

# 121

## 新刊案内

- ◆2016 年 6 月～7 月登録の新刊をご紹介します。
- ◆図書のお申し込みの際には、送付先の間違いを防止するため、ご住所とお名前をフルネームでお知らせください。
- ◆第 121 号の「録音〇番」「点字〇番」というお申し込みができます。  
必ず「録音」「点字」の種別をお知らせください。
- ◆デージー図書をお聞きになるには、専用機が必要です。
- ◆マルチメディアデージー図書の画像や文字を利用するには、パソコンと再生ソフトが必要です。
- ◆種別ごとの新刊案内の末尾には、サピエ図書館に新しく登録された図書も一部ご紹介をしております。いずれも取り寄せでの貸出が可能です。

### 目次

録音図書	録音 1～87	.....	p.1～19
貸出準備中	録音 201～20	.....	p.20
点字図書	点字 1～78	.....	p.21～37
貸出準備中	点字 201～203	.....	p.37
情報誌	.....	.....	p.38～39

録音図書 87 タイトル

文学 20 タイトル

録音 にいがた市民文学 第 18 号

1 「にいがた市民文学」運営委員会(ニイガタ シミン ブンガク ウンエイ イイんカイ) 編集 デイジー20 時間 7 分

新潟市(2015) ■新潟市民の文芸作品集。平成 27 年度版。

録音	生命の詩 <sup>うた</sup> 光る砂漠・矢沢宰詩集
2	矢沢宰（ヤザワ, オサム）詩／関崎広（セキザキ, ヒロシ）編・写真／小倉美砂（オグラ, ミサ）書 デイジー1 時間 7 分

ほおずき書籍（2007）■光る砂漠 影をだいて 少年は魚をつる 青い目 ふるえる指先 少年は早く 魚をつりたい（「少年」より） 写真と書のコラボレーションで表現する、夭折の詩人、魂の53篇。

---

録音	天才
3	石原慎太郎（イシハラ, シンタロウ）著 デイジー3 時間 57 分

幻冬舎（2016）■幼少期のコンプレックス、政界入りのきっかけ、角福戦争の内幕、ロッキード事件の真相、田中派分裂の舞台裏、家族との軋轢…。戦後日本の基盤を作り上げながら、毀誉褒貶相半ばする田中角栄の汗と涙で彩られた生涯を描く。

---

録音	始末 吉原裏同心 24
4	佐伯泰英（サエキ, ヤスヒデ）著 デイジー6 時間 58 分

光文社（2016）■（時代・歴史小説）地廻りと呼ばれ、吉原の妓楼に上がりず素見をする一人の男の骸が切見世で見つかった。探索を始めた吉原裏同心・神守幹次郎は、下手人を川越に追う。

---

録音	吉原詣で 鎌倉河岸捕物控 28 の巻
5	佐伯泰英（サエキ, ヤスヒデ）著 デイジー6 時間 58 分

角川春樹事務所（2016）■（時代・歴史小説）金座裏の親分・宗五郎と番頭格の八百亀、酒問屋の隠居・清蔵、呉服屋の隠居・松六が、吉原の三浦屋へ登楼。帰り途、強盗に出くわす。金座裏と北町奉行所定廻り同心の寺坂らが、務めを果たすため命を賭ける。

---

録音	死の舞い 新・古着屋総兵衛 第 12 巻
6	佐伯泰英（サエキ, ヤスヒデ）著 デイジー8 時間 40 分

新潮社（2016）■（時代・歴史小説）長崎伊王島沖合に二百年も前のガリオン船が現れ、仮面をつけた戦士たちが怪しく舞う。江戸では一番番頭信一郎とおりんの祝言に合わせ新居普請が順調に進む中、五回目の古着大市の準備が佳境を迎えていた。そんな折、大黒屋前に不審な短艇が三艘留まり、哀しげな調べに乗って「死の舞い」が始まった。

---

録音	えつざん 越山田中角栄
7	佐木隆三（サキ，リュウゾウ）著／佐高信（サタカ，マコト）監修・解説 デイズー8 時間 8 分

七つ森書館（2011）■ロッキード事件で逮捕された田中角栄を、圧倒的な得票率で再び国会に送り出したのは、雪に閉ざされる新潟のごくふつうの人びとだった。宰相から被告へ、人びとに愛され、憎まれた政治家・田中角栄の人間像に迫る。

録音	ご破算侍
8	多岐川恭（タキガワ，キョウ）著 デイズー7 時間 38 分

光文社（1993）■（時代・歴史小説）社寺の境内で、大道芸を演じて生計を立てている塚野金三郎（つかのきんざぶろう）。実は、剣にかけてはなかなかの腕利き。ある日、他藩との八百長試合を頼まれるが・・・さて、金三郎が獲得した礼金は！傑作時代小説集。

録音	てらやま まんだら
9	丹野富雄（タンノ，トミオ）著 デイズー3 時間 46 分

かしやぐら通信（2011）■（時代・歴史小説）平安から鎌倉への変革の時代。貴族から武士へと時代の担い手が変わる。その転換期に活躍した頼朝、文覚、西行、金売り吉次。そして、藤九郎盛長。藤九郎とは何者か。語られることの少なかった男の伝説と実像が折り重なって「てらやま まんだら」に浮かび上がる。

録音	サンドブレーク
10	司城志朗（ツカサキ，シロウ）著 デイズー11 時間 31 分

小学館（2007）■（推理小説）月曜日、21 時 58 分。KBB 関東テレビの看板ニュース番組『デイウォッチ』プロデューサー降城卓に非常呼集がかけられた。彼が担当する金曜日の人気コメンテーターと女性アナウンサーのスキャンダルが週刊誌で報じられるという。一方でその晩、警官が青年を銃殺するという不可解なニュースが飛び込んできた。折りしも番組では、特集「日本の警察は大丈夫か」が放送され、警察に情報公開を求める山梨県知事が紹介されていた。金曜日の放送へ向け、一週間ノンストップで真実が明かされていく、書き下ろし報道サスペンス。

録音	機動戦士 <sup>ゼータ</sup> Z ガンダム 第3部 強化人間
11	富野由悠季（トミノ，ヨシユキ）[著] デイズー6 時間 35 分

角川書店（1987）■地球に降りたエウーゴの軍勢に襲いかかるティターンズの新鋭モビル・スーツ軍。南アメリカから北アメリカ、さらに太平洋を渡り、ニューホンコンに逃げのびたカミーユとシャアは一気にニューギニアにある敵基地を叩こうとする。狂える巨人サイコガンダム。それを操るのは、少女フォウ・ムラサメ、強化人間!「Zガンダム」地上編、いよいよ佳境に!

録音

ひとつ海のparasアテナ

12

鳩見すた (ハトミ, スタ) [著] デイジー8時間 13分

KADOKAWA (2015) ■ (電撃小説大賞) 14 歳のアキは、両親の形見・愛船paras号で大海を渡り荷物を届ける「メッセンジャー」として暮らしていた。だがある日、「白い嵐」に遭遇して船を失い、浮島に取り残されてしまい…。アキの「生きるための戦い」が始まる！

---

録音

羊と鋼の森

13

宮下奈都 (ミヤシタ, ナツ) 著 デイジー6時間 17分

文芸春秋 (2015) ■ (本屋大賞) ゆるされている。世界と調和している。それがどんなに素晴らしいことか。ピアノの調律に魅せられた一人の青年が、調律師として、人として成長する姿を、温かく静謐な筆致で綴る。

---

録音

帰蝶

14

諸田玲子 (モロタ, レイコ) 著 デイジー10時間 8分

PHP研究所 (2015) ■ (時代・歴史小説) “美濃のママシ” 斎藤道三の娘で、織田信長の正室・帰蝶。残酷な夫との関係や本能寺の変の真相を軸に、大胆な推理を交えて、波瀾に満ちたその生涯を描ききった力作長編。

---

録音

ハーレムの闘う本屋 ルイス・ミショーの生涯

15

ヴォーンダ・ミショー・ネルソン著/R. グレゴリー・クリスティ イラスト/原田勝 (ハラダ, マサル) 訳 デイジー7時間 42分

あすなろ書房 (2015) ■ 1939 年、ニューヨーク7番街に風変わりな書店が誕生した。黒人が書いた、黒人についての本だけ売る店。権力や差別、偏見に屈せず、全米ナンバーワンの黒人専門書店をつくりあげたルイス・ミショーの生涯を紹介する。

---

録音

無敵王ターザン [ターザン・ブックス9]

16

エドガー・ライス・バロウズ著/高橋豊 (タカハシ, ユタカ) 訳  
デイジー9時間 18分

早川書房 (1974) ■ 強大な武力を携えた探検団が秘境オパルの宝庫めざして、ターザンの領地に侵入してきた。アフリカ帝国設立の悪夢を粉碎すべく、彼らのまえに決然とたった無敵王ターザン。

---

録音	ターザンと黄金都市 [ターザン・ブックス 10]
17	エドガー・ライス・バロウズ著／矢野徹（ヤノ，トオル）訳 デージー9 時間 30 分

早川書房（1974）■アビシニアの秘境カファに旅立った密林の王者ターザンが、突如怒り狂う洪水の奔流に巻き込まれ、戦争とスポーツ用のライオンを飼育するきらびやかな黄金都市カスネに奇跡的に流れ着いた。そこには、美しく悪魔的な女王ネモーネの玉座をめぐり、陰謀と罠が渦巻いていた。

録音	ターザンと失われた帝国 [ターザン・ブックス 11]
18	エドガー・ライス・バロウズ著／高橋豊（タカハシ，ユタカ）訳 デージー9 時間 25 分

早川書房（1974）■聖書時代に滅亡したといわれる失われた部族の伝説に興味を抱いた考古学者のエリッヒは、悪霊が群れさまよう魔の山ウイラムワジに出かけたまま行方不明となっていた。ターザンは単身、禁断の秘境に彼の搜索に出るが、深淵に転落、そこに彼が見たものは…。

録音	ステルス潜水艦を奪還せよ 上
19	クライブ・カッスラー，ダーク・カッスラー著／中山善之（ナカヤマ，ヨシユキ）訳 デージー9 時間

新潮社（2015）■アメリカを海洋戦術面で 20 年先行させる超高速・攻撃型ステルス潜水艦の試作品が何者かに破壊されてしまう。さらに開発者とその助手が行方不明に…。ダーク・ピットは NCIS の捜査官アンとタッグを組み、調査を始める。

録音	雇われた婚約者 ダンテー族の伝説
20	デイ・ラクレア作／藤峰みちか（フジミネ，ミチカ）訳 デージー5 時間 46 分

ハーレクイン（2011）■結婚願望のないレイフが周囲の干渉をかわそうと雇った、偽りの婚約者ラーキン。2人が出会ったのは決して偶然ではなかった。ラーキンに隠された驚くべき秘密とは…。

## 郷土 1タイトル

録音 黄金の島を歩く 佐渡金銀山の歴史と文化

21 佐渡市教育委員会世界遺産・文化振興課(サドシ キョウイク イインカイ), 新潟県教育庁文化行政課編著 デイジー6時間55分

新潟日報事業社(2008) ■17世紀から20世紀にかけて、日本最大の金銀山であり続けた佐渡金銀山。現在も数多く残る史跡を巡り、「日本の縮図」と称される島独特の文化を訪ねる。文化遺産の位置を示すマップや、博物館などの情報も収載。

## 哲学 2タイトル

録音 プラトンI 世界の名著

22 田中美知太郎(タナカ, ミチタロウ)責任編集 デイジー29時間46分

中央公論社(1978) ■哲学的思考の根源ともいふべきプラトンの対話篇の迫力と鮮烈な古典美を、徹底的な改訳と新訳で香気ゆたかに再現した決定版。[主な内容] 田中美知太郎「ソクラテスとプラトン」・「リュシス(生島幹三訳)」・「饗宴(鈴木照雄訳)」・「メネクセノス(加来彰俊訳)」・「ゴルギアス(藤沢令夫訳)」・「ソクラテスの弁明(田中美知太郎訳)」・「クリトン(田中美知太郎訳)」・「パイドン(池田美恵訳)」・「クレイトポン(田中美知太郎訳)」。

録音 唯物論と経験批判論 上

23 レーニン[著] / 森宏一(モリ, コウイチ)訳 デイジー13時間6分

新日本出版社(1999) ■思考と存在の関係という哲学の根本問題をめぐる経験批判論との論戦を通じて、反映論、真理論、時間・空間論など、科学的社会主義の認識論を縦横に展開する。79年刊新日本文庫版をもとに改訳したもの。

## 風水 1タイトル

録音 新ガラクタ捨てれば自分が見える 風水整理術入門

24 カレン・キングストン著 / 田村明子(タムラ, アキコ)訳

デイジー6時間39分

小学館(2013) ■人生が停滞しているのは「ガラクタ」のせいかも!? 長年「風水」の研究を行い、空間のエネルギーを浄化する独自の手法「スペース・クリアリング」を編み出した著者が、ガラクタを捨てて幸運を呼び込む風水整理術を伝授する。

## 人生訓 2タイトル

録音 斎藤一人世界でいちばん楽しい「取材の時間」です

25 田宮陽子（タミヤ、ヨウコ）著 デイジー3時間54分

ロングセラーズ(2015) ■一人さんの話を、いっこくも早く、できるだけ多くの人に知らせたい！  
斎藤一人の専属ライターが、おもしろすぎる雑談、お金、人間関係、家族などのテーマ別に「一人  
さんのとっておきの話」を紹介する。ブログを書籍化。

録音 自分を変えるレッスン 1日1分で美人になる

26 ワタナベ薫（ワタナベ、カオル）著 デイジー3時間39分

大和書房(2015) ■自分の理想の美を明確にする、30分早起きして自分を養う、ほしい物は素  
直に口に出す、今手にしているものを数える…。いつまでも色褪せない魅力をもった女性になるた  
めの「小さな習慣」を紹介します。

## 宗教 1タイトル

録音 君が世界を変えていく 対訳

27 池田大作（イケダ、ダイサク）著 デイジー2時間16分

朝日出版社(2002) ■非暴力の勇気を！もう殺戮はたくさんだ！宗教は平和のためにある！と訴  
える。アラビア研究の先覚者・川崎寅雄の紹介なども収載。

## 国際問題 1タイトル

録音 ドイツで、日本と東アジアはどう報じられているか？

28 川口マーン恵美（カワグチ・マーン、エミ）[著]

デイジー6時間41分

祥伝社(2013) ■ドイツでは、日本人が読めば驚き呆れ失笑するしかない記事が横溢している。  
原発事故、尖閣と慰安婦、安倍政権の政策、中国・北朝鮮などに対する、ドイツでごく一般に読ま  
れている主要なニュースを和訳し、著者の意見を添える。

## 社会福祉 1タイトル

録音	私の生きてきた道 50 のものがたり
29	1966-2015障害福祉賞 50 年 受賞者のその後 NHK厚生文化事業団(エヌエイチケー コウセイ ブンカ シギョウダ ン) 編集 デイジー14 時間 21 分 NHK厚生文化事業団(2015) ■50 年の節目にあたり、障害のあるご本人の部で受賞された方々 に「その後のものがたり」を書いていただきました。

## 障害児教育 1タイトル

録音	<sup>しゃしん</sup> 捨身の願い 新潟県の特別支援教育を切り開いた人々
30	新潟県特別支援教育史研究会(ニイガタケン トクベツ シエン キョウ イクシ ケンキュウカイ) 著/丸山昭生(マルヤマ, アキオ), 小杉敏勝 (コスギ, トシカツ) 編 デイジー11 時間 32 分 北越出版(2015) ■徳山ミサヲ、中村憲三、手をつなぐ育成会…。新潟県の特殊教育(特別支援 教育)の黎明期に障害者のための教育の必要性を説き、身を捨ててこの教育の発展に尽力した11 人の先人と2団体の思想・信条・活動を紹介します。

## 健康・医学 3タイトル

録音	首を整えると脳が体を治しだす
31	島崎広彦(シマザキ, ヒロヒコ) 著 デイジー2 時間 49 分 アチーブメント出版(2015) ■肩こりや頭痛、全身の不調などを根本から改善する姿勢改善法「首 押しプログラム」を、実践しやすいよう写真や図を交えてわかりやすく紹介する。症状別・首押し メカニズム、首押し一問一答なども掲載。

録音	深部(コア)体温を上げれば、やせる!不調がとれる!!
32	有吉与志恵(アリヨシ, ヨシエ) 著 デイジー3 時間 34 分 講談社(2014) ■筋肉を整えると、身体の奥の深部体温が上がって、やせやすくなるし、不調も とれる!“筋肉のプロ”が、熱を生む身体をつくる生活習慣や、筋肉を整える運動・コンディシ ョニングを紹介します。



録音	歯医者が病気をつくる 長生きは歯と口の健康から
33	篠原裕之 (シノハラ, ヒロユキ) 著 デイジー4 時間 59 分
あさ出版 (2015) ■間違った歯科治療で、歯だけでなく身体の健康も蝕まれていく。現役の歯科医師が、最先端治療の落とし穴、信頼できる歯科医師および歯科医院の選び方、歯・口についての知識、自分でできるケア方法などを紹介する。	

## 技術 1タイトル

録音	石油と日本 <sup>にっぽん</sup> 苦難と挫折の資源外交史
34	中嶋猪久生 (ナカジマ, イクオ) 著 デイジー11 時間 1 分
新潮社 (2015) ■石油を持たない日本に宿命づけられた「資源外交」。莫大な時と金、人の命をも費やして、果たして何を得たのか？今後の日本が進むべき道を問う、「石油の呪縛」に苦悩し続けた近現代史。	

## 産業 1タイトル

録音	納豆の起源
35	横山智 (ヨコヤマ, サトシ) 著 デイジー13 時間 4 分
NHK出版 (2014) ■センベイ状・ペースト状といった様々な形状、地域によってバラエティに富む発酵方法・調理法など、アジアには多様な納豆文化があった！東南アジア大陸部からヒマラヤまでの照葉樹林帯を横断、納豆の起源に迫る。	

## 飲食店 (経営) 1タイトル

録音	ある日突然 40 億円の借金を背負うーそれでも人生はなんとかなる。
36	湯沢剛 (ユザワ, ツヨシ) 著 デイジー5 時間 8 分
PHP 研究所 (2015) ■父の急逝。やむなく継承した家業についてきたのは、桁違いの負債だった…。36 歳で突然、倒産寸前の家業と 40 億円の借金を引き継ぐことになった男が、「会社を継いでよかった」といえるようになるまでの 16 年間の記す。机上の空論や飾り言葉ではない、真の「経営論」「人生論」がここにあります。	

## 児童 16 タイトル

録音 木のすきなケイトさん 砂漠を緑の町にかえたある女のひとのおはなし

37 H. ジョゼフ・ホプキンス文/ジル・マケルマリー絵/池本佐恵子(イケモト, サエコ)訳 デイジー47分

BL出版(2015) ■1883年に教師としてサンディエゴにやってきた、ケイトさんことキャサリン・セッションズ。森で育った彼女は、森にいただけでしあわせでしたが、サンディエゴは砂漠の町で…。砂漠を緑の町にかえたある女性のお話。

録音 みずたまのたび

38 アンヌ・クロザ作/こだましおり訳 デイジー20分

西村書店(2015) ■ネコの水入れに、ひとつぶのこった小さなみずたまが旅にでる。太陽のおかげで空に舞い上がり、雲にのり、雨になって…。詩情あふれる文と洗練されたイラストで、水の循環をやさしく伝える。

録音 ボタンちゃん

39 小川洋子(オガワ, ヨウコ)作/岡田千晶(オカダ, チアキ)絵  
デイジー27分

PHP研究所(2015) ■ボタンちゃんとボタンホールちゃんはふたりでひとつ。いつもなかよしです。ところがある日、ボタンちゃんをとめていた糸が切れてしまいました。転がっていったボタンちゃんは、おもちゃ箱の裏側にたどりつき…。

録音 ここで土になる

40 大西暢夫(オオニシ, ノブオ)著 デイジー53分

アリス館(2015) ■ダム建設にゆれた村で、変わらず、動かず、そこに暮らし、土を耕し続けた夫婦がいる。村人が全員去った集落に根を張って生きる老夫婦と大イチョウの物語を、写真とともにつづる。

録音 生きる <sup>リュウリエンレン</sup> 劉連仁の物語

41 森越智子(モリコシ, トモコ)作/谷口広樹(タニグチ, ヒロキ)絵  
デイジー4時間33分

童心社(2015) ■1944年9月、日本軍により中国から連れ去られた劉連仁は、苛酷な炭鉱労働から逃亡し、北海道の山中でひとり、13年間生き抜いた。奪われた、人としての尊厳をとり戻すための孤独な闘いの物語。

録音	アリとくらすむし ふしぎいっぱい写真絵本
42	島田たく(シマダ, タク) 写真・文 デイジー46分

ポプラ社(2015) ■アリは、じつはたくさんのお虫たちと一緒にくらししています。アリからえさをもらう虫。アリを食べる虫。アリにかくれる虫。そして、アリと助けあう虫。アリと一緒に生きる虫たちを、迫力ある写真で紹介します。

録音	コロッケ先生の情熱! 古紙リサイクル授業
43	中村文人(ナカムラ, モンド) 文 デイジー1時間33分

佼成出版社(2015) ■リサイクルの大切さを伝え続けるコロッケ先生の願いは、1枚でも多く、すてられる紙を救うこと。岡山県にある明和製紙原料株式会社の社長である、コロッケ先生こと小六信和氏の人物像と、古紙リサイクル授業の様子を紹介する。

録音	横綱白鵬 試練の山を越えてはるかなる頂へ
44	小松成美(コマツ, ナルミ) 文/琴剣(コトツルギ) 絵 デイジー6時間11分

学研教育出版(2013) ■自身もおどろく強さのひみつとは?そして、オオカミとの運命の出会いとは?数々の試練の「山」を越えて、さらなる頂を目指す横綱白鵬の物語。巻頭に「横綱サイン入り手形」、見返しに「大相撲決まり手八十二手」を収録。

録音	<sup>ふつかづき</sup> 二日月
45	いとうみく作/丸山ゆき(マルヤマ, ユキ) 絵 デイジー3時間27分

そうえん社(2015) ■ミルクを飲んでもすぐに吐いてしまう妹は、1歳になってもまだ歩けないし、立てないし、ハイハイも、おすわりもできない。医者に、障がいがあるかもしれないと言われ…。生まれたばかりの妹と共に過ごす、少女の1年を描く。

録音	霧の灯台 黒ねこサンゴロウ5
46	竹下文子(タケシタ, フミコ) 作 デイジー2時間4分

偕成社(1994) ■おれのなまえはサンゴロウ。南海島に鳥類学者のイソキチを送ったあと、霧にまかれ、カイと名のる灯台もりにたすけられる。カイには、かなしい秘密があった。

録音

茶畑のジャヤ

47

中川なをみ（ナカガワ，ナオミ）作 デイジー4 時間 37 分

鈴木出版（2015）■成績の良さを皮肉られ、クラスで仲間はずれにされていた小5の周は、海外で働く祖父の誘いでスリランカへ。茶畑で出会った少女ジャヤを通して、スリランカの民族対立を知った周は、自分とまわりの関係に置きかえて考え始め…。

---

録音

ひみつのきもちぎんこう

48

ふじもとみさと作／田中六大（タナカ，ロクダイ）絵 デイジー34 分

金の星社（2015）■いじわるや自分勝手にすると黒コインが、勇気を出したり努力すると銀コインがたまる「きもちぎんこう」。通帳が黒コインでいっぱいになると、いい心が消えてしまうという。あわてたゆうたは…。

---

録音

さかさ町

49

F. エマーソン・アンドリュース作／ルイス・スロボドキン絵／小宮由（コミヤ，ユウ）訳 デイジー1 時間 34 分

岩波書店（2015）■リッキーとアンは、おじいちゃんの家に行く途中、見知らぬ町で1日を過ごすことになりました。その町の名前は〈さかさ町〉。いったい、どんなところなのでしょう？

---

録音

ロックウッド除霊探偵局 1 [上]

50

ジョナサン・ストラウド作／金原瑞人（カネハラ，ミズヒト），松山美保（マツヤマ，ミホ）訳 デイジー6 時間 39 分

録音

ロックウッド除霊探偵局 1 [下]

51

ジョナサン・ストラウド作／金原瑞人（カネハラ，ミズヒト），松山美保（マツヤマ，ミホ）訳 デイジー7 時間 11 分

小学館（2015）■霊の出没騒ぎが各地で起き、霊との接触で死者まで出るようになったロンドン。ロックウッド除霊探偵局に、霊聴力にすぐれ、訪問者（霊）の声を聞きとる能力を持つルーシーがやってきて…。

---

録音

白いイルカの浜辺

52

ジル・ルイス作／さくまゆみこ訳 デイジー8 時間 12 分

評論社（2015）■浜辺でけがをしたイルカの子どものを見つけ、何とか助けようとするカラ。少女のいちずな思いが、まわりの人たちを動かし始め…。海を守ることの大切さに気づき、成長していく少女の物語。

---

## 一般 CD 10 タイトル

録音	にいがた市民文学 第 17 号 小説・文学賞
53	「にいがた市民文学」運営委員会(ニイガタ シミン ブンガク ウンエイ イインカイ) 編集 一般CD48分
録音	にいがた市民文学 第 17 号 小説・奨励賞1
54	「にいがた市民文学」運営委員会(ニイガタ シミン ブンガク ウンエイ イインカイ) 編集 一般CD38分
録音	にいがた市民文学 第 17 号 小説・奨励賞2
55	「にいがた市民文学」運営委員会(ニイガタ シミン ブンガク ウンエイ イインカイ) 編集 一般CD50分
録音	にいがた市民文学 第 17 号 小説・青春大賞
56	「にいがた市民文学」運営委員会(ニイガタ シミン ブンガク ウンエイ イインカイ) 編集 一般CD42分
録音	にいがた市民文学 第 17 号 短歌(一般の部)
57	「にいがた市民文学」運営委員会(ニイガタ シミン ブンガク ウンエイ イインカイ) 編集 一般CD1時間
録音	にいがた市民文学 第 17 号 短歌(青春の部)
58	「にいがた市民文学」運営委員会(ニイガタ シミン ブンガク ウンエイ イインカイ) 編集 一般CD1時間
録音	にいがた市民文学 第 17 号 俳句
59	「にいがた市民文学」運営委員会(ニイガタ シミン ブンガク ウンエイ イインカイ) 編集 一般CD1時間
録音	にいがた市民文学 第 17 号 川柳
60	「にいがた市民文学」運営委員会(ニイガタ シミン ブンガク ウンエイ イインカイ) 編集 一般CD40分

録音	にいがた市民文学 第 17 号 児童文学
61	「にいがた市民文学」運営委員会(ニイガタ シミン ブンガク ウンエイ イイソカイ) 編集 一般CD1 時間 10 分
録音	にいがた市民文学 第 17 号 詩・随筆・コント
62	「にいがた市民文学」運営委員会(ニイガタ シミン ブンガク ウンエイ イイソカイ) 編集 一般CD1 時間 10 分

新潟市(2014) ■新潟市民の文芸作品集。平成26年度版。音楽 CD プレイヤーで再生可能。

## 6月~7月 サピエ図書館の新刊図書

### 録音図書 14 タイトル

録音	母さんごめん、もう無理だ きょうも傍聴席にいます
63	朝日新聞社会部(アサヒ シンブン シャカイブ) 著 デジター4 時間 32 分 熊本点図製作

幻冬舎(2016) ■98歳の母の首に74歳の息子が手をかけた、憲法学の第一人者が司法試験問題を教え子の女性に漏らした…。記者が見つめた法廷の人間ドラマ29編。

録音	無戸籍の日本人
64	井戸まさえ(イド, マサエ) 著 デジター8 時間 52 分 福井視点製作

集英社(2016) ■全国に1万人以上いると推計される「成年無戸籍者」。日本でなぜ戸籍を手に入れられない状況が生まれるのか。これまでに多くの無戸籍者を支援してきた著者が、リアルな実態を描き、その背景を深く掘り下げる。

録音	インド人の「力」
65	山下博司(ヤマシタ, ヒロシ) 著 デジター6 時間 40 分

奈良視福セ製作

講談社(2016) ■全世界の超一流企業で、インド人CEO、取締役、執行役員などが次々に誕生している。それは、なぜなのか?インド人の「頭のなかみ」について、実体験や交友経験なども織り交ぜながら多角的に迫る。

録音
66

たった一晩で疲れをリセットする睡眠術

石川泰弘（イシカワ、ヤスヒロ）著 デイジー3時間3分

川崎情セ製作

日本文芸社（2015）■睡眠改善インストラクターの著者が、アスリートが取り入れている睡眠法や、睡眠のメカニズム、良質な睡眠を得るテクニック、そして睡眠環境の作り方をわかりやすく紹介する。

録音
67

バリアバリュー 障害を価値に変える

垣内俊哉（カキウチ、トシヤ）著 デイジー4時間17分奈良視福セ製作

新潮社（2016）■企業や自治体、教育機関におけるユニバーサルデザインのコンサルティングを手がける企業「ミライロ」の設立者が、「バリアバリュー（障害を価値に変える）」思考法を伝える。

録音
68
録音
69

ガラパゴス 上

相場英雄（アイバ、ヒデオ）著 デイジー9時間39分 豊島中央図製作

ガラパゴス 下

相場英雄（アイバ、ヒデオ）著 デイジー11時間42分

豊島中央図製作

小学館（2016）■（推理小説）ハイブリッドカーは、本当にエコカーなのか？日本の家電メーカーは、なぜ凋落したのか？メモ魔の窓際刑事、再臨場！警察小説史上、最も残酷で哀しい殺人動機。ガラパゴス化した日本社会の矛盾を暴露する、危険極まりないミステリー。

録音
70

ままならないから私とあなた

朝井リョウ（アサイ、リョウ）著 デイジー6時間29分 西宮視障製作

文藝春秋（2016）■友人の結婚式で出会った彼女は、他の場所では全く違うプロフィールを名乗っていたー「レンタル世界」。高校時代から発明家として脚光を浴びてきた薫。しかし、薫をずっと近くで見ていた雪子は、彼女があまりに効率を重んじることに疑問を感じるー「ままならないから私とあなた」。

録音
71

向田理髪店

奥田英朗（オクダ，ヒデオ）著 デイジー6時間 44分

福岡市立点図製作

光文社（2016）■北海道。寂れてしまった炭鉱町。通りにひと気はないけれど、中ではみんな、侃々諤々（かんかんがくがく）。心配性の理髪店主人が暮らす北の町は、案外にぎやか。身に沁みて、心がほぐれる物語。

---

録音
72

れんづる  
連鶴

梶よう子（カジ，ヨウコ）著 デイジー12時間 19分 青森視情セ製作

祥伝社（2015）■（時代・歴史小説）一枚の紙から二羽から百羽近くまで、四十九通りもの折り方がある繋がった千羽鶴“連鶴”。桑名藩に伝わるその折り鶴は女子の遊びではなかった。親藩・桑名藩士として身命を賭す兄と商家の婿養子となった弟。幕末維新の激動は、二人に何を問い、いかなる明日を見せるのか？

---

録音
73

さくらだもん！

加藤実秋（カトウ，ミアキ）著 デイジー5時間 35分 小樽点図製作

実業之日本社（2015）■（推理小説）警視庁＝通称・桜田門に勤める久米川さくらは、ドジでちょっぴり腹黒な事務職員。毎日のんびり雑用をこなしていたが、エリート刑事・元加治が持ち込んだ密室殺人の謎を鮮烈なひらめきと推理で解決して以来、事件解明に協力することに。無差別殺人、窃盗、爆破予告…数々の怪事件にさくらちゃんが挑む！

---

録音
74

踊り子と将棋指し

坂上琴（サカガミ，コト）著 デイジー6時間 19分 宮城視情セ製作

講談社（2016）■ある朝、横須賀の公園で目覚めた男は、呑み過ぎたせいか自分の名前すら思い出せない。聖良という女性が現れ、男は「三ちゃん」と呼ばれる。やがて、拾ってくれたストリッパーと巡業へ行った先で暇つぶしに指した将棋が元で、100万単位の金が動く真剣勝負に巻き込まれてしまう。

---

録音
75

境界のRりIんNねE

高橋留美子（タカハシ，ルミコ）原作／高山カツヒコ（タカヤマ，カツヒコ）著 デイジー3時間 5分 視情報セぎふ製作

小学館（2015）■死神みたいな仕事をしている少年・六道りんねと、幼い頃から幽霊が見える少女・真宮桜は、高校のクラスメート。りんねは学校中から寄せられる霊的な悩みを解決し、依頼料のお賽銭で生活しているのだが…。アニメノベライズ。

---



録音	あるいは修羅の十億年
76	古川日出男（フルカワ、ヒデオ）著 デイジー16 時間 47 分 日点図製作

集英社（2016）■2026 年東京。放射能汚染によって隔離された被災地「島」からやってきた、天才的騎手・喜多村ヤソウ。東京オリンピック後、スラム化した“鷲ノ宮”を偵察する「島」生まれの喜多村サイコ。先天性の心臓病を患う少女・谷崎ウラン。17歳と19歳と18歳の3人が出会うとき、東京を揺るがす事態が巻き起こる。日本、フランス、メキシコ、そして「島」。遙かな未来になけなしの希望を託す、近未来長編。

## シネマデイジー 11 タイトル

シネマデイジーとは、一枚のCDに映画本編の主音声と、登場人物の動きや場面、背景等の視覚情報を言葉で説明した音声解説をともに録音したものです。映画の映像を見ることはできませんが、お手持ちのデイジー再生機で手軽に映画の音声を楽しむことができます。貸し出しができる作品を、順次ご紹介していきます。当館までお申込みください。

録音	[シネマ・デイジー] 天空の蜂
77	堤幸彦（ツツミ、ユキヒコ）監督 デイジー2 時間 22 分

日本（2015）■人気作家・東野圭吾が原子力発電所を題材に 1995 年に発表した傑作小説を、堤幸彦監督が映画化した社会派サスペンス。最新鋭の大型ヘリを手に入れたテロリストが、日本全国の原発の停止を求め稼働中の原発上空でホバリングさせるテロ事件を描く。困難な直面に立ち向かうヘリコプター設計士を江口洋介、原子力機器の設計士を本木雅弘が演じ、初めての共演を果たす。東日本大震災による原発事故を経験した日本において、改めて社会と人間の在り方を問う衝撃作。

録音	[シネマ・デイジー] ビリギャル
78	土井裕泰（ドイ、ノブヒロ）監督 デイジー2 時間 1 分

日本（2015）■塾講師・坪田信貴（つばたのぶたか）の「学年ビリのギャルが1年で偏差値を40上げて慶應大学に現役合格した話」を映画化した感動作。成績学年最下位の女子高生が、ある教師の励ましで慶應義塾大学合格というむちゃな目標に向かって突き進む姿を描く。落ちこぼれ女子高生が、人生の一発逆転を狙う笑いと涙の物語。

**録音** [シネマ・デイジー] 上を向いて歩こう

**79** 舛田利雄 (マスダ, トシオ) 監督 デイジー1 時間 35 分

日本 (1962) ■1962 年、東京オリンピック前、高度成長に沸き立つ日本。少年鑑別所を脱走した少年たちは、それぞれの夢に向かって新しい生活を始めるが…。名曲「上を向いて歩こう」をモチーフに、若い世代の喜びと悲しみ、愛と希望を綴った青春映画。

---

**録音** [シネマ・デイジー] 大誘拐 Rainbow kids

**80** 岡本喜八 (オカモト, キハチ) 監督 デイジー2 時間 3 分

日本 (1991) ■紀州一の大富豪が、三人組の若者に誘拐された。ところが、大富豪自らが、身代金の金額を百億円につり上げるよう犯人を説得。いつのまにか誘拐犯グループを手玉に取り、事件を影で操り始めた。第 15 回日本アカデミー賞最優秀主演女優賞ほか受賞。

---

**録音** [シネマ・デイジー] 起終点駅 ターミナル

**81** 篠原哲雄 (シノハラ, テツオ) 監督 デイジー1 時間 56 分

日本 (2015) ■「終着駅」はやがて「始発駅」になる。直木賞を受賞した、桜木紫乃の短編小説を原作にした人間ドラマ。判事だったころに体験した苦い出来事を引きずる 55 歳の弁護士が、孤独な 25 歳の女との出会いを経て再生していくさまを追い掛ける。屈指のキャスト・スタッフが集結して描かれる、今を生きる男女の未来への一歩。その一歩は全ての人の「始発駅」になる。

---

**録音** [シネマ・デイジー] 図書館戦争 革命のつばさ

**82** 浜名孝行 (ハマナ, タカユキ) 監督 デイジー1 時間 49 分

日本 (2012) ■有川浩原作による人気アニメの劇場版。テロの手口に小説の内容が酷似しているとして、メディア良化委員会に狙われる小説家・当麻蔵人 (とうまくらと) の身辺警護をすることになった笠原郁 (いく) と堂上篤 (どうじょうあつし)。図書隊と良化隊の衝突が激化する中、堂上は重傷を負ってしまい…。

---

**録音** [シネマ・デイジー] マエストロ!

**83** 小林聖太郎 (コバヤシ, ショウタロウ) 監督 デイジー2 時間 17 分

日本 (2014) ■オーケストラを題材にしたさそうあきらの原作コミックを実写映画化。エンディングテーマ曲は全盲のピアニスト・辻井伸行が手がける。若きコンサートマスター・香坂が率いる寄せ集め楽団員と、破天荒な謎の指揮者・天道が巻き起こす、笑いと涙の本格音楽エンタテインメント。

---

**録音** [シネマ・デイジー] しあわせのパン

**84** 三島有紀子 (ミシマ, ユキコ) 監督 デイジー1 時間 58 分

日本 (2011) ■原田知世と大泉洋が初共演を果たし、夫婦を演じたハートウオーミングな人間ドラマ。北海道でパンカフェを開いた夫婦のもとに集まる客たちとの温かい交流を紡ぎ出す。コメディイとはひと味違う優しさを醸し出す大泉と原田の掛け合いや、北海道の豊かな食材で作られた食事が起こす小さな奇跡が胸に染みる。

**録音** [シネマ・デイジー] 釣りバカ日誌 2

**85** 栗山富夫 (クリヤマ, トミオ) 監督 デイジー1 時間 42 分

日本 (1989) ■ダメサラリーマン・ハマちゃんと釣り仲間の社長・スーさんがドタバタを繰り広げる人気シリーズの第2弾。海岸で倒れスーさんは、弥生という女性に助けられる。スーさんは彼女に想いを寄せるが、ハマちゃんには自分の娘だと嘘をつく。

**録音** [シネマ・デイジー] 蝸ノ記

**86** 小泉堯史 (コイズミ, タカシ) 監督 デイジー2 時間 14 分

日本 (2014) ■不義密通と殺人の罪に問われた戸田秋谷 (しゅうこく) は、10 年後の切腹と、それまでに藩の史誌を編纂するよう命じられる。監視役になった庄三郎は、秋谷の側で過ごすうち、その人柄に惹かれていく。

**録音** [シネマ・デイジー] アポロ 13

**87** ロン・ハワード監督 デイジー2 時間 25 分

アメリカ (1995) ■月へ向けて打ち上げられたアポロ 13 号に事故が発生。3 人の乗務員たちは地球へ戻るために試行錯誤し、一方の管制センターでも彼らを無事地球に帰還させようと様々な対策を講じる。実話をもとに映画化。

## 貸出準備中 3タイトル

現在、製作中・準備中の図書の中からご紹介します。予約を受け付けておりますので、ご希望の図書がありましたら当館までお申込みください。準備ができましたら、予約順に貸し出しを始めます。

録音	プロフェッショナル仕事の流儀 17 人事を尽くして、鬼になる
----	--------------------------------

201	茂木健一郎（モギ，ケンイチロウ），NHK「プロフェッショナル」制作班編
-----	-------------------------------------

日本放送出版協会（2008）■脳科学者・茂木健一郎が独自の視点で各界のプロに切り込む、NHK総合テレビ人気番組を書籍化。宮大工・菊池恭二（きくちきょうじ）、ソムリエ・佐藤陽一（さとうよういち）、外科医・幕内雅敏（まくうちまさとし）、鬼師・美濃邊恵一（みのべけいいち）、ホテル総料理長・田中健一郎（たなかけんいちろう）の全5名を収録。

---

録音	雪、おんおん
----	--------

202	八木忠栄（ヤギ，チュウエイ）著
-----	-----------------

思潮社（2014）■夜半 田の面をのぞきこむ 水は満々 眠ろうとしてもねむれない 水面に父さんの顔がぼんやり浮かんできます（「月夜の田んぼ」より） 2003年6月～2011年8月に発表した詩のなかから発表順に収録。第30回詩歌文学館賞（詩部門）受賞作。

---

録音	花ぼうろ 三
----	--------

203	花登筐（ハナト，コバコ）著
-----	---------------

主婦と生活社（1976）■花ぼうろとは、雲仙の冬の風物詩、霧氷のこと。長崎雲仙温泉の老舗旅館を舞台にした、女性経営者の物語。

---

点字図書 78 タイトル

文学 23 タイトル

点字	相馬御風こころの旅 雪国讃歌
1	糸魚川歴史民俗資料館（イトイガワ レキシ ミンゾク シリョウカン） 編著 2冊

糸魚川市（2014）■相馬御風生誕百三十周年を記念し、平成 25（2013）年 4 月 1 日から一年間、新潟日報朝刊に連載した「相馬御風—文化の記憶」をまとめたもの。

点字	白き薔薇よ 若林つやの生涯
2	堀江朋子（ホリエ, トモコ）著 4冊

図書新聞（2003）■思想の嵐に翻弄され、昭和文学史の間に忘れ去られた「輝ク」の作家・若林つやの生涯。プロレタリア文学運動から「日本浪漫派」へ、知識人の思想遍歴の影に匿された女性作家のひたむきな生、知られざる愛の行方を描く。

点字	生命の詩 <sup>うた</sup> 光る砂漠・矢沢宰詩集
3	矢沢宰（ヤザワ, オサム）詩／関崎広（セキザキ, ヒロシ）編／小倉美砂（オグラ, ミサ）写真 1冊

ほおずき書籍（2007）■光る砂漠 影をだいて 少年は魚をつる 青い目 ふるえる指先 少年は早く 魚をつりたい（「少年」より） 写真と書のコラボレーションで表現する、夭折の詩人、魂の 53 篇。

点字	デ・コスタ家の優雅な <sup>けだもの</sup> 獣
4	喜多みどり（キタ, ミドリ）[著] 4冊
点字	デ・コスタ家の優雅な獣 2
5	喜多みどり（キタ, ミドリ）[著] 4冊

角川書店（2012）■天涯孤独のロザベラを迎えに来た「家族」は、裏社会を牛耳るデ・コスタ家の後継者候補たち。3人の兄弟のうち、誰かと結婚して子を成せと言われたロザベラは屋敷を逃げ出すが…。

点字	異聞 ます湯春秋
----	----------

6	小林八郎著 (コバヤシ, ハチロウ) 著 3冊
---	-------------------------

考古堂書店 (2015) ■円山寺の井戸とおマス伝説を基に、エンターテイメントに主眼を置いて作った小説。おマス、均三、ヨネ、テルなどの登場人物の愛別離苦に触れてほしい一冊。

---

点字	死んでいない者
----	---------

7	滝口悠生 (タキグチ, ユウショウ) 著 2冊
---	-------------------------

文藝春秋 (2016) ■ (芥川賞) 秋のある日、大往生を遂げた男の通夜に親類たちが集った。子ども、孫、ひ孫まで。一人ひとりが死に思いをめぐらせ、あるいは不在の人を思い、ゆるやかに互いを思う連帯の中で、それぞれの記憶と時間が広がってゆく。20人あまりの生の断片から永遠の時間が立ち上がる一晩の記録。

---

点字	恋愛記憶証明
----	--------

8	名倉和希 (ナクラ, ワキ) 著 4冊
---	---------------------

幻冬舎コミックス (2009) ■今の恋人をもう一度好きになるためにわざと記憶をなくした、箱入り息子の有紀彦は、自宅で、恋人候補の3人の男たちと共に暮らすことに。彼らから日々口説かれることになった有紀彦は誰を選ぶのか…。

---

点字	ハーメルンに哭く笛 探偵・朱雀十五の事件簿2
----	------------------------

9	藤木稟 (フジキ, リン) [著] 8冊
---	----------------------

角川書店 (2012) ■ (推理小説) 昭和10年9月、上野下町から児童30名が忽然と姿を消し、翌々日に遺体となって発見された。魔都を跳梁するハーメルンの笛吹き男の犯行なのか。新聞記者の柏木は、美貌の天才・朱雀十五と共に奇怪な謎に巻き込まれていく。

---

点字	大目付一件帳3 盛岡藩の暗闘
----	----------------

10	宮城賢秀 (ミヤギ, ケンシュウ) 著 4冊
----	------------------------

角川春樹事務所 (2003) ■ (時代・歴史小説) 江戸府内で盛岡藩旗本南部家中と大名南部家中の武士が斬殺された。大名を監察糾弾する幕府の大目付の井上は、末弟の麟之助に真相を究明するように裏探索を命じる。その直後、今度は盛岡藩の土蔵へ押し込みが入り、藩が幕府に納める高価な俵物が盗まれた。麟之助は、武士殺害の下手人を追い詰め、盗賊を捕らえるべく陸奥国へ向かうが…。麟之助の念流の長剣が唸る、好評時代長篇。

---

点字

異類婚姻譚

11

本谷有希子（モトヤ，ユキコ）著 2冊

講談社（2016）■（芥川賞）専業主婦の私は、ある日、自分の顔が夫とそっくりになっていることに気づき…。「夫婦」という形式への違和を軽妙洒脱に描いた表題作ほか、自由奔放な想像力で日常を異化する全4編を収録。

点字

四季彩のサロメまたは背徳の省察

12

森晶麿（モリ，アキマロ）著 4冊

早川書房（2015）■扇中央高校朗読部の主・華影忍（はなかげしのぶ）は、後輩「カラス」から一目惚れした女子生徒を探してほしいと頼まれる。だがカラスが探していたのは、存在するはずのない少女で…。

点字

梅咲きぬ

13

山本一力（ヤマモト，イチリキ）著 5冊

文芸春秋（2007）■（時代・歴史小説）玉枝は、深川の料亭「江戸屋」の女将である三代目秀弥の一人娘。周囲の人々の温かく、時に厳しい目に見守られながら、老舗の女将としての器量を学びつつ一人前に成長していく。山本作品にたびたび登場する四代目秀弥の少女時代にさかのぼり、母から娘へと受け継がれる江戸の女の心意気を描く、波乱万丈の物語。

点字

やみこうもり  
闇蝙蝠 江戸詰め始末剣

14

吉田親司（ヨシダ，チカシ）[著] 3冊

KADOKAWA（2014）■（時代・歴史小説）七代将軍家継の世。江戸詰めを命じられた若き西国の犀星藩士・青葉藍ノ真が耳にしたのは暗夜に悪徳商人を誅する“闇蝙蝠”の噂だった。南町奉行同心・佐久間虻丸と“闇蝙蝠”の正体を追う藍ノ真は…。

点字

小島喜由遺稿集 投稿で見る昭和平成一農民の記録

15

小島喜由（コジマ，キヨシ）著 9冊

新潟日報事業社（2007）■各種新聞雑誌のおなじみさんとして、農業の傍ら、投稿を続けた小島喜由。昭和から平成、そして最後の投稿までの作品と、川柳、短歌、俳句、詩などを収録する。

点字	あなたに褒められたくて
16	高倉健（タカクラ，ケン）著 2冊

集英社（1993）■いつも危険な撮影を心配してくれた母、ロケで5カ月も過ごした酷寒の大地…。男が生きてきた、忘れることのできない時間と場所、忘れ得ぬ人びと。そんな心にかかる男の想いを語ったエッセイ。

---

点字	僕の声は届かない。でも僕は君と話がしたい。
17	近藤崇（コンドウ，タカシ）著 3冊

KADOKAWA（2015）■将来を嘱望された28歳の医師が、ある日突然、脳梗塞に倒れた。声を失い、聴覚を失い、身体を自由を失った。しかし彼は、希望だけは捨てなかった…。フェイスブック掲載の闘病記に加筆修正し書籍化。

---

点字	巻子の言霊 愛と命を紡いだ、ある夫婦の物語
18	柳原三佳（ヤナギハラ，ミカ）著 2冊

講談社（2010）■交通事故で全身麻痺となった妻を献身的に見守る夫。唯一動くまぶたを使って紡がれる妻の言葉。過酷な交通事故の体験や自動車保険制度の矛盾とたたかう夫婦の愛の形を描く。

---

点字	時のみぞ知る 上 クリフトン年代記 第1部
19	ジェフリー・アーチャー [著] / 戸田裕之（トダ，ヒロユキ）訳 4冊
点字	時のみぞ知る 下 クリフトン年代記 第1部
20	ジェフリー・アーチャー [著] / 戸田裕之（トダ，ヒロユキ）訳 4冊

新潮社（2013）■1920年代、イギリスの港町ブリストルに住む貧しい少年ハリーは、サッカー選手か世界を旅する船乗りを夢見ている。しかし、意外な才能に恵まれ、進学校へすすんだ彼は、富裕層の御曹司たちから再三いじめを受ける。やがて名家出身のジャイルズという親友を得るが…。『ケインとアベル』より30余年、貴族と庶民の生きざまを描く著者畢生の最高傑作。壮大なるサーガ、ついに開幕！

---



点字	死もまた我等なり 上 クリフトン年代記 第2部
21	ジェフリー・アーチャー [著] / 戸田裕之 (トダ, ヒロユキ) 訳 4冊
点字	死もまた我等なり 下 クリフトン年代記 第2部
22	ジェフリー・アーチャー [著] / 戸田裕之 (トダ, ヒロユキ) 訳 4冊

新潮社 (2013) ■アメリカ上陸と同時にハリーを待ち受けていた、突然の逮捕劇と不条理な刑務所暮らし。皆がハリーの死の報せに打ちひしがれるなか、その生存を信じ続けるエマは、単身米国に乗り込むが…。「クリフトン」シリーズ第2部。

点字	死の教訓 上
23	ジェフリー・ディーヴァー著 / 越前敏弥 (エチゼン, トシヤ) 訳 6冊

講談社 (2002) ■(推理小説)半月の夜、暴行を受けた女子大生の死体が池の畔で発見された。現場に残された書き置きは捜査主任ビル・コードを名指して次の犯行を示唆しており、血で描かれた半月が町の建物六カ所に一夜にして出現した。“ムーン・キラー”の凶行を恐れ、町はパニックに陥る。ノンストップ・サスペンスの王者が放つ衝撃作。

## 人生訓 2タイトル

点字	大丈夫、いつもそばにいるよ。
24	浅見帆帆子 (アサミ, ホホコ) 著 1冊

KADOKAWA (2014) ■何となくうまくいっている、何となくうまくいかない…。それは、あなた自身の意識が決めていること。目に見えない「意識」というものを、「ブタ」のキャラクターを通し物語形式でわかりやすく紹介する。

点字	時代をつかむ! ブラブラ仕事術
25	尾関憲一 (オゼキ, ケンイチ) 著 2冊

フォレスト出版 (2013) ■「寄り道」こそが創造の源だ! 「ブラタモリ」をはじめ数々の人気番組を手がけてきたNHKのヒットプロデューサーが、日常をアイデアの宝庫に変える発想術や、思い込みから自由になる仕事術などを伝授する。

## 宗教 1 タイトル

点字 日本の宗教 本当は何がすごいのか

26 田中英道 (タナカ, ヒデミチ) 著 3 冊

育鵬社 (2014) ■日本が豊かな歴史と文化をはぐくんできた最大の要因は「自然」を「神」としたその宗教観にある。西洋美術史研究の第一人者が、西洋的な論理を持ち込みながらも、西洋的な宗教的概念にとらわれずに、日本人の信仰概念を語る。

## 郷土資料 2 タイトル

点字 長岡築城物語

27 稲川明雄 (イナガワ, アキオ) 著 5 冊

長岡新聞社 (2014) ■越後長岡の地に理想郷を作ろうとした、堀丹後守直奇 (ほりたんごのかみなおより) と牧野忠成 (ただなり)。そして直奇にまつわる二人の女性、妙泉院と妙徳院。この物語は長岡誕生の謎を解き明かす、ノンフィクションである。

点字 新潟上越・妙高エリアまとめのcocola (ココラ)

28 cocola編集部 (ココラ ヘンシュウブ) 編 3 冊

パーツプロダクション (2014) ■新潟県上越・妙高のフリーペーパー「cocola (ココラ)」が本になりました。新潟の上越エリアの「たのしい!」「おいしい!」モノ・コト・ヒト・トコロを地元目線で責任編集! (地図情報は 2014 年 12 月現在 / 交通アクセスについては 2015 年 3 月北陸新幹線開業後を基本に 2014 年 12 月現在のデータを採用)

## 歴史 2 タイトル

点字 宮崎市定全集 4 論語

29 宮崎市定 (ミヤザキ, イチサダ) 著 7 冊

岩波書店 (1993) ■昭和 44 年 4 月、著者は岩波書店の市民講座に出講して「論語の新しい読み方」という題の話をし、その筆記が『図書』に掲載された。その際、内容を拡充して一冊の本に纏める約束をしたのだが、実は当時はまだ論語の中にどうしても読めない箇所が残っていた。一条の解を得るごとに、誇張して言えば、手の舞い足の踏むところを知らず、という喜びを味わうことができた。そして論語の全般に亘って大体読み解く自信がついたのである。

点字	「幕末」に殺された女たち
30	菊地明（キクチ，アキラ）著 4 冊

筑摩書房（2015）■激動の時代、新しい世界を夢みて混沌の只中に飛び込んでいった男たちの陰で、運命の悪戯から命を落とした女たちがいた。安政の大獄、桜田門外の変、戊辰戦争…。22 人の女たちを通して描く、もうひとつの幕末維新史。

## 個人伝記 2タイトル

点字	ガンジー
31	カルヴィン・カイトル著／岳真也（ガク，シンヤ）訳 4 冊

潮出版社（1983）■ガンジーの自己発見と成長過程、彼の社会的活動方針の発展、非暴力による政治的行動の実験に重点を置いたガンジーの青春と成長の物語。

点字	今を生きる『武士の娘』 <sup>えつこ</sup> 鉞子へのファンレター
32	星野知子（ホシノ，トモコ）編著 1 冊

講談社（2015）■越後長岡藩の元家老の家に生まれ、厳しい躰と教育を受けた鉞子は結婚してアメリカに渡り、自らの半生を元に自伝的小説「武士の娘」を書いた。ベストセラーとなった「武士の娘」のあらすじを解説する。当時の写真や資料も掲載。

## 政治 2タイトル

点字	戦後政治の叡智
33	平野貞夫（ヒラノ，サダオ）著 5 冊

イースト・プレス（2014）■戦後政治の表と裏を知りつくした「小沢一郎の懐刀」が、その目で見た、偉大な政治家たちの人間力とその素顔、そして彼らの先見的な思想を振り返る。さらに、かつて切磋琢磨した野中広務とともに、日本政治の在り方を考察する。

点字	それでも私は小沢一郎を断固支持する
34	山崎行太郎（ヤマザキ，コウタロウ）著 4 冊

総和社（2012）■政治家という人間から語られなかった言葉をすくい上げるのが政治評論であり、文芸評論家の仕事である…。江藤淳の「小沢論」を引き受けてさらに展開させた、文学的小沢一郎論。平野貞夫、佐藤優との対談も収録。

## 家族問題 1 タイトル

点字 人生のかたづけ整理術

35 持ちモノ、死に方、お葬式… 遺された家族が困らないために

柳田智恵子（ヤナギダ，チエコ）著 3 冊

ダイヤモンド社（2014）■遺された者に迷惑をかける人、かけない人の違いは、「かたづけ」だった！モノ・お金・葬儀・お墓・死に方をテーマに、事例を交え、かたづけの必要性やうまくかたづけるコツを解説。お墓や葬儀の基礎知識なども紹介する。

## 社会福祉 5 タイトル

点字 社会福祉施設等調査の概況 平成 25 年

36 厚生労働省 [編] 2 冊

厚生労働省（2015）■全国の社会福祉施設等を対象に、平成 25 年 10 月 1 日現在で実施した調査の結果の概要をまとめる。施設数、定員、利用状況、従事者の状況等の調査結果を収録。

点字 高齢社会白書（概要版） 平成 27 年版

37 内閣府 [編] 2 冊

内閣府（2015）■我が国の高齢化の状況等を分析するとともに、平成 26 年度に政府が講じた高齢社会対策の実施状況及び平成 27 年度に講じようとする対策の概要をまとめる。

点字 共生社会を切り開く 障害者福祉改革の羅針盤

38 佐藤久夫（サトウ，ヒサオ）著 5 冊

有斐閣（2015）■「障がい者制度改革」の背景や、そのひとつの結実である「骨格提言」の内容を丁寧に解説し、今後の障害者福祉改革のあるべき姿を示す。

点字 障害者に関する世論調査 世論調査報告書 平成 24 年 7 月調査

39 [内閣府 編] 8 冊

内閣府（2012）■障害及び障害者に対する国民の意識に関する調査結果をまとめたもの。また、喫煙・飲酒の年齢制限に関する特別世論調査も収録する。

点字	地域保健・健康増進事業報告の概況 平成 25 年度
40	厚生労働省 [編] 1 冊

厚生労働省 (2015) ■平成 25 年度に全国の保健所及び市区町村が実施した、地域の特性に応じた保健施策の報告。地域保健事業と健康増進事業の統計の概要をまとめる。

## 物理学 1タイトル

点字	これが物理学だ！ マサチューセッツ工科大学「感動」講義
41	ウォルター・ルーウィン著／東江一紀 (アガリエ, カズキ) 訳 7 冊

文芸春秋 (2012) ■ネットで世界中に公開され人気を博するマサチューセッツ工科大学物理学教授の連続授業を書籍化。極小の量子の世界から、想像を絶する高密度のブラックホールに至るまで、宇宙万物の理を縦横無尽に語る。

## 地学 1タイトル

点字	川はどうしてできるのか 地形のミステリーツアーへようこそ
42	藤岡換太郎 (フジオカ, カンタロウ) 著 3 冊

講談社 (2014) ■黄河と揚子江の奇怪な流路、ヒマラヤを越える川、砂漠に突如起こる洪水、天竜川の源流の謎…。まるで魔術のような現象はなぜ起きるのか、地形の名探偵とともに川の謎に迫る。

## 健康・医学 3タイトル

点字	深部 (コア) 体温を上げれば、やせる！不調がとれる！！
43	有吉与志恵 (アリヨシ, ヨシエ) 著 2 冊

講談社 (2014) ■筋肉を整えると、身体の奥の深部体温が上がって、やせやすくなるし、不調もとれる！“筋肉のプロ”が、熱を生む身体をつくる生活習慣や、筋肉を整える運動・コンディショニングを紹介します。

点字	見た目は腸が決める
44	松生恒夫 (マツイケ, ツネオ) 著 2 冊

光文社 (2015) ■腸が元気な人は、年齢よりも若々しく見える！「食物繊維」「植物性乳酸菌」「腸内フローラ」の驚くべき働き、バナナとオリーブオイルの潜在パワーなど、腸を活性化させ、見た目アップによく効く成分や食生活を解説する。

点字	焼かれる前に語れ 司法解剖医が聴いた、哀しき「遺体の声」
45	岩瀬博太郎（イワセ，ヒロタロウ），柳原三佳（ヤナギハラ，ミカ）著 4 冊

WAVE 出版（2007）■日本では年間約 15 万人が病院以外で「変死」する。しかしこの国の検死システムでは「病死扱い」で処理されている現実。本当の死因は何なのか。声なきまま葬られていく現実を通して日本の死因究明のあり方に警鐘を鳴らす。

## 工学 1 タイトル

点字	文系のためのエネルギー入門 バークレー白熱教室講義録
46	リチャード・A. ムラー著／NHK「バークレー白熱教室」制作チーム／ 杉田晶子（スギタ，アキコ）訳 3 冊

早川書房（2013）■エネルギー問題が政治や経済を左右するいま、その基本的な知識を身につけておくことは絶対に不可欠。名門校の人気教授が、エネルギーについて知っておくべきことすべてを伝授する。NHK 番組「バークレー白熱教室」を書籍化。

## 建築学 1 タイトル

点字	訪ねてみたい日本のお城
47	城めぐりの達人倶楽部（シロメグリ ノ タツジン クラブ）編著 2 冊

ロングセラーズ（2014）■姫路城、大坂城、熊本城など、世界に誇る名城の見どころとオモシロ話を満載！ 城の基本知識や、天守閣が現存する名城、築城名人の武将たちなども紹介する。

## 衣服 1 タイトル

点字	ズームイン、服！
48	坂口恭平（サカグチ，キョウヘイ）著 3 冊

マガジンハウス（2015）■異能の才人・坂口恭平が 2010 年代の社会を生き抜くアン・ファッションイスタ 30 人のもとを訪ね歩いた渾身のルポルターージュ。水道橋博士、藤村竜至の寄稿も収録。

## ダイエット（痩身法） 1タイトル

点字 お風呂でやせる本 今日から始める「やせる習慣」

49 スッキリきれい研究会（スッキリ キレイ ケンキュウカイ）著 2冊

大和書房（2011）■毎日入るお風呂とダイエットを組み合わせれば、三日坊主の心配なし。痩身効果があるお風呂の入り方、お風呂のできるエクササイズなど、簡単メニューを選んで、今度こそやせやすい体質とすっきりボディを手に入れましょう！

## 料理 1タイトル

点字 ひとり暮らしのはじめて料理

50 はじめてでも失敗しない料理の基本を丁寧に解説

吉田瑞子（ヨシダ、ミズコ）著 3冊

ブティック社（2015）■ハンバーグ、ポトフ、たけのこご飯…。これが作れるとうれしい一品から、ちょっとおしゃれなおかずまで全 150 レシピを収録し、料理の基本を丁寧に解説します。使い切りや作りおきなど、食材を無駄なく使えるアイデアも紹介。

## 育児 1タイトル

点字 ど〜いんソレ…！！

51 ちゃい文々（チャイ ブンブン）著 1冊

新潟日報事業社（2010）■はじめての子育てはなにもかも気合が入り過ぎのフルスイング！子育てエッセイストの著者が、母になってからのハードな日々、さまざまな気づきや学びなどをマンガで描く。

## 交通 1タイトル

点字 交通安全白書（概要版） 平成 27 年版

52 [内閣府編] 2冊

内閣府（2015）■陸上、海上及び航空の分野ごとに、平成 26 年度の交通事故の状況及び交通安全施策の現況、平成 27 年度の交通安全施策の計画の概要をまとめる。

## マンガ 1タイトル

点字 『ハイキュー!!』の秘密

53 「ハイキュー!!」研究会(ハイキュー ケンキュウカイ)著 2冊

データハウス(2014) ■日向は身長が高かったらバレーボールをやっていなかった!?及川は影山の成長を望んでいる!?『週刊少年ジャンプ』に掲載された「ハイキュー!!」第106話までを資料に、その作品世界を様々な角度から考察・研究する。

## 色彩・デザイン 1タイトル

点字 知って役立つ色の事典

54 着る・食べる・住む…色の基本を知れば、暮らしが素敵に変わる

七江亜紀(ナナエ, アキ)監修 2冊

宝島社(2013) ■色の基本を知れば、暮らしが素敵に変わる!色の心理的効果、「やせて見える」コーディネートのポイント、色アイテムを使ったテーブルセッティングなど、色がついろいろな秘密とその活用法を紹介する。色の面白雑学も収録。

## 歌舞伎 1タイトル

点字 歌舞伎家と血と藝

55 中川右介(ナカガワ, ユウスケ)著 6冊

講談社(2013) ■市川團十郎家はなぜ特別なのか?栄華を極めた二人の中村歌右衛門の戦略とは?明治から現在まで、歌舞伎界の名門七家の家と血と藝の継承の歴史を描く。

## スポーツ 1タイトル

点字 野球ノートに書いた甲子園2

56 高校野球ドットコム編集部(コウコウ ヤキュウ ドット コム ヘンシ

ユウブ)著 3冊

ベストセラーズ(2014) ■長野西高校の「野球ノートに書いた甲子園」、センバツ準優勝・履正社高校の「頂点へと続くノート」…。全国各地の高校野球部を取材し、球児たちの野球ノートと成長の足跡を紹介。『高校野球ドットコム』連載に加筆。



## 日本語 8タイトル

点字	常用漢字 広辞苑第六版 付録 抜粋
----	-------------------

57	31 冊
----	------

岩波書店(2008) ■広辞苑第六版の付録から、常用漢字を抜粋。図形ソフトエーデルで描いた漢字の形を収録。

---

点字	小学1年生で習う漢字(筆順付) 広辞苑第六版 付録 抜粋
----	------------------------------

58	3 冊
----	-----

岩波書店(2008) ■指先で漢字の形を知ろう。小学1年生で習う漢字。筆順付。図形ソフトエーデルで描いた漢字の形を収録。

---

点字	小学2年生で習う漢字(筆順付) 広辞苑第六版 付録 抜粋
----	------------------------------

59	6 冊
----	-----

岩波書店(2008) ■指先で漢字の形を知ろう。小学2年生で習う漢字。筆順付。図形ソフトエーデルで描いた漢字の形を収録。

---

点字	小学3年生で習う漢字(筆順付) 広辞苑第六版 付録 抜粋
----	------------------------------

60	8 冊
----	-----

岩波書店(2008) ■指先で漢字の形を知ろう。小学3年生で習う漢字。筆順付。図形ソフトエーデルで描いた漢字の形を収録。

---

点字	小学4年生で習う漢字(筆順付) 広辞苑第六版 付録 抜粋
----	------------------------------

61	8 冊
----	-----

岩波書店(2008) ■指先で漢字の形を知ろう。小学4年生で習う漢字。筆順付。図形ソフトエーデルで描いた漢字の形を収録。

---

点字	小学5年生で習う漢字(筆順付) 広辞苑第六版 付録 抜粋
----	------------------------------

62	8 冊
----	-----

岩波書店(2008) ■指先で漢字の形を知ろう。小学5年生で習う漢字。筆順付。図形ソフトエーデルで描いた漢字の形を収録。

---

点字	小学6年生で習う漢字（筆順付） 広辞苑第六版 付録 抜粋
63	8冊

岩波書店（2008）■指先で漢字の形を知ろう。小学6年生で習う漢字。筆順付。図形ソフトエーデルで描いた漢字の形を収録。

---

点字	小学校で習う漢字 広辞苑第六版 付録 抜粋
64	15冊

岩波書店（2008）■指先で漢字の形を知ろう。小学生で習う漢字。図形ソフトエーデルで描いた漢字の形を収録。

---

## 英語 1タイトル

点字	ダーリンの頭ン中 英語と語学
65	小栗左多里（オグリ，サオリ），トニー・ラズロ著 2冊

メディアファクトリー（2005）■「と」はずるい？ 「V」の発音は唇噛まないってホント？トニーの頭の中に渦巻く語学にまつわるアレコレ、英語や日本語の「？」を、漫画で笑って学べる「ダーリンは外国人」の姉妹本。『ダ・ヴィンチ』連載の単行本化。

---

## 児童 3タイトル

点字	ミス・カナのゴーストログ2 呼び声は海の底から
66	斉藤洋（サイトウ，ヒロシ）作 2冊

偕成社（2011）■約束は守らなきゃ。たとえ相手が幽霊でもー。中学3年生の夏休み。夏菜は親友の春海と、海辺の別荘で優雅にすごすはずだったが…。霊能力者・三須夏菜の活躍を描く、青春ミステリー。

---

点字	ひみつのひみつの月火水木金土
67	肥田美代子（ヒダ，ミヨコ）作 1冊

偕成社（1989）■UFOからおりてきた少年が、ぼくのクラスにはいった。成績優秀、スポーツ万能のかれは、ぼくをおとしいれようとする。やつが宇宙人だったことを知っているからだろうか。

---

点字	真田幸村と忍者サスケ
68	吉橋通夫（ヨシハシ，ミチオ）著／佐嶋真実（サジマ，マミ）絵 3冊 角川書店（2016）■若き幸村は少年忍者サスケと出会い、大冒険が始まった！3人だけで800人もの兵を破り、命をねらう忍者集団と決闘する。そして、幸村は徳川家康方の大軍と戦う！天才武将と忍者が活躍する血湧き肉踊る戦国物語！

## 6月～7月 サピエ図書館の新刊図書

### 点字図書 10タイトル

点字	ゴーストライター論
69	神山典士（コウヤマ，ノリオ）著 3冊 福岡社協製作 平凡社（2015）■出版界において、その存在なしには本づくりが成立しないともいわれる「ゴーストライター」。佐村河内事件をスクープする一方で、多くのゴーストライティングを手掛けてきた著者が、知られざる職人技の世界を描く。

点字	キラキラネームの大研究
70	伊東ひとみ（イトウ，ヒトミ）著 3冊 早川福祉製作 新潮社（2015）■苺苺苺と書いて「まりなる」、愛夜姫で「あげは」…。日本を席卷する「キラキラネーム」は、漢字を取り入れた瞬間に背負った宿命の落とし穴だった。豊富な実例で思い込みの“常識”を覆す、驚きと発見に満ちた日本語論。

点字	これから起こる「マイナンバー犯罪」
71	夏原武（ナツハラ，タケシ）ほか著 3冊 三重視障セ製作 洋泉社（2016）■日本各地で「詐欺事件」が発生中。忍び寄る“魔の手”から「マイナンバー」を守れ！今後起こり得る「マイナンバー犯罪」を回避するために、知っておくべき知識やポイントを各界のスペシャリストたちがわかりやすく解説する。

点字	「大和言葉」で頭の体操 やまとのことは、つむりきたえ
72	根本浩（ネモト，ヒロシ）著 2冊 京ラ情ス製作 主婦の友インフォス情報社（2015）■大和言葉の意外と知られていない意味や、曖昧になっている使い方をクイズ形式で紹介。古語や御所言葉、京言葉などの美しく価値ある大和言葉も多く取り上げる。楽しみながら日本語のすばらしさを確認できる本。

点字

<sup>ばあぎょうじょうき</sup>  
うめ婆行状記

73

宇江佐真理（ウエザ，マリ）著 4 冊 神奈川ラ製作

朝日新聞出版（2016）■（時代・歴史小説）北町奉行所同心の夫を亡くした商家出のうめは、気ままな独り暮らしを楽しもうとしていた矢先、甥っ子の隠し子騒動に巻き込まれ、ひと肌脱ぐことに…。著者の遺作となる、未完の長編時代小説。

---

点字

神戸電鉄殺人事件

74

西村京太郎（ニシムラ，キョウタロウ）著 3 冊 長崎視障セ製作

新潮社（2016）■神戸の異人館のプールで、若手女優と会社社長の死体が発見された。プノンペンで、東京駅で、神戸電鉄の車内で。被害者たちを繋ぐ長い線とは？ 十津川警部が大胆不敵な連続殺人に挑む、長編トラベルミステリー。

---

点字

<sup>ク ハ ナ</sup> <sup>ジャズ キッズ</sup>  
KUHANA! JAZZ×kids

75

秦建日子（ハタ，タケヒコ）著 2 冊 鹿児島視情セ製作

河出書房新社（2016）■三重県桑名市の廃校寸前の小学校にジャズバカの先生がやってきた。ジャズ部を作った子どもたちは、慣れない楽器に悪戦苦闘しながらも、ジャズの楽しさに目覚め、やがて…。2016 年公開映画の原作。

---

点字

真昼の心中

76

坂東真砂子（バンドウ，マサコ）著 4 冊 神奈川ラ製作

集英社（2015）■（時代・歴史小説）死んでもいい。この一瞬、この快樂があるのなら。八百屋お七の放火事件、絵島生島事件、白子屋事件など、江戸時代のスキャンダルを下地に独自の視点で描いた、生の意味を問う全 7 話。

---

点字

バタフライ

77

平山瑞穂（ヒラヤマ，ミズホ）著 5 冊 光の会製作

幻冬舎（2015）■身体を求めてくる母の再婚相手に本気で死んでほしいと願う女子中学生。妻に先立たれて時間を持て余し、最近の若者の言動にいらだつ初老の男。派遣切りに遭ってネットカフェで暮らし所持金が 2000 円を切った男。いわゆるブラック企業に勤め、上司からの理不尽な罰則を甘んじて受け続ける OL…全く接点のなかった、困難に直面するひとりひとりの日常。誰かの優しさが見知らぬ人を救う、たった一日の奇跡の物語。

---

点字	よみがえり レザレクション
78	ジェイソン・モット著／新井ひろみ（アライ、ヒロミ）訳 6冊 静岡視情セ製作

ハーパーコリンズ・ジャパン（2015）■アメリカの静かな田舎町。ハロルドとルシールの前に、50年前に亡くした8歳の息子が、当時の姿のまま現れる。この子は本当に息子なのか？ 戸惑いを隠せないなか、世界では次々に“死者が生き返る”謎の事件が起きて…。

## 貸出準備中 3タイトル

現在、製作中・準備中の図書の中からご紹介します。予約を受け付けておりますので、ご希望の図書がありましたら当館までお申込みください。準備ができましたら、予約順に貸し出しを始めます。

点字	脳卒中にならない、負けない生き方
201	内山真一郎（ウチャヤマ、シンイチロウ）著

サンマーク出版（2014）■5人に1人が発症するといわれる脳卒中。危険因子をすべて取り除いていくことで脳卒中の8割は予防できると説く医師が、その具体的方法を詳述。さらに、発症後の治療やリハビリテーション、生き方にまで踏み込んで解説する。

点字	ひとり暮らしを快適に過ごす本 部屋探しの注意点からひとり暮らしの
202	防犯の盲点まで チェックリスト付き！

高杉具伸（タカスギ、モトノブ）著

メディアパル（2014）■部屋探しから引越し、転居前後の諸手続き、家事の基礎知識、自炊のススメ、トラブル対処法、防犯、便利なスマートフォン活用術まで、快適なひとり暮らしを始める・過ごすために必要な知識や知恵を満載。

点字	慕情の旅
203	芝木好子（シバキ、ヨシコ）著

集英社（1991）■六年の歳月が流れた。美子のフィアンセ矢吹義一が、結婚式を目前に義妹の杏子と出奔してしまってから。しかし美子の傷は癒えることがなかった。京都で再会した矢吹はすっかり痩せ、昔の面影はなくなっていた。…愛しくも哀しい男女の仲を描いた表題作ほか。女ごころの微妙な綾を細やかに描いた珠玉の七篇。

## 5月～6月 点字情報誌のご紹介

ご寄贈いただいた点字の情報誌をご紹介します。

いずれも貸し出しができますので、当館までお申込みください。

《点字》

- 第4期新潟県障害福祉計画〔概要版〕 新潟県発行
- 点字にいがた（平成28年春号） 新潟県発行
- 中央区だより・東区だより・西区役所だより・江南区役所だより  
（各5/1、5/15、6/5、6/19発行）新潟市発行
- 広報かしわざき（第1164～1167号） 柏崎市発行
- ふれあいらしんばん（vol.49） 内閣府発行
- ニッポン放送点字・拡大文字番組表 平成28年度前期版  
（平成28年3月28日～9月25日）ニッポン放送発行
- 点字厚生（第255号） 日本盲人会連合発行
- 月刊東洋療法（第265、266号） 全日本鍼灸マッサージ師会発行
- にってんブレイル（5月号、7月号） 日本点字図書館発行
- にってんボイス（6月号） 日本点字図書館発行
- 読書（5月号、6月号） 日本ライトハウス情報文化センター発行
- 出版図書ニュース（第129号） 京都ライトハウス発行
- 京都ライトハウス2015年度出版図書 京都ライトハウス発行
- 協会だより（No.20） 石川県視覚障害者協会発行
- 広報いしかわ（第172号） 石川県発行
- ひかり（第697、698号） 天理教点字文庫発行
- 蔵書目録5（全2巻） YWCA 点字子ども図書室発行
- 第84回平成27年度全国盲学校弁論大会弁論集（点字・墨字併記）  
毎日新聞社点字毎日発行
- 民進党の重点政策：国民との約束 民進党発行

## 人気録音雑誌のご紹介

当館で貸し出しを行っている人気のデイジー雑誌をご紹介します。今回は読書をテーマにご紹介いたします。

一度お申し込みをいただくと、定期的にお届けいたします。1号だけの試し読みもできます。貸し出し・試し読みのご希望は、当館までお申込みください。

### 1. 新刊ニュース（月刊） ライトハウスライブラリー製作

トーハン刊「新刊ニュース」抜粋。話題の著者のインタビュー、人気連載、新刊案内など、本に関する読み物や情報を毎号お届けします。収録時間約 2 時間。

### 2. 今月の新刊本案内（月刊） 神戸市立点字図書館製作

メディア・ファクトリー刊「ダ・ヴィンチ」より 4 つの記事を抜粋。「ダ・ヴィンチなんでもランキング」「七人のブックウォッチャー」「注目の新刊情報」「旬の本棚」。収録時間約 1 時間 30 分。

### 3. 本の雑誌（月刊） 広島県立視覚障害者情報センター製作

本の雑誌社刊「本の雑誌」全文録音版。2016 年 7 月号は、「特集読書の原点を探せ！飛行機雲まっすぐ号」。収録時間約 9 時間。

メールにいがた新潟県点字図書館だより

新刊案内

(第 121 号 2016 年 8 月号・別冊)

発行

新潟県点字図書館

〒950-0121

新潟市江南区亀田向陽 1-9-1 新潟ふれ愛プラザ

TEL 025-381-8111

FAX 025-381-8115

郵便振替 00510-5-93600

E-mail (代表) [ngt@ngt-shikaku.jp](mailto:ngt@ngt-shikaku.jp)

E-mail (利用者専用) [tosyo@ngt-shikaku.jp](mailto:tosyo@ngt-shikaku.jp)

URL <http://ngt-shikaku.jp/>