビー日本代表のメンタルコーチが、「迷わない心」を作るための最強メソッドを公開する。

点字 金田一少年の推理ミス2

203 世田谷トリック研究会（セタガヤ トリック ケンキュウカイ）著

データハウス（1995）■謎はすべて解けたーのか。推理の盲点をつくファン待望の第2弾。

9月～10月 点字情報誌のご紹介

ご寄贈いただいた点字及び CD の情報誌をご紹介します。

いずれも貸し出しができますので、当館までお申込みください。

《点字》

- 中央区だより・東区だより・西区役所だより・江南区役所だより
(各 9/4、9/18、10/2、10/16 発行) 新潟市発行
- 広報かしわざき(第 1170～1171 号) 柏崎市発行
- ふれあいらしんばん(vol.51) 内閣府発行
- 点字厚生(第 257 号) 日本盲人会連合発行
- 月刊東洋療法(第 269、270 号) 全日本鍼灸マッサージ師会発行
- にってんブレイル(9月号) 日本点字図書館発行
- にってんボイス(10月号) 日本点字図書館発行
- 読書(10月号) 日本ライトハウス情報文化センター発行
- 協会だより(No.22) 石川県視覚障害者協会発行
- ひかり(第 701、702 号) 天理教点字文庫発行
- 子どもの点字本(130) YWCA 点字子ども図書室発行
- 盲導犬情報(第 17 号) 日本盲導犬施設連合会発行
- コミュニカ(2016 年秋) 全国盲ろう者協会発行
- 協会だより(No.27) 全国盲ろう者協会発行
- 出版図書ニュース(第 130 号) 京都ライトハウス情報製作センター発行
- 第 66 回新潟県民福祉大会開催要綱
社会福祉法施行 65 周年及び共同募金運動 70 周年記念
- 平和宣言 2016 公益財団法人広島平和文化センター発行
- 職場の教養(9月号、10月号)
一般社団法人倫理研究所発行(柏崎市点訳奉仕会製作)

《CD》

- 協会だより(No.27) 全国盲ろう者協会発行
(PDF・Word・テキスト・点字 BES・音声ダイジューデータを収録)

新規取扱い録音雑誌

新規に取扱いを開始するデイジー雑誌 1 誌をご紹介します。貸出しをご希望の場合は、当館までお申し込みください。

1. 全国点字図書館新刊デイジー図書目録（月刊）
静岡県視覚障害者情報支援センター製作
新刊案内。収録時間約 45 分。

人気録音雑誌のご紹介

当館で貸し出しを行っている人気のデイジー雑誌をご紹介します。今回は人気週刊誌をご紹介します。

一度お申し込みをいただくと、定期的にお届けいたします。1 号だけの試し読みもできます。貸し出し・試し読みのご希望は、当館までお申込みください。

1. 週刊文春（週刊） 秋田県点字図書館製作
全文録音。収録時間約 13 時間。

2. 週刊現代（週刊） 神奈川県ライトセンター製作
抜粋録音。収録時間約 8 時間。

3. 週刊朝日（週刊） 視覚障害者総合支援センターちば製作
全文録音。収録時間約 10 時間。

4. 週刊新潮（週刊） 日本ライトハウス情報文化センター製作
全文録音。収録時間約 9 時間。

5. 週刊東洋経済（週刊） 点訳・音声訳集団一步の会製作
収録時間約 5 時間。

6. NHK ウィークリーステラ（週刊） 大田区立蒲田駅前図書館製作
収録時間約 1 時間。

メールにいがた新潟県点字図書館だより

新刊案内

(第 123 号 2016 年 12 月号・別冊)

発 行

新潟県点字図書館

〒950-0121

新潟市江南区亀田向陽 1-9-1 新潟ふれ愛プラザ

TEL 025-381-8111

FAX 025-381-8115

郵便振替 00510-5-93600

E-mail (代表) ngt@ngt-shikaku.jp

E-mail (利用者専用) tosyo@ngt-shikaku.jp

URL <http://ngt-shikaku.jp/>