

## 新刊案内

- 2013 年 6 月～2013 年 7 月登録の新刊をご紹介します。
- 図書のお申込みの際には、お名前をフルネームでお知らせください。
- 「第 103 号の〇番」というお申込みでも受付ができます。ご利用ください。
- デジター図書をお聞きになるには専用機が必要です。  
(□ は、デジター図書の収録時間数です)
- 点字・録音の各新刊情報の末尾には、サピエ図書館の新刊登録図書も、一部、ご紹介しております。いずれも取り寄せでの貸出が可能です。ご希望される方は、当館までお申し込みください。
- 25 ページに、「貸出準備中」の図書が紹介されています。  
「貸出準備中」の図書は、毎号ならず「200 番」から始まります。

## 目次

点字図書	1	～	61	・・・	p.1～12
録音図書	62	～	127	・・・	p.13～24
貸出準備中	200	～	206		p.25
情報誌	・・・				p.26～27

点字図書新刊 51 タイトル  
文学 16 タイトル

1

毎日俳句大賞 2012 作品集 第 16 回俳句 α 増刊号  
「毎日俳句大賞」事務局 (マイニチ ハイク タイショウ  
ジムキョク) 編 8 冊

毎日新聞社 (2012) ■2012 年・第 16 回毎日俳句大賞の作品集。俳句 α (アルファ) 増刊号より抜粋点訳したものです。

2

夢幻飛行 詩集

四方健二（ヨモ、ケンジ）著 1冊

いくぼうしゃ

郁朋社（2011）■全ての心が命を奏で 全ての命が心を謳い 回り続ける環の中で 世界は優しく頬笑む（詩集より）。言の葉の上を翔け巡る詩の豊饒な響き。進行性筋ジストロフィー症の著者が命を謳いあげた幻想的叙景詩集。

---

3

孤影の誓い

稲葉稔（イナバ、ミノル）著 4冊

徳間書店（2008）■（時代・歴史小説）死罪を免れ、ひそかに悪を斬ってきた音次郎。だが、そんな音次郎の身边を探る者が現れた。音次郎の名を知りたがり、東軍流の遣い手であることをも見破った凄腕の浪人は、ついには仲間を引き連れ、きぬをさらっていく。連絡も途絶え、孤立無援のなか、音次郎は多勢を相手に、愛しいきぬを救えるのか…。

---

4

神様がくれた六十分

大笹一（オオササ、カズ）著 3冊

シックスティミニッツ

日本文学館（2012）■鶴岡八幡宮で、主人公・宏が神様からもらった魔法の時計は、どんな願いごとにも叶えることのできる時計だった…。第2回The小説大賞の大賞受賞作。

---

5

やがて世界は詩に至る

梶本孝思（スギモト、タカシ）[著] 2冊

アルファポリス（2002）■山羊（やぎ）と呼ばれる男は、戦車に追われる悪夢を見た翌日、世界が奇妙に変化していることに気付いた。紛れ込む文字列、異常に高い塔、墜落する満月。常識は次々に覆され、縛られた世界の崩壊が始まった…。

---

6

夏目漱石全集 10

夏目漱石（ナツメ、ソウセキ）著 13冊

筑摩書房（1988）■夏目漱石の小品、評論、初期の文章を収録。

---

7

問屋町の女 上

花登筐（ハナト、コバコ）著 8冊

8

問屋町の女 下

花登筐（ハナト、コバコ）著 8冊

集英社（1983）■ハルピン引揚者が、岐阜駅前に立てた闇市「ハルピン街」。すさまじい混乱と雑踏の中で、幼い我が子を育てるため、古着の商いを始めた女の才知と根性を描く感動作。

---

9

火の路 上

松本清張（マツモト、セイチョウ）著

松本清張記念館（マツモト セイチョウ キネンカン）監修 7冊

10

火の路 下

松本清張（マツモト、セイチョウ）著

松本清張記念館（マツモト セイチョウ キネンカン）監修 7冊

文芸春秋（2009）■飛鳥文化をめぐる清張古代史ミステリーの代表作。飛鳥の石造物群は、古代ペルシアの神殿の一部なのか。若き女性考古学者が挑む、古代遺跡の謎と、嫉妬と陰謀がうずまく学界の闇！

---

11

十三の敵討ち 隠密助太刀稼業

宮城賢秀（ミヤギ、ケンシュウ）著 4冊

角川春樹事務所（2001）■（時代・歴史小説）武蔵国の士・曾根が何者かに襲われ、斬殺された。翌日、将軍より呼び出された旗本・武田哲太郎は、直々に、曾根の娘の助太刀を命じられる。事件の調査に乗り出した哲太郎だったが、下手人たちの背後には大物の影が…。哲太郎は、娘に、父の仇を討たせることができるのか！？

---

12

欠けたヴィーナス

Yuuko（ユウコ）著 1冊

編集工房ノア（2010）■彼女の腕が存在し、代わりに乳房がなかったとしたら彼女はヴィーナスと呼ばれただろうか。無数の乳がん患者の苦悩を代弁するかのよう紡ぎ出された詩の数々。第7回新潟出版文化賞優秀賞受賞作。

---

13

つれづれぐさ  
徒然草

吉田兼好（ヨシダ、ケンコウ）著

角川書店（カドカワ ショテン）編 4冊

角川学芸出版（2002）■日本の中世を代表する知の巨人・吉田兼好が見つめる自然や世相。そして、その観察眼の底に潜む、無常観や、たゆみない求道精神。名作古典の点訳。

---

14

最後の決断 戊辰戦争—越後四藩の苦悩

渡辺れい（ワタナベ、レイ）著 3冊

新潟日報事業社（2012）■（時代・歴史小説）「新政府か列藩同盟か」双方からの容赦ない恫喝。迷走する藩論、本心とは異なる対応。極限状態の中で、譜代も外様も、越後四藩は生死を賭けた最後の決断を迫られた。戊辰戦争、新旧勢力激突の中で自藩を存続させる道を必死に探り、翻弄される越後四藩の姿と苦悩の決断を描く。

---

15

移動祝祭日

ヘミングウェイ〔著〕 高見浩（タカミ、ヒロシ）訳 4冊

新潮社（2009）■創作の苦楽、副業との訣別、友人たちとの交遊と軋轢。1920年代のパリでの青春の日々を、晩年の著者が回想する。死後に発表された遺作の新訳。

---

16

### 燃える天使

柴田元幸(シバタ, モトユキ) 編訳 3冊

角川書店(2009) ■読み手に鮮烈な印象を残す表題作の他、ニューゴシックの旗手パトリック・マグラア「ブロードムアの少年時代」、北アイルランドの幻想的幽霊譚シェイマス・デーリー「ケイティの話1950年10月」、訳者のオールタイムベスト作家スチュアート・ダイベック「猫女」など、記憶に刻みつけられる、必読の傑作短編集。

---

## 思想 1タイトル

17

### なぜ年をとると時間の経つのが速くなるのか

記憶と時間の心理学

ダウエ・ドラーイスマ著 鈴木晶(スズキ, ショウ) 訳 7冊

講談社(2009) ■なぜ人は1歳までの記憶がないのか? 匂いの記憶はなぜ鮮烈なのか? 屈辱的な出来事の記憶はなぜ鮮明で、顔を赤らめる自分の姿まで見えるのか? 記憶にまつわる不思議な現象を解き明かす。

---

## 個人伝記 1タイトル

18

### 燃えるだけ燃えよ 本田宗一郎との100時間

城山三郎(シロヤマ, サブロウ) 著 4冊

講談社(1988) ■戦後日本を驚異的なエネルギーで突っ走った創造的経営者・本田宗一郎。その独特な発想力と人間的哲学のよってきたる源泉はどこにあるのか。密着100時間の取材を通して、“世界のホンダ”を創った男の魅力の全てを紹介。

---

## 新潟の郷土資料 3タイトル

19

### やまこし ふるさとガイド つなごう山古志の心

長岡市山古志地域ふるさと創生基金事業実行委員会(ナガオカシ ヤマコシ チイキ フルサト ソウセイ キキン シギョウ シッコウ インカイ) 製作・編集 1冊

長岡市山古志地域ふるさと創生基金事業実行委員会(2012) ■新潟県長岡市「山古志」地域の「ふるさとガイド」。山古志の心や美しい自然を守りぬき、未来を担う子供たちに受け継いでいくことを願って、地域住民の協力を得ながら、丁寧に編集された資料です。

---

20

### 離島佐渡 第2版

島津光夫(シマズ, ミツオ), 神蔵勝明(カンゾウ, カツアキ) 著 4冊

野島出版(2011) ■数ある離島のなかで面積、人口ともに1位を誇る佐渡島。島の地質学的な生い立ちや環境問題、歴史のあらまし、金銀山、佐渡鉱山、観光地としての佐渡、将来の展望について語る。

---

21

**戦場としての新潟 新潟歴史双書 2**

**新潟市（ニイガタシ）編 3 冊**

新潟市（1998）■太平洋戦争末期に、日米両国が新潟をどのようにとらえ、どのように位置付けていたのか。戦争によって新潟の町や、新潟にいた多くの日本人・外国人は、どのような被害や苦難を受けることになったのか。新潟の戦争史を振り返る一冊。

---

**視覚障害者の著作 4 タイトル**

22

**さわって楽しむ博物館**

**ユニバーサル・ミュージアムの可能性**

**広瀬浩二郎（ヒロセ、コウジロウ）編著 5 冊**

青弓社（2012）■（視覚障害者の著作）誰もが楽しめる博物館「ユニバーサル・ミュージアム」を実現するには何が必要なのか？「さわる展示」の多様な実践事例をあげ、新たな博物館像を提案します。

---

23

**ヘレン・ケラー書簡集**

**ヘレン・ケラー著 堤芳江（ツツミ、ヨシエ）訳 2 冊**

一粒社書店（1937）■（視覚障害者の著作）幼きヘレンの自伝からはじまり、手紙を書き始める前後の貴重な資料を紹介しています。

---

24

**視覚障害をもって生きる**

**できることはやる、できないことはたすけあう**

**栗川治（クリカワ、オサム）著 7 冊**

明石書店（2012）■（視覚障害者の著作）中途失明の予感におびえながらも大学生活を謳歌し高校教員になった著者が、やがておとすれた中途失明の困難をどう乗り越えたか。授業や生徒指導での取り組みや趣味の合唱やマラソンなど、できることはやる、できないことは助け合いながらのチャレンジの連続について、著者自身の歩みを振り返りながら語る。

---

25

**バリアフリー・コンフリクト 争われる身体と共生のゆくえ**

**中邑賢龍（ナカムラ、ケンリュウ）、福島智（フクシマ、サトシ）編**

**6 冊**

東京大学出版会（2012）■（視覚障害者の著作）バリアフリー化により生み出される衝突や対立「バリアフリー・コンフリクト」の実情を紹介し、その背後・根源にある理念や価値観に遡って分析する。

---

**法律・条約 6 タイトル**

26

**著作権法施行令**

**1 冊**

総務省法令データ提供システム（2012）■現行の平成24年2月3日改正内容全文を点訳。

---

27

**著作権法 著作権法施行規則**  
3 冊

総務省法令データ提供システム (2012) ■違法ダウンロードの刑事罰化など、平成 24 年 6 月 27 日に改正された「著作権法」と、平成 23 年 5 月 31 日改正の「著作権法施行規則」を収録。

---

28

**新型インフルエンザ等対策特別措置法**  
1 冊

総務省法令データ提供システム (2012) ■新型インフルエンザ発生時に、感染拡大を可能な限り抑制し、健康被害を最小限にとどめるために制定された法律。平成 24 年 5 月 11 日公布 内容全文。

---

29

**特定 B 型肝炎ウイルス感染者給付金等の支給に関する特別措置法**  
**死因究明等の推進に関する法律 他**  
1 冊

総務省法令データ提供システム (2012) ■表題ほか、平成 24 年 6 月 22 日公布の「警察等が取り扱う死体の死因又は身元の調査等に関する法律」を収録。

---

30

**労働者派遣事業の適正な運営の確保及び派遣労働者の保護等に関する法律 他**  
2 冊

総務省法令データ提供システム (2012) ■平成 24 年 8 月 1 日改正の表題ほか、「短時間労働者の雇用管理の改善等に関する法律」「会社分割に伴う労働契約の承継等に関する法律」を収録。

---

31

**障害のある人の権利に関する条約 (仮訳)**  
**川島聡 (カワシマ, サトシ), 長瀬修 (ナガセ, オサム) 仮訳 1 冊**

日本障害フォーラム ■2006 年 12 月 13 日に国連総会で採択された「障害のある人の権利に関する条約」“Convention on the Rights of Persons with Disabilities” および “Optional Protocol to the Convention on the Rights of Persons with Disabilities” の全文仮訳です。

---

**白書・調査報告 3 タイトル**

32

**犯罪被害者白書 (概要版) 平成 24 年版**  
**内閣府 (ナイカクフ) 編 1 冊**

内閣府政策統括官共生社会政策担当 (2012) ■性犯罪被害者支援のための各種施策の展開状況について特集するとともに、平成 23 年度に講じた犯罪被害者等のための施策の概要をまとめる。

---

33

**社会福祉施設等調査結果の概況 平成22年  
厚生労働省（コウセイ ロウドウショウ）[編] 2冊**

厚生労働省大臣官房統計情報部社会統計課（2011）■全国の社会福祉施設等を対象に、平成22年10月1日現在で実施した調査の結果の概要をまとめる。施設数、定員、従事者数等の基礎的事項の調査結果を収録。

---

34

**地域保健・健康増進事業報告の概況 平成22年度  
厚生労働省（コウセイ ロウドウショウ）[編] 2冊**

厚生労働省大臣官房統計情報部人口動態・保健統計課保健統計室（2012）■平成22年度に全国の保健所及び市区町村が実施した、地域の特性に応じた保健施策の報告。地域保健事業と健康増進事業の統計の概要をまとめる。

---

## 政治 1タイトル

35

**参議院とは何か 1947～2010  
竹中治堅（タケナカ、ハルカタ）著 6冊**

中央公論新社（2010）■参議院が創設された1947年から政権交代直後の2010年までの期間に参議院が果たしてきた役割を辿り、参議院のあり方を問う。第10回大佛次郎論壇賞受賞。

---

## 買い物 1タイトル

36

**買い物弱者応援マニュアル ver. 2.0  
買い物弱者を支えていくために  
経済産業省（ケイザイ サンギョウショウ）[編] 2冊**

経済産業省（2011）■国、地方自治体、民間事業者、地域の非営利団体等が行なっている、買い物弱者支援の先進事例とその工夫のポイント、国や地方自治体による支援制度を紹介。

---

## 教育 1タイトル

37

**口で言えば漢字は書ける！  
盲学校から発信した漢字学習法  
道村静江（ミチムラ、シズエ）著 4冊**

小学館（2010）■著者が考案した、視覚障害をもつ子でも漢字を楽しく学べる漢字学習法を解説するとともに、盲学校や小学校での実践を、具体的な指導方法とともに紹介。

---

## 食品 1タイトル

38

新潟のおせんべい屋さんが東京の女子中学生にヒット商品づくりを頼んだらとんでもないことが起こった!?

ROCKGIRLS編著

沢本嘉光(サワモト, ヨシミツ) ツッコミ役 3冊

かんき出版(2012) ■新潟のおせんべい屋さんと東京の女子中学生による、異色の商品開発コラボはうまくいったのか?女子中学生が思いのたけを語ったコラボ日記、おせんべい屋さんの社員の本音トークを、気鋭のCMプランナーの解説つきで紹介する一冊。

---

## 音楽・映画 3タイトル

39

クラシック音楽素朴な大疑問 考え出すと妙に気になる

クラシックジャーナル編集部編著 3冊

PHP研究所(2007) ■テレビCMや、街のBGMで、確実に耳にする機会が多くなったクラシック音楽。しかし、堅苦しいイメージが邪魔するせいか、もう一步踏み込めないという人も多いのではないのでしょうか?この本は、学校では教えてくれない知識が盛りだくさんの、クラシック音楽の入門書です。「バッハはなぜ音楽の父?」「名器ストラディヴァリの音の秘密とは?」など、クラシック音楽を聴くのが100倍楽しくなる知識を一挙公開。

---

40

歌う国民 唱歌、校歌、うたごえ

渡辺裕(ワタナベ, ヒロシ) 著 5冊

中央公論新社(2010) ■明治以後、音楽は「国民づくり」のツールとしての役割を担ってきた。唱歌の時代から現代まで、歌でたどる近代史。第61回芸術選奨文部科学大臣賞受賞。

---

41

チェブラーシカ

佐藤千登勢(サトウ, チトセ) [著]

ユーラシア研究所・ブックレット編集委員会(ユーラシア ケンキュウ ジョ ブックレット ヘンシュウ イインカイ) 企画・編集 2冊

東洋書店(2010) ■ソ連に生まれ、今ではロシアを代表するキャラクターとなったチェブラーシカ。その背景をかたちづくる枠組みとなった4つの物語を紹介し、映画「チェブラーシカ」の語るもの、日本での人気の秘密などに迫る。

---



## 点字児童図書 10タイトル

42

論語入門

井波律子（イナミ，リツコ）著 4冊

岩波書店（2012）■大古典「論語」から精選した146条を味読する。約2500年のはるかな時を超えて立ち上がる、臨場感あふれる弟子たちとの対話のなかに、不遇にあっても明朗闊達な精神をもって生きぬいた孔子の魅力を読み解く。高校生向け。

43

宇宙少年 15歳の寺子屋

野口聡一（ノグチ，ソウイチ）著 1冊

講談社（2011）■15歳のときに抱いた「宇宙に行きたい！」という夢を現実にした宇宙飛行士・野口聡一。子ども時代から、実際に宇宙に飛び立つまでの25年の道のり、そして宇宙での体験をつづる。中学生向け。

44

虫はごちそう！ 自然と生きる

野中健一（ノナカ，ケンイチ）著 2冊

小峰書店（2009）■イナゴ、コオロギ、イモムシ、スズメバチ…。たくさんの虫が世界で、そして日本で食べられている。世界には様々な虫を食べる人がいるという驚きや感動が、世界の人々の暮らしや価値観、環境へと関心を広げていく。世界各地の昆虫食を研究する著者が、虫の食べ方、虫を食べる人々の暮らしなどを紹介。小学校高学年向け。

45

重力とは何か

アインシュタインから超弦理論へ、宇宙の謎に迫る

大栗博司（オオグリ，ヒロシ）著 4冊

幻冬舎（2012）■「弱い」「消せる」「どんなものにも等しく働く」などの性質があり、まだその働きが解明されていない重力。時間と空間が伸び縮みする相対論の世界から、ホーキングを経て、宇宙は10次元だと考える超弦理論までを語りながら、宇宙を支配する力の正体に迫ります。アインシュタイン理論の時間や空間の「歪み」を説明する模式図をはじめ、本書の理解に不可欠な触図約20枚も掲載。高校生向け。

46

的川博士の銀河教室

的川泰宣（マトガワ，ヤスノリ）著 3冊

毎日新聞社（2012）■宇宙の謎に人類はどのように挑んできたか。これから何が解明されていくのか…。宇宙探査の歴史から、宇宙飛行士の暮らし、これからの挑戦、地球や太陽の不思議など、日本の宇宙開発の最前線で活躍してきた的川泰宣博士による宇宙読本。小惑星イトカワの奇妙な形がわかる点図も入っています。小学校高学年・中学生向け。

47

日本一わかりやすいエネルギー問題の教科書 世の中への扉  
水野倫之 (ミズノ, ノリユキ) 著 2冊

講談社 (2012) ■福島第一原子力発電所の事故が起こるまで、日本はエネルギー源の多くを原子力に頼っていたが、それはなぜだったのか。これからは、どのようなエネルギーを使っていくべきなのか。福島第一原子力発電所の20キロ圏内にある富岡町の小中学生から寄せられた質問に答えながら、NHK解説委員である著者が、エネルギー問題をわかりやすく解説する。小学校高学年・中学生向け。

---

48

言葉はなぜ生まれたのか  
岡ノ谷一夫 (オカノヤ, カズオ) 著 1冊

文芸春秋 (2010) ■動物は「鳴き声」を出せるけれど「言葉」を話すことはできない。頭のいいチンパンジーでさえそれは無理なのに、なぜ人間だけが言葉をもつようになったのだろうか。「ジュウシマツの歌には文法がある」「ハダカデバネズミは鳴き声で上下関係を確認する」という発見から、人間の言葉の誕生の謎を考える。中学生・高校生向け。

---

49

きのうの夜、おとうさんがおそく帰った、そのわけは・・・  
市川宣子 (イチカワ, ノブコ) 作 1冊

ひさかたチャイルド (2010) ■あっくんのおとうさんは、なかなか帰ってこない日があります。そんな夜、おとうさんはどこで何をしているのでしょうか？ おとうさんが息子に語る、四季折々の不思議な不思議な夜の物語。小学校低学年向け。

---

50

<sup>たまご</sup>玉子の卵焼き  
上條さなえ (カミジョウ, サナエ) 作 1冊

文溪堂 (2010) ■ぼくの双子の妹「玉子」は、優れた味覚と嗅覚の持ち主。だけど勉強も運動もダメ、おまけにしょっちゅう友だちとケンカをする玉子は、ぼくのなやみのタネだ。それに近ごろは、ぼくの家族もいろんな問題を抱えるようになってきた。そんな中、玉子がある「大会」に出ると決めた日から、ぼくたち家族の中で何かが変わり始めて…。小学校中学年向け。

---

51

ぼくらは闘牛小学生！  
<sup>ぎゅうたろう</sup>牛太郎とともに、中越地震から立ち上がった子どもたち  
堀米薫 (ホリゴメ, カオル) 文 1冊

佼成出版社 (2011) ■新潟県小千谷市の東山小学校では、地域の伝統文化である「小千谷闘牛」に参加するために、牛太郎と名づけて牛を飼い始めた。ところが、2004年10月、中越地震が起こる。震災後の苦難を乗り越えて、再び闘牛に取り組む子どもたちと牛太郎の姿が生き生きと描かれるノンフィクション。小学校中学年・高学年向け。

---

## 6 月～7 月 サピエ図書館の新刊点字図書

### 点字図書 10 タイトル

52

郷土 LOVE

みうらじゅん [著] 4 冊 福島点図：製作

角川書店 (2012) ■こんなにすてきな日本だから、47 都道府県を、ひとつずつ旅してみました。気になるものを追いかけて日本中を旅して回る著者みうらじゅんが、北海道から沖縄県まで、日本の「ローカル」をテーマに語る、読んでたのしい県民論。

53

ルポ イチエフ 福島第一原発レベル<sup>セブン</sup>7 の現場

布施祐仁 (フセ, ユウジン) 著 4 冊 名古屋ウ盲：製作

岩波書店 (2012) ■高濃度の放射性物質に汚染された原発事故の現場で、日夜、働く作業員たち。劣悪な労働環境、労災隠し、横行する違法派遣や違法請負、ピンハネされる危険手当…。それでもなぜ、彼らは危険な場所で働くのか。現場作業員のリアルな肉声を伝える一冊。

54

歩けば歩くほど人は若返る

三浦雄一郎 (ミウラ, ユウイチロウ) 著 2 冊 上田点図：製作

小学館 (2012) ■史上最高齢の 80 歳で、エベレスト登頂を果たした冒険家・三浦雄一郎の健康の秘密は、若返りホルモンを出す「ミウラ式ウォーキング術」にあった！メタボでズボラな冒険家を復活させた、ウォーキングによる健康法を紹介します。

55

女の演歌・歌謡曲 すぐにカラオケが上手くなる！

鈴江すす (スズエ, スズ) 著 3 冊 滋賀視障セ：製作

全音楽譜出版社 (2012) ■「愛燦燦」「哀愁出船」「北の宿から」などカラオケで定番の演歌・歌謡曲のメロディ譜と歌詞を収録。全曲に唄い方記号と歌唱アドバイスを掲載するほか、唄が上手くなるヒントも紹介されています。

56

シルバー川柳 笑いあり、しみじみあり

みやぎシルバーネット, 河出書房新社編集部 (カワデ ショボウ

シンシャ ヘンシュウブ) 編 1 冊 西宮視障：製作

河出書房新社 (2013) ■「さまざまなクスリ呑み呑み踊る妻」「保険証無いと思えば冷蔵庫」シルバーの暮らしの断片を素朴に詠んだ「シルバー川柳」の傑作選。

57

なでしこ御用帖

宇江佐真理 (ウエザ, マリ) 著 4 冊 日赤北海道：製作

集英社 (2012) ■(時代・歴史小説) 八丁堀の町医者のお紺は、娘盛りの 17 歳でありながら、大酒飲みの捕物好き。そんなある日、次兄が殺しの下手人としてしょっ引かれ、お紺は、現場にのりこんで真相を探り出そうとするが…。

58

ちょうちんそで

江國香織 (エクニ, カオリ) 著 4冊 大阪盲福セ: 製作

新潮社 (2013) ■ 人生の黄昏時を迎え、一人で暮らす女性の元を訪れる人々の秘密と彼女の謎。人と人との関わりの不思議さ、切なさとお喜びを描き上げる長編。

---

59

潜伏者

折原一 (オリハラ, イチ) 著 6冊 富山福セ: 製作

文芸春秋 (2012) ■ (推理小説) ある小説をきっかけに北関東で起きた少女連続失踪事件を追いかけるノンフィクション作家の笹尾。被害者家族との接触を続ける中、冤罪の疑いが晴れぬまま服役を終えた容疑者が出所し、事件は大きく動き出していく…。

---

60

囚われた女捜査官

甲斐冬馬 (カイ, トウマ) 著 3冊 西宮視障: 製作

竹書房 (2013) ■ (ポルノ)

---

61

欠落

今野敏 (コンノ, ビン) 著 5冊 旭川点図: 製作

講談社 (2013) ■ (推理小説) 特殊班に配属されたばかりの同期の女刑事が、立てこもり事件で人質の身代わりとなって拉致された。警視庁捜査一課刑事の宇田川は、自らが捜査本部に入った殺人事件を追いながらも、彼女の行方が気にかかっていた。その矢先、警察を懲戒免職になったまま姿を消していた元同期の蘇我から連絡が入り、事件は急展開をみせる。「同期」シリーズの第2作。

---

録音図書新刊 56 タイトル  
文学 34 タイトル

62

にいがた市民文学 第15号

「にいがた市民文学」運営委員会（ニイガタ シミン ブンガク  
ウンエイ イインカイ）編集 ☐18時間35分

新潟市（2012）■新潟市民の文芸作品集。平成24年度版。

63

<sup>しもばしら</sup>霜柱 川柳句集

安藤聡目（アンドウ、ハジメ）著 ☐1時間43分

柳都川柳社（2011）■川柳は裸である。心の中を真実を赤裸々に吐露する。

64

犬川柳 五・七・五で詠むイヌゴコロ！

柴犬あるあるいつも「いるいる」ボクらの傍に！

Shi-Ba編集部（シーバ ヘンシュウブ）[編]

☐2時間41分

辰巳出版（2012）■柴犬たちの「写真」に、犬や飼い主の心情を五・七・五の十七文字で表現した「川柳」を組み合わせた、ちょっと変わった写真集。『Shi-Ba』の取材で撮影した写真と編集部が作った句を組み合わせ構成。

65

さようなら十七才 海と心の詩 わたくしはどこへ行くのでしょうか

高岡和子（タカオカ、カズコ）著 ☐3時間27分

リーダーズノート出版（2012）■1964年、湘南海岸で短い命を絶った天才的な少女詩人の詩集。自分の苦しみや悲しみ、孤独感、そして喜びや感動を綴った中学・高校時代の心象詩と、浜辺で発見されたノートを収録する。

66

芥川龍之介作品集 朗読

芥川龍之介（アクタガワ、リュウノスケ）作

橋爪功（ハシズメ、イサオ）、佐藤慶（サトウ、ケイ）、

小林勝也（コバヤシ、カツヤ）朗読 ☐3時間43分

■芥川龍之介の作品から「少年」「或る日の大石内蔵助」「トロッコ」「杜子春（とししゅん）」「鼻」「奉教人の死」「歯車」「蜜柑」「蟹気楼」「父」を収録。NHKラジオの放送を元にしています。

67

くもつ  
供物 ラジオ文芸館

浅田次郎(アサダ, シロウ)著 伊藤健三(イトウ, ケンゾウ)朗読  
回42分

■再婚した夫と、2人の子どもに囲まれ、今は幸せに暮らす主人公に、20年前に別れた前の夫の死を報せる電話がかかってくる。酒癖の悪い夫の暴力に耐えかねて家を飛び出して以来、一度たりとも会わなかった前夫への「供物」にと、主人公は高級ワインを買い求め、20年前に飛び出てきた前夫の家へ弔問に向かう。

---

68

泉鏡花作品集 朗読

泉鏡花(イズミ, キョウカ)作 山田吾一(ヤマダ, ゴイチ)朗読  
回4時間57分

■泉鏡花の作品から「歌行燈(うたあんどん)」「色暦(いろごよみ)」を収録。NHKラジオの放送を元にしてしています。

---

69

とうが  
冬芽の人

大沢在昌(オオサワ, アリマサ)著 回15時間30分

新潮社(2013) ■ある事件の捜査中に死亡した元同僚。その息子に6年後偶然出会ったことで、警察を辞め、ひたすら忘れようとしたその事件に再び立ち向かっていく。次々と消息を絶つ関係者。武器もなく味方もいない孤独な戦いに挑み続ける主人公に危機が迫る。

---

70

月の上の観覧車 ラジオ文芸館

荻原浩(オギワラ, ヒロシ)著 久保田茂(クボタ, ツトム)朗読  
回41分

■広島にある老舗旅館の息子として生をうけた昭和ヒトケタ生まれの主人公の「私」。東京の大学に進んだ「私」の夢は、映画監督になることだった。大学を卒業しても故郷に戻らず映画への夢を抱き続けていたが、結局、「私」は故郷に戻って家業を継ぐ。しかし、バブル崩壊の影響で家業は経営不振に陥り、自分自身もガンに侵されてしまう。そうした中、自社のアミューズメントパークにつくった観覧車に妻と共に乗り込んだ「私」は、そこで、これまでの人生を、もう一度、見つめなおすことになる。

---

71

がくひでん  
岳飛伝 5 こうせい  
紅星の章

北方謙三(キタカタ, ケンゾウ)著 回10時間4分

集英社(2013) ■激突した南宋軍と金軍。岳飛は漢族の領土奪回に燃える。一方、梁山泊にも変化が訪れ…。人気シリーズの第5弾。

---

72

1950年のバックス ラジオ文芸館

北村薫(キタムラ, カオル) 著 小野卓司(オノ, タクシ) 朗読

回42分

■息子の翔太は小学三年生になり、野球チームのレギュラーになった。鮎子は、野球のルールすらよく理解していなかったが、懸命に頑張る息子のために試合について行っては準備を手伝う。そんなある日、夫の母親(翔太の祖母)が野球の試合を見に来ることになった。野球などに縁もゆかりもなさそうに見える義母だったが、予想に反して、鮎子の知らない野球のルールを詳しく説明する。そればかりか、祖母の口からは思いもよらぬ意外な過去が語られ始める。

73

地獄堂霊界通信 完全版 4

香月日輪(コウズキ, ヒノワ) 著 回5時間

講談社(2009) ■3人組の周りで相次ぐ謎の交通事故! その背後には、呪いのスポーツカーと女の怨霊が…。術師となったワルガキたちが相対する、次なる“不思議”は? 「高速の魔」「満月の人魚」のほか、ショートショート3編を収録。

74

クローズアップ

今野敏(コンノ, ビン) 著 回7時間31分

集英社(2013) ■週刊誌ライターの刺殺死体が発見される。報道番組の記者・布施と警視庁捜査一課の刑事・黒田は、それぞれの観点から事件の核心に迫る…。

75

転ころび者もん 新・古着屋総兵衛6

佐伯泰英(サエキ, ヤスヒデ) 著 回8時間26分

新潮社(2013) ■(時代・歴史小説) 薩摩藩の新・十文字船団が大隅海峡にて、大黒屋の交易船の通過を虎視眈々と待ち受ける一方、総兵衛一行は、危険な峠を越え京都へ向かおうとするが…。激闘の第6巻。

76

徒然つれづれノ冬 居眠り警音江戸双紙43

佐伯泰英(サエキ, ヤスヒデ) 著 回7時間11分

双葉社(2013) ■(時代・歴史小説) 坂崎一家と尚武館の門弟衆は、田沼一派の手にかかり矢傷を負った霧子の回復を願っていた。田沼父子の権力が頂点を極める中、警音らは未だ眠りから覚めない霧子を送るため、江戸藩邸を訪れるが…。

77

白い鳩 ラジオ文芸館

沢木耕太郎(サワキ, コウタロウ) 著

河島康一(カワシマ, コウイチ) 朗読 回42分

■中学3年生の俊(しゅん)。最近、いじめではないが、クラスの男子全員が自分を遠巻きに見ていると感じていた。きっかけは、俊にしつこく話しかけてくる同級生の富田を無視したこと。俊の行為をきっかけに、クラスで富田に対してのいじめが起こり、その後、今度は俊がクラス内で無視される存在になり始めたのだ。そんな時、道で、クラスに襲われている白い鳩を見つける。

78

また次の春へ

重松清(シゲマツ, キヨシ) 著 回5時間31分

扶桑社(2013) ■小学3年生、母を亡くした夜に父がつくってくれた”わが家”のトン汁を、避難所の炊き出しでつくった僕。東京でもどかしい思いを抱え、被災地を訪れた主婦のマチ子さん。あの日に同級生を喪った高校生の早苗さん…。厄災で断ち切られたもの。それでもまた巡り来るもの。未曾有の被害をもたらした大震災を巡り、それぞれの位置から、再生への光と家族を描いた短篇集。

---

79

しゅっせばな  
出世花

高田郁(タカダ, カオル) 著 回7時間18分

祥伝社(2008) ■(時代・歴史小説)「不義密通を犯した妻の血を引く娘に、なにとぞ善き名前を与えてくださらぬか」。幼い愛娘のお艶(おえん)と共に敵討ちの旅に出て六年、江戸近郊で無念の死を遂げた矢萩源九郎が寺の住職に遺した言葉である。「艶」から仏縁の「縁」と改名した少女が美しく成長する姿を、透明感溢れる筆致で描く感動の時代小説。

---

80

太宰治作品集 朗読

太宰治(ダザイ, オサム) 作 奈良岡朋子(ナラオカ, トモコ) 朗読

回6時間11分

■太宰治の作品から「斜陽」「雪の夜の話」を収録。NHKラジオの放送を元にしてあります。

---

81

とうせん とき やぎゅうひょうこのすけ  
刀閃の刻 柳生兵庫助

津本陽(ツモト, ヨウ) 著 回7時間59分

双葉社(2010) ■(時代・歴史小説)七歳にして祖父石舟斎より絶対不敗の奥義を叩き込まれ、柳生一族の期待を一身に背負って成長した天才剣士・兵介(後の兵庫助)。二十一歳の時、加藤清正から兵法師範を請われ、伊賀忍者の小猿とくノ一の千世を連れて肥後へと旅立つが、瀬戸内海で海賊に包囲されてしまう。剣あり恋あり忍術あり、傑作長編時代小説第一弾。

---

82

りょうゆう とき やぎゅうひょうこのすけ  
両雄の刻 柳生兵庫助

津本陽(ツモト, ヨウ) 著 回5時間28分

双葉社(2011) ■(時代・歴史小説)紀州若山で、兵介(兵庫助)は世を騒がす孤高の剣豪・宮本武蔵の他流試合に立ち会う。一分の隙もない剣さばきで相手を圧倒し、止めを刺すことなく和歌山から立ち去った武蔵に、兵介は感服する。

---

83

お父さんのバックドロップ ラジオ文芸館

中島らも(ナカジマ, ラモ) 著 柴田徹(シバタ, トオル) 朗読

回42分

■下田君のお父さんは有名な悪役プロレスラー。頭は金髪、顔は赤白の隈どり、リングで緑色の霧を吹く。そんな父親が下田君は嫌でたまらない。下田君の「お父さんは尊敬できない」という言葉に、父はある勝負を決断する。相手は27歳。空手の世界チャンピオンだ。43歳のプロレスラーの挑戦は誰の目にも無謀にうつったのだが…。

---



84

くしゃみ  
苦沙弥先生のお正月 朗読

夏目漱石 (ナツメ, ソウセキ) 作

近石真介 (チカイシ, シンスケ) 朗読 回2 時間 30 分

■夏目漱石の「吾輩は猫である」の苦沙弥先生。年賀状。訪問客。晴れ着。お正月の話は人間だけでなく猫にさえ、生活の節目と様式があった時代を物語っている。

---

85

むげんばな  
夢幻花

東野圭吾 (ヒガシノ, ケイゴ) 著 回13 時間 23 分

PHP 研究所 (2013) ■ (推理小説) 独り暮らしの老人が殺された。遺体の第一発見者である孫娘・梨乃は祖父の死後、庭から消えた黄色い花のことが気になり、事件の真相と花の謎解明に向けて動き出すが…。

---

86

牢獄の超人

美達大和 (ミタツ, ヤマト) 著 回11 時間 19 分

中央公論新社 (2012) ■ 将来への希望に満ちた青年の命を奪い、組を破門された遠は、長期刑務所で服役することになった。自らの罪と向き合うこともなく無反省な日々を過ごしていたが、「超人」と畏怖される男と出会い…。無期懲役囚が描く衝撃の物語。

---

87

たざき  
色彩を持たない多崎つくと、彼の巡礼の年

村上春樹 (ムラカミ, ハルキ) 著 回10 時間 40 分

文芸春秋 (2013) ■ 死ぬことだけを考えて生きていた大学生、多崎つくる。そんな彼にとって、駅をつくることだけが、心を世界につなぎとめておくための唯一の営みだった…。発売の直後から書店に行列ができ、またたく間に 100 万部を売り上げた、村上春樹の最新長編小説。

---

88

阿武隈共和国独立宣言

村雲司 (ムラクモ, ツカサ) 著 回3 時間 37 分

現代書館 (2012) ■ 福島原発から 30 km 圏内の帰還困難区域・阿武隈村が「阿武隈共和国」として独立宣言をした。新宿駅西口に立ち、毎週土曜日 1 時間、平和を守るための抗議のスタンディングをしている山内は、その独立に立ち会うことになり…。

---

89

とけいし  
江戸の土圭師 ラジオ文芸館

山本周五郎 (ヤマモト, シュウゴロウ) 著

伊藤健三 (イトウ, ケンゾウ) 朗読 回42 分

■時計職人の三次郎は、自分の腕に強い自負心がある。仕事の筋はずば抜けていたが、人一倍の手間と材料をかけた三次郎の時計は、本人の自負心とこだわりの強さが災いして、あまりに高価で買い手がつかない。いつも貧乏な生活に追われ、ついには妻に逃げられ、酒に溺れる日々を送る。しかし、やがて自分の「ひとりよがりのうぬぼれ」に気づかされる光景に出会う。

---

90

梅の蕾 ラジオ文芸館

吉村昭 (ヨシムラ, アキラ) 著

黒沢保裕 (クロサワ, ヤスヒロ) 朗読 回42分

■岩手県にある過疎の村。村長の悩みは、医師不在の村営診療所の運営だ。その村へ、千葉県の癌センターに勤務する堂前医師が家族でやって来た。夫人は野草を摘むのが趣味で、村人と親しみ、よく一緒に山に入った。しかし、その夫人は白血病に侵されていた…。

91

あしたの夕刊 ラジオ文芸館

吉行淳之介 (ヨシユキ, ジュンノスケ) 著

松本和也 (マツモト, カズヤ) 朗読 回42分

■小説家・村木は、雑誌の締め切りに追われていた。そんな村木のもとに、ある日、不思議な夕刊が配達される。その夕刊には、一部、未来の出来事が掲載された記事が混じっていたのだ。記事の中には、自分が注文を受けた雑誌の広告があり、そこには、まだ書いていない自分の小説のタイトルが記されていた。村木は、これで楽に小説が書けると考えるが…。

92

ザ・ベストミステリーズ 推理小説年鑑 2012

日本推理作家協会 (ニホン スイリ サッカ キョウカイ) 編

湊かなえ (ミナト, カナエ) [ほか著] 回16時間30分

講談社 (2012) ■ (推理小説) 2011 年に発表された短編ミステリーの中から、ミステリーのプロが選んだ傑作 13 編を収録。2011 年の推理小説界の概況や、推理小説関係の文学賞の受賞作品リストも収められています。

93

耳で聴く、徒然草つれづれぐさに学ぶ精神世界 古典講読

伊井春樹 (イイ, ハルキ) 解説 加賀美幸子 (カガミ, サチコ) 朗読

回37時間56分

■加賀美幸子さん (元NHKアナウンサー) が原文朗読。伊井春樹・阪大名誉教授が解説する。

94

私を生きたい 骨肉腫をのりこえ母となり命をみつめた半生

佐藤富二子 (サトウ, フジコ) 著 回2時間53分

文芸社 (2011) ■中学時代、陸上の選手として活躍した著者は、15歳の夏に骨肉腫を発症。辛い闘病生活に耐え、足の自由と引き換えに命をとりとめる。その後、結婚・出産・離婚を経て、シングルマザーとして生きていくことを決意。血友病の実兄や、子供の病気と真正面から向き合う両親、母を思いやる娘など、彼女をとりまく暖かい人間関係が、壮絶な内容を優しく包み込む感動作。

95

類猿人ターザン ターザンボックス

エドガー・ライス・バロウズ著 高橋豊 (タカハシ, ユタカ) 訳

回13時間11分

早川書房 (1971) ■ (SF) 類人猿に育てられた男・ターザン。彼はジャングルでどのように生まれ、どのように成長していくのか? バロウズによる冒険小説の名作。

## パソコン 1タイトル

96

NetReader (ネットリーダー) でインターネットを楽しむ本  
アットイーズ (アットイーズ) [編] 11 時間 42 分

アットイーズ (2009) ■NetReader の基本的な操作から高度な機能を無理なく修得できるように解説。NetReader で使用可能なショートカットキーの一覧付き。

## 思想・宗教 4タイトル

97

高校倫理からの哲学 1 生きるとは  
直江清隆 (ナオエ, キヨタカ), 越智貢 (オチ, ミツグ) 編  
11 時間 28 分

岩波書店 (2012) ■高校倫理のすべての分野から題材を選び、平易な言葉で「人間とは何か」を考える哲学入門。思想の源流や日本の伝統、現代の医療問題をあげ、「生きる」をテーマに考察する。課題研究「環境倫理と尊厳」も収録。

98

豊かな人生を拓く玉手箱 美しく老いる生活の知恵と 99 のヒント  
木村重男 (キムラ, シゲオ) 著 11 時間 43 分

紅屋オフセット株式会社 (2010) ■自分を誇れる、心豊かな人生を送るためにはどうすればよいのか? 著者・木村重男さんからの 99 のヒント集です。

99

南無阿弥陀仏  
柳宗悦 (ヤナギ, ムネヨシ) 著 11 時間 13 分

岩波書店 (1986) ■民芸運動という実践的活動をつづけながら仏教に学んだ柳宗悦が、最後にたどり着いた深い思想地点。法然から親鸞への流れが強調されることが多い浄土思想家の中で、一遍上人 (いっぺんしょうにん) を浄土思想の到達点に位置づけた著者ならではの論点が、きわだつ一冊。

100

現代社会の使徒シャミナード  
カトリン・バートン著 11 時間 7 分

マリア会 (1968) ■世界 30 数カ国において、大学、高等学校、中学校、小学校ならびに幼稚園を含む数多くの施設で教育にあたっている「マリア会」の設立者・シャミナード司祭の伝記。

## 歴史・伝記 3タイトル

101

逆説の日本史 19 幕末年代史編 い い なおすけ 井伊直弼と尊王攘夷の謎  
井沢元彦 (イザワ, モトヒコ) 著 11 時間 51 分

小学館 (2013) ■井伊直弼 (い い なおすけ) は、自分に対する反対派は、幕府を窮地に追いこむ極悪非道の者共だと考えた。戊午の密勅から安政の大獄、桜田門外の変までを追い、激情の幕末史の真相を暴く。

102

<sup>せっしゃ</sup>拙者は食えん! サムライ洋食事始

熊田忠雄 (クマダ, タダオ) 著 回8時間 29分

新潮社 (2011) ■初めて「洋食」に出会ったサムライたちの苦闘と感動の日々! 開国直後から明治に至るまでの間に海を渡った幕府の各使節団や留学生たちを取り上げ、彼らが何を食し、どう反応し、そしていかに受容していったかを紹介する。

103

石川倉次とその時代 点字がつなぐ過去と未来

[小西信八 石川倉次の声 讚える歌付き]

高橋實 (タカハシ, ミノル) 監修 回5時間 12分

視覚障害者支援総合センター (2009) ■石川倉次生誕 150 年を記念して募集したエッセイ 13 編と、石川倉次の生涯と業績を紹介。加えて、小西信八と石川倉次の肉声、讚える歌の歌詞と歌を収録。※収録されている肉声音源に聞きづらい箇所があります。申し訳ありません。

## ビジネス・経営 2タイトル

104

日本発! 世界No. 1ベンチャー この国を元気にする起業家精神

早川和宏 (ハヤカワ, カズヒロ) 著 回9時間 37分

三和書籍 (2011) ■世界一はすごい、楽しい、夢がある、でもちょっと辛い。12 のベンチャー企業を紹介し、ビジネスの原点、事業の本来の意味、商品の在り方などを考えさせるヒントやエピソードを提示する。

105

経営者のための、にいがた土業ネット便利帳 保存版

土業ネット便利帳編集委員会 (シギョウ ネット ベンリチョウ

ハンシュウ イインカイ), あおの秀彦 (アオノ, ヒデヒコ),

小野本美奈子 (オノモト, ミナコ),

樋口憲一 (ヒグチ, ケンイチ) 編集 回3時間 20分

NPO法人にいがた土業ネット (2012) ■新潟県内に事務所・連絡先のある、「弁護士」「公認会計士」「不動産鑑定士」「司法書士」「税理士」「社会保険労務士」「行政書士」といった法律関連の専門職から、「宅地建物取引主任者」「ファイナンシャルプランナー」「ネットマーケティング・コンサルタント」といった幅広い分野の専門職まで、経営に役立つ専門家 (土業) の方々を紹介する一冊。

## 社会問題 2タイトル

106

拉致と決断

蓮池薫 (ハスイケ, カオル) 著 回7時間 50分

新潮社 (2012) ■拉致被害者である蓮池薫さんが、帰国後 10 年の歳月を経て、「北」での 24 年を初めて綴った迫真の手記。監視下での生活、偽装経歴、脱出への誘惑、洗脳教育、飢餓と配給、電撃帰国の真相。これまで明かされなかった事実を克明に綴り、北朝鮮での 24 年間で真正面から向き合った感涙のドキュメント。

107

性暴力

読売新聞大阪本社社会部(ヨミウリ シンブン オオサカ ホンシャ  
シャカイブ)著 回7時間41分

中央公論新社(2011) ■あなたが、家族が、そして恋人が、性暴力にあったらどうしますか？  
心の痛み、苦しみを超えて語られる真実を伝える一冊。性暴力対策Q&A、関連団体の連絡先  
も掲載されています。

民話・伝説 1タイトル

108

練馬の伝説

石神井図書館郷土資料室(シャクジイ トショカン キョウド  
シリョウシツ)編集 回5時間10分

練馬区教育委員会(1977) ■練馬の地に伝わる民話や伝説、怪談などを収録。

科学読みもの 1タイトル

109

聞かせてよ、ファインマンさん

R. P. ファインマン [著]

大貫昌子(オオヌキ, マサコ), 江沢洋(エザワ, ヒロシ) 訳

回9時間6分

岩波書店(2009) ■もしもファインマンさんの講演会があったなら、今だって、会場には溢  
れんばかりの人がおしかけるだろう。化学のワクワク、ドキドキを、抱腹絶倒の語り口で伝え  
てくれるから。そんなファインマンさんの講演・インタビューをまとめた一冊。

医学 1タイトル

110

医者に殺されない47の心得

医療と薬を遠ざけて、元気に、長生きする方法

近藤誠(コンドウ, マコト) 著 回3時間40分

アスコム(2012) ■医者にかかればかかるほど検査が増えて「異常」が見つかり、薬を飲ん  
だり手術したりするハメになる。医者をして40年やってきた著者が、医療や薬を遠ざけ、元気に  
長生きする方法を紹介。ベストセラー『患者よ、がんと闘うな』の著者・近藤誠さんの最新作。

家電製品 1タイトル

111

ユニバーサルデザイン配慮家電製品リスト 高齢者や障害のある人  
にも使いやすいと思われる家電製品 平成24年度版

家電製品協会(カデン セイヒン キョウカイ) [編]

回2時間56分

家電製品協会(2012) ■「操作が理解しやすい」「表示と表現がわかりやすい」などの特徴  
を備えた、高齢者や障がい者にも使いやすい家電製品(平成24年10月現在)を、紹介する  
一冊。

## お酒・食品 2タイトル

- 112 美味しいビールは三度注ぎ！  
端田晶(ハシダ, アキラ)著 回6時間37分

ジョルダン(2011) ■「グラスひとつでビールは変わる」「酒は人間だけのものか」「戎ビールって何？」など、ビールやお酒に関するウンチクを中心に、お酒のリスク、安全な飲み方・酔い方も紹介します。

- 113 新潟のおせんべい屋さんが東京の女子中学生にヒット商品づくりを頼んだらとんでもないことが起こった！？

ROCKGIRLS編著

沢本嘉光(サワモト, ヨシミツ)ツッコミ役 回5時間31分

かんき出版(2012) ■新潟のおせんべい屋さん和東京の女子中学生による、異色の商品開発コラボはうまくいったのか？女子中学生が思いのたけを語ったコラボ日記、おせんべい屋さんの社員の本音トークを、気鋭のCMプランナーの解説つきで紹介する一冊。

## 録音児童図書 1タイトル

- 114 クロニクル千古の闇 6 決戦のとき  
ミシェル・ペイヴァー作 さくまゆみこ訳  
酒井駒子(サカイ, コマコ)画 回8時間5分

評論社(2010) ■「魂の夜」に恐ろしいことが起きる。トラックは、最強の「魂食らい」イオストラと対決するため、決死の覚悟で幽霊山へと入っていく…。すべての謎が解き明かされるシリーズ完結編。

## 一般CD 3タイトル

- 115 喜多八<sup>きたはち</sup>膝栗毛<sup>ほろだら</sup> 棒鱈・千両みかん  
柳家喜多八(ヤナギヤ, キタハチ)[演] 1時間2分

[コロムビア・ミュージックエンタテインメント] ■江戸っ子と田舎侍の言葉が楽しい「棒鱈」と、夏の盛りにみかんに恋した若旦那のために奔走する番頭がおかしくも哀しい「千両みかん」の、傑作2席が収録されています。

- 116 三遊亭白鳥<sup>とみ</sup> 富Q・豊志賀<sup>とよし</sup>ちゃん  
三遊亭白鳥(サンユウテイ, ハクチョウ)[演] 1時間12分

[ソニー・ミュージックエンタテインメント] ■落語界の最終兵器・白鳥の元ネタを知っていてもいなくても爆笑仰天必至の2席を収録。売れない噺家の悲哀と歓喜を描いた「富Q」と、あっと驚く結末の用意された「豊志賀ちゃん」が収録されています。

117

春風亭一之輔 <sup>ふ どうぼう</sup> 不動坊・千両みかん

春風亭一之輔 (シュンプウテイ, イチノスケ) [演] 1 時間 6 分

[ソニー・ミュージックエンタテインメント] ■21 人抜き昇進で話題の新真打ちが50日に渡る真打ち披露を終え登場した7月の毎日新聞落語会での口演。モテない男たちがわいわい騒ぐ一之輔流“部室落語”の「不動坊」と、口調の確かさを感じさせる「千両みかん」の2席を収録。

## 6 月～7 月 サピエ図書館の新刊デイジー図書

デイジー図書 10 タイトル

118

自分を愛する力

乙武洋匡 (オトタケ, ヒロタダ) 著 回5 時間 34 分

延岡ラ点図：製作

講談社 (2013) ■生まれつき手足がない自分をなぜ肯定することができたのか。どうすれば自己肯定感は育めるのか。両親の子育て、自身の子育て、小学校教師として子どもたちと向きあった経験から、自らの「明るさのヒミツ」を著者自身が語る。

119

目のトラブルを解消する！ 正しい治療と最新知識

戸張幾生 (トバリ, イクオ) 著 回4 時間 25 分 神奈川ラ：製作

日東書院本社 (2012) ■眼精疲労、ドライアイ、糖尿病網膜症、白内障、緑内障…。様々な目のトラブルを取り上げて、その症状や治療法、予防、ケアの方法を解説。眼科の選び方や、目にやさしい生活のしかたなども紹介する。

120

日本でいちばん楽しそうな社員たち

佐藤勝人 (サトウ, カツヒト) 著 回4 時間 55 分 広島視情セ：製作

アスコム (2012) ■おちこぼれ社員たちに、突然、やる気のスイッチが入った理由とは何か？ ジーパン、ピアス、お客にため口…。にもかかわらず、高い来客リピート率と利益率を叩きだす最強小売チェーン「サトーカメラ」の社員たちの、常識やぶりな働き方を紹介。

121

ラジオ深夜便 女優が語る私の人生

回5 時間 50 分 大阪盲福セ：製作

NHKサービスセンター (2012) ■山本富士子、池内淳子、香川京子など、14 人の女優が、仕事のことはもちろん、デビュー前の少女時代から、家族のこと、母や妻としての素顔までを存分に語る。NHK「ラジオ深夜便」のインタビューコーナーを再構成した書籍が原本です。

122

さくらそう  
桜葬 桜の下で眠りたい

井上治代 (イノウエ, ハルヨ), エンディングセンター著

◎6 時間 49 分 佐賀点図: 製作

三省堂 (2012) ■死後は、桜の木の下で眠りたいと願う人たちによる自然志向の墓「桜葬」。市民の力で桜葬を立ち上げた、NPO 法人エンディングセンターのスタッフが、桜葬の全貌を紹介。実際に桜葬を選んだ人たちの手記や、各地の桜葬墓地の情報も掲載されています。

---

123

きみそうきょく  
君想曲

新堂冬樹 (シンドウ, フユキ) 著 ◎4 時間 47 分 豊島中央図: 製作

双葉社 (2012) ■アロマショップで働く主人公は、人気作詞家の遼と恋人同士になる。遼は「君想曲」という楽曲の作詞に取り組んでいたが、事故がきっかけで、曲の完成前に、人格が大きく変わってしまう…。はたして恋人の願いだった、未完の「君想曲」は完成するのか？

---

124

しちやとうじゅうろううかげこよう  
質屋藤十郎隠御用

小杉健治 (コスギ, ケンジ) 著 ◎6 時間 23 分

日盲連点図: 製作

集英社 (2012) ■(時代・歴史小説) 藤十郎が営む質屋に、ある日、女の煙草入れが持ち込まれる。そのなかには、奇妙な手紙が挟まれていて…。質屋を舞台に人情味豊かな世界を描く、長編書き下ろし時代小説。

---

125

いつも一緒に 犬と作家のものがたり

新潮文庫編集部 (シンチョウ ブンコ ヘンシュウブ) 編

檀ふみ (ダン, フミ) [ほか著] ◎4 時間 41 分 岡山視障: 製作

新潮社 (2013) ■この犬と生きていこう。そう決めた日のことを覚えている。天に召されてからもずっと、あの子が心を離れることはない。19 人の作家たちが、愛犬との出会い、日々の喜び、避けられない別れのときを綴った一冊。

---

126

アルゴ

アントニオ・メンデス, マット・バグリオ著

真崎義博 (マサキ, ヨシヒロ) 訳 ◎10 時間 54 分 北九州点: 製作

早川書房 (2012) ■イラン・アメリカ大使館占拠事件の勃発時、大使館員 6 人を、テヘランから助け出すため、CIA 偽装工作班のメンデスは、世にも奇抜な救出作戦を計画する。2013 年の米アカデミー賞にて、最優秀作品賞に輝いた映画の原作本。

---

127

ルパン、最後の恋

モーリス・ルブラン著 平岡敦 (ヒラオカ, アツシ) 訳

◎6 時間 47 分 岩手視聴情: 製作

早川書房 (2012) ■著者のモーリス・ルブランが生前に執筆しながら、これまで長いあいだ封印されてきた「怪盗ルパンシリーズ」の遺作がついに刊行。2013 年の本屋大賞で翻訳小説部門にノミネートされた作品です。

---



## 貸出準備中 7タイトル もうすぐ貸し出しできる図書をご紹介します！

現在、製作中／準備中の本の中から、まもなく貸し出しできる予定のタイトルをご紹介します。予約を受け付けておりますので、ご希望の図書がありましたら、当館あてに、お申し込みください。発送の準備ができた時点で、ご予約の順番で、貸し出しを始めさせていただきます。

### <点字>

200 「禁じられた情事」 カールトン・ルイス著 3冊

---

201 「ラブコメ今昔」 有川浩（アリカワ, ヒロ）著 4冊

---

### <デジジー>

202 「経営がみえる会計 第4版」 田中靖浩（タナカ, ヤスヒロ）著

---

203 「アンの思い出の日々 上巻」 モンゴメリ著

---

204 「未来日記E」 えすのサカエ原作

---

205 れつじん とき やぎゅうひょうこのすけ  
「烈刃の刻 柳生兵庫介」 津本陽（ツモト, ヨウ）著

---

206 「評伝 銀のつえ」 徳間佳信（トクマ, ヨシノブ）著

---

## 5月～6月その他の情報誌

ご寄贈いただいた点字・拡大文字の情報誌をご紹介します。

いずれも貸出しができますので、当館までお申し込みください。

### 《点字・拡大文字の併記》

- ニッポン放送 点字・拡大文字番組表 (平成 25 年度前期版)  
ニッポン放送発行

### 《点字》

- 点字にいがた (平成 25 年春号) 新潟県発行
- 中央区だより・東区だより・西区役所だより・江南区役所だより  
(各 5/5、5/19、6/2、6/16 号 新潟市発行)
- 広報かしわざき (第 1092～1095 号、特集号) 柏崎市発行
- ふれあいらしんばん (第 31 号) 内閣府広報室発行
- 点字厚生 (第 237 号) 日本盲人会連合発行
- 日盲社協通信 (vol. 66) 日本盲人社会福祉施設協議会発行
- 東洋療法 (229、230 号) 全日本鍼灸マッサージ師会発行
- コミュニカ (第 46 号) 全国盲ろう者協会発行
- ビッグ・アイ i-co (アイコ) (vol. 11) 国際障害者交流センター発行
- 京都ライトハウス点字出版図書ニュース (117 号) 京都ライトハウス発行
- 京都ライトハウス点字出版図書目録 (2012 年度) 京都ライトハウス発行
- にってんボイス (6 月号) 日本点字図書館発行
- 読書 (5 月号、6 月号) 日本ライトハウス情報文化センター発行
- らしんばん (第 130 号) 名古屋ライトハウス盲人情報文化センター発行
- ひかり (第 661 号、第 662 号) 天理教点字文庫発行

## 録音雑誌に関するお知らせ

以下に、ご紹介するデイジー雑誌(2誌)が、新たに貸し出し可能となりました。定期での貸し出しをご希望の方はご連絡ください。

また月刊誌「アスキーPC」は、原本雑誌が休刊となるため、8月号をもって取り扱いを中止とさせていただきます。長らくのご愛読、ありがとうございました。

録音雑誌について、ご不明の点がございましたら、お気軽に当館までお問い合わせください。以下、録音雑誌の取り扱い開始と、取り扱い中止についての詳細なご案内です。

### 《デイジー雑誌：取り扱い開始(2誌)》

- |                    |          |
|--------------------|----------|
| 1. 「本の雑誌」(月刊誌)     | 広島視情セ：製作 |
| 2. 「今月の新刊本案内」(月刊誌) | 神戸点図：製作  |

### 《デイジー雑誌：取り扱い中止(1誌)》

#### ● 「アスキーPC」(月刊誌)

★中止の理由：2013年8月号をもって原本雑誌が休刊となるため。

メールにいがた新潟県点字図書館だより

新刊案内

（第103号 2013年8月号・別冊）

発行

新潟県点字図書館

〒950-0121

新潟市江南区亀田向陽 1-9-1

新潟ふれ愛プラザ

TEL 025-381-8111

FAX 025-381-8115

E-mail（代表） [ngt@ngt-shikaku.jp](mailto:ngt@ngt-shikaku.jp)

E-mail（利用者専用） [tosyo@ngt-shikaku.jp](mailto:tosyo@ngt-shikaku.jp)

URL <http://ngt-shikaku.jp/>