

114

新刊案内

- ◆2015 年 4 月～5 月登録の新刊をご紹介します。
- ◆図書のお申し込みの際には、送付先の間違いを防止するため、ご住所とお名前をフルネームでお知らせください。
- ◆第 114 号の「録音〇番」「点字〇番」というお申し込みができます。
必ず「録音」「点字」の種別をお知らせください。
- ◆デージー図書をお聞きになるには、専用機が必要です。
- ◆マルチメディアデージー図書の画像や文字を利用するには、パソコンと再生ソフトが必要です。
- ◆種別ごとの新刊案内の末尾には、サピエ図書館に新しく登録された図書も一部ご紹介をしております。いずれも取り寄せでの貸出が可能です。

目次

録音図書	録音 1～70	・・・・・・・・	p.1～17
貸出準備中	録音 201～206		p.17～18
点字図書	点字 1～47	・・・・・・・・	p.19～28
情報誌	・・・・・・・・		p.29～31

録音図書 48 タイトル

文学 10 タイトル

録音	ユリイカ 詩と批評 第 36 巻第 14 号 12 月臨時増刊号
1	総特集 多和田葉子

デージー14 時間 37 分

青土社（せいどしゃ）（2004）■初心者も上級者も楽しめる多和田葉子マニュアル。「コトバ」という一筋縄ではいかないテーマについて思考と実践を繰り返す彼女の存在は、グローバル化が進む現代社会において、非常に重要になってくるだろう。

録音	<small>がくひでん</small> 岳飛伝12 <small>ひょうふう</small> 飄風の章
----	--

2	北方謙三（キタカタ，ケンゾウ）著 デイジー10時間31分
---	------------------------------

集英社（2015）■（時代・歴史小説）韓世忠と李俊が海上で激突。梁山泊致死軍・侯真は胡土児に楊令の面影を見て、南宋軍の辛晷は再起をかけ、岳飛と秦容に挑む。国と人の関係が、新たな動きを見せ始めていた。

録音	<small>えぬ</small> Nの悲劇
----	------------------------

3	斎藤栄（サイトウ，サカエ）著 デイジー7時間56分
---	---------------------------

中央公論社（1994）■（推理小説）野口英世博士は殺されたのではないか。亡き父の日記と手帳を手がかりに調べ始めた“私”は、博士の不審な死の鍵を握る白人女性を発見。ところが、来日した彼女に接触を試みると次々に殺人が…。大胆なトリックで歴史と人間の真実に迫った傑作長篇推理。

録音	<small>がん</small> 願かけ 新・酔いどれ小籐次2
----	----------------------------------

4	佐伯泰英（サエキ，ヤスヒデ）[著] デイジー6時間48分
---	------------------------------

文芸春秋（2015）■（時代・歴史小説）研ぎ仕事をしている小籐次を拝む人が続出し、店仕舞いを余儀なくされた。一方おりょうの芽柳派では、門弟の間で諍い（いさかい）が起き、おりょうを悩ませる。ふたつの騒動は、誰が、何の目的で企てたものなのか。

録音	<small>けつみゃく</small> 血脈 交代寄合伊那衆異聞 22
----	--------------------------------------

5	佐伯泰英（サエキ，ヤスヒデ）[著] デイジー8時間
---	---------------------------

講談社（2015）■（時代・歴史小説）藤之助は死の床の旧敵老陳（ろうちん）に、長崎に遺した孫娘の行く末を託される。老陳の予言通り、突然の野分が東方交易の船団を襲い、レイナー世号の僚船ストリーム号が消息を絶つ。仲間と貴重な積荷を失う危機に、藤之助は…。

録音	<small>みつくに</small> 光圀 古着屋総兵衛初伝
----	---------------------------------

6	佐伯泰英（サエキ，ヤスヒデ）著 デイジー9時間24分
---	----------------------------

新潮社（2015）■（時代・歴史小説）将軍綱吉の悪政に憤怒する水戸光圀。綱吉の背後には隆光権僧正（りゅうこうごんのそうじょう）の影がちらつく。表の顔は古着問屋、裏の貌は隠れ旗本として徳川守護を百年に亘って精勤してきた鳶沢（とびさわ）一族。将軍家か大義か、若き総兵衛勝頼（かつより）は狭間（はざま）に揺れる。

録音	おんみつごよういっとうりゅう 隠密御用一刀流
----	---------------------------

7	宮城賢秀（ミヤギ，ケンシュウ）著 デイジー7 時間 6 分
---	-------------------------------

角川春樹事務所（2004）■（時代・歴史小説）かつて火盗改長谷川平蔵の同心として活躍した斎藤新九郎は、盗人たちが恐れる存在だ。ある日、一刀流皆伝の腕を見込まれた新九郎は、平岡美濃守頼長（みののかみよりなが）より、将軍家斉（いえなり）の密命を受けることになるが…。

録音	謎 009 スペシャル・ブレンド・ミステリー
----	------------------------

8	綾辻行人（アヤツジ，ユキト）選／日本推理作家協会編
---	---------------------------

デイジー10 時間 21 分

講談社（2014）■（推理小説）東野圭吾「爆ぜる（はぜる）」、泡坂妻夫（あわさかつまお）「砂蟻家（すながけ）の消失」など、綾辻行人が 1978 年、1988 年、1998 年の作品から厳選した全 8 編のミステリーを収録したアンソロジー。選者自身の思い出も含めた書下ろし解説付き。

録音	僕は、七輪 ^{しちりん} でみんなをハッピーにしたい
----	-------------------------------------

9	世界最大アフリカ難民キャンプたった 1 人の日本人工場長 600 日奮闘記
---	---------------------------------------

黒岩揺光（クロイワ，ヨウコウ）著 デイジー6 時間 42 分

ユーキャン学び出版（2013）■新潟の元ギャンブル青年が、アフリカ難民キャンプで「七輪」工場長になった。1 人の日本人と 40 人の難民従業員たち。本当にわかり合えるのか？シリアスだけどリアルな、涙と笑いのノンフィクション。著者のブログを再編集。

録音	探偵プロディの事件ファイル
----	---------------

10	ケイト・アトキンソン著／青木純子（アオキ，ジュンコ）訳
----	-----------------------------

デイジー13 時間 32 分

東京創元社（2014）■（推理小説）大学町ケンブリッジ。いずれはフランスに住みたいとフランス語の勉強に余念ない私立探偵ジャクソン・プロディのところに相前後して持ち込まれた 3 件の人探し。調査を進めるうちに、なぜか彼自身の命を狙う者まで現れて…。

哲学 1タイトル

録音	西田 ^{きたろう} 幾多郎 日本の名著 47
11	上山春平（ウエヤマ，シュンペイ）責任編集 デイジー26 時間 4 分 中央公論社（1984）■上山春平の絶対無の探求が、次に西田幾多郎の思索の出発点をなした、善の研究をはじめとして、晩年にいたるまでの西田の哲学思想の基本構造が、はっきり出ている、それぞれの時期の哲学論文。エッセイ、講演などが収録されている。

日本の歴史 1タイトル

録音	歴史をつかむ技法
12	山本博文（ヤマモト，ヒロフミ）著 デイジー7 時間 46 分 新潮社（2013）■欠けていたのは、「歴史知識」ではなく、それを活かす「技法」だった。歴史用語の扱い方から歴史学の変遷まで、歴史をつかむための技法を最新の研究成果を踏まえて説く。2014 年新書大賞第 6 位入賞作。

皇室 1タイトル

録音	伏見宮 ^{ふしみのみや} もうひとつの天皇家
13	浅見雅男（アサミ，マサオ）著 デイジー14 時間 51 分 講談社（2012）■中世に世襲親王家として分岐し、独自の位置を占めた伏見宮系皇族。幕末の動乱、近代天皇制国家の成立後、その存在は徐々に数と重みを増し、変質してゆく…。もうひとつの天皇家・伏見宮家の意外な姿と皇籍離脱までを描く。

政治・行政 3タイトル

録音	戦後政治の叡智 ^{えいち}
14	平野貞夫（ヒラノ，サダオ）著 デイジー9 時間 4 分 イースト・プレス（2014）■戦後政治の表と裏を知りつくした「小沢一郎の懐刀（ふところがたな）」が、その目を見た、偉大な政治家たちの人間力とその素顔、そして彼らの先見的な思想を振り返る。さらに、かつて切磋琢磨した野中広務とともに、日本政治の在り方を考察する。

録音	公務員試験行政5科目まるごとパスワード ^{ネ オ} neo
15	高瀬淳一（タカセ, ジュンイチ）著 マルチメディアデジター10時間44分

実務教育出版（2012）■行政5科目の頻出用語をコンパクトに凝縮した、要点整理集。

録音	音声広報CD ご存知ですか？マイナンバー 2015年3月版
16	内閣府大臣官房番号制度担当室発行 デジター4時間4分

内閣府大臣官房番号制度担当室（2015）■1. マイナンバーとは何ですか？ 2. 番号はいつ、どのように通知されますか？ 3. マイナンバーはどのような場面で使用することになりますか？ 4. マイナンバーを他人に提供してもよいのですか？ 他。

法律（商法） 1タイトル

録音	粉飾 特捜に狙われた元銀行員の告白
17	佐藤真言（サトウ, マコト）著 デジター7時間57分

毎日新聞社（2013）■“粉飾詐欺”で懲役2年4カ月の判決を受け、最高裁で争う元銀行員が、この国の検察、裁判所の矛盾を明かす。粉飾決算に手を染めざるをえない中小企業の現実に、真正面から踏み込んだ問題作。

白書 2タイトル

録音	消費者白書概要 平成26年版
18	消費者庁編集 デジター4時間22分

消費者庁（2014）■平成25年消費者政策の実施の状況、平成25年度消費者事故等に関する情報の集約及び分析の取りまとめ結果の報告（概要）

録音	厚生労働白書 平成26年版
19	厚生労働省編 デジター8時間33分 カセット6巻

日経印刷（2014）■我が国における健康をめぐる施策の変遷に触れつつ、国民の健康に関する意識を分析し、自治体・企業・団体等による様々な実践事例を紹介する。

社会福祉 1タイトル

録音 図説よくわかる障害者総合支援法

20 坂本洋一（サカモト，ヨウイチ）著 デイジー17時間3分

中央法規出版（2013）■かつて厚労省の福祉専門官だった著者は、「平成 24 年4月からの障害者自立支援法について、多くの関係者の理解不足の感があるので、同法を踏まえ、平成 25 年4月以降の障害者総合支援法への移行を念頭に置いて、障害者福祉制度の理解を深めたい」として、本書を執筆した。ポイントとして、支給決定・障害程度区分認定、相談支援、自立支援給付、地域生活支援事業、障害児へのサービスなどの 63 項目にわたって解説している。

医学・医療 3タイトル

録音 東洋医学ポケット用語集 知りたいこと、いっぱい！

21 野々井康治（ノノイ，ヤスジ）著 デイジー30時間27分

医道の日本社（2013）■東洋医学の臨床において、知っておくと役立つ用語・重要な用語をピックアップして解説したポケット用語集。検索がスムーズにできるよう五十音順で掲載。経穴一覧、こり・痛み・しびれの検査と有効穴などの資料も収録する。

録音 アルコールとうつ・自殺 「死のトライアングル」を防ぐために

22 松本俊彦（マツモト，トシヒコ）著 デイジー5時間2分

岩波書店（2014）■自殺予防対策に奔走してきた精神科医が、様々な調査や統計データ等をもとに、適量を越えた継続的な飲酒がうつ状態や睡眠障害、ひいては自殺への衝動をどのように助長するのかを解説。本人や家族を支える方法を具体的に示す。

録音 ハイチ復興への祈り 80歳の国際支援

23 須藤昭子（スドウ，アキコ）著 デイジー2時間8分

岩波書店（2010）■2010年1月、大地震に襲われた世界最貧国のひとつハイチ。現地で30年以上にわたって医療・植林などの支援に尽くし、今あらためて地震復興のため現地へと向かう著者が語った、「隣人」としての国際支援。

料理 2タイトル

録音	にっぽん 日本のコナモンってこんなにあるんだ!
----	----------------------------

24	すこやか食生活協会編 デイジー2 時間 40 分
----	--------------------------

すこやか食生活協会(2015) ■日本の小麦粉料理はバリエーションに富んでおり、各地域や家庭でいろいろなかたちで楽しまれてきました。そんな日本各地に伝わるコナモンを探してご紹介。(みそラーメン、はっと、餃子、ほうとう、伊勢うどん、お好み焼き、小豆島(しょうどしま) そうめん、フーチャンプルーなど) コナモンのお手軽! 時短エコレシピつき。

録音	身近な野菜の畑から食卓までの道
----	-----------------

25	すこやか食生活協会 [編] デイジー59 分
----	------------------------

すこやか食生活協会(2015) ■視覚障害者を対象に、農産物の収穫や直売所の実態を知る「農業現場体験」、収穫体験した農産物をおいしく食べる「料理教室」、さつまいもを通して農産物の安全・安心について学ぶ「食育学習会」の3つの行事を収録。

スポーツ 1タイトル

録音	相撲部屋ちゃんこ百景 とっておきの話 15
----	-----------------------

26	佐藤祥子(サトウ, ショウコ) 著 デイジー7 時間 16 分
----	---------------------------------

河出書房新社(2013) ■ちゃんこを通して見えてくる、相撲部屋の魅力が満載! 親方や力士に取材し、それぞれの部屋の歴史や伝わる味、人間模様を鮮やかに描写する。

言語 2タイトル

録音	トップ・インタビュアーの「聴き技」84 聞けば聞くほど、いい関係をつくれる
----	---------------------------------------

27	聞き出し上手にあなたもスグなれる!
----	-------------------

木村隆志(キムラ, タカシ) 著 デイジー7 時間 22 分

TAC(タック)株式会社出版事業部(2011) ■人気タレントへの取材エピソードを楽しみながら、仕事や日常生活で役立つ聴く技術が学べる書。会話の内容のほか、取材相手の表情や聴く側の内心などを再現し、取材中に用いたテクニックを紹介する。

録音	現代文と格闘する 改訂版
28	竹国友康(タケクニ, トモヤス), 前中昭(マエナカ, アキラ), 牧野剛(マキノ, ツヨシ) 共著 マルチメディアデイズー22 時間 11 分

河合出版(2006) ■『ことば』をイメージする「文章を読みつなぐ」「文章と格闘する」の3部構成。第1部では、現代文を読解するためのキー・ワード群を精選し、それらのイメージアップを図る。第2部では、現代文を読解するための方法「読みつなぐ」ということについて解説。第3部では、実際に入試頻出のテーマを追った例題と取り組む。解説編では、例題ごとに一つのガイドラインとしての「読みつなぎ方」を視覚的にも示すことで、読解上の問題点を発見できるようにしている。

NHK ライブラリー 12 タイトル

録音	オリンポスの聖女 ラジオ文芸館
29	浅田次郎(アサダ, シロウ) 著/伊藤健三(イトウ, ケンゾウ) 朗読

デイズー43分

NHK ■凍てついた心を抱える人々に、救いの手はさしのべられるのか。魂をゆさぶる8編「姫椿」の中から「オリンポスの聖女」の章を収録。

録音	イービーのかなわぬ望み ラジオ文芸館
30	小川洋子(オガワ, ヨウコ) 著/柘植恵水(ツゲ, エミ) 朗読

デイズー43分

NHK ■世界の片隅に息づく人々に灯りをともす物語。著者は、「揚羽蝶が壊れる時」で海燕(かいえん) 新入文学賞、「妊娠カレンダー」で芥川賞、「博士の愛した数式」で読売文学賞、本屋大賞を受賞。

録音	ことば ラジオ文芸館
31	小関智弘(コセキ, トモヒロ) 著/堀伸浩(ホリ, ノブヒロ) 朗読

デイズー43分

NHK ■職人のいのちの道具「手」をキーワードに、職人の粹と哀歓を描いた小説集「町工場短編小説集 鉄の花」から「ことば」を収録。

録音	その日のまえに ラジオ文芸館
32	重松清（シゲマツ，キヨシ）著／山下俊文（ヤマシタ，トシフミ）朗読 デイジー43分

NHK■神さまは意地悪だから、大切なひとを遠くへ連れ去ってしまう。昨日までの暮らしが、明日からも続くはずだった。それを不意に断ち切る、愛するひとの死一。

録音	目には青葉 ラジオ文芸館
33	重松清（シゲマツ，キヨシ）著／今道琢也（イマミチ，タクヤ）朗読 デイジー43分

NHK■記憶に刻まれた“春”は、何度でも人生をあたためる。憧れ、旅立ち、別れ、幼い日の母の面影一。温かい涙あられる春の物語。

録音	母の言霊 ^{ことだま} ラジオ文芸館
34	谷口雅美（タニグチ，マサミ）著／田所拓也（タドコロ，タクヤ）朗読 デイジー43分

NHK■九州大学で佐藤剛史（ごうし）が開講している少人数ゼミの課題「自分が生まれた日のこと」のレポートをまとめ、読みやすいように編集して収録した「あなたが生まれた日」から、「母の言霊」の章を収録。

録音	滴 ^{したた} る汗 ラジオ文芸館
35	藤沢周平（フジサワ，シュウヘイ）著／石澤典夫（イシザワ，ノリオ）朗読 デイジー43分

NHK■人生のやるせなさ、男女の心の陰翳（いんえい）を、端正な文体で綴る。

録音	梅咲きぬ ラジオ文芸館
36	山本周五郎（ヤマモト，シュウゴロウ）著／竹内陶子（タケウチ，トウコ）朗読 デイジー43分

NHK■時代は宝暦年間、舞台は深川の老舗料亭「江戸屋」。女将・秀弥（ひでや）と娘・玉枝（たまえ）の波瀾の人生を描く人情時代小説。

録音	枕草子、清少納言の知的世界 古典講読
37	伊井春樹（イイ，ハルキ）解説／加賀美幸子（カガミ，サチコ）朗読 デジター37 時間 56 分

NHK■2009年4月4日～2010年3月27日までNHKラジオ第二「古典講読」で全51回放送された番組を1枚のCDに収録。作品の一部を朗読した後、その部分の解説が入る。繰り返しながら全文を読み進めていく。

録音	菊池寛作品集 朗読
38	菊池寛（キクチ，カン）著／青木裕子（アオキ，ユウコ）朗読 デジター4 時間 53 分

NHK■2013年6月3日～2013年6月28日までNHKラジオ第二で全20回放送された番組を1枚のCDに収録。

録音	日本捕虜 ロシア土産話 朗読
39	伊藤九吉郎（イトウ，キュウキチロウ）著／近石真介（チカイシ，シンスケ）朗読 デジター2 時間 29 分

NHK■2013年7月1日～2013年7月12日までNHKラジオ第二で全10回放送された番組を1枚のCDに収録。

録音	NHK障害福祉賞入選作品集 第49回
40	NHK 編 デジター4 時間 12 分

NHK■最優秀作品「ほほえみだけが、未来を語る」優秀作品「高次脳機能障害と共に生きる」「リターン・トゥ・ワーク もう一度はたらく」「声を出してくれて、ありがとう！」「僕らを選んでくれてありがとう」ほか収録。

児童 8タイトル

録音	大学で大人気の先生が語る〈失敗〉〈挑戦〉〈成長〉の自立学
41	佐藤剛史（サトウ，ゴウシ）著 マルチメディアデジター3 時間 50 分

岩波書店（2013）■「なぜ、僕は生まれたのですか？」「入試に失敗したらどうなりますか？」「学歴って必要なのですか？」ユニークな授業で人気の大学の先生が、命のコトから人生のコトまで、さまざまな悩みに率直に答えます。

録音	仕事とお金 哲学のおやつー10代からの考えるレッスンー
42	ブリジット・ラベ, ミシェル・ピュエシュ著/西川葉澄(ニシカワ, ハスミ) 訳 マルチメディアデイズー59分

汐文社(2009) ■おやつを食べるように気軽に楽しく、哲学にふれてみませんか? 身近な例を用いて「仕事」と「お金」の意味を考えます。すぐに答えの出る問いではないけれど、今だからこそ考えたいテーマばかりです。

録音	高校留学アドバイス
43	伊藤史子(イトウ, フミコ) 著 マルチメディアデイズー6時間22分

岩波書店(2010) ■語学力が不十分な高校生が海外で充実した留学生活をおくる方法を、混乱期・成長期・充実期にわけてわかりやすく紹介。留学体験を未来にいかすための視点も伝える。

録音	スポーツを仕事にする!
44	生島淳(イクシマ, ジュン) 著 マルチメディアデイズー4時間46分

筑摩書房(2010) ■スポーツには「する・みる・ささえる」の3つの側面があり、今や「ささえる」のプロが多く活躍する時代になった。急増する大学のスポーツ関連学科や、急成長するスポーツビジネスの実態をレポートする。

録音	鹿の王 上
45	上橋菜穂子(ウエハシ, ナホコ) 著 デイズー13時間57分
録音	鹿の王 下
46	上橋菜穂子(ウエハシ, ナホコ) 著 デイズー13時間

KADOKAWA(2014) ■帝国から故郷を守るため、絶望的な戦いを繰り広げた戦士団の頭ヴァンは岩塩鉱に囚われていた。ある夜、不思議な犬たちが岩塩鉱を襲い、謎の病が発生する。その隙に逃げ出したヴァンは幼子を拾い、ユナと名付け、育てるが…。2015年本屋大賞受賞作。

録音	ザンジバルの贈り物
47	マイケル・モーパーゴ作/フランソワ・プラス絵/寺岡襄(テラオカ, タカシ) 訳 デイズー2時間46分

BL出版(1998) ■ローラは14歳の誕生日を迎えました。それは、生涯の大切な宝物となる日々の始まりでした…。多感な思いに揺れる若い世代の胸に、そして人生の原点をもう一度見つめ直したい世代の心に、みずみずしい感動と幸福を贈る物語。

録音	おとうさんはだいくさん おとうさん・おかあさんのしごとシリーズ
48	平田昌広（ヒラタ，マサヒロ）作／鈴木まもる（スズキ，マモル）絵 マルチメディアデイズー47分

佼成出版社（2009）■隣の家のおとうさんは“日曜大工”。うちのとうちゃんは、本物の大工。本物だから日曜日は休む。でも、平日は毎朝、暑い日も寒い日も休まないで、家を出て行くんだ…。両親のすがたを通して「仕事」を紹介する絵本。

4月～5月 サピエ図書館の新刊図書

録音図書 10タイトル

録音	社会不満足 対談乙武洋匡
49	乙武洋匡（オトタケ，ヒロタダ）著／駒崎弘樹（コマザキ，ヒロキ）[ほか述] デイズー7時間39分 豊島中央図製作

中央法規出版（2014）■閉塞感漂うこの国で、僕らは今、何ができるのか。乙武洋匡が、フリージャーナリストや思想家など、独自のスタンスで社会と向き合う8人と語り合う。『R25』『web R25』連載に加筆し書籍化。

録音	ウドウロク
50	有働由美子（ウドウ，ユミコ）著 デイズー3時間54分 桐生点図製作 新潮社（2014）■自他ともに認めるクロい部分も、ちょっとだけあるシロい部分も、包み隠さず書いてみましたー。NHKのアナウンサー、有働由美子が、「わたしの好みの男性」「嫌われてもいい、なんて、嘘だ」「わき汗騒動」などについて綴る。

録音	時代劇ベスト100
51	春日太一（カスガ，タイチ）著 デイズー6時間31分 京ラ情ス製作 光文社（2014）■時代劇研究の旗手が、戦後の時代劇映画・ドラマの中から、「これだけは押さえておきたい」40本、「隠れた名作」40本、「個人的な趣味で選んだ」20本をセレクト。それぞれの作品の見どころをコンパクトに解説する。

録音	おまつたけそうどう 御松茸騒動
----	--------------------

52	朝井まかて（アサイ，マカテ）著 デイジー6 時間 30 分
----	-------------------------------

福岡市立点図製作

徳間書店（2014）■（時代・歴史小説）頭の切れる若き藩士・小四郎（こしろう）が、御松茸同心に飛ばされた。やる気のない面々に囲まれて、右往左往する小四郎。やがて、幕府に蟄居（ちつきょ）を命じられた徳川宗春（むねはる）公の幻影までちらついて…。殿への上納 2000 本は用意できるのか？

録音	最終兵器を追え アルバイト・アイ
----	------------------

53	大沢在昌（オオサワ，アリマサ）著 デイジー11 時間 42 分
----	---------------------------------

旭川点図製作

KADOKAWA（2014）■（推理小説）8 年前に閉鎖されたビルの地下から見つかった白骨死体と錆びついた鍵。それは武器商人「サムソナイト・モーリス」のものだった！

録音	花燃ゆ 1
----	-------

54	大島里美（オオシマ，サトミ），宮村優子（ミヤムラ，ユウコ）作／五十嵐佳子（イガラシ，ケイコ）ノベライズ デイジー9 時間 41 分
----	---

横須賀点図製作

NHK 出版（2014）■（時代・歴史小説）長州・萩の下級武士、杉家の四女・文は、破天荒な兄・吉田寅次郎（松陰）を支え、杉家の家族とともに様々な困難を乗り越えていく。2015 年 NHK 大河ドラマ「花燃ゆ」を、放送台本をもとに小説化。

録音	おまえじゃなきゃだめなんだ
----	---------------

55	角田光代（カクタ，ミツヨ）著 デイジー6 時間 29 分
----	------------------------------

札幌リーディング製作

文芸春秋（2015）■（恋愛小説）親に結婚を反対されて現実を見始めた若い 2 人と、離婚を決めた大人の 2 人。それぞれの思いが形になる光景を描く「消えない光」をはじめ、人を好きになって味わう喜び、迷い、信頼と哀しみを綴った恋愛短編集。

録音
56

眠る魚さかな

坂東眞砂子 (バンドウ, マサコ) 著 デイジー7 時間 53 分

愛媛点図製作

集英社 (2014) ■東日本大震災後、父の訃報を受け故郷に帰った彩実。放射線被害に対する海外の情報との温度差、保守的な家族たちに違和感を覚えるなか、奇妙な風土病の噂を耳にする。渾身の遺作。

録音
57

火花

又吉直樹 (マタヨシ, ナオキ) 著 デイジー4 時間 47 分

日赤北海道製作

文芸春秋 (2015) ■奇想の天才である一方で人間味溢れる神谷、彼を師と慕う後輩徳永。芸人の2人が運命のように出会ってから劇は始まった。笑いとは何か、人間が生きるとは何なのか。

録音
58

エロスの記憶

小池真理子 (コイケ, マリコ) ほか著 デイジー9 時間 18 分

豊島中央図製作

文芸春秋 (2015) ■疲れた主婦を癒す指圧院、美しい教師と生徒ばかりのアートスクール…。桐野夏生、石田衣良、小池真理子、山田風太郎ら9人の作家が描く、9つの官能的短篇集。

シネマデイジー 12 タイトル

シネマデイジーとは、一枚のCDに映画本編の主音声と、登場人物の動きや場面、背景等の視覚情報を言葉で説明した音声解説をともに録音したものです。映画の映像を見ることはできませんが、お手持ちのデイジー再生機で手軽に映画の音声を楽しむことができます。貸し出しができる作品を、順次ご紹介していきます。

いずれも貸し出しができますので、当館までお申込みください。

録音
59

〔シネマ・デイジー〕白ゆき姫殺人事件

中村義洋 (ナカムラ, ヨシヒロ) 監督 デイジー2 時間 11 分

日本 (2014) ■湊かなえの小説を基に、美人OLの殺害容疑を掛けられた女性をめぐる人間の悪意を浮き彫りにしていくサスペンスドラマ。報道によって浮かび上がる容疑者像をきっかけに、インターネット上での匿名の中傷やマスコミの暴走など現代社会の闇が描かれる。

録音	[シネマ・デイジー] ^{てんちめいさつ} 天地明察
60	滝田洋二郎 (タキタ, ヨウジロウ) 監督 デイジー2 時間 28 分
<p>日本 (2012) ■江戸時代に日本独自の暦作りという一大プロジェクトに挑んだ実在の人物、安井算哲 (後の渋川春海) の波瀾万丈の人生を描く。原作の沖方丁の 2010 年本屋大賞受賞作を映画化したエンタテインメント時代劇。</p>	

録音	[シネマ・デイジー] 折り梅
61	松井久子 (マツイ, ヒサコ) 監督 デイジー1 時間 54 分
<p>日本 (2001) ■サラリーマンの夫とパート勤めの妻、中学生と小学生の子どもふたりの 4 人家族に、夫の母・マサコが同居することになった。ところがまもなく、マサコが変調をきたし始める。病院ではアルツハイマー型痴呆症と診断され…。</p>	

録音	[シネマ・デイジー] ^{きよ やわ} 潔く柔く
62	新城毅彦 (シンジョウ, タケヒコ) 監督 デイジー2 時間 10 分
<p>日本 (2014) ■大切な人を失った悲しみを抱く若者たちの成長や恋を描いた、いくえみ綾の人気少女コミックを、長澤まさみと岡田将生の初共演で映画化した純愛ストーリー。</p>	

録音	[シネマ・デイジー] 相棒
63	劇場版 絶体絶命! 42.195 km 東京ビッグシティマラソン
<p>和泉聖治 (イズミ, セイジ) 監督 デイジー2 時間 2 分</p>	
<p>日本 (2008) ■「相棒」の劇場版。謎の連続殺人事件の現場に不可解な記号が残されていた。インターネットに書き込まれた処刑リストから、次のターゲットが東京ビッグシティマラソンにあるとにらんだ特命係のふたりは…。</p>	

録音	[シネマ・デイジー] 椿三十郎
64	黒澤明 (クロサワ, アキラ) 監督 デイジー1 時間 40 分
<p>日本 (1962) ■腹黒い家老たちの不正を暴こうとする若侍たちを助けるため立ち上がった、主人公の活躍を描く。</p>	

録音 [シネマ・デイジー] 東京物語

65 小津安二郎 (オツ, ヤスジロウ) 監督 デイジー2 時間 19 分

日本 (1953) ■故郷の尾道から 20 年ぶりに東京へ出てきた老夫婦。成人した子どもたちの家を訪ねるが、みなそれぞれの生活に精一杯だった…。戦後日本における家族の崩壊を描いた小津安二郎監督の代表作。

録音 [シネマ・デイジー] 私は貝になりたい

66 橋本忍 (ハシモト, シノブ) 監督 デイジー1 時間 57 分

日本 (1959) ■復員後、平和な生活を取り戻した途端に思いがけない戦犯のレッテルを張られ、逮捕されてしまった主人公。戦争の不条理と悲劇を切々と描き出す。戦犯に問われた実在の人物が記した遺書を題材に映画化。

録音 [シネマ・デイジー] サイコ

67 アルフレッド・ヒッチコック監督 デイジー1 時間 52 分

アメリカ (1960) ■会社の金を横領し、持ち出した女が逃げ込んだのは、とあるモーター。管理人はハンサムだが、どこか暗い影を宿した青年だった。そのモーターで、次々と血の惨劇が繰り返される。

録音 [シネマ・デイジー] ティファニーで朝食を

68 ブレイク・エドワーズ監督 デイジー1 時間 59 分

アメリカ (1961) ■ニューヨークの安アパートに暮らす一風変わった女性・ホリー。アパートの隣室に引っ越してきた作家志望の青年は、たちまち彼女に惹かれていく…。トルーマン・カポーティ著の同名小説を映画化。

録音 [シネマ・デイジー] ニュー・シネマ・パラダイス 完全オリジナル版

69 ジュゼッペ・トルナトーレ監督 デイジー2 時間 57 分

イタリア (1989) ■シチリア島の小さな村にある映画館・パラダイス館。大の映画好きの少年トトは、映写技師の老人アルフレードと心を通わせるようになり、映画に魅せられて大人になっていく。

録音	[シネマ・デイジー] 魔女の宅急便
70	宮崎駿 (ミヤザキ, ハヤオ) 監督 デイジー1 時間 47 分

日本 (1989) ■ (アニメ) 13 歳になり、一人前の魔女になるための修行に出たキキ。大都会での様々な出来事や人々とのふれあいの中で、孤独や挫折を経験しながら成長する姿を描く。

貸出準備中 6タイトル

現在、製作中／準備中の図書の中からご紹介します。予約を受け付けておりますので、ご希望の図書がありましたら当館までお申込みください。準備ができましたら、予約順に貸し出しを始めます。

録音	地獄堂霊界通信 8
201	香月日輪 (コウツキ, ヒノワ) 著

講談社 (2011) ■天界から逃げ出した謎の生命体「幸福」を追い、術師・蒼竜とともに、妖精界に旅立った三人悪。そこで彼らは満ち足りた幻に支配されてしまい…。悩み成長する少年たちの冒険譚、セカンドシーズン完結。全3話を収録。

録音	死の教訓 下
202	ジェフリー・ディーヴァー著／越前敏弥 (エチゼン, トシヤ) 訳

講談社 (2002) ■満月の夜、最初の事件と同じ現場に新たな犠牲者が。第一の被害者と過去に接触のあったビル・コードに証拠隠滅の疑惑がかけられ捜査が空転する中、殺人鬼の凶手はビルの愛する家族にまで迫る。予測不能のどんでん返しの連続にラストまで目が離せない！

録音	最貧困女子
203	鈴木大介 (スズキ, ダイスケ) 著

幻冬舎 (2014) ■家族・地域・制度 (社会保障制度) という3つの縁をなくし、セックスワークで日銭を稼ぐしかない「最貧困女子」。可視化されにくい彼女らの抱えた苦しみや痛みを、最底辺フィールドワーカーが活写、問題をえぐり出す。2015 年新書大賞入賞作。

録音 夢幻 吉原裏同心 22

204 佐伯泰英（サエキ，ヤスヒデ）著

光文社（2015）■（時代・歴史小説）さまざまな人生が交錯する吉原。その吉原で生計をたてていた按摩の孫市が殺害された。探索に乗り出した吉原会所の裏同心・神守幹次郎は調べを進めるうち、孫市の不遇な生い立ちと、秘めていた哀しき夢を知る。孫市の夢を幻にした下手人とはいったい…。ようやく追い詰めた下手人に幹次郎が怒りの一刀を放つ！

録音 へいもんきんしん 閉門謹慎 鎌倉河岸捕物控 26 の巻

205 佐伯泰英（サエキ，ヤスヒデ）著

角川春樹事務所（2015）■（時代・歴史小説）師走も半ば、金座裏では総出で大掃除を終えた後、差し入れの河豚料理に、皆で舌鼓をうっていた。その席で、八百亀は定廻り同心・寺坂毅一郎についての八丁堀での「うわさ話」を持ち出すが…。

録音 目の見えない人は世界をどう見ているのか

206 伊藤亜紗（イトウ，アサ）著

光文社（2015）■視覚障害者の空間認識、感覚の使い方、体の使い方、コミュニケーションの仕方、生きるための戦略としてのユーモアなどを分析。目の見えない人の「見方」に迫りながら、「見る」ことを問い直す。

点字図書 37 タイトル

文学 14 タイトル

点字	<small>いげにえ</small> 生贄 <small>わるでか</small> の羊 (悪漢刑事12)
1	安達瑤 (アダチ, ヨウ) 著 6 冊

祥伝社 (2014) ■ 地方都市で悪徳刑事と恐れられていた佐脇に、警察庁への出向命令が。キャリア官僚・入江は、佐脇に知人の娘を捜し出すよう依頼する。娘は半グレ集団に囚われていて、背後に入江の出世争いのライバルがいることがわかるが…。

点字	どろにやいと
2	成井昭人 (イヌイ, アキト) 著 2 冊

講談社 (2014) ■ 亡き父の後を継ぎ、万病に効くお灸を行商する「わたし」は、父の残した顧客名簿を頼りに日本海側の村を訪れる。帰りのバスに乗り遅れた「わたし」は、村で一泊することになるのだが…。

点字	<small>とうげみち</small> 峠道 <small>たか</small> 鷹の見た風景
3	上田秀人 (ウエダ, ヒデト) 著 5 冊

徳間書店 (2014) ■ (時代・歴史小説) 寵臣との対立、相次ぐ天災。雪解けの季節ははるか…。不退転の財政改革、藩領返上の危機に瀕する米沢を再興に導いた名君・上杉鷹山 (ようざん) の苦悩と孤高を描いた魂の物語。

点字	南シナ海 <small>かいせん</small> 海戦
4	大石英司 (オオイシ, エイジ) 著 4 冊

文芸社 (2014) ■ 潤沢な海底資源をめぐる、中国、台湾、ベトナム、マレーシアなどがその領有を争う南沙諸島海域。自国施設が攻撃されたとして、中国海軍が出動準備を整えるなか、国連は日本の海上自衛隊に事件処理を委ね…。

点字	せどり男爵 <small>すうきたん</small> 数奇譚
5	梶山季之 (カジヤマ, トシユキ) 著 4 冊

筑摩書房 (2000) ■ (推理小説) 古書の掘り出し物を探しては、他の古書店に高く転売する「せどり」。せどり男爵こと笠井菊哉氏が出会う事件の数々。古書の世界に魅入られた人間たちを描く傑作ミステリー。

点字	再会 交代寄合伊那衆異聞 18
----	-----------------

6	佐伯泰英（サエキ，ヤスヒデ）[著] 4 冊
---	-----------------------

講談社（2013）■（時代・歴史小説）黒蛇頭の内紛に巻き込まれ、名もなき邨で鉄格子の檻に囚われた藤之助は脱出を試みる。一方、南洋に初交易に出ている玲奈は生き別れた父ドン・ミゲルの消息を聞く。遠くマラッカの地で念願の父娘再会を果たせるのか？

点字	ヘンダワネのタネの物語
----	-------------

7	新藤悦子（シンドウ，エツコ）著 2 冊
---	---------------------

ポプラ社（2012）■サッカーが得意なクラスの人気者、イラン人のアリと、絵ばかり描いていて、ヘンな女子、といわれる直。アリがかくしている心の秘密に気がついた直は…？イランのスイカ、ヘンダワネのタネが結んだ直とアリの物語。

点字	内通者
----	-----

8	堂場瞬一（ドウバ，シュンイチ）著 7 冊
---	----------------------

朝日新聞出版（2014）■贈収賄事件の内偵中に最愛の妻を病気で失った千葉県警捜査二課の結城は、いわれなき告発により自らの立場が揺らいでいく。そんな中、一人娘から助けを求める連絡が入り…。

点字	天使は結果オーライ
----	-----------

9	野尻抱介（ノジリ，ハウスケ）著 4 冊
---	---------------------

早川書房（2014）■史上最年少の宇宙飛行士“ロケットガールズ”としてミッションに従事する森田ゆかりとマツリだが、大気圏再突入時にトラブルが発生し日本に不時着してしまう。そこに秀才少女・三浦茜が現れて…。シリーズ第2弾。

点字	二人だけの島
----	--------

10	畑山博（ハタヤマ，ヒロシ）著 4 冊
----	--------------------

講談社（1981）■東京の予備校に通う男女（ぼくと塩沢菜苗）が貨物列車を乗り継いで旅をする。長編青春小説。

点字	夜のリボン
----	-------

11	舟橋聖一（フナバシ，セイイチ）著 6 冊
----	----------------------

講談社（1956）■（時代・歴史小説）大正年間、軍部の圧力と戦った政治家の素顔と市井に生きる男女の愛の足跡を描いた力作長編。

点字	柚子は九年で ^{くねん} 随筆集
----	---------------------------

12	葉室麟 (ハムロ, リン) 著 2冊
----	--------------------

文芸春秋 (2014) ■自分の残り時間を考えた。10年、20年あるだろうか。そう思った時から、歴史時代小説を書き始めた。老いを前にした焦りかとも思ったが、二度とあきらめたくはなかった。作家・葉室麟による初の随筆集。短編小説も収録。

点字	エデンの東 4
----	---------

13	ジョン・スタインベック著/土屋政雄 (ツチヤ, マサオ) 訳 5冊
----	-----------------------------------

早川書房 (2008) ■死んだと聞かされていた母の生存を知った息子。それは、大きな悲劇の始まりだった。父と子の葛藤を描いた小説の新訳版。全4巻の完結編。映画原作。

点字	ミスター ポッパーズ ペンギンズ Mr. Popper's Penguins (2級英語)
----	--

14	リチャード アトウォーター フローレンス アトウォーター Richard Atwater, Florence Atwater 作 2冊
----	--

LittleBrown&Co (2011) ■ポッパーは、スティルウォーターという静かな町に住んでいるペンキ屋さん。仕事がかたづいたら、地球儀片手に南極の本を読むのがなによりの楽しみです。なかでもペンギンは大のお気に入り。そんなポッパーのところに、ある日南極から荷物がとどきます。映画『空飛ぶペンギン』原作。

心理学 1タイトル

点字	A型女の取扱説明書 (トリセツ)
----	------------------

15	神田和花 (カンダ, ワカ), 新田哲嗣 (ニッタ, アキツグ) 著 2冊
----	---------------------------------------

あさ出版 (2008) ■A型女はお嫁さんにしたい女性 No.1! でもガス警報機をつけて管理しないと大爆発! A型女の特徴や接し方を解説し、A型女をうまく取り扱う9のレッスンを紹介する。「A型女取扱マスター」検定試験60問付き。

宗教・信仰 2タイトル

点字	1億総自己ベストの時代 人生の仕事のを見つけ方
----	-------------------------

16	高橋佳子 (タカハシ, ケイコ) 著 3冊
----	-----------------------

三宝出版 (2013) ■人生の仕事=ミッションワーク。それは、「私はこのために生まれてきた」と思えるほどの充実感をもたらし、想像を超えた力を1人ひとりの中から引き出す。5人の真実の物語と共に、ミッションワークの探し方を解説する。

点字	ヒルティ幸福論 3
17	カール・ヒルティ著／前田護郎（マエダ，ゴロウ），杉山好（スギヤマ，ヨシム）訳 7冊

白水社（2012）■著者が自身の見出した「幸福」について確信を持って語った、幸せになるための処世訓。本巻では、「2つの幸福」「信仰とは何か」など全8編を収録。

地理 3タイトル

点字	10日もあれば世界一周
18	吉田友和（ヨシダ，トモカズ）著 3冊

光文社（2014）■忙しく働く社会人でも、10日から2週間程度の休みを確保できれば世界一周できる。旅行作家が10日間世界一周の旅を振り返りつつ、その実現方法を綴る。

点字	越後百山 新潟の山をめぐる登山紀行
19	佐藤れい子（サトウ，レイコ）著 6冊

新潟日報事業社（2008）■何度も登った山、登山道のない山、行く手を阻む険しい道。そしてその先に広がる美しい風景…。新潟県とその隣県に位置し、四季折々に秀麗な姿を見せる越後百山の情景が、まざまざと浮かび上がる登山紀行文。

点字	驚きのアマゾン 連鎖する生命の神秘
20	高野潤（タカノ，ジュン）著 2冊

平凡社（2013）■独自の生態系を作り上げたアマゾンで、先住民とともに歩きながら追いつけてきたものとは。アマゾンに魅せられた写真家の、30年にわたる旅の記録。

社会・経済 3タイトル

点字	池上彰の学べるニュース4 社会人の基礎知識&一般常識編
21	池上彰（イケガミ，アキラ），「そうだったのか！池上彰の学べるニュース」スタッフ [著] 3冊

海竜社（2011）■社会を生き抜く本当の実力がつく！日本銀行、日本の貿易・法人・警察、海上保安庁、地デジなど、新聞やテレビのニュースでは理解しにくいテーマを池上彰がわかりやすく解説。同名テレビ番組の公式参考書。

点字	週刊 池上彰と学ぶ日本の総理 第 27 号
22	ひらぬまきいちろう あべのぶゆき よないみつまさ 平沼騏一郎・阿部信行・米内光政

2 冊

小学館(2012) ■わかりやすいニュース解説で定評のある池上彰氏を案内役に迎え、日本の歴代総理について考察し、この国の歩みをあらためて見つめ直すことを目指す新たな試み。本書では「平沼騏一郎」(第 35 代総理)、「阿部信行」(第 36 代総理)、「米内光政」(第 37 代総理)の 3 氏について考察されています。

点字	原発に依存しない地域づくりへの展望 柏崎市の地域経済と自治体財政
23	岡田知弘(オカダ, トモヒロ), 川瀬光義(カワセ, ミツヨシ), にいがた自治体研究所編 3 冊

自治体研究社(2013) ■「原発がないと地域経済と財政は破綻する」論は本当か? 柏崎市を事例に、原発の地域経済への効果を検証し、「脱・原発依存」の道を展望する。2012 年 11 月の「柏崎刈羽原発フォーラム」での報告をベースに再構成。

社会福祉 2タイトル

点字	もし目が見えなくなったら
24	工藤正一(クドウ, ショウイチ), 杉田ひとみ(スギタ, ヒトミ), 松井進(マツイ, ススム) 著/桜雲会(オウウンカイ) 編/宮永嘉隆(ミヤナガ, ヨシタカ) 監修 1 冊

桜雲会(2015) ■(視覚障害)視覚障害者の生活・就業・各種手続きについて、わかりやすくまとめた解説書。

点字	図説 よくわかる障害者総合支援法
25	坂本洋一(サカモト ヨウイチ) 5 冊

中央法規出版(2013) ■かつて厚労省の福祉専門官だった著者は、「平成 24 年 4 月からの障害者自立支援法について、多くの関係者の理解不足の感があるので、同法を踏まえ、平成 25 年 4 月以降の障害者総合支援法への移行を念頭に置いて、障害者福祉制度の理解を深めたい」として、本書を執筆した。ポイントとして、支給決定・障害程度区分認定、相談支援、自立支援給付、地域生活支援事業、障害児へのサービスなどの 63 項目にわたって解説している。

伝説・民話 1タイトル

点字	新潟の妖怪
26	高橋郁丸（タカハシ、フミマル）著 2冊

考古堂書店（2010）■ちょっと怖いけれど、懐かしい存在でもある妖怪。娑池の大蛇、ともかつぎ、ヤサプロバサなど、地域の人と深いつながりのある新潟県の妖怪をイラストを交えて紹介。新潟県妖怪地図も収録。『新潟日報』連載に加筆修正し書籍化。

戦史 1タイトル

点字	最後のゼロファイター <small>ほんだみのる</small> 本田 稔・元海軍少尉「空戦の記録」
27	井上和彦（イノウエ、カズヒコ）著 3冊

双葉社（2013）■ “最後の撃墜王・本田稔少尉”の日本国そして将来の日本人への「遺言」。本田稔氏のインタビューを通して、大東亜戦争の勝敗を決した日米航空戦の実相を描き、本土防空戦における知られざる戦勝の記録を掘り起こす。

物理学 1タイトル

点字	聞かせてよ、ファインマンさん
28	リチャード・フィリップス、ファインマン [著] / 大貫昌子（オオヌキ、マサコ）、江沢洋（エザワ、ヒロシ）訳 5冊

岩波書店（2009）■稀代の物理学者がまたもや語る！ 縦横無尽、痛快無比のファインマン節は切れ味バツグン。初公開の作品を中心に、数あるエッセイの中でも選りすぐりの名作を集める。

医学・健康 3タイトル

点字	整形外科医が教える元気な体の作り方 自己管理で寝たきり予防
29	伊藤邦成（イトウ、クニナリ）著 2冊

幻冬舎メディアコンサルティング（2012）■痛みなどの症状が発生・進行するのは、老化だけのせいではなく、プラスαの要因があるから。腰・膝などの部位別に痛みの要因を解説し、元気な体作りのための正しい運動やストレッチの方法を指導する。

点字	首・肩・腰スッキリ！体調改善！簡単ながらストレッチ
30	長野茂（ナガノ，シゲル），萱沼文子（カヤヌマ，アヤコ）著 2冊 SBクリエイティブ（2014）■いつでも、どこでも気軽にでき、日々の習慣にしやすい「ながらストレッチ」。その基本的な考えや、実践上のポイントをまとめ、首・肩・背中のこり、腰痛、冷え、むくみ、顔のたるみ、脳の活性などに効くストレッチを紹介する。

点字	見えないストレスを克服する1日10分脳ストレッチ <small>かいのうじゅつ</small> 新・快脳術
31	美野田啓二（ミノダ，ケイジ）著 2冊 幻冬舎メディアコンサルティング（2012）■「ストレスとは無縁」と思っている、ストレスは心とカラダの奥深い場所に潜んでいる。その原因はすべて脳の緊張だった！ 筋肉を刺激して脳にアプローチする、新しいストレスコントロールの技術を紹介する。

原子力 1タイトル

点字	やっかいな放射線と向き合って暮らしていくための基礎知識
32	田崎晴明（タザキ，ハルアキ）著 4冊 朝日出版社（2012）■安全か危険かではなく、何がわかっていて、何がわかっていないかを、じっくりと、ていねいに。放射線と向き合って暮らしていくために必要な基礎知識を、できるだけ短く、正確に、そしてわかりやすく解説します。

伝統デザイン 1タイトル

点字	日本の伝統色を愉しむ 季節の彩りを暮らしに
33	長澤陽子（ナガサワ，ヨウコ）監修 3冊 東邦出版（2014）■日本には数百種類もの色が美しい名称とともに伝えられている。本書では厳選百六十色を詳しく紹介しています。

スポーツ 1タイトル

点字	カリスマサイクリスト <small>なるしまひでお</small> 鳴嶋英雄の自転車（ロードバイク）の楽しみ方
34	光森忠勝（ミツモリ，タダカツ）著 3冊 朝日新聞出版（2012）■サイクルチーム“なるしまフレンド”の主宰者であり、カリスマ的自転車人として知られる鳴嶋英雄のロードバイクの楽しみ方を紹介する。これから自転車をはじめの人に向けた心得なども掲載。

児童 3タイトル

点字 震度7 新潟県中越地震を忘れない 2004 10 23 17 56

35 松岡達英(マツオカ, タツヒデ)文・絵 1冊

ポプラ社(2005) ■2004年10月23日17時56分。自然豊かな川口町は、観測史上初の震度7に揺さぶられた。地震が奪ったもの、残したものは…。新潟県中越地震で被災した著者が語る地震体験。小学校高学年から。

点字 大人も読みたいこども歳時記 作ってみよう365日

36 長谷川權(ハセガワ, カイ)監修/季語と歳時記の会編著 4冊

小学館(2014) ■子どもの興味をひき、また生活に密着した季語を、カラー写真を交えて季節ごとに解説。子どもが詠んだ句や、大人の名句なども紹介する。おぼえておきたい俳句・俳人、俳句の作り方のポイントなどのコラムも充実。巻末に季語索引付き。

点字 遠い親せき

37 ウーリー・オルレブ著/母袋夏生(モタイ, ナツウ)訳 1冊

岩波書店(2010) ■やわらかなユーモアに満ちた兄弟の冒険物語。オルレブの自伝的作品。小学校中・高学年から。

4月~5月 サピエ図書館の新刊図書

点字図書 10タイトル

点字 不安の9割は消せる 不安、欲しがる、承認されたい…「禅」が教える「心

38 の七癖」の取り扱い方

枅野俊明(マスノ, シュンミョウ)著 3冊 青森視情セ製作

世界文化社(2014) ■なくて七癖、悩みの心癖はあって当たり前! 不安になる、心配する、ほしがる、妬む、イライラする、見栄を張る、承認されたい…。曹洞宗徳雄山建功寺(とくゆうざんけんこうじ)住職が、心の七癖を減らす手立てをアドバイスします。

点字 延命治療で苦しまず平穏死できる人、できない人

39 長尾和宏(ナガオ, カズヒロ)著 2冊 福島点図製作

PHP研究所(2014) ■苦しみながら死ぬ人が9割。だが、過剰な医療をしなければ、人は楽に満足して死んでいける。1割の「平穏死できる人」になる方法を、わかりやすい言葉で伝える。最期まで食べて、笑って、安らかに逝くための手引。

点字	長谷川町子 「サザエさん」とともに歩んだ人生
40	筑摩書房編集部著 2冊 岩手視聴情製作

筑摩書房(2014) ■「サザエさん」とともに人生を歩んだ漫画家、長谷川町子。女性の自立が難しかった時代に、彼女はプロ漫画家としてどう生き抜き、何を伝えたかったのか。彼女が残した記録をもとに、その歩みを辿る。夏目房之介による巻末エッセイも収録。

点字	名探偵コナン異次元の狙撃手(スナイパー)
41	青山剛昌(アオヤマ, ゴウショウ)原作 3冊 秋田点図製作

小学館(2014) ■高層タワーで狙撃事件が発生。オープニングセレモニーにきていたコナンをはじめ、警察、世良真純(せらますみ)、ジョディたちが犯人を追うが取り逃がしてしまう。犯人の目的は?2014年4月公開の同名映画のジュニア向けノベライズ。

点字	妄想科学小説
42	赤瀬川原平(アカセガワ, ゲンペイ)著 2冊 日ラ情文製作

河出書房新社(2015) ■連続自殺未遂犯に死刑判決が下る「人殺し」をはじめ、抱腹絶倒のショートショート集35連発。1976年-1979年の連載を遂に単行本化。

点字	3年7組食物調理科
43	須藤靖貴(スドウ, ヤスタカ)著 3冊 山形点図製作

講談社(2014) ■県立新居山(にいやま)総合技術高校食物調理科、通称「シヨクチョウ」。3年7組の30人は料理の道を志している。怒るとコワイ小梅先生と、調理に明け暮れる毎日過ごす高校生たちの、熱くて美味しくてほろ苦いクッキング・ストーリー。

点字	^{つまごいざか} 妻恋坂情死行
44	鳥羽亮(トバ, リョウ)著 3冊 青森視情セ製作

幻冬舎(2014) ■(時代・歴史小説)吉原に売られた娘・ふさ。吉原へ通う金欲しさに辻斬りを重ねる旗本の次男・京四郎。江戸・妻恋坂に咲いた淡い恋心が狂おしいほどの情愛へ姿を変えた時、2人の運命は決まった。悲恋の底に潜む愛の本質に迫る時代小説。

点字	アポロンの嘲笑
45	中山七里(ナカヤマ, シチリ)著 6冊 札幌視情セ製作

集英社(2014) ■(推理小説)唯一無二の親友を殺した。東日本大震災の混乱の中で起きた殺人事件。逃走した被疑者が向かう先に隠された、驚愕の真実とは。壮絶な人間ドラマを通じて魂の咆哮を描く社会派サスペンス。

点字

夜は終わらない

46

星野智幸 (ホシノ, トモユキ) 著 8 冊 宮城視情セ製作

講談社 (2014) ■男を惑わし、財産を巻き上げ、葬り去る玲緒奈には「死の直前、男に語らせる話の内容で命の長さが決まる」という不思議な掟があった。最期の気力を振り絞り話し続ける男たち。鬼気迫る物語の行方は…。

点字

^{ふかい}
腐海の花

47

柳原慧 (ヤナギハラ, ケイ) 著 3 冊 神奈川ラ製作

広済堂出版 (2014) ■ (推理小説) 雪が降ったある日、17 歳年下の恋人・誠人に女の影を感じた。相手は、誠人の同僚で元キャバ嬢という異色の経歴を持つ女・江川。一人の男をめぐる女の騙し合いは、いつしか己の生存をかけた闘いに発展。得体の しれない女に日常が追い詰められていく。嫉妬と執念の渦巻くこの腐海から、浮上できるのは、たった一人だけ。「このミス」大賞受賞者が贈る、疾風怒濤の情念ミステリー。

3月～4月 点字情報誌のご紹介

ご寄贈いただいた点字の情報誌をご紹介します。

いずれも貸し出しができますので、当館までお申込みください。

《点字》

- 自動車取得税及び自動車税の減免について（点字パンフレット） 新潟県発行
- 中央区だより・東区だより・西区役所だより・江南区役所だより
（各 3/1、3/15、4/5、4/19 号） 新潟市発行
- JR 点字時刻表（平成 27 年 3 月 14 日改正）新潟市視覚障害者福祉協会発行
- 高速バス時刻表（平成 27 年 4 月現在） 新潟市視覚障害者福祉協会発行
- 中央区区ビジョンまちづくり計画 新潟市中央区役所地域課発行
- 広報かしわざき（第 1136 号～1139 号、特集号） 柏崎市発行
- ふれあいらしんばん（vol.42） 内閣府発行
- ご存知ですか？マイナンバー（平成 27 年 3 月版） 内閣府発行
- 国立国会図書館製作録音図書目録（2014） 国立国会図書館発行
- 国立国会図書館の障害者図書館協力サービス 国立国会図書館発行
- ワールド・ナウ（第 42 号） 日本盲人会連合発行
- コミュニカ（春号） 全国盲ろう者協会発行
- 東洋療法（第 251 号、252 号） 全日本鍼灸マッサージ師会発行
- にってんブレイル（3 月号） 日本点字図書館発行
- にってんボイス（4 月号） 日本点字図書館発行
- 読書（4 月号） 日本ライトハウス情報文化センター発行
- 広報いしかわ（第 167 号） 石川県発行
- 協会だより No.12 石川県視覚障害者協会発行
- ふれあい文庫だより（第 43 号） てんやく絵本ふれあい文庫発行
- 子どもの点字本（124） 大阪 YWCA 点字子ども図書室発行
- ひかり（第 683 号、684 号） 天理教点字文庫発行
- ビッグアイ i-CO（アイコ）（vol.18） 国際障害者交流センター発行
- NHK テレビ放送番組時刻表（総合・E テレ） 日本放送協会発行
- NHK テレビ放送番組時刻表（BS1・BS プレミアム） 日本放送協会発行
- NHK ラジオ放送番組時刻表（ラジオ第 1・第 2・FM） 日本放送協会発行
- 首里城公園ガイドブック点字ガイド 沖縄美ら島（ちゅらしま）財団発行
- 第 83 回全国盲学校弁論大会全国大会弁論集 全国盲学校長会ほか発行

取扱い変更録音雑誌

発行頻度が変更となる雑誌が 1 誌あります。

1. 声の婦人公論 視覚障害者生活情報センターぎふ製作

「声の婦人公論」(抜粋版)が広告を除きほぼ全文音声版となり、発行頻度も月 1 回から月 2 回(第 2・第 4 火曜日前後)となります。

新規取扱い・中止録音雑誌

新規に取り扱いを開始するデイジー雑誌及び取り扱いを中止するデイジー雑誌はありません。

人気録音雑誌のご紹介

当館で貸し出しを行っている人気のデイジー雑誌をご紹介します。健康の基本は食生活から。お料理する方も食べるのが専門の方も、体がよろこぶ食べ物のあれこれをデイジー雑誌で聞いてみませんか。

一度お申し込みをいただくと、定期的にお届けいたします。1 号だけの試し読みもできます。貸し出し・試し読みのご希望は、当館までお申込みください。

1. オレンジページ(月 2 回) 石川県視覚障害者情報文化センター製作

プロ料理家が紹介する人気メニューや定番おかずなど、本当に役立つ厳選レシピが満載。健康、家事などの暮らしのヒントも掲載。5/17 号では『エンドレスにご飯がすすむガッツリおかず』を、6/2 では『燃える赤肉レシピ』など。抜粋録音版。収録時間約 4 時間 30 分。

2. 栄養と料理(月刊) 神奈川県ライトセンター製作

女子栄養大学出版部が発行する、健康を育む食の雑誌。毎回さまざまな切り口で、おいしくて体に良いレシピを紹介。6 月号は、毎日食事を味わう口の中の健康『歯周病を食い止める』をテーマに、「噛み方、食べ方」アドバイスや初夏のレシピを紹介。抜粋録音版。収録時間約 8 時間 30 分。

3. 声の食生活情報（月刊） すこやか食生活協会製作

視覚障害者に対し、食生活に関する知識と情報を録音した情報誌。日々の食生活を豊かにする健康、栄養、料理、食の話題、食文化などの知識と情報を網羅。収録時間約 1 時間。

4. 暮らしの手帖（隔月刊） 名古屋盲人情報文化センター製作

最新号の第 76 号では、初夏のシンプルイタリアン、ひんやりなめらかスイーツ、香味野菜のおかず、おいしい果物の切り方などを紹介。料理の話題のほかに、ファッションや電化製品や日用品の商品テストなどにも高い評価のある暮らしの手帖社発行の『暮らしの手帖』の全文録音版。収録時間約 11 時間。

メールにいがた新潟県点字図書館だより

新刊案内

(第 114 号 2015 年 6 月号・別冊)

発 行

新潟県点字図書館

〒950-0121

新潟市江南区亀田向陽 1-9-1 新潟ふれ愛プラザ

TEL 025-381-8111

FAX 025-381-8115

郵便振替 00510-5-93600

E-mail (代表) ngt@ngt-shikaku.jp

E-mail (利用者専用) tosyo@ngt-shikaku.jp

URL <http://ngt-shikaku.jp/>